



I CONCURSO DE ARTES VISUAIS DO IFPR CAMPUS IRATI

REGULAMENTO

1. DO CONCURSO

O Instituto Federal do Paraná - IFPR Irati e o Núcleo de Arte e Cultura - NAC Irati promovem o primeiro Concurso de Artes Visuais do campus Irati, aberto aos discentes com os objetivos de acessar a percepção dos estudantes sobre o campus e estimular a expressividade por meio dessa linguagem artística.

2. DO TEMA

O tema desta primeira edição do concurso é **“O NOSSO IF EM TRAÇOS, CORES E AFETOS”** e parte da importância de refletir sobre a relação que os discentes estabelecem com o campus nos mais diversos âmbitos: físico, afetivo, acadêmico, entre outros.

3. DAS CATEGORIAS

Compõem esta edição do concurso 4 categorias:

- Desenho;
- Pintura;
- Colagem;
- Arte digital;

4. DA AVALIAÇÃO E DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As obras serão avaliadas pela Comissão Organizadora do Concurso, que é formada pelos seguintes servidores: Artur Ribeiro Cruz, Patricia Elisabel Bento Tiuman, Luiz Augusto Estacheski, Jailson Domingos de Oliveira, Laynara dos Reis Santos Zontini e Maressa de Oliveira Macedo.



Os Critérios de avaliação serão:

- Originalidade e Criatividade: avaliação da originalidade e inovação no conceito e na execução da obra.
- Técnica e Habilidade: avaliação da aplicação das técnicas presentes em cada uma das categorias. Observação da precisão na execução e na utilização dos materiais escolhidos.
- Adequação ao Tema: avaliação da conexão do desenho com o tema proposto, considerando a interpretação pessoal e a expressão artística.
- Impacto Visual: avaliação da capacidade da obra em cativar e transmitir uma mensagem visualmente impactante. Consideração do uso efetivo dos Elementos Formais das Artes Visuais.
- Mensagem ou Narrativa: avaliação da capacidade da obra em transmitir uma mensagem clara ou contar uma história, se aplicável ao estilo do desenho.

5. DA INSCRIÇÃO E DA ENTREGA DAS OBRAS

As inscrições devem ser feitas até 26/04/2024 por meio do formulário disponível no link: <https://forms.gle/fnEr4coXyQEQRrEr8> e as obras devem ser entregues na Seção Pedagógica de Assuntos Estudantis - SEPAAE exclusivamente no dia 29/04/2024, exceto as obras inscritas na categoria “Arte Digital”, as quais serão anexadas ao formulário.

6. DO RESULTADO E PREMIAÇÃO

A divulgação do resultado e a premiação acontecerão no dia 08/05/2024 (Dia do Artista Plástico) no intervalo das aulas nos três turnos de funcionamento do campus e nas redes sociais da instituição.

Será selecionada uma obra vencedora em cada categoria e uma obra “destaque”, que poderá estar inscrita em qualquer uma das categorias.

7. CRONOGRAMA



O QUÊ?	QUANDO?	ONDE?
LANÇAMENTO DO CONCURSO	27/03/24	NAS REDES SOCIAIS DO CAMPUS
PERÍODO DE INSCRIÇÕES	DE 27/03 A 26/04	VIA FORMULÁRIO (LINK DISPONÍVEL NAS REDES SOCIAIS DO CAMPUS)
ENTREGA DAS OBRAS FÍSICAS	29/04/24	NA SEPAE
ENTREGA DAS OBRAS DIGITAIS	DE 27/03 A 26/04	VIA FORMULÁRIO (LINK DISPONÍVEL NAS REDES SOCIAIS DO CAMPUS)
ANÁLISE DAS OBRAS PELA COMISSÃO	DE 01 A 07/05/24	CAMPUS IRATI
DIVULGAÇÃO DO RESULTADO E PREMIAÇÃO	08/05/24 (DIA DO ARTISTA PLÁSTICO)	NO PÁTIO DO BLOCO x (NO INTERVALO) E NAS REDES SOCIAIS DO CAMPUS

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição no concurso representa a aceitação do participante das normas contidas neste regulamento, assim ficando por ele resguardado.

As decisões da comissão julgadora são soberanas, não cabendo recurso em qualquer instância.

NAS OBRAS NÃO DEVE CONSTAR NENHUMA IDENTIFICAÇÃO DA AUTORIA, POIS, NO MOMENTO DA ANÁLISE, A COMISSÃO NÃO TERÁ ACESSO AOS DADOS DAS INSCRIÇÕES.

AS OBRAS PODERÃO SER ASSINADAS APÓS A DIVULGAÇÃO DO RESULTADO.

Serão desclassificadas as obras que não se enquadrarem neste regulamento.

Os prêmios só serão entregues ao autor do trabalho, pessoalmente, na data estabelecida.