PRO-REITORIA DE ENSINO, PESQUISA E PÓS GRADUAÇÃO
DIREÇÃO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO TÉCNICO

PLANO DE ENSINO

1 – IDENTIFICAÇÃO

1.1 – EIXO TECNOLÓGICO: **Informação e Comunicação**

1.2 CURSO: Técnico em Informática Integrado

1.2 UNIDADE DIDÁTICA: Sociologia IV

CH: 33 h/r

DOCENTE RESPONSÁVEL: Thiago Leibante Silva

SEMESTRE LETIVO: ( ) Primeiro ( ) Segundo (X) Anual

NOME DO COORDENADOR: Maurício Marcelino de Lima

2 - EMENTA (Sinopse do Conteúdo)

A disciplina traz a discussão sobre globalização e integração regional, os conflitos e as barreiras entre as nações e o debate sobre imigração. Trata ainda da questão do espaço urbano, a apropriação mercadológica das cidades, os conflitos urbanos e as possíveis saídas para uma cidade mais democrática. Outra temática abordada pela disciplina é a questão de gênero e sexualidade enquanto conceitos distintos, as noções de poder e comportamento, gênero e política, e a questão da violência contra a mulher no mundo contemporâneo. Por fim, é trabalhado pela disciplina a relação entre sociedade e meio-ambiente, o contexto histórico da problemática socioambiental e a questão entre modernização, meio ambiente e transformação social.

3 - OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- Entender a relação entre Globalização e Sociedade; O processo de mundialização e seus efeitos; o problema dos imigrantes e refugiados;

- Compreender o conceito de cidade; as transformações atuais e os conflitos urbanos; o papel dos indivíduos na construção de uma cidade mais plural e mais democrática;
- Discutir os conceitos de gênero e de sexualidade; as desigualdades de gênero no mundo e no Brasil;
- Debater como gênero e sexualidade impactam a questão do comportamento e do poder;
- Compreender os problemas ambientais e sua relação com a ação humana; discutir acerca dos efeitos positivos e negativos do processo de modernização na sua relação com o meio ambiente.

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O conceito de Globalização/ Mundialização. O processo de globalização;
- Os conflitos, as barreiras e a questão dos imigrantes;
- O conceito de cidade. A apropriação mercadológica do espaço urbano. A cidade, seus significados e o chamado espaço público;
- O conceito de sexualidade e o conceito de gênero. Gênero e sexo nas relações de poder e comportamento. Diversidade sexual, Lgbts e a temática da violência.
- Sociedade e meio ambiente; a problemática socioambiental e o processo de modernização das sociedades.

5 - TÉCNICAS DE ENSINO/ METODOLOGIA

5.1 – METODOLOGIA

A metodologia utilizada para a realização das aulas compreenderá o desenvolvimento de aulas expositivas e dialogadas, trabalhos em grupo, seminários, atividades diferenciadas (utilizando-se de recursos como a música, vídeos, charges, etc.) bem como outras ferramentas didáticas sempre que possível.

5.2 - RECURSOS DIDÁTICOS

- Lousa

- Livro didático

- Projetor multimídia

6 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os critérios norteadores da avaliação seguirão as orientação normativas da LDB (Lei de diretrizes e bases da educação nacional), que em seu artigo 24, inciso V, estabelece que a avaliação deve ocorrer de forma contínua e cumulativa, tendo prevalência os aspectos qualitativos sobre os quantitativos. Desse modo, têm-se um caráter de avaliação progressiva e diagnóstica, observando-se as dificuldades dos discentes. A avaliação será realizada também seguindo as orientações da Portaria nº 120 de 6 de agosto de 2009, que estabelece os critérios de avaliação do processo de ensino e aprendizagem no IFPR. Assim, a partir do entendimento e desenvolvimento dos alunos, serão utilizados os seguintes meios de avaliação: Seminários, provas dissertativas, trabalhos em grupo, debates, atividades orais, e de pesquisa. Quando cabível, serão utilizadas e analisadas questões de vestibulares, ENEM, etc. De acordo com as normas da instituição, os alunos receberão a cada período estipulado pelo IFPR, os conceitos A, B, C ou D, de acordo com as competências apresentadas a partir das avaliações de caráter diagnóstico.

7 – BIBLIOGRAFIA

7.1 – BÁSICA:

ARAÚJO, SILVIA M; BRIDI, MARIA AP; MOTIM, BENILDE L. **Sociologia**: vol. único**.** São Paulo: Scipione, 2013.

MARTINS, Carlos B. **O que é Sociologia**. 38ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

TOMAZI, Nelson. **Sociologia para o ensino médio**. 2ª ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

VÁRIOS AUTORES. **Sociologia em movimento**. São Paulo: Moderna, 2013.

7.2 - COMPLEMENTAR:

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

QUINTANEIRO, T; BARBOSA, M.L; MONTEIRO DE OLIVEIRA, M. **Um toque de clássicos**: Marx, Durkheim e Weber. 2ª ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

Cascavel, 03 de fevereiro de 2017

_____
Thiago Leibante Silva