**OBSERVAÇÃO DO MATERIAL DO ESTUDANTE**

**I. IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO:**

NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CURSO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PERÍODO:\_\_\_\_\_\_

**II. O QUE UTILIZA EM SALA**

( ) Caderno várias matérias ( ) Agenda ( ) Fichário ( ) Outro

**III. CONDIÇÕES DO MATERIAL**

**a) Organização**

• Separa atividades de forma organizada? (com sinal, pula linha, traço, cores). ( ) sim ( ) não

• Coloca títulos nos diferentes conteúdos? ( ) sim ( ) não

• Respeita margens? ( ) sim ( ) não

Obs.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**b) Limpeza**

• Faz uso da borracha demasiadamente? ( ) sim ( ) não

• Cancela as atividades rabiscando? ( ) sim ( ) não

• Mancha a folha quando apaga? ( ) sim ( ) não

• Rasga a folha com a borracha? ( ) sim ( ) não

• Dobra as pontas da folha do caderno? ( ) sim ( ) não

• Faz riscos indevidos no caderno durante as atividades? ( ) sim ( ) não

Obs.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**c) Letra**

• A letra é: ( ) angulosa ( ) redonda ( ) distorcida ( ) ilegível

• Tamanho da letra: ( ) pequena ( ) média ( ) grande

• Separa adequadamente as palavras? ( ) sim ( ) não

• Os espaços entre as letras na constituição das palavras são proporcionais?

( ) sim ( ) não

• Usa diferentes tipos de letra ao mesmo tempo (Caixa alta, cursiva, imprensa?

( ) sim ( ) não

• A pressão do material de escrita é adequada? ( ) sim ( ) não

( ) aperta demasiadamente ( ) muito leve

• Registrada letras ao contrário ( ) sim ( ) não Quais? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**d) Ortografia**

• Letras: ( ) inversão ( ) troca de letras ( ) acréscimos ( ) omissão

• Sílabas: ( ) inversão ( ) troca de letras ( ) acréscimos ( ) omissão

• Palavras: ( ) inversão ( ) troca de letras ( ) acréscimos ( ) omissão

**e) Gramática**

• Emprega adequadamente:

pontuação ( ) sim ( ) não

acentuação ( ) sim ( ) não

concordância gênero ( ) sim ( ) não

concordância número ( ) sim ( ) não

concordância grau ( ) sim ( ) não

**f) Produção escrita**

• Estrutura logicamente as ideias (introdução, desenvolvimento e conclusão)? ( ) sim ( ) não

• Utiliza-se de vocabulário adequado a idade/série?

( ) sim ( ) não

• Apresenta ideias criativas, de acordo com o tema proposto? ( ) sim ( ) não

**g) Número**

• Faz inversão na escrita dos numerais? ( ) sim ( ) não

• Estabelece relação número e quantidade? ( ) sim ( ) não

• Resolve adição com reagrupamento? ( ) sim ( ) não

• Resolve subtração com reagrupamento? ( ) sim ( ) não

• Resolve multiplicação com centenas? ( ) sim ( ) não

• Resolve divisão com dezenas e centenas? ( ) sim ( ) não

• Compreende a ideia principal do problema? ( ) sim ( ) não

• Utiliza-se de estratégias para resolução do problema? ( ) sim ( ) não

• Na resolução de problemas constrói o significado das quatro operações?

( ) sim ( ) não

**Observações Complementares:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Data e local)

Assinatura do entrevistador: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_