**IDENTIFICAÇÃO DE POTENCIALIDADES E DIFICULDADES DO ESTUDANTE (PROFESSORES)**

**I. IDENTIFICAÇÃO DO ESTUDANTE:**

NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PERÍODO:\_\_\_\_\_\_

**II. DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA**

| **Leitura** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Faz leitura de palavras complexas |  |  |  |  |
| Articula as palavras/frases |  |  |  |  |
| Repete as palavras conhecidas |  |  |  |  |
| “Se perde” no texto ao ler |  |  |  |  |
| Ignora a pontuação |  |  |  |  |
| Lê de forma monótona, sem inflexões |  |  |  |  |
| Segura o livro/texto muito perto dos olhos |  |  |  |  |
| Faz leitura de texto com compreensão |  |  |  |  |
| Lê com fluência, entonação e ritmo adequado |  |  |  |  |
| Identifica as ideias básicas do texto |  |  |  |  |
| Localiza as informações explícitas do texto |  |  |  |  |
| Localiza as informações implícitas do texto |  |  |  |  |
| Identifica ironia, humor no texto |  |  |  |  |
| Identifica textos de diferentes gêneros |  |  |  |  |

| **Escrita** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Escreve e consegue ler o que escreveu |  |  |  |  |
| É possível que o outro leia e compreenda sua escrita, mesmo que não seja correta |  |  |  |  |
| Escreve textos com ortografia  convencional, utilizando a paragrafação e os recursos do sistema de pontuação para representar: intervalos entre ideias, começo e final de frases. |  |  |  |  |
| Escreve frases ditadas por outro, utilizando pontuação adequada conforme entonação de voz de quem dita. |  |  |  |  |
| Utiliza letra maiúscula adequadamente, em início de frases e em nomes próprios. |  |  |  |  |
| Produz texto coerente com o tema e sequência lógica de ideias, localização temporal e espacial, faz referência a personagens e conclui a ideia. |  |  |  |  |
| Consegue utilizar dicionário quando necessário. |  |  |  |  |
| Utiliza recursos de coesão, conjunções, pronomes, preposições, tempos verbais e outros. |  |  |  |  |
| Utiliza vocabulário adequado na escrita |  |  |  |  |
| Letra muito grande ou muito pequena |  |  |  |  |

**III. DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

| **Números e Operações** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lê e registra números acima da unidade de milhar |  |  |  |  |
| Faz agrupamento e trocas na base 10 e reconhece o valor posicional , |  |  |  |  |
| Tem noção de antecessor/sucessor, par/ímpar, igualdade/desigualdade, ordem crescente/decrescente, maior/menor que, aproximado |  |  |  |  |
| Realiza as operações de adição com e sem reserva e subtração com recursos acima da unidade de milhar |  |  |  |  |
| Realiza operações de multiplicação e divisão na classe das centenas |  |  |  |  |
| Resolve situação problema,  compreendendo a ideia aditiva (juntar...) e subtrativa (tirar, comparar,  completar...) |  |  |  |  |
| Resolve situação problema,  compreendendo a ideia multiplicativa (adição de parcelas iguais) e partitiva (repartição equitativa e a de medida) |  |  |  |  |
| Compreende e representa a ideia de fração, lendo, escrevendo e desenhando |  |  |  |  |
| Compreende e calcula porcentagem: 10%, 25%, 50%, 100% |  |  |  |  |

| **Grandezas e Medidas** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Reconhece o valor de cédulas e moedas do Sistema Monetário Brasileiro e identifica seu valor no contexto diário |  |  |  |  |
| Resolve situação problema envolvendo o Sistema Monetário Brasileiro, utilizando a escrita decimal |  |  |  |  |
| Utiliza grandezas de mesma natureza (tempo, comprimento, massa e capacidade) |  |  |  |  |
| Estabelece relações entre unidades de medida de tempo (segundo, minuto e hora) |  |  |  |  |
| Interpreta e utiliza calendário anual (dia, semana, mês e ano) |  |  |  |  |

| **Espaço e Forma** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Reconhece representações gráficas e as utiliza no uso de mapas |  |  |  |  |
| Reconhece e identifica as faces, arestas e vértices de uma forma geométrica |  |  |  |  |
| Classifica polígonos em quadriláteros, triângulos e outros |  |  |  |  |
| Representa por desenhos as figuras planas |  |  |  |  |

| **Tratamento da informação** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lê e interpreta dados representados em tabelas e gráficos |  |  |  |  |
| Constrói listas, tabelas simples e gráficos de coluna |  |  |  |  |

**IV- CONSCIÊNCIA CORPORAL E HABILIDADE MOTORA**

| **EDUCAÇÃO FÍSICA** | **Sim** | **com dificuldade** | **Não** | **Observações** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Consciência corporal identifica partes do corpo |  |  |  |  |
| 2. Coordenação motora global (andar, correr, pular) |  |  |  |  |
| 3. Orientação espaço temporal (em cima, embaixo, longe, perto) |  |  |  |  |
| 4. Movimentos globais estáticos (ficar em pé, em um pé só, de olhos fechados e abertos) |  |  |  |  |
| 5. Equilíbrio (andar em linha reta, pé ante pé, descer e subir escadas...) |  |  |  |  |
| 6. Lateralidade (esquerda/direita, dominância das mãos, dos pés dos olhos) |  |  |  |  |
| 7. Pressão no lápis, exagerada, sem pressão |  |  |  |  |
| 8. Utilização de tesoura (adequadamente, contrário, não consegue) |  |  |  |  |

**VI. OUTRAS OBSERVAÇÕES COMPLEMENTARES:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(local e data)

Assinatura