

## RESUMO DE OFICINA – 2018 – 2º SEMESTRE

<b>Docente:</b> Aparecida Bernardete Gaion
<b>Oficina:</b> Dança: Dança de Salão
<b>Horário:</b> Terça-feira e Quinta-feira, 2º Horário
<b>Resumo da Oficina:</b> <p>A Dança como uma forma de expressão do movimento e cultura corporal é uma das manifestações mais importantes, encontrando-se entre as atividades propostas nos Parâmetros Curriculares Nacionais de Educação Física para a escola no Ensino Fundamental (BRASIL, 1997) e Ensino Médio (BRASIL, 2000). No Ensino Médio, a educação preza por possibilitar aos estudantes a aquisição de valores e conhecimentos os quais são essenciais para que ao final desse período extenso de aprendizado, consigam integrar-se ao mundo contemporâneo e suas dimensões fundamentais de cidadania e trabalho (BRASIL, 2000). No universo da Dança encontra-se a Dança de Salão, cujas principais características são sociabilização e diversão. Enquanto processo educacional, além da aquisição de habilidades, contribui para o aprimoramento das habilidades básicas, dos padrões fundamentais do movimento, no desenvolvimento das potencialidades humanas e sua relação com o mundo.</p> <p><b>OBJETIVO GERAL:</b> Proporcionar aos estudantes conhecimentos teórico/prático da Dança em especial da Dança de Salão, de modo a desenvolver junto a estes, a análise, a reflexão e a reconstrução destes conhecimentos, adequando-os a suas realidades.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Propiciar aos participantes desta oficina, acesso aos fundamentos básicos da Dança de Salão, pedagogicamente organizados de modo a promover o aprendizado significativo, gosto pela dança, e a continuidade nos trabalhos relacionados a esta temática.</li><li>Estimular o espírito de respeito e de cavalheirismo que norteiam as atividades da Dança de Salão.</li><li>Integrar e socializar os estudantes através das atividades ministradas.</li><li>Promover a construção coreográfica de forma coletiva, contemplando as necessidades e características do grupo</li></ol>
<b>Ementa:</b> <p>História e evolução da Dança. Classificações e conceito. Estudo dos estilos/ritmos da Dança de Salão: Sertanejo, Bolero, Forró, Samba e Rock/Soltinho. Composição coreográfica. Espetáculos: Cenários e figurinos. A oficina apresentará atividades de caráter teórico e prático culminando em apresentações na comunidade e em eventos institucionais. As avaliações ocorrerão em grupos e ou individualmente, por meio de provas, trabalhos, e participação ativa nas atividades. Os resultados serão expressos no formato de conceitos.</p>
<b>Indicado para:</b> Sem restrição.
<b>Nº de Vagas:</b> 24