INSTITUTO FEDERAL
PARANÁ

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

CONCURSO PÚBLICO
PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO CLASSE DI - NÍVEL1 - ÁREA DE CONHECIMENTO: ARTES E DANÇA
CÓDIGO: 49 - EDITAL 203/2012– PROGEPE/IFPR

EDITAL Nº 02/2012 – LISTA DE PONTOS

A Comissão Julgadora do Concurso Público torna pública a relação de pontos das Provas Escrita e Didática, conforme abaixo:

1. Manifestações cênicas populares: rituais, reprodução da tradição e produção de significados.
2. Corpo e movimento na constituição da memória e da cultura.
3. Processos identitários e as concepções de identidade, sujeito e linguagem na contemporaneidade.
4. Identidades e memória como eixos criativos na dança contemporânea.
5. Os conceitos de modernidade, pós-modernidade e contemporaneidade na Arte.
6. Dança e pós-modernidade.
7. Arte e contemporaneidade: o corpo na dança.
8. Criadores e práticas cênicas pautadas em processos híbridos: espaço, tempo, corpo, texto e musicalidade, novas tecnologias.
9.Performance, instalação e videoarte – interfaces entre linguagens artísticas.
10. Arte conceitual e os processos de criação

Jacarezinho, 22 de novembro de 2012.

Larissa Miranda Julio	José Francisco Quaresma Soares	Agnaldo Moreira de Souza

ORIGINAL ENCONTRA-SE ASSINADO