PLANO DE ENSINO

1 – IDENTIFICAÇÃO

1.1 – EIXO TECNOLÓGICO: **Informação e Comunicação**

1.2 CURSO: Técnico em Informática Integrado

1.2 UNIDADE DIDÁTICA: Língua Estrangeira Moderna IV - Inglês

CH: 67 h/r – 80h/a

DOCENTE RESPONSÁVEL: Franciele Luzia de Oliveira Orsatto

SEMESTRE LETIVO: ( ) Primeiro ( ) Segundo (X) Anual

NOME DO COORDENADOR: Mauricio Marcelino de Lima

2 - EMENTA (Sinopse do Conteúdo)

O discurso como prática social da língua Inglesa: Leitura; Escrita e Oralidade, fornecendo subsídios teórico/práticos que facilitem a seleção de indicadores concretos para o desenvolvimento de habilidades e competências no uso da língua inglesa, dentro de uma perspectiva do processo sócio-cultural e sua adequação à situação de uso. Com o intuito de integração da Língua Estrangeira Moderna (Inglês) com a área técnica, metodologicamente, esta disciplina deve abranger textos da área em questão para o desenvolvimento das habilidades supracitadas.

3 - OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- Desenvolver a capacidade de compreensão e produção de textos orais e escritos em língua inglesa, especialmente aqueles atrelados à informática e à tecnologia;

- Fazer com que o discente compreenda e utilize a língua estrangeira (inglês) como fonte de pesquisa e leitura na área técnica, possibilitando-o fazer associações e traduções de termos;

- Propiciar ao aluno habilidades de reconhecimento dos mais variados gêneros discursivos em função de seus propósitos comunicativos e a identificar, mesmo que de forma superficial, os seus elementos estruturadores;

- Incitar o enriquecimento do conhecimento vocabular inerente à área técnica em questão bem como o conhecimento gramatical, de modo a fazer com que o aluno compreenda o texto oral ou escrito em sua complexidade;

- Discutir temas transversais como arte e cultura, ética e cidadania, sociedade e tecnologias, de modo transdisciplinar (por meio de filmes, músicas, figuras e tópicos de debate, mesclando os idiomas – ora em língua estrangeira, ora em língua materna);

- Levar o discente a observar a estreita relação entre língua e cultura, reconhecendo a diversidade social e cultural e a importância da língua estrangeira no intercâmbio entre diversas culturas.

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. VOCABULARY
   Word formation (suffixes);
   Reporting verbs;
   Linking words.
   Vocabulary related to culture and ways of living, environment and sustainability, food and nutrition, body and health, intelligences and abilities, informatics, technology, career/occupations;

2. GRAMMAR
   Comparative and superlative forms;
   Tag questions and prepositions of place;
   Simple past *versus* Present perfect;
   Zero and first conditional sentences;
   Past perfect and second conditional;
   Can for ability, non-defining relative clauses;
   Reported speech;
   Emphatic do;
   Active and passive voice;

3. LISTENING
4. SPEAKING
5. WRITING

5 - TÉCNICAS DE ENSINO/ METODOLOGIA

5.1 – METODOLOGIA

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Trabalhos em grupos (pesquisas, apresentações, preparação de vídeos, encenações, músicas e outros);
- Produções textuais orais e escritos, individuais e em grupos;
- Prova escrita;
- Autoavaliação.

5.2 - RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro branco, pincéis, apagador;
- Materiais fotocopiados;
- Retroprojetor;
- Aparelho e caixas de som;
- Notebook;
- Quadro interativo;
- Livro didático para uso individual;
- Laboratório de informática.

6 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada de acordo com as orientações da Portaria nº 120 de 6 de agosto de 2009, que estabelece os critérios de avaliação do processo de ensino e aprendizagem no IFPR.

Em cada bimestre, o conceito do aluno será composto mediante sua participação e aproveitamento nos seguintes quesitos:

- Trabalhos individuais e/ou em grupo;
- Participação em sala nas aulas expositivas e dialogadas;
- Práticas de produção oral e escrita;
- Avaliação escrita;
- Autoavaliação.

7 – BIBLIOGRAFIA

7.1 – BÁSICA:

COSTA, Marcelo Baccarin. **Globetrekker 3**. São paulo, Macmillan, 2008.

PAIVA, V. L. M. O. **O lugar da leitura na aula de língua estrangeira.** Disponível em www.veramenezes.com -Acesso em: 22 de abril de 2004.

SOUZA, A. G. F.; ABSY, C. A.; COSTA, G. C.; MELLO, L. F. **Leitura em Língua Inglesa**: Uma abordagem instrumental. 2. ed. São Paulo, Disal, 2010.

7.2 - COMPLEMENTAR:

GALLO, Lígia Razera. **Inglês Instrumental para informática.** V. 1. São Paulo, Ícone, 2008.

LANDI, A. et al. **Alive high**: inglês, 1º ano: ensino médio. São Paulo: Edições SM, 2013.

MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use (with answers).** Cambridge: Cambridge University Press (CUP), 2007.

NUTTAL, Christine. **Teaching Reading Skills in a Foreign Language.** 3rd ed. Macmillan, 2005.

PEREIRA, C. F. As várias faces do livro didático de língua estrangeira. In: SARMENTO S.;

MÜLHER, V. (orgs.) **O ensino do inglês como língua estrangeira:** estudos e reflexões. Porto Alegre: APIRS, 2004.

OXFORD, Escolar. **Dicionário para estudantes brasileiros de inglês**. Português-inglês/inglês-português. 2. ed. Oxford University Press, 2011.

REJANI, Márcia. **Learning English through texts.** v. 1. São Paulo, Texto Novo, 2003.

SARMENTO, S.; MÜLHER, V. (Orgs.). **O ensino do inglês como língua estrangeira:** estudo e reflexões. Porto Alegre: APIRS, 2010.

SWAN, M. WALTER, C. **How English Works:** a Grammar practice book. Disal: Oxford, 1997.

Cascavel, 03 de fevereiro de 2017

_____
Franciele Luzia de Oliveira Orsatto