IF-SOPHIA - ASSIS CHATEUABRIAND



Michelli C. Galli

Resumo: Tendo como base o livro "A Revolução da Escrita na Grécia e suas Consequências Culturais" escrito por Eric A. Havelock, a discussão iniciará com algumas reconsiderações acerca da oralidade e da escrita, compreendendo as principais características referentes a elas e suas contribuições para a cultura grega. Nesse contexto, será abordado ainda, o cenário grego antes e depois da consolidação da escrita. Michelli Cristina Galli— michelli.galli@ifpr.edu.br

18 de Maio de 2013 - 08h30 - As etnias helênicas e a revolução da escrita na cultura arcaica

Michelli Cristina Galli, Possui graduação em Letras Português- Espanhol pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná (2009). Atualmente é professora do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Portuguesa e Espanhola.

Contato: michelli.galli@ifpr.edu.br











