

Título do Projeto: Em busca da identidade do IFPR sob múltiplos olhares

Coordenador: LEILA CLEURI PRYJMA

Resumo:

Um tema recorrente de debate social tem sido a educação, sabe-se que neste campo configura-se o IFPR, que tem se tornado cada vez mais expressivo no Paraná. O desenvolvimento de um Instituto, no contexto atual, exige certa ousadia aliada a diferentes saberes. Na era do conhecimento e numa época de mudanças, a questão da visão e da representação social de um campo do saber torna-se importante. As relações entre representações sociais e comportamentos constituem um campo de estudo em expansão, desde a proposição teórica seminal de Serge Moscovici. Esta pesquisa pretende identificar e demarcar a saliência e a estrutura das representações sociais do IFPR, na visão de professores, discentes e docentes. Para tanto, além da análise bibliográfica, utilizar-se-á um teste de associação livre de palavras, para o levantamento do possível núcleo central e elementos periféricos, observando para análise a Ordem Média de Evocação e a Ordem Média de Hierarquização, a análise de similitude para triangulação dos dados, com a utilização do software IRAMUTEQ e EVOC. As visões elencadas servirão de hipóteses para contribuir para o desenvolvimento do IFPR como um todo e o conjunto desses resultados indicará que representações sociais têm se formado do IFPR ao longo desses anos.

Palavras-chave: representações sociais, IFPR, TRS.