**TEXTO COMPLETO**

[centralizado, letras maiúsculas, fonte Arial/Liberation Sans/Open Sans, tamanho 13, negrito]

Nome Completo, Instituição;

Nome Completo, Instituição;

Nome Completo, Instituição;

E-mail de contato: e-mail@e-mail apenas de um dos autores

[máximo de 3 autores, separados por ponto e vírgula. Alinhados à direita, fonte Arial/ Liberation Sans/Open Sans, tamanho 11, negrito]

**RESUMO**: O resumo deve ser feito com o máximo de informações possível, porém com objetividade. Esta seção do trabalho deve conter um único parágrafo de 100 a 150 palavras. Deve ser ordenada de forma lógica, conter hipótese, objetivos, metodologia e ser encerrada com as principais conclusões. [Fonte Arial 10, espaçamento simples, alinhamento justificado, sem espaço após parágrafo]

**PALAVRAS–CHAVE:** registrar no mínimo três e no máximo cinco, em letras minúsculas, separadas por ponto e vírgula. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, com alinhamento justificado. Não deve conter ponto final.

**ABSTRACT / RESUMEN / SOMMAIRE**

The word ABSTRACT, as shown above, must be written in Arial font, body 11, Bold and Upper Case. Just below, the abstract should be submitted in Arial font, body 11, Normal, with single spacing and justified alignment. The ABSTRACT length must not exceed 10 lines, which is enough to present the general subject and the approach of your research or development approach. Remember that everyday we have a lot of information to deal with; the abstract should allow the reader to get a quick overview of these data and decide if it is of his/her interest. Before the keywords, leave a blank line.

**KEYWORDS / PALAVRAS CLAVE / MOTS-CLÉS**

First keyword; second keyword; third and last keyword (minimum three, maximum five keywords, separated by ";").

**INTRODUÇÃO** [justificado, negrito]

O texto completo é uma versão expandida de um trabalho/manuscrito, no qual os principais pontos cobertos no trabalho são destacados e o aprofundamento teórico é apresentado e amplamente discutido. Tal como o resumo expandido ele pode ser dividido em seções, inclui referências.

A seção Introdução apresenta ao leitor a literatura pertinente, pode citar trabalhos prévios relacionados e fornecer uma discussão dos resultados e descobertas de outros estudos. O objetivo e a metodologia e justificativa da investigação devem ser explicitados. A hipótese deve ser claramente exposta e, se for o caso, devem ser identificadas as questões deixadas sem respostas.

[ORIENTAÇÕES GERAIS: O texto completo deve conter entre oito (8) e doze (12) páginas, incluindo figuras, tabelas e referências. Utilizar padrão A4, formato retrato. As margens da página devem ser todas de 2,5cm. O uso de *itálico* se reserva a palavras estrangeiras. A nomenclatura e divisão de seções poderá ser alterada pelos autores, mas deve-se manter o mesmo padrão de formatação. ORIENTAÇÕES PARA TODAS AS SEÇÕES: O corpo do texto deve utilizar Arial 11 (Liberation Sans/Open Sans 11 para LibreOffice); espaçamento entre linhas 1,5; deslocamento de primeira linha 1,5cm; sem espaços entre parágrafos; com uma linha em branco antes e depois do texto de cada seção. Citações de até três linhas devem ser mantidas no corpo do texto entre aspas; citações com mais de três linhas devem vir separadas do texto com uma linha em branco, deslocamento de 4cm, fonte Arial 10 (Liberation Sans/Open Sans para LibreOffice), alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples; no corpo, apenas o sobrenome, data e página da referência devem ser apresentados entre parênteses (SOBRENOME, 2017, p. 15)

**MÉTODOS** [justificado, negrito]

Na seção Métodos deve-se: explicar como o trabalho foi conduzido; ordenar os procedimentos cronologicamente ou por tipo de procedimento.

**RESULTADOS/ CONSIDERAÇÕES OU DISCUSSÕES** [justificado, negrito]

Na seção resultados/ considerações ou discussões o autor deve fazer uma apresentação dos resultados relevantes para as questões apresentadas na introdução. A discussão deverá responder às questões colocadas na introdução, explicar como os resultados apoiam as respostas, e como as respostas se encaixam no conhecimento existente sobre o tópico (referencial teórico). Em caso de uso de tabelas e figuras. Numerar as figuras e tabelas consecutivamente na sequência em que aparecem pela primeira vez no texto.

**Imagens e legendas**

As imagens e legendas devem estar dispostas no corpo do texto. Serão publicadas, no máximo, 10 (dez) imagens, podendo ser coloridas ou em P&B, com a seguinte configuração: formato jpg, com resolução mínima de 72 dpi e máxima de 150 dpi, tendo o tamanho máximo de 10 cm de altura e 15 cm de largura.

As imagens devem ser apresentadas centralizadas e não devem ter formatação de quebra automática de texto. As legendas ficam abaixo das imagens com nome e fonte.

**CONCLUSÕES/ CONSIDERAÇÕES FINAIS** [justificado, negrito]

Devem ser ressaltadas as respostas obtidas às perguntas levantadas, de forma objetiva.

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** [justificado, negrito]

Elaborar a lista de Referências em ordem alfabética conforme as normas da ANBT.

[O corpo do texto das referências deve ser apresentado em: Arial 11 (Liberation Sans/Open Sans 11 para LibreOffice), espaçamento entre linhas simples, sem deslocamento na primeira linha, alinhamento justificado, com uma linha em branco entre cada referência, utilizar negrito apenas para título de obra]

[Exemplo:

BAKHTIN, Mikhail. **Marxismo e filosofia da linguagem:** problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. 14. ed. São Paulo: Hucitec, 2010.]