PLANO DE ENSINO

1 IDENTIFICAÇÃO

1.1 EIXO TECNOLÓGICO: **Controle e Processos Industriais**

1.2 CURSO: Técnico em Análises Químicas Integrado

1.3 UNIDADE DIDÁTICA: Língua Estrangeira Moderna II - Inglês

CH: 67 h/r – 80h/a

DOCENTE RESPONSÁVEL: Poliana Sella

SEMESTRE LETIVO: ( ) Primeiro ( ) Segundo (X) Anual

NOME DO COORDENADOR: Ricardo Sonsim de Oliveira

2 EMENTA

Discurso como prática social da língua Inglesa: Leitura; Escrita e Oralidade, fornecendo subsídios teórico-práticos que facilitem a seleção de indicadores concretos para o desenvolvimento de habilidades e competências no uso da língua inglesa, dentro de uma perspectiva do processo sociocultural e sua adequação à situação de uso. Com o intuito de integração da Língua Estrangeira Moderna (Inglês) com a área técnica, metodologicamente, esta disciplina deve abranger textos da área em questão para o desenvolvimento das habilidades supracitadas.

3 OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- Desenvolver a capacidade de compreensão e produção de textos orais e escritos em língua inglesa, especialmente aqueles atrelados à informática e à tecnologia;

- Fazer com que o discente compreenda e utilize a língua estrangeira (inglês) como fonte de pesquisa e leitura na área técnica, possibilitando-o fazer associações e traduções de termos;

- Propiciar ao aluno habilidades de reconhecimento dos mais variados gêneros discursivos em função de seus propósitos comunicativos e a identificar, mesmo que de forma superficial, os seus elementos estruturadores;

- Incitar o enriquecimento do conhecimento vocabular inerente à área técnica em questão bem como o conhecimento gramatical, de modo a fazer com que o aluno compreenda o texto oral ou escrito em sua complexidade;

- Discutir temas transversais como arte e cultura, ética e cidadania, sociedade e tecnologias, de modo transdisciplinar (por meio de filmes, músicas, figuras e tópicos de debate, mesclando os idiomas – ora em língua estrangeira, ora em língua materna);

- Levar o discente a observar a estreita relação entre língua e cultura, reconhecendo a diversidade social e cultural e a importância da língua estrangeira no intercâmbio entre diversas culturas.

4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º Bimestre

Transparent words and false friends;
Word families and word webs;
Personal Pronouns;
Vocabulary related to technology, communication, career/occupations, talents and abilities, culture;
Listening;
Speaking.

2º Bimestre

Simple Present;
Adverbs of frequency;
Question Words, WH questions and Yes/No questions;
Present Continuous (-ing form);
Modal verb: Can;
Vocabulary related to technology, communication, culture, body, music;
Listening;
Writing;
Speaking.

3º Bimestre

Simple Past
Possessive adjectives;
Possessive Pronouns;
Relative Pronouns;
Synonyms and antonyms;
Vocabulary related to clothes, arts, career/occupations;
Listening;
Writing;
Speaking.

4º Bimestre

Imperative;
Reflexive Pronouns;
Discourse Markers;
Must for obligation and deduction;
Opposites;
Vocabulary related to recycling, schedule and budget;
Future: Be + going to.

5 TÉCNICAS DE ENSINO/ METODOLOGIA

5.1 METODOLOGIA

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Trabalhos em grupos (pesquisas, apresentações, preparação de vídeos, encenações, músicas e outros);
- Produções textuais orais e escritos, individuais e em grupos;
- Prova escrita;
- Autoavaliação.

5.2 RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro branco, pincéis, apagador;
- Materiais fotocopiados;
- Projetor;
- Caixas de som;

- Laptop;
- Livro didático de uso individual;
- Laboratório de informática.

PRO-REITORIA DE ENSINO, PESQUISA E PÓS GRADUAÇÃO
DIREÇÃO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO TÉCNICO

6 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada de acordo com as orientações da Portaria nº 120 de 6 de agosto de 2009, que estabelece os critérios de avaliação do processo de ensino e aprendizagem no IFPR.

Em cada bimestre, o conceito do aluno será composto mediante sua participação e aproveitamento nos seguintes quesitos:

- Trabalhos individuais e/ou em grupo;
- Participação em sala nas aulas expositivas e dialogadas;
- Práticas de produção oral e escrita;
- Avaliação escrita;
- Autoavaliação.

7 BIBLIOGRAFIA

7.1 BÁSICA:

CRUZ, D.T. **Inglês Instrumental para informática.** São Paulo: Editora Disal, 2013.

MARQUES, A. **On Stage:** Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.

MICHAELIS. **Dicionário escolar inglês.** - São Paulo: Editora Melhoramentos, 2009.

MURPHY, R. **Essential Grammar in Use: Third Edition w/ answers and CD-ROM.** 3ed. Cambridge: Cambridge, 2006.

SOUZA, A. G. F. ; ASBY, C. A.; COSTA, G. C.; MELLO, L. F. **Leitura em Língua Inglesa: Uma abordagem instrumental.** 2. ed. São Paulo, Disal, 2010.

7.2 COMPLEMENTAR:

GALLO, Lígia Razera. **Inglês Instrumental para informática. v. 1.** São Paulo, Ícone, 2008.

LANDI, A. et al. **Alive high**: inglês, 1º ano: ensino médio. São Paulo: Edições SM, 2013.

MUNHOZ, Rosangela. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura – módulo I.** São Paulo: Texto Novo, 2001.

MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use (with answers).** Cambridge: Cambridge University Press (CUP), 2007.

NUTTAL, Christine. **Teaching Reading Skills in a Foreign Language.** 3rd ed. Macmillan, 2005.

OXFORD, Escolar. **Dicionário para estudantes brasileiros de inglês.** Portuguêsinglês/inglês-português. 2ª Ed. Oxford University Press, 2011.

REJANI, Márcia. **Learning English through texts. v.1.** São Paulo, Texto Novo, 2003.

SARMENTO, S.; MÜLHER, V. (Orgs). **O ensino do inglês como língua estrangeira: estudo e reflexões.** Porto Alegre: APIRS, 2010.

Cascavel, 06 de junho de 2017.

_____
Poliana Sella