

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ
CÂMPUS FOZ DO IGUAÇU**

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO PINTOR DE OBRAS

Autorizado pela Resolução nºdo Conselho Superior - IFPR

FOZ DO IGUAÇU

2012

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ

Reitor

Irineu Mário Colombo

Pró-reitor de Ensino

Ezequiel Westphal

Diretor de Ensino Médio e Técnico

Joelson Juk

Coordenadora de Ensino Médio e Técnico

Adnilra Selma Moreira da Silva Sandeski

Diretor(a) Geral do Campus

Roseli Bernardete Dahlem

Diretor(a) de Ensino, Pesquisa e Extensão

Luciana Espíndula de Quadros

Coordenação do Curso

Adilson Reidel

SUMARIO

• IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO	04
• CARACTERÍSTICAS DO CURSO	05
• ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO	
• Justificativa da oferta do Curso	06
• Objetivos do curso	06
• Perfil profissional de conclusão	07
• Avaliação da aprendizagem	07
• Instalações e equipamentos, recursos tecnológicos e biblioteca	07
• Pessoas envolvidas e previstas: docentes e técnicos	08
• Descrição de diplomas a serem expedidos	08
• Organização Curricular	08
• Ementas dos Componentes Curriculares	10
• REFERENCIAS	14

1.- IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

PROCESSO NÚMERO: _____

23398.000952/2012-54

NOME DO CURSO: PINTOR DE OBRA

EIXO TECNOLÓGICO: INFRAESTRUTURA

COORDENAÇÃO: ADILSON REIDEL

E-mail: ADILSON.REIDEL@IFPR.EDU.BR

Telefone: (45) 3422-5327

Supervisor do curso: Miguel Batista de Oliveira

Telefone: (45) 3422-5300

E-mail: miguel.oliveira@ifpr.edu.br

Câmpus Foz do Iguaçu

LOCAL DE REALIZAÇÃO/CÂMPUS (endereço): Avenida Araucária, 780 - VILA A

TEL: (45) 34-225300

2 - CARACTERÍSTICAS DO CURSO

Nível: Formação Inicial e Continuada de Trabalhadores - FIC

Modalidade: Formação Inicial

Forma de Oferta: Presencial

Tempo de duração do curso: setembro a dezembro

Turno de oferta: Noturno

Horário de oferta do curso: 7h00min até as 22h00min

Carga horária Total: 160 horas

Número máximo de vagas do curso: 40 vagas

Número mínimo de vagas do curso: 25 vagas

Requisitos de acesso ao Curso: ensino fundamental incompleto

Demandantes: Cras, MTE, Seed e cadastro reserva (comunidade)

3.- ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO

3.1 - JUSTIFICATIVA DA OFERTA DO CURSO:

A construção civil vem a anos perdendo profissionais pela falta de renovação do quadro profissional, a falta de qualificação destes profissionais fez cair a qualidade dos serviços aumentando assim o consumo de materiais. O grande desafio a ser enfrentado na busca de cumprir essa função é o de formar profissionais que sejam capazes de lidar com a rapidez na aprendizagem dos conhecimentos tecnológicos e sua aplicabilidade na indústria da construção civil.

De acordo com dados do Conselho Federal de Engenharia e Arquitetura - CONFEA, existe um déficit habitacional no país que gira em torno de 10 milhões de unidades, o qual pode ser suprido através de programas de ações sociais ou pela iniciativa privada. Acrescentam-se a isso as exigências advindas de um largo processo de urbanização, que caminha em paralelo à área da Construção Civil. Esses dados deixam claro a necessidade de investimentos na referida área e, conseqüentemente, apontam para uma concentração de esforços na qualificação de trabalhadores para o desempenho profissional com ética, qualidade e competência social.

O curso de pintor de obras visa atender uma demanda de mercado local bem como regional, visando colocar no mercado profissionais qualificados para atender as exigências da profissão.

O profissional formado atenderá as construtoras de Foz do Iguaçu bem como as demais da região, bem como o mercado de profissionais autônomos, visando assim as boas práticas profissionais, visando integrar a qualificação do profissional no mercado suprimindo assim a necessidade de renovação do quadro.

3.2 - OBJETIVOS DO CURSO:

- TREINAR PROFISSIONAIS DENTRO DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL, DE MODO A SUPRIR A DEMANDA PROFISSIONAL EXISTENTE NO MERCADO, NA ÁREA DE PINTOR DE OBRAS, DENTRO DA TÉCNICA E SEGURANÇA DAS ATIVIDADES E DOS TRABALHADORES;
- AUXILIAR O ALUNO A DESENVOLVER AS ETAPAS DE EXECUÇÃO DE PINTURA BEM COMO O SEU PLANEJAMENTO;

- Formar um profissional apto a atuar na área de orçamentos simplificados e elaboração de quantitativos e custos dentro de sua área específica;

3.3 - PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO:

O aluno após a conclusão do curso estará apto a analisar e preparar superfícies internas e externas de edificações a serem pintadas, combinando materiais. Irá distinguir materiais para cada tipo de estrutura a ser pintada. Calcula quantidade de materiais e equipamentos a serem utilizados, aplicará tintas e materiais decorativos similares em superfícies. Atua como autônomo ou como empregado em ambientes residenciais e comerciais. Realiza pinturas internas e externas em superfícies de edificações, de acordo com as normas e procedimentos técnicos de qualidade, segurança, higiene e saúde.

3.4 - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:

A avaliação do aproveitamento dos alunos faz parte do processo educativo da escola, portanto: integral, processual, contínua e diagnóstica realizada ao longo do período letivo de acordo com os objetivos previstos, relacionados aos diversos conteúdos e por meio de diferentes instrumentos.

A atividade de avaliação, realizada pelo professor, permitirá a identificação daqueles alunos que não atingiram com proficiência os objetivos propostos no componente curricular que deverão ser submetidos a um processo de reorientação da aprendizagem, onde serão oferecidos estudos de recuperação. As avaliações e estudos de recuperação serão oportunizados pelos professores de acordo com os princípios da avaliação previstos na proposta pedagógica da instituição, incluindo liberdade e autonomia relacionados a aspectos didático metodológicos para definir qual a metodologia e instrumentos avaliativos são mais adequados à realidade.

A proposta de avaliação prevista deve atender as prerrogativas da LDB, em seu artigo 24, inciso V, que afirma que a avaliação escolar deverá ser contínua e cumulativa, com predominância dos aspectos qualitativos e, ainda, prevalecendo o desempenho do aluno ao longo do período letivo sobre uma eventual prova final, seguindo os critérios de avaliação do processo ensino aprendizagem normatizados pela portaria nº120 do IFPR.

3.5 - INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS, RECURSOS TECNOLÓGICOS E BIBLIOTECA:

- Salas de aula com equipamento áudio visual e quadro.
- Biblioteca com acervo específico e atualizado;
- Laboratório de Construção Civil.

3.6 - PESSOAS ENVOLVIDAS – DOCENTES E TÉCNICOS:

Nome	Formação	Bolsa	Carga Horária bolsa
Geovan Carlos Soethe	Engenheiro Civil	Docente IFPR- Professor Pronatec	40-DE
Miguel Batista de Oliveira	Engenheiro Civil	Docente IFPR- Supervisor do Curso	40- DE
Luciano Marcos dos Santos	Letras	Docente IFPR- Professor Pronatec	40-DE
Andreza Seixas	Letras	Técnica em Assuntos Educacionais IFPR- orientação educacional	40 HORAS
Adilson Reidel	Engenharia de Pesca	Docente IFPR- Coordenador Adjunto Pronatec	40-DE
Vanderlei	Profissional da Construção Civil	Professor Pronatec	PRONATEC
Patrícia Teixeira	Biblioteconomia	Bibliotecária IFPR- Assistente Administrativo	40 HORAS
Belquis Meirelis	Ciências Contábeis	Contadora IFPR- Assistente Administrativo	40 HORAS
Michele Lenz	Administração	Assistente Administrativo IFPR- Assistente Administrativo	40 HORAS

3.7 - DESCRIÇÃO DE CERTIFICADOS A SEREM EXPEDIDOS:

Certificado de Qualificação Profissional em PINTOR DE OBRAS, do Eixo Tecnológico em Infraestrutura .

3.8 - ORGANIZAÇÃO CURRICULAR:

Observar a tabela abaixo para organizar a Matriz Curricular:

Componentes Curriculares	Carga Horária (hora relógio)	Carga horária (hora aula)
MATEMÁTICA BÁSICA	15	15
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO	15	15
CONSTRUÇÃO CIVIL	30	30
SEGURANÇA DO TRABALHO	30	30
PRÁTICAS EM PINTURA	70	70

CALENDÁRIO ACADÊMICO 2012 – FIC PINTOR DE OBRAS

CAMPUS: FOZ DO IGUAÇU

Fevereiro

Março

Janeiro

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

21 – Carnaval

Abril

Maio

Junho

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

06 - Sexta-feira da Paixão

21- Tiradentes

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

01- Dia do Trabalho

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

07 – Corpus Christi

Julho

Agosto

Setembro

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	
29	30	31				

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

07 - Independência do Brasil

Outubro

Práticas de Pintura- 15 horas
Matemática básica- 9 horas
Construção civil- 12 horas

Segurança do trabalho- 15 horas

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

12 - Padroeira do Brasil

Novembro

Práticas de Pintura- 18 horas
Comunicação e expressão- 12 horas
Construção civil- 9 horas

Segurança do trabalho- 9 horas

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

02 – Finados
15-
Proclamação da República

Dezembro

Práticas de Pintura- 30 horas
Comunicação e expressão- 3 horas

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18*	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Práticas de pintura- 70 horas

Matemática - 15 horas

Comunicação e Expressão- 15 horas

Construção Civil- 30 horas

Segurança do trabalho- 30 horas

* Dia Com 4 horas de aula para fechamento

Cada dia com 3 horas de aula.

3.9 - EMENTAS DOS COMPONENTES CURRICULARES

Câmpus FOZ DO IGUAÇU do IFPR	
Curso: <i>PINTURA DE OBRAS</i>	Eixo Tecnológico: INFRAESTRUTURA
Componente Curricular: CONSTRUÇÃO CIVIL	
Carga Horária (hora aula): 40	Período letivo: NOTURNO
Ementa:	
<ul style="list-style-type: none">- Materiais de construção: sua origem, fabricação, desempenho e aplicação na construção civil.- Patologias dos materiais em sua aplicação e execução.- Práticas da construção civil em suas relações com o trabalho.	

Bibliografia Básica:

PETRUCCI, E.G.R. Materiais de Construção. Globo
BAUER, L.A.F. Materiais de Construção. V. 1 e 2. LTC
COUTINHO, C. B. – Materiais Metálicos para Engenharia - Editora FCO.
PADILHA, A.F. Materiais de Engenharia. Hemus.
RIPPER, E. Manual Prático de Materiais de Construção. Pini.

Bibliografia Complementar:

_____. Concreto de Cimento Portland. Globo.
PADILHA, A.F. Materiais de Engenharia. Hemus.
RIPPER, E. Manual Prático de Materiais de Construção. Pini.
ABNT/INMETRO – Normas Técnicas.
PETRUCCI, E.G.R. Materiais de Construção. Globo
BAUER, L.A.F. Materiais de Construção. V. 1 e 2. LTC
COUTINHO, C. B. – Materiais Metálicos para Engenharia - Editora FCO.

Câmpus FOZ DO IGUAÇU do IFPR

Curso: PINTURA DE OBRAS

Eixo Tecnológico:
INFRAESTRUTURA

Componente Curricular: MATEMÁTICA BÁSICA

Carga Horária (hora aula): 20

Período letivo: NOTURNO

Ementa:

- Critérios básicos de adição, subtração, multiplicação e divisão.
- Perímetro e áreas.
- Subtração e adição de percentuais sobre o montante.

Bibliografia Básica:

AIVA, MANOEL. (2009) Matemática - Paiva. 1a ed. 3 vols. São Paulo: Moderna.
DANTE, LUIZ ROBERTO. (2008) Tudo é Matemática. 3a ed. 4 vols. São Paulo: Ática.
DANTE, LUIZ ROBERTO. (2008) Matemática: Contexto e Aplicações. 3a ed. 4 vols. São Paulo: Ática.
BORGES, A. C. Prática das pequenas construções. Volume I. 8ª Edição revista e ampliada. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1998.

Bibliografia Complementar:

AZEREDO, H. A. O edifício e seu acabamento. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 2004.
FABRÍCIO, Heitor. Manual do engenheiro civil / [S.1.] : Hemus, 2004 – 501 p.
GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA, Manual de Gestão Predial, Rio de Janeiro, 2010.

Câmpus FOZ DO IGUAÇU do IFPR	
Curso: PINTURA DE OBRAS	Eixo Tecnológico: INFRAESTRUTURA
Componente Curricular: SEGURANÇA NO TRABALHO	
Carga Horária (hora aula): 40	Período letivo: NOTURNO
Ementa:	

- Noções gerais de segurança no trabalho,
- Histórico da segurança do trabalho no Brasil,
- Normas regulamentares,
- NR 18 – Condições e meio ambiente do trabalho na indústria da construção,
- Equipamentos de proteção, ato inseguros, condições inseguras,
- Particularidades do setor da construção civil, noções de primeiros socorros.

Bibliografia Básica:

SAMPAIO; José Carlos de Arruda. NR18 MANUAL DE APLICAÇÃO. SÃO PAULO – SP: Editora PINI, 1ª edição 1998.

SAMPAIO; José Carlos de Arruda.. PCMAT - PROGRAMA DE CONDIÇÕES E MEIO AMBIENTE DO TRABALHO NA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO. SÃO PAULO – SP: Editora PINI, 1ª edição 1998.

NERY; Dulce Marchini. CIPA - COMISSÃO INTERNA DE PREVENÇÃO DE ACIDENTES - SÃO PAULO – SP. Editora PINI, 1ª edição 1998.

HIGIENE E SEGURANÇA DO TRABALHO

ROSSI, Cristiano Gonçalves; SILVA, Sidnei Leite da; BASTOS, Luiz Marcelo Ferreira
SITES.

Bibliografia Complementar:

<http://www.pini.com.br> - REVISTA DA CONSTRUÇÃO

<http://www.bombeiroscascavel.com.br> – CORPO DE BOMBEIROS CASCAVEL

MINISTÉRIO DO TRABALHO; SERT, Secretaria do Estado do Emprego e Relações do Trabalho; SINDUSCON - PR; Sindicato da Indústria da Construção Civil no Estado do Paraná; FETRACONSPAR, Federação dos Trabalhadores na Indústria da Construção e do Mobiliário do Estado do Paraná. OUTRAS REFERÊNCIAS (Fita de VHS)

Câmpus FOZ DO IGUAÇU do IFPR

Curso: PINTURA DE OBRAS

Eixo Tecnológico:
INFRAESTRUTURA

Componente Curricular: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

Carga Horária (hora aula): 20

Período letivo: NOTURNO

Ementa:

- LINGUAGENS: variedades linguísticas, linguagem verbal e não verbal,
- Funções da linguagem
- Figuras de linguagem
- Redação: análise de textos não literários, resumo, pesquisa e produção de textos.
- Situações de comunicação.

Bibliografia Básica:

SAVIOLI. F. P.; FIORINI, J. L. Lições de Texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 1999
ERNANI & NICOLA. Práticas de Linguagens – Leitura e Produção de Textos. São Paulo: Scipione, 2001
KOCH, Ingedore Villaça & ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto. 2006
PLATÃO & FIORINI. Para entender o texto. 16. ed São Paulo: Ática, 2002.
PLATÃO, Francisco e FIORINI. (1997) . Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática.

Bibliografia Complementar:

NICOLA. J. De; ERNANI, T. FLORIANA, T.C. Português para o Ensino Médio. São Paulo; Moderna, 2002
CARNEIRO, Agostinho Dias. Redação em construção: a escritura do texto. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2001.
CUNHA, Celso e CINTRA, Lindley L. F. (s/d) Nova Gramática do Português Contemporâneo. São Paulo: Lexicon.
INFANTE, Ulisses. Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação. São Paulo. Scipione, 2002.
TRAVAGLIA, Luiz e KOCH, Ingedore. A coerência textual. 17. ed. São Paulo: Contexto, 2008

Câmpus FOZ DO IGUAÇU do IFPR	
Curso: PINTURA DE OBRAS	Eixo Tecnológico: INFRAESTRUTURA
Componente Curricular: PRÁTICAS DE PINTURA	
Carga Horária (hora aula): 100	Período letivo: NOTURNO

Ementa:

- Materiais específicos para pintura
- Preparo de superfícies
- Técnicas de pintura
- Técnicas de emassamento
- Patologias de pintura,
- Composição de cores
- Tintas a base de água e solventes.

Bibliografia Básica:

BORGES, A. C. Prática das pequenas construções. Volume I. 8A Edição revista e ampliada. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1998.

5.- REFERÊNCIAS:

PETRUCCI, E.G.R. Materiais de Construção. Globo

BAUER, L.A.F. Materiais de Construção. V. 1 e 2. LTC

COUTINHO, C. B. – Materiais Metálicos para Engenharia - Editora FCO.

PADILHA, A.F. Materiais de Engenharia. Hemus.

RIPPER, E. Manual Prático de Materiais de Construção. Pini.

AIVA, MANOEL. (2009) Matemática - Paiva. 1a ed. 3 vols. São Paulo: Moderna.

DANTE, LUIZ ROBERTO. (2008) Tudo é Matemática. 3a ed. 4 vols. São Paulo: Ática.

DANTE, LUIZ ROBERTO. (2008) Matemática: Contexto e Aplicações. 3a ed. 4 vols. São Paulo: Ática.

BORGES, A. C. Prática das pequenas construções. Volume I. 8A Edição revista e ampliada. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1998.

SAMPAIO; José Carlos de Arruda. NR18 MANUAL DE APLICAÇÃO. SÃO PAULO – SP: Editora PINI, 1ª edição 1998.

SAMPAIO; José Carlos de Arruda.. PCMAT - PROGRAMA DE CONDIÇÕES E MEIO AMBIENTE DO TRABALHO NA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO. SÃO PAULO – SP: Editora PINI, 1ª edição 1998.

NERY; Dulce Marchini. CIPA - COMISSÃO INTERNA DE PREVENÇÃO DE ACIDENTES - SÃO PAULO – SP. Editora PINI, 1ª edição 1998.

HIGIENE E SEGURANÇA DO TRABALHO

ROSSI, Cristiano Gonçalves; SILVA, Sidnei Leite da; BASTOS, Luiz Marcelo Ferreira
SITES.