



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Campus: Avançado Quedas do Iguaçu

Eixo tecnológico: Informação e Comunicação

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Componente curricular: Língua Portuguesa I

Docente: Cláudia Candido da Silva

Carga horária: 120 horas/aula e 100 horas/relógio

Turno: Vespertino

Número de aulas na semana: 3

Período letivo: 2019

Turma (s): 1º

Coordenador do curso: Odair Moreira de Souza

2. EMENTA

A linguagem como fenômeno social e processo dialógico, compreendendo leitura, oralidade e escrita. Variedades linguísticas. Estudo e produção textual de gêneros discursivos diversos, inclusive da esfera literária. Textualidade e intertextualidade, discurso e interdiscurso. Coesão e coerência. Introdução à semântica e à morfologia. Aspectos descritivos e normativos da Língua Portuguesa.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo geral

Compreender as múltiplas possibilidades de expressão linguística, bem como, sua capacidade como leitor e produtor efetivo dos mais variados gêneros do discurso, percebendo o processo interacional como espaço de construção de sujeitos e da própria linguagem.

3.2 Objetivos específicos

- Refletir sobre os elementos e fenômenos linguísticos, levando em conta o desenvolvimento das habilidades de falar, ler, interpretar e escrever os textos em língua portuguesa.
- Aprimorar a capacidade e a qualidade da expressão oral e escrita por meio da leitura, promovendo o desenvolvimento do senso crítico e a construção de significados a partir dos textos lidos.



- Valer-se de fontes de consulta, como dicionários e gramáticas, no planejamento de textos orais ou, nos gêneros pertinentes, como apoio a sua reformulação.
- Reconhecer os efeitos da variedade linguística empregada na construção do texto, inclusive a norma padrão, para seu sentido e para os pontos de vista que representa.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I. Leitura e Produção de texto

- I.1 Discurso: texto, interlocução e contexto
- I.2 Gêneros discursivos
- I.3 Narração e Descrição
- I.4 Exposição e Injunção
- I.5 Argumentação

II. Análise linguística

- II.1 Linguagem e Variação Linguística;
- II.2 Oralidade e Escrita;
- II.3 A dimensão discursiva da linguagem
- II.4 Linguagem e sentido
- II.5 Figuras de Linguagem
- II.6 Tópicos essenciais de análise linguística
- II. 7 Coesão e coerência

5. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

A fim de contemplar os objetivos acima citados, as aulas de Língua Portuguesa II se pautarão principalmente em estudos de textos de diversos gêneros discursivos, bem como, em aulas expositivas dialogadas, debates, discussão de livros e aulas práticas de produção textual.

A avaliação será contínua e cumulativa, portanto contemplará avaliações individuais e em grupos que diagnostiquem e registrem a aprendizagem do aluno.

Sendo a avaliação parte do processo de ensino e de aprendizagem, esta poderá ser realizada mediante atividades diversas, tais como: resolução de exercícios, provas, atividades em grupo e individuais, escrita de textos, apresentação de livros lidos entre outros.

A pesquisa e as leituras complementares serão incentivadas, podendo ser apresentadas como forma de avaliação. A participação do aluno ouvindo, questionando, argumentando, assim como sua postura respeitosa e acadêmica, são



pontos fundamentais da avaliação.

5.1 Recursos didáticos

Para o desenvolvimento das aulas serão utilizados os recursos como: quadro branco, aparelho projetor multimídia, celulares, vídeos, caixa de som e livro didático.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

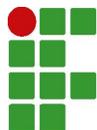
Os critérios de avaliação de aprendizagem estão em consonância com a Resolução n°. 50/2017 do Instituto Federal do Paraná e os resultados parciais obtidos no processo de avaliação serão emitidos por disciplina expressos por conceitos, sendo:

- A – Aprendizagem do Aluno Foi Plena
- B – Aprendizagem do Aluno Foi Parcialmente Plena
- C – Aprendizagem do Aluno Foi Suficiente
- D - Aprendizagem do Aluno Foi Insuficiente

Critérios norteadores da avaliação

- Interesse/dedicação: itens observados: iniciativa em pesquisar, se informar, ilustrar o que se discute ou pesquisa, concentração e esforço para acompanhar as atividades de aula, esclarecendo dúvidas, complementando, exemplificando;
- Participação: conduta discente ativa, como sujeito de reconstrução do conhecimento;
- Indicadores da participação: registro das ideias desenvolvidas e/ou cumprimento das tarefas e/ou intervenções deduzidas e/ou questionamentos fundamentais;
- Pontualidade: atitude discente reveladora de compromisso com as responsabilidades escolares;
- Indicadores da Pontualidade: cumprimento dos horários e/ou tarefas propostas;
- Solidariedade: conduta discente de atenção ao próximo e de preocupação coletiva, socialização de informações, experiências e conhecimentos que possam beneficiar o grupo;
- Indicadores da solidariedade: disposição de partilhar conhecimentos já construídos e/ou disposição de acompanhar e orientar o desempenho escolar do colega.

Serão realizadas, no mínimo, duas atividades avaliativas durante cada bimestre.



7. RECUPERAÇÃO

Serão oferecidos estudos de recuperação paralela para todos os alunos, de acordo com a Resolução 050/2017.

As ofertas dar-se-ão no mesmo período das aulas, durante os atendimentos que ocorrerão nas terças-feiras das 13 às 17 horas.

Para garantir a recuperação dos conteúdos de forma adequada, serão utilizados instrumentos diferenciados daqueles utilizados durante as aulas.

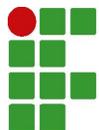
8. BIBLIOGRAFIA

8.1 Bibliografia Básica

1. ABAURRE, Maria Luiza. **Português: língua, literatura, produção de texto: ensino médio**. 1ed. São Paulo, Moderna, 2011.
2. BECHARA, Evanildo. **Gramática Escolar da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
3. CEREJA, W. R.; COCHAR, T. **Gramática Reflexiva: texto, semântica e interação**. Volume Único. 4 ed. São Paulo: Atual, 2013.
4. MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. 1ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2008. 295p.
5. SARMENTO, L. L. **Oficina de Redação**. 3.ed. São Paulo: Moderna, 2006.

8.2 Bibliografia Complementar

1. ANTUNES, Irandé. **Aula de português: encontro e interação**. 1ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2003. 181p.
2. BORTONI-RICARDO. S. M. [et al.]. **Por que a escola não ensina gramática assim?** 1ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.
3. DIONÍSIO, A. P.; MACHADO, A.R.; BEZERRA, M.A. (orgs) **Gêneros Textuais e Ensino**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
4. FARACO, Carlos Alberto. **Norma culta brasileira: desatando alguns nós**. 2ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2009. 207p.
5. KOCH, I. V. ; ELIAS. V. M. **Ler e Escrever estratégias de produção textual**. 2ed. São Paulo: Contexto, 2015.
6. _____ . **Ler e compreender: os sentidos do texto**. 3ed. São Paulo: Contexto.
7. MACHADO, A.R. (Coordenação), LOUSADA, E. e ABREU-TARDELLI, L. S. **Resumo**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
8. VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade**. 3ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006, 133p.



INSTITUTO FEDERAL
Paraná

Campus Avançado
Quedas do Iguaçu



9. OBSERVAÇÕES

Quedas do Iguaçu, 20 de fevereiro de 2019.

Docente