



PRO-REITORIA DE ENSINO, PESQUISA E PÓS GRADUAÇÃO  
DIREÇÃO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DE ENSINO TÉCNICO

## Plano de Ensino

### 1. IDENTIFICAÇÃO

**Curso:** Ciências Biológicas

**Componente Curricular:** Anatomia Humana

**Professor(es):** Franciele Fernandes Baliero

**Turma:** BIO022016

**Período Letivo:** 2017

**Ano:** 2017 **Semestre:** 1 e 2 **Carga-horária:** 120 h/a ou 100h.

**Horário Semanal de Atendimento ao Estudante:**

HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO (À) ESTUDANTE						
Docente responsável: Franciele Fernandes Baliero						
Componente curricular: Anatomia Humana						
	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
Manhã	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
Tarde	17 às 18 horas	13 às 15 horas	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx
Noite	18 às 19 horas	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx	xxxx

### 2. EMENTA

Trata das principais estruturas anatômicas, com especial atenção ao reconhecimento da nomenclatura e posição anatômica; planos, eixos e conceitos sobre a construção geral do corpo humano: sistemas ósseo, articular, muscular, circulatório e respiratório, explorando fundamentalmente as noções de forma e relações entre estruturas.

Abrange conceitos básicos integrados sobre anatomia, morfologia, microscopia e funcionamento dos órgãos e sistemas do corpo humano e seus mecanismos reguladores, descrevendo os aspectos morfofuncionais dos sistemas esqueléticos, articular, muscular, circulatório, respiratório, digestório, urinário, reprodutor, endócrino, tegumentar e nervoso.

### **3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Histórico da anatomia;
- Métodos de estudo da anatomia humana;
- Nomenclatura e posição anatômica;
- Planos, eixos, secções e conceitos sobre a construção geral do corpo humano;
- Osteologia - estudo da formação, classificação, identificação dos ossos do corpo bem como dos ligamentos, cartilagens e articulações;
- Artrologia – articulações e seus movimentos;
- Sistema tegumentar: a anatomia e fisiologia básica do tegumento e seus anexos
- Miologia: tipos de músculos, principais músculos do corpo;
- Estrutura dos sistemas: circulatório, respiratório, digestório, urinário, reprodutor, endócrino, tegumentar e nervoso.

### **4. OBJETIVOS**

#### 4.1 Objetivo Geral

Oferecer uma visão panorâmica, didática e objetiva dos aspectos morfológicos relevantes do sistema orgânico do homem, proporcionando informações sobre anatomia macroscópica e, ao mesmo tempo, salientando a importância da relação entre a estrutura e função.

#### 4.2 Objetivos Específicos

- Reconhecer os diferentes sistemas que compõe o corpo humano;
- Realizar adequadamente descrições da anatomia segmentar;
- Identificar, caracterizar e reconhecer as diferentes estruturas que compõe o Aparelho Locomotor Humano – Sistema Esquelético, Sistema Muscular e Sistema Articular;

### **5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Baseado no modelo teórico histórico crítico, as técnicas utilizadas serão:

- Aulas expositivas empregando: quadro , multimídia com power-point;
- Seminários para apresentação de trabalhos;
- Trabalhos em grupo;
- Teste escrito, oral e prático;

- Prática realizada pelos alunos;
- Auto-avaliação, entre outros.

Cada aula deve ter seu conteúdo e objetivos explícitos previamente, assim o aluno tem um maior entendimento sobre o quê e o porquê de realizar determinadas atividades. Dessa forma, ao final de cada aula ou conteúdo o aluno tem condições de realizar uma síntese crítica sobre o mesmo e assim atingir os objetivos propostos pela disciplina.

O conteúdo da disciplina será desenvolvido através de aulas expositivas, discussões, estudos dirigidos, relatórios e aulas práticas. Como exposto anteriormente, as explanação em aulas teórico-práticas se darão com auxílio de quadro, multimídia, roteiros de estudo, leitura complementar, estudo dirigido e recursos do laboratório de anatomia (esqueleto e peças anatômicas).

## **6. AVALIAÇÃO**

Tendo por base a Portaria nº 120 do IFPR, as avaliações serão diagnósticas, formativas e somativas e os critérios serão constituídos por: leitura e interpretação de textos, construção de textos dissertativos, seminários, trabalhos em grupo, desempenho obtido nas provas e trabalhos, domínio do conteúdo exposto de forma oral ou escrita, esforço e evolução do aluno ao longo da disciplina; desempenho, interesse, participação e assiduidade às aulas, participação nas atividades relacionadas à disciplina, interação e atitudes respeitadas .

Os resultados de cada avaliação devem ser apresentados aos alunos que devem ser através de conceitos A, B, C ou D nos períodos determinados pelo IFPR e no final do conteúdo de cada área curricular.

### **6.1 Formas de Avaliação:**

Seguindo as diretrizes da Portaria 120, a recuperação do aluno deve acontecer de forma paralela onde o objetivo é recuperar o conteúdo e a aprendizagem, sendo que a recuperação de conceito será uma consequência destes.

O docente deve realizar atividades focando as deficiências apresentadas pelo aluno e se este ainda presente: alguma dificuldade durante as aulas; não tenha entendido o conteúdo ou parte dele; tenha perdido alguma aula; tenha alguma dúvida sobre o conteúdo, avaliações ou tarefas; necessite retomar/recuperar o conteúdo ministrado em sala; ou, ser reavaliado, deve procurar a docente em seu horário de atendimento.

Se neste tempo a aprendizagem for considerada insuficiente o aluno cursará a disciplina novamente como dependência, em horários previamente combinados.

## **6.2 Formas de Avaliação:**

Como instrumentos de avaliação serão utilizados:

- Avaliações teóricas;
- Avaliações orais
- Trabalhos teóricos;
- Apresentação de seminários
- Relatórios.

## **REFERÊNCIAS BÁSICAS**

DANGELO, J.G.; FATTINI, C. A. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. 3ªed., São Paulo, Atheneu, 2007.

MACHADO, A.B.M. Neuroanatomia Funcional. 2ªed., São Paulo, Atheneu, 2005.

SOBOTTA, J. Atlas de Anatomia Humana. 22ªed., Rio de Janeiro, Guanabara-Koogan, 2006, Volumes 1 e 2.

## **REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES**

MOORE, K.L.; DALLEY, A.F. Anatomia orientada para a clínica. 5a.ed., Rio de Janeiro, Guanabara-Koogan, 2007.

NETTER, F.H. Atlas de Anatomia Humana. Porto Alegre, ArtMed.2008

WERNER PLATZER. Anatomia Texto e Atlas do Sistema Locomotor. 9ºed., Artmed, 2007. Volume 1.

WERNER PLATZER. Anatomia Texto e Atlas do Sistema Locomotor. 9ºed., Artmed, 2007. Volume 2.

WERNER PLATZER. Anatomia Texto e Atlas do Sistema Locomotor. 9ºed., Artmed, 2007. Volume 3