

REGULAMENTO GERAL

XIII Contextos e Conceitos

1. DA APRESENTAÇÃO DO EVENTO

A XIII Contextos e Conceitos - Mostra de Produção Científica e Extensão consiste na apresentação dos resultados de trabalhos de pesquisa e extensão desenvolvidos nos últimos meses por alunos e docentes do campus.

O evento tem por objetivo fortalecer a cultura acadêmica em seus três eixos, Ensino, Pesquisa e Extensão, abrangendo toda a comunidade acadêmica em suas diversas particularidades (cursos técnicos, licenciaturas e bacharelados), bem como a comunidade externa.

Os trabalhos a serem submetidos podem ser provenientes do Programa de Iniciação à Docência (PIBID), dos Programas de Iniciação Científica (PIBIC e PIBIC-Jr), do Programa de Extensão e Inovação Tecnológica, dos trabalhos de conclusão de curso, trabalhos de pesquisadores de outras instituições e trabalhos voluntários, tanto do ensino médio quanto superior. Neste ano, contaremos com a participação de servidores e estudantes do Campus Coronel Vivida.

Todos os trabalhos apresentados serão publicados nos Anais do evento, colaborando assim para a formação do currículo dos autores dos trabalhos e para o fortalecimento da cultura acadêmica no campus e no município de Palmas.

Enfatiza-se que para o ano de 2023, todas as atividades previstas para a Contextos e Conceitos serão realizadas no formato presencial no IFPR Campus Palmas.

2. CRONOGRAMA DO EVENTO

Cronograma para a XIII Contextos e Conceitos - Mostra de Produção Científica e Extensão:

DATA	ATIVIDADE
30-08-2023	Abertura das inscrições de avaliadores do evento https://suap.ifpr.edu.br/eventos/inscricao/75/
30-08-2023	Abertura das inscrições de trabalhos Informações e templates em: bit.ly/ccifpr2023 Formulário de submissão: bit.ly/submissaocc2023
01-10-2023	Encerramento das inscrições de trabalhos e de avaliadores
05-10-2023	Recurso dos trabalhos rejeitados
06-10-2023 a 10-10-2023	Prazo para envio das correções dos trabalhos aprovados com correções
06-10-2023 a 16-10-2023	Inscrição para palestras e oficinas
16-10-2023	Lista dos trabalhos aprovados para o evento
18-10-2023 e 19-10-2023	Realização do Evento

3. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições de trabalhos deverão ser feitas em formulário, com templates e links disponíveis em bit.ly/ccifpr2023

As inscrições para Avaliador, bem como para a participação em palestras e oficinas deverá ser feita em <https://suap.ifpr.edu.br/eventos/inscricao/75/>

Devem-se respeitar os prazos e normas estabelecidos neste Regulamento.

4. MODALIDADES DE INSCRIÇÃO

4.1 Inscrições de Trabalhos (com Publicação nos Anais)

4.1.1 Resumo Expandido

Submissão e aprovação de Resumo Expandido, que constitui um texto sobre o trabalho (seguindo modelo disponível) que será apresentado e avaliado por um conjunto de avaliadores, por meio de um painel. Pode ser inscrito nas seguintes categorias: Pesquisa, Extensão, Inovação ou Ensino e Aprendizagem, com publicação do Resumo Expandido em Anais do evento (Anexo I).

Template e link para submissão disponíveis em bit.ly/ccifpr2023

4.1.2 Resumo Expandido - Relato de Experiência

Submissão e aprovação de Resumo Expandido - Relato de Experiência, que constitui um texto sobre o trabalho (seguindo modelo disponível) que será apresentado e avaliado por um conjunto de avaliadores, por meio de um painel. Pode ser inscrito nas seguintes categorias: Pesquisa, Extensão, Inovação ou Ensino e Aprendizagem, com publicação do Resumo Expandido em Anais do evento, seguindo recomendações citadas no Anexo I.

Template e link para submissão disponíveis em bit.ly/ccifpr2023

4.1.3 Artigo completo

Submissão e aprovação de Artigo Completo (seguindo modelos disponíveis), que será apresentado a uma banca de avaliadores, com utilização de slides confeccionados pelo apresentador do Artigo. Pode ser inscrito nas seguintes

categorias: Pesquisa, Extensão, Inovação ou Ensino e Aprendizagem, com publicação do Artigo Completo em Anais do evento (Anexo II e III).

Templates e link para submissão disponíveis em bit.ly/ccifpr2023

4.2 Aceite e Publicação do Trabalho

Após a submissão, os trabalhos serão avaliados por uma comissão que julgará se o mesmo está dentro das normas estabelecidas pelo evento e apresentadas neste Regulamento, bem como nos modelos fornecidos. A comissão também avaliará a necessidade de cadastro no CEP, CEUA e/ou Sisgen.

Caso o trabalho esteja dentro das normas, será aceito para ser apresentado no evento. Caso não esteja, os autores poderão realizar as correções e resubmeter o mesmo ao evento dentro do prazo estipulado no Cronograma deste regulamento.

Durante a realização do evento, avaliadores farão a avaliação dos trabalhos escritos, bem como dos painéis correspondentes aos Resumos Expandidos, Relatos de Experiência e as comunicações orais correspondentes aos Artigos Completos que foram aprovados e que serão apresentados durante o evento.

Podem ser avaliadores docentes e técnicos da Instituição, bem como profissionais de outras Instituições, dentro de sua área de formação e atuação.

Os docentes e técnicos do IFPR Campus Palmas que submeterem trabalhos, seja mediante autoria, coautoria ou orientação, serão considerados automaticamente avaliadores do evento, devendo-se inscrever nesta modalidade.

Serão publicados nos Anais do Evento trabalhos que tiverem média de avaliação maior ou igual a 5,0.

4.3 Inscrições para participantes do evento

Todos os interessados em participar do evento devem realizar inscrições no evento por meio do link: <https://suap.ifpr.edu.br/eventos/inscricao/75/>

Devem ser realizadas inscrições para acompanhar as apresentações orais,

sessões de painéis, oficinas e palestras mediante confirmação de participação via leitura de QRCode disponibilizado durante o evento (por meio da confirmação serão gerados os certificados de participação no evento).

5. INSTRUÇÕES GERAIS

Todas as submissões serão avaliadas por uma comissão que verificará as Normas para trabalhos da Contextos e Conceitos, bem como necessidade de cadastro no CEP, CEUA e/ou Sisgen. Os trabalhos e propostas poderão ser classificados nas seguintes categorias: APROVADO, APROVADO COM ALTERAÇÕES ou REJEITADO.

Os trabalhos que necessitem de submissão em Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) ou Comissão de Ética no Uso Animal (CEUA) deverão apresentar comprovante de submissão e aprovação destes Comitês, que deve ser anexado no momento da submissão, em página separada. Caso haja a necessidade de submissão e o comprovante de aprovação não seja enviado, o trabalho será imediatamente REJEITADO.

A declaração de inexistência de plágio ou autoplágio para os trabalhos submetidos será de responsabilidade do autor no momento da submissão dos trabalhos. O formulário apresentará uma janela com opção de marcação para indicar responsabilidade do autor.

Os trabalhos serão inscritos através de formulários, com links sendo disponibilizados na página do evento, devendo-se obedecer ao número de palavras e/ou páginas indicado pelo presente Regulamento. Não é permitido nenhum tipo de modificação na formatação indicada nos Anexos I, II e III.

Os participantes, ao se inscreverem, autorizam uso de sua imagem, som e materiais elaborados para o evento, sem finalidade comercial.

6. CERTIFICAÇÃO

Os certificados serão disponibilizados no site ao final do evento, em arquivo

PDF, e estão condicionados à presença e participação. A certificação pode ser cumulativa e se dará de acordo com as seguintes categorias, para todas as possíveis inscrições realizadas para participação no evento. Toda a programação do evento contará com a possibilidade de inscrição disponibilizada por meio do Link: <https://suap.ifpr.edu.br/eventos/inscricao/75/> respeitando-se os prazos estabelecidos no Cronograma deste Regulamento.

A carga horária das atividades se dará da seguinte maneira:

- Comunicação oral (com carga horária (4h), um certificado por trabalho com o nome de todos os autores);
- Apresentação de painel (com carga horária (4h), um certificado por trabalho com o nome de todos os autores);
- Participante (com carga horária, certificado individual);
- Avaliador(a) (com número TOTAL de trabalhos avaliados);
- Voluntário(a) (com carga horária, certificado individual de voluntário);
- Organizador (com carga horária (40h), certificado individual de organizador).

7. DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS EM DESTAQUE

Alguns trabalhos receberão menção de destaque em cada Área do Conhecimento: Ciências Agrárias, Ciências Biológicas, Ciências da Saúde; Ciências Exatas e da Terra; Ciências Humanas; Ciências Sociais e Aplicadas; Engenharias; Linguística, Letras e Artes; Multidisciplinar.

A divulgação será organizada de acordo com média aritmética das notas atribuídas pela avaliação do trabalho escrito e da apresentação. Em seguida, as notas serão ranqueadas em relação às maiores notas. Não haverá critérios de desempate.

Para tal destaque, serão desconsiderados os trabalhos que não possuam alunos entre os autores e co-autores, uma vez que este ranqueamento serve como pré-seleção para o SE²PIN - Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa

e Inovação do Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Paraná.

ANEXO I: INSTRUÇÕES DO RESUMO EXPANDIDO E RELATO DE EXPERIÊNCIA - 500 a 1500 palavras

A) Normas para submissão e publicação do Resumo Expandido

OBRIGATÓRIO O USO DO ARQUIVO "TEMPLATE RESUMO" DISPONIBILIZADO NO SITE.

Resumo Expandido: De acordo com o modelo "TEMPLATE RESUMO", em arquivo .pdf, em folha A4; fonte Arial; tamanho 12; entrelinhas simples; texto justificado, com margens de 2,5 cm, no idioma Português, com no máximo 4 páginas.

Relato de Experiência: De acordo com o modelo "TEMPLATE RELATO DE EXPERIÊNCIA", em arquivo .pdf, em folha A4; fonte Arial; tamanho 12; entrelinhas simples; texto justificado, com margens de 2,5 cm, no idioma Português, com no máximo 4 páginas.

Partes que devem ser apresentadas no arquivo .pdf:

Título: Fonte Arial 12, em negrito, com título do trabalho centralizado e em caixa alta (exceto para nomes científicos ou outras abreviações que necessitem letras minúsculas).

Autores: Fonte Arial 12, com texto justificado à direita e espaçamento simples. Deve conter os nomes completos dos autores, instituições e e-mail do autor principal e/ou do orientador para correspondência. Na identificação da Instituição dos autores, utilizar o mesmo número caso sejam da mesma Instituição.

Corpo do resumo: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Deve conter de 500 a 1500 palavras, dividido em: Introdução; Metodologia e Resultados e Discussão no caso de Resumo Expandido e Introdução e Desenvolvimento no caso de Relato de Experiência. O texto deve seguir o

template disponível no site. Não devem ser colocadas palavras em negrito ou itálico, exceto para nomes científicos ou outras informações cuja formatação seja padronizada. Caso seja necessário, os autores podem incluir tabelas, gráficos ou imagens, utilizando-as de acordo com as Normas para Trabalhos do IFPR.

Palavras-chave: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. De 3 a 5 palavras-chave, diferentes do título, separadas do resumo por um espaçamento simples.

Referências: Seguir o padrão descrito no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

Agradecimentos: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Opcional, pode mencionar instituições parceiras e/ou financiadoras, bem como colaboradores que auxiliaram de alguma forma na elaboração do trabalho.

***Ao utilizar Citações:** Observar as normas para citações diretas curtas, citações diretas longas, citações indiretas e citações de citações descritas no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

****Ao utilizar Figuras e Gráficos:** Incluí-los diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Embaixo de cada Figura ou Gráfico deve constar uma legenda explicativa numerada, em fonte Arial 10, justificada e com espaçamento simples (Figura 1, Figura 2, Gráfico 1, Gráfico 2, etc).

*****Ao utilizar Tabelas:** Incluir as Tabelas diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Em cima de cada tabela deve constar uma legenda explicativa numerada, em fonte Arial 10, justificada e com espaçamento simples (Tabela 1, Tabela 2, etc).

B) Normas para apresentação do Resumo Expandido e Relatos de Experiência

O Resumo Expandido e o Relato de Experiência serão apresentados no formato de Painel. Para isso, este deve ter as dimensões de 90 X 120 cm (a confecção ficará sob responsabilidade do(s) autor(es)). O painel deve apresentar o logotipo do evento (disponível no site) em seu canto superior direito e os logotipos das agências financiadoras ou programas de bolsa no rodapé. O Título do Trabalho deve ser apresentado na parte Superior, seguido dos nomes dos autores abaixo, sempre obedecendo à ordem de autor principal (em primeiro) e co-autores (em seguida) e professor orientador (em último).

**ANEXO II: INSTRUÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE ARTIGO COMPLETO
COM INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO E CONCLUSÃO - Acima de 2000
palavras.**

Os artigos completos **IDC** (Introdução, Desenvolvimento e Conclusão) devem ser enviados em arquivo .pdf, **contendo entre 5 a 12 páginas**, com as referências. Os artigos IDC são oriundos de trabalhos e ensaios teóricos, relatos de experiência e revisões de literatura. O texto deve ser escrito em Português ou Espanhol, e é obrigatória a apresentação do resumo (Abstract) em inglês. Não usar notas de rodapé. Para título das seções, usar números arábicos, conforme template disponível no site.

A) Normas para a submissão e publicação – IDC

Utilizar template disponível no site - “*TEMPLATE ARTIGO COMPLETO IDC*”.

Título: Fonte Arial 12, em negrito, com título do trabalho centralizado e em caixa alta (exceto para nomes científicos ou outras abreviações que necessitem letras minúsculas).

Autores: Fonte Arial 12, com texto justificado à direita e espaçamento simples. Deve conter os nomes completos dos autores, instituições e e-mail do autor principal e/ou do orientador para correspondência. Na identificação da Instituição dos autores, utilizar o mesmo número caso sejam da mesma Instituição.

Resumo: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Deve conter de 200 a 300 palavras, em um bloco único, sem parágrafos ou divisões por sessão.

Palavras-chave: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. De 3

a 5 palavras-chave, diferentes do título, separadas do resumo por um espaçamento simples.

Abstract: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Deve conter de 200 a 300 palavras, em um bloco único, sem parágrafos ou divisões por sessão. Trata-se da tradução do Resumo para a língua inglesa. Este item aprimora a qualidade do artigo e possibilita o acesso a leitores de outros países, uma vez que os Anais do evento são disponibilizados online.

Keywords: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. De 3 a 5 palavras-chave, diferentes do título, separadas do resumo por um espaçamento simples.

Introdução: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Deve estabelecer o contexto do artigo declarando o campo geral de interesse, apresentando descobertas recentes que serão desafiadas ou expandidas, e especificando a questão a ser respondida. Termina com a especificação dos objetivos a serem cumpridos pelo trabalho.

Desenvolvimento: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Em caso de revisão de literatura, as seções *Material e Métodos* e *Resultados e Discussão* são substituídas por *Desenvolvimento*. Nesta seção, os autores apresentam o "estado da arte" do assunto a ser tratado, bem como comparam e analisam diferentes trabalhos já publicados a respeito do assunto.

Considerações Finais: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Apresenta sucintamente as principais conclusões obtidas ao longo do desenvolvimento do trabalho.

Agradecimentos: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Opcional, pode mencionar instituições parceiras e/ou financiadoras, bem como colaboradores que auxiliaram de alguma forma na elaboração do trabalho.

Referências: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Devem seguir o padrão descrito no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

***Ao utilizar Citações:** Observar as normas para citações diretas curtas, citações diretas longas, citações indiretas e citações de citações descritas no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

****Ao utilizar Figuras e Gráficos:** Incluí-los diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Embaixo de cada Figura ou Gráfico deve constar uma legenda explicativa numerada com números arábicos, em fonte Arial 10, justificada e com espaçamento simples (Figura 1, Figura 2, Gráfico 1, Gráfico 2, etc).

*****Ao utilizar Tabelas:** Incluir as Tabelas diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Em cima de cada tabela deve constar uma legenda explicativa numerada, em fonte Arial 10, justificada e com e espaçamento simples (Tabela 1, Tabela 2, etc).

Para maiores informações, favor consultar a apostila de Normas para Apresentação de Trabalhos Acadêmicos do IFPR disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

B) Normas para Apresentação do Artigo Completo

Os Artigos Completos no formato **IDC** (Introdução, Desenvolvimento e Conclusão) serão apresentados na Modalidade Apresentação Oral, a qual terá duração de 10 a 12 minutos, com arguição de mais 3 a 5 minutos. Cada apresentador(a) deverá levar sua apresentação em mídia digital (pen drive), salvo

em formato .pdf, para evitar erros de configuração.

**ANEXO III: INSTRUÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE ARTIGO
COMPLETO COM INTRODUÇÃO, MATERIAIS E MÉTODOS, RESULTADOS E
DISCUSSÕES E CONCLUSÃO- Acima de 2000 palavras.**

Os artigos no formato **IMRDC** (introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussões e Conclusão) são artigos provenientes de trabalhos práticos com resultados originais. Devem ser enviados em arquivo .pdf, contendo entre 5 a 12 páginas, com as referências. O texto deve ser escrito em Português ou Espanhol, e é obrigatória a apresentação do resumo (Abstract) em inglês. Não usar notas de rodapé. Para título das seções, usar números arábicos, conforme template disponível no site.

A) Normas para a submissão e publicação – IMRDC

Utilizar template disponível no site - “TEMPLATE ARTIGO COMPLETO IMRDC”.

Título: Fonte Arial 12, em negrito, com título do trabalho centralizado e em caixa alta (exceto para nomes científicos ou outras abreviações que necessitem letras minúsculas).

Autores: Fonte Arial 12, com texto justificado à direita e espaçamento simples. Deve conter os nomes completos dos autores, instituições e e-mail do autor principal e/ou do orientador para correspondência. Na identificação da Instituição dos autores, utilizar o mesmo número caso sejam da mesma Instituição.

Resumo: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Deve conter de 200 a 300 palavras, em um bloco único, sem parágrafos ou divisões por sessão.

Palavras-chave: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. De 3

a 5 palavras-chave, diferentes do título, separadas do resumo por um espaçamento simples.

Abstract: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Deve conter de 200 a 300 palavras, em um bloco único, sem parágrafos ou divisões por sessão. Trata-se da tradução do Resumo para a língua inglesa. Este item aprimora a qualidade do artigo e possibilita o acesso a leitores de outros países, uma vez que os Anais do evento são disponibilizados online.

Keywords: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. De 3 a 5 palavras-chave, diferentes do título, separadas do resumo por um espaçamento simples.

Introdução: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Deve estabelecer o contexto do artigo declarando o campo geral de interesse, apresentando descobertas recentes que serão desafiadas ou expandidas, e especificando a questão a ser respondida. Termina com a especificação dos objetivos a serem cumpridos pelo trabalho.

Material e Métodos: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Esta seção deve ser curta e concisa, apresentando informação suficiente que permita a repetição do estudo por outros. Trabalhos ou metodologias publicadas anteriormente devem ser mencionadas e citadas corretamente, sem necessidade de detalhamento.

Resultados e Discussão: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5 linhas. Esta seção pode ser subdividida, conforme desejar o(s) autor(es). Tabelas e figuras podem ser utilizadas, devendo apresentar uma legenda, conforme indicado no livro de normas do IFPR. Os resultados devem ser interpretados de modo a abordar o objetivo proposto pelo trabalho.

Considerações Finais: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento 1,5

linhas. Apresenta sucintamente as principais conclusões obtidas ao longo do desenvolvimento do trabalho.

Agradecimentos: Fonte Arial 12, com texto justificado e espaçamento simples. Opcional, pode mencionar instituições parceiras e/ou financiadoras, bem como colaboradores que auxiliaram de alguma forma na elaboração do trabalho.

Referências: Devem seguir o padrão descrito no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

***Ao utilizar Citações:** Observar as normas para citações diretas curtas, citações diretas longas, citações indiretas e citações de citações descritas no livro de normas para apresentações de trabalhos acadêmicos do IFPR, disponível em <https://editora.ifpr.edu.br/index.php/aeditora/catalog/view/72/34/407>

****Ao utilizar Figuras e Gráficos:** Incluí-los diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Embaixo de cada Figura ou Gráfico deve constar uma legenda explicativa numerada, em fonte Arial 10, justificada e com espaçamento simples (Figura 1, Figura 2, Gráfico 1, Gráfico 2, etc).

*****Ao utilizar Tabelas:** Incluir as Tabelas diretamente no texto, próximo ao local onde são citadas. Em cima de cada tabela deve constar uma legenda explicativa numerada, em fonte Arial 10, justificada e com espaçamento simples (Tabela 1, Tabela 2, etc).

B) Normas para Apresentação do Artigo Completo

Os Artigos Completos serão apresentados na Modalidade Apresentação Oral, a qual terá duração de 10 a 12 minutos, com arguição de mais 3 a 5 minutos. Cada apresentador(a) deverá levar sua apresentação em mídia digital (pen drive), salvo

XIII
*Contextos e
Conceitos*



INSTITUTO FEDERAL
Paraná
Campus Palmas

Pesquisa, Extensão e Inovação

em formato .pdf, para evitar erros de configuração.