



INSTITUTO FEDERAL
PARANÁ
Câmpus Avançado Astorga

**III SEMINÁRIO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO DE PESQUISA, EXTENSÃO E INOVAÇÃO
(III SEMCITEC)
IFPR CAMPUS AVANÇADO ASTORGA- Astorga - PR**

LISTA DE RESUMOS APROVADOS – MODALIDADE COMUNICAÇÃO ORAL

A ordem dos resumos segue apenas o momento de submissão

1	A REPRESENTATIVIDADE FEMININA NA LITERATURA: UMA CONSTRUÇÃO PARA QUE O ESPAÇO ESCOLAR SEJA AMBIENTE DE FORMAÇÃO HUMANA INTEGRAL.	LUIZ FELIPE PORTO
2	OS MODELOS DE MULHER NOS PERÍODOS DITATORIAIS BRASILEIROS: BELAS, RECATADAS E DO LAR OU DEGENERADAS?	MARIA EDUARDA CORDEIRO SILVA
3	A TRAJETÓRIA DA MULHER COMO UM FATOR DETERMINANTE PARA SUA SITUAÇÃO ATUAL, O COMBATE À VIOLÊNCIA, E O ENTENDIMENTO DESSE CONTEXTO DENTRO DA COMUNIDADE FEMININA DO IFPR- CÂMPUS AVANÇADO ASTORGA.	PEDRO HENRIQUE DE MATOS
4	A INFLUÊNCIA DOS MOVIMENTOS SOCIAIS NA POLÍTICA DO BRASIL, E O IMPACTO DESTA NOS DIAS ATUAIS.	LUIZ FELIPE PORTO
5	OS ESTEREÓTIPOS DE CORPO E IMAGEM IMPOSTOS PELA MÍDIA E O IMPACTO DO MESMO EM DISTÚRBIOS ALIMENTARES.	EMILLY SAYURI CORRÊA KANABATA
6	USO DE TECNOLOGIAS NO AMBIENTE ESCOLAR: LEVANTAMENTO JUNTO AOS PROFESSORES DO COLÉGIO ESTADUAL ENGº JOSÉ FARIA SALDANHA – ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO DO MUNICÍPIO DE MUNHOZ DE MELLO.	GISLAINE FLAVIA DOS SANTOS
7	FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA NA ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS: RELATO DAS "PRIMEIRAS IMPRESSÕES"	MARILDA APARECIDA ESTTER PALLARO
8	A DEFICIÊNCIA VISUAL E O RELATO DE INCLUSÃO NO CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA EM MASSAGISTA	MARCELA ALEXANDRA PALLARO ESTTER
9	MODOS DE VER: PERFORMANCE COMO ARTE E RESISTÊNCIA.	BEATRIZ REZENDE VERONEZ
10	DRAGS: MUITO MAIS QUE HOMENS VESTIDOS DE MULHER.	WUDSON HERICRIS GONÇALVES
11	OLHARES.	EMANUELLE RODRIGUES DA SILVA

12	VISUALIDADE E EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA	MÉRILY NUNES MONTEIRO DA SILVA
13	MASSAGEM LABORAL COMO FERRAMENTA TERAPÊUTICA PARA A PROMOÇÃO DA SAÚDE E BEM ESTAR	DIRCE CAETANO GOMES
14	RELAÇÕES COMPLEXAS E CONTROVERSAS DO IDOSO CONECTADO.	FERNANDA CAMPOS
15	O PERFIL DO PARTICIPANTE DE UMA SESSÃO ÚNICA DE QUICK-MASSAGEM: DADOS DA FICHA DE TRIAGEM	GRASIELLE DE OLIVEIRA RIBEIRO
16	AUTISMO: UMA TENTATIVA DE COMPREENSÃO DAS RELAÇÕES PROFESSOR/ALUNO NO MUNICÍPIO DE ASTORGA -PR	CRISTIANE STOCCO ORMUNDO