

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Campus: Avançado Quedas do Iguaçu

Eixo tecnológico: Informação e Comunicação

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Componente curricular: Língua Estrangeira Moderna II - Espanhol

Docente: Millene Barros Guimarães de Sousa

Carga horária: - 80 h/a e 67 h/r

Turno: Parcial Diurno

Número de aulas na semana: 2

Período letivo: 2019

Turma (s): 2º ano

Coordenador do curso: Odair Moreira de Souza

2. EMENTA

Estudo da língua espanhola em sua dimensão social e discursiva, englobando leitura, escrita e oralidade. Leitura e interpretação de textos de diversos gêneros, priorizando aqueles relacionados à área técnica. Ampliação do vocabulário na língua-alvo e estudo de estruturas gramaticais de nível básico. Reflexão sobre aspectos culturais e identitários relacionados ao uso da língua espanhola.

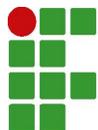
3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo geral

Aprender a língua estrangeira moderna, espanhol, como forma de expressão e comunicação, além de conhecer os valores e sentidos da língua na perspectiva intercultural, inserindo os alunos na realidade latino-americana a fim do reconhecimento de si e do outro, principalmente, no contexto do Brasil, pertencente ao Mercosul e cercado por países hispano-falante.

3.2 Objetivos específicos

- Reconhecer que toda língua se atualiza sob a forma de textos, que se concretizam em diferentes gêneros, circulam em diferentes suportes materiais, atendem a diferentes setores da atividade social e preenchem diferentes funções socio-discursivas;



- Perceber a língua como uma forma de atuação social, quando atualizada em linguagem, através da qual as pessoas intervêm, nas mais diversas situações do dia-a-dia, com o intuito de realizar alguma ação;
- Reconhecer a língua como materialidade variada e flexível por conta das diferenças geográficas, culturais e situacionais dos contextos em que se manifesta e por admitir diferentes modos de realização na interação;
- Produzir textos escritos de diversos gêneros textuais;
- Refletir, no processo de compreensão textual, a informatividade e intencionalidade dos discursos presentes em diferentes culturas.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Identidade latino-americana e brasileira

- Ser latino-americano e ser brasileiro.
- Formação identitária, linguística e cultural.
- Aspectos históricos e geográficos do mundo hispânico.
- Interculturalidade.
- Pronomes pessoais.
- Verbo ser e estar

2. Narração, descrição e argumentação em textos audiovisuais – Cinema hispano-americano

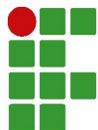
- Cinema: formas de (re) narrar a vida social e cultural.
- O cinema latino-americano e espanhol.
- A construção temporal da ação narrativa: anterioridade e posterioridade verbal.
- A narração e descrição em: cartaz de filmes, trailers e sinopse.
- A argumentação em: crítica de filmes.
- Verbos no presente e passado.
- Adjetivos.

3. O mundo do trabalho: Espanhol para fins específicos

- Formas de trabalho e emprego no aspecto social e cultural.
- Gêneros textuais da esfera laboral: carta apresentação, vídeo currículo etc.
- Tecnologia e informática no mundo hispânicos.
- Globalização e o espanhol.
- Exames educacionais e profissionais.

5. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

As aulas serão expositivas e dialógicas através de leitura e produção de textos multimodais e semióticos, de diversos gêneros textuais. Nas aulas de espanhol serão exploradas diversas práticas sociais a partir dos gêneros textuais,



como debates, discussões, apresentações orais, oficinas e estudos com pesquisa.

A avaliação será formativa diagnóstica. Torna-se pertinente considerar toda “bagagem” social, cultural, biológica e de conteúdo que o aluno traz dos anos anteriores. Essa avaliação faz parte do processo de ensino-aprendizado do fazer docente, além de promover o diálogo entre professor e aluno.

Nas aulas de língua espanhola serão utilizados 2 instrumentos de avaliação, em que contemplem o perfil de uma turma heterogênea, característica presente nos institutos federais, podendo realizar-se através de avaliação em sala, trabalho individual e/ou em grupos em sala ou em casa, seminários, debates etc. Será utilizada abordagem intercultural, em que o conjunto de componentes linguísticos, gramaticais, discursivos, estratégicos e culturais serão abordados nas aulas de espanhol, apresentando aos alunos o uso de diversos gêneros textuais em situações socioculturais reais do idioma através de diferentes realidades e estéticas.

5.1 Recursos didáticos

Os recursos utilizados serão os recursos de multimídia, material impresso, dicionários, computadores e celulares.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

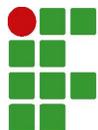
Os resultados serão apresentados a cada trabalho, sendo explicitado o diagnóstico feito pelo docente, com a oportunidade de dialogar com os alunos sobre suas dificuldades e facilidades. De acordo com as normas da Instituição, os alunos receberão os conceitos A, B, C ou D nos períodos determinados pelo IFPR e no final do conteúdo de cada área curricular.

Os critérios de avaliação e de aprendizagem estão em consonância com a Resolução nº 50/2017 do Instituto Federal do Paraná e os resultados parciais obtidos no processo de avaliação serão emitidos por disciplina, devendo ser expressos por conceitos, sendo:

- A – Aprendizagem do Aluno Foi Plena
- B – Aprendizagem do Aluno Foi Parcialmente Plena
- C – Aprendizagem do Aluno Foi Suficiente
- D - Aprendizagem do Aluno Foi Insuficiente

Critérios norteadores da avaliação

- Comunicação escrita e/ou oral: habilidade discente de articulação, fundamentação, clareza e objetividade de ideias;



- Articulação dos conceitos textuais, gramaticais e pragmáticos discutidos em sala, juntamente, com a aplicação desses conceitos no uso da língua em textos de diversos gêneros textuais;
- Interesse/dedicação: itens observados: iniciativa em pesquisar, se informar, ilustrar o que se discute ou pesquisa, concentração e esforço para acompanhar as atividades de aula, esclarecendo dúvidas, complementando, exemplificando;
- Participação: conduta discente ativa, como sujeito de reconstrução do conhecimento;
- Indicadores da participação: registro das ideias desenvolvidas e/ou cumprimento das tarefas e/ou intervenções deduzidas e/ou questionamentos fundamentais.
- Pontualidade: atitude discente reveladora de compromisso com as responsabilidades escolares, cumprimento dos horários e/ou tarefas propostas;
- Solidariedade: conduta discente de atenção ao próximo e de preocupação coletiva, socialização de informações experiências e conhecimentos que possam beneficiar o grupo. Indicadores da solidariedade: disposição de partilhar conhecimentos já construídos e/ou disposição de acompanhar e orientar o desempenho escolar do colega.

7. RECUPERAÇÃO

Conforme Resolução CONSUP/IFPR nº 50/2017, serão oferecidos estudos de recuperação paralela ou retomada dos conteúdos a todos os estudantes, independente do conceito atingido ser B, C ou D. Para os estudantes que apresentarem dificuldades, será ofertada a realização de novos trabalhos que utilizem habilidades diferentes daquelas na qual ele apresenta dificuldade. Além da oferta de atendimento ao aluno em contraturno.

8. BIBLIOGRAFIA

8.1 Bibliografia Básica

1. COIMBRA, Ludmila. **Cercanía Joven: español**. V. 1. São Paulo. Edições SM, 2013.
2. FANJUL, Adrián Pablo; ELIAS, Neide; RUSSO, Martín; BAYGORRIA, Stella (Org.). **Gramática de español paso a paso: con ejercicios**. 2. ed. São Paulo: Santillana, 2011.
3. GÓMEZ TORREGO, Leonardo. **Gramática didáctica del español**. 10. ed. Madrid: Ediciones SM, 2011.



4. IBARRA, Juan Kattán. **Espanhol para brasileiros**. 2. Ed. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2006.

5. SGEL EDUCACIÒN. **Canal Joven en español: método de español para jóvenes**. Madrid: Sociedad General Española de Librería S.A., 2003.

8.2 Bibliografia Complementar

1. BECHARA, Suely Fernandes. MOURE, Walter Gustavo. **¡Ojo! Con los falsos amigos: diccionario de falsos amigos en español y portugués**. São Paulo: Moderna, 2002.

2. BRIONES, Ana Isabel. FLAVIAN, Eugenia. FERNANDEZ, Gretel Eres. **Español Ahora**. São Paulo: Moderna, 2003.

3. CASTRO, Francisca.;DÍAZ, Pilar.;SARDINERO, Carmen.; RODERO, Ignacio. **Español en Marcha. Curso de español como lengua extranjera**. Madrid: Sociedad General Espanola de Librería, 2004.

4. CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS. **110 Actividades para la clase de idiomas**. Madrid: Cambridge University Press, 2001.

5. MILANI, Esther Maria. **Gramática de espanhol para brasileiros**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

Quedas do Iguaçu, 22 de fevereiro de 2019.

Docente