

EMENTA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Campus: Avançado Quedas do Iguaçu

Eixo tecnológico: Informação e Comunicação

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Componente curricular: História II

Docente: Vladson Pateneze Cunha

Carga horária: 80 horas/aula (67 horas/relógio)

Turno: Matutino

Número de aulas na semana: 2 aulas semanais

Período letivo: 2020

Turma (s): 2º ano (alunos 3ºA) Progressão

Coordenador do curso: Odair Moreira de Souza

2. EMENTA

Independência do Brasil e da América Latina: conservadorismo e manutenção. Do Império à República: o poder do atraso. República Velha: estruturas políticas de poder. Aspectos culturais, econômicos e políticos da República Oligárquica. Movimentos sociais e resistências na Primeira República. Primeira Guerra Mundial: contrastes entre forças da permanência e da mudança. Revolução Russa. Estados totalitários (Nazismo, Fascismo, Stalinismo e Franquismo). Era Vargas e consolidação do Estado Nacional. Segunda Guerra Mundial e Guerra Fria. Descolonização Afro-Asiática e os conflitos pelo mundo (África, Oriente Médio, Ásia e América Latina). Populismo no Brasil e na América Latina. Ditadura Militar. República Nova. Mundo Multipolar e Globalização.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo geral

Compreender os processos históricos do mundo contemporâneo, no Brasil e no mundo, para situar historicamente fatos, conceitos e atores históricos importantes para a compreensão do mundo atual.

3.2 Objetivos específicos

- Apresentar diferentes abordagens dos fenômenos históricos elencados na ementa, valorizando diferentes opiniões a respeito dos temas;
- Desenvolver e aperfeiçoar a capacidade de dialogar e argumentar em diferentes situações, de forma a perceber a construção do conhecimento histórico de forma processual e dinâmica;
- Compreender e situar grupos sociais que viveram em diferentes tempos e espaços, reconhecendo-os como sujeitos históricos, assim como nós;

- Situar os acontecimentos históricos relacionando-os ao contexto em que ocorreram e problematizá-los à luz da história atual, aprendendo a respeitar as diferenças culturais (localizadas em tempos e espaços distintos) e reconhecendo semelhanças e diferenças, permanências e descontinuidades;
- Analisar fontes históricas diversas (mapas, tabelas, documentos, cartas, literatura) e dominar procedimentos de pesquisa histórica para desenvolver o hábito da leitura e a capacidade de interpretação, formando uma identidade pessoal e coletiva, local e nacional;
- Entender os processos de independência e dependência econômica na América; os aspectos culturais, econômicos e políticos da sociedade brasileira e mundial destacando os movimentos sociais, os totalitarismos, as guerras/conflitos mundiais e locais e; pensar o mundo contemporâneo e os processos de globalização e multipolarização.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Independência do Brasil e suas conexões com os processos de independência na América Latina e na América do Norte (EUA): contradições dos conceitos de liberdade e igualdade, conservadorismo e manutenção das estruturas coloniais, diferenças entre os processos revolucionários.
- Do Império à República: aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais do Primeiro e do Segundo Reinado; o processo de proclamação da República; a República Velha e os primeiros governos e os conflitos do federalismo.
- República Oligárquica e a Era Vargas: Movimentos sociais e resistências na Primeira República; a economia e a sociedade; a Revolução de 1930; primeiro e segundo governos de Vargas; o Estado Novo - características.
- O Imperialismo e suas conexões com a Primeira Guerra Mundial: contrastes entre forças da permanência e da mudança. Revolução Russa.
- Totalitarismos: a ascensão dos regimes totalitários no mundo e a Segunda Guerra Mundial; a participação brasileira na segunda guerra; o Holocausto e as consequências da guerra.
- Guerra Fria e suas características e consequências. Descolonização Afro-Asiática e os conflitos pelo mundo (África, Oriente Médio, Ásia e América Latina).
- Populismo no Brasil e na América Latina: características sociais, políticas e econômicas.
- Ditadura Militar: os governos militares e a sociedade, o AI 5, censura e repressão, o Milagre econômico e suas contradições, a abertura e o processo de redemocratização.
- República Nova: Diretas Já, os governos e sua relação com a sociedade brasileira.
- Mundo Multipolar e Globalização: a sociedade e as mudanças globais.

5. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

O trabalho pedagógico com os conteúdos históricos deve ser fundamentado em vários autores e suas respectivas interpretações, seja por meio dos manuais didáticos disponíveis ou por meio de textos historiográficos referenciais. Espera-se que, ao concluir a dependência da disciplina, o aluno entenda que não existe uma verdade histórica única, e sim que verdades são produzidas a partir de evidências que organizam diferentes problematizações fundamentadas em fontes diversas, promovendo a consciência da necessidade de uma contextualização social, econômica, política e cultural em cada momento histórico.

Para o aluno compreender como se dá a construção do conhecimento histórico, o trabalho pedagógico será realizado por meio do trabalho com vestígios e fontes históricas diversos; da fundamentação na historiografia e da problematização do conteúdo. Entre os métodos que serão adotados também podemos destacar as aulas expositivo-dialogadas com apoio de textos e/ou

recursos audiovisuais e uso do quadro de vidro quando se fizerem necessários; sugestão de filmes com a confecção de relatórios, análise de documentários e/ou músicas para discussão e debate a respeito dos temas; debates com a participação dos alunos, desenvolvendo a capacidade crítica e argumentativa, além da produção de textos e mapas conceituais; seminários com a participação ativa da turma e a mediação do professor; atividades de pesquisa temática e tarefas desenvolvidas na forma de ensino à distância.

As atividades avaliativas serão:

Pesquisas e apresentação em forma de seminários;

Resumos temáticos;

Textos Dissertativos;

Avaliações Objetivas com atividades de múltipla escolha e descritivas;

Confecção de portfólio da disciplina e de mapas temáticos ;

Dramatizações;

Tarefas à distância e cumprimento dos prazos;

Avaliações orais e participação nas atividades de sala de aula.

5.1 Recursos didáticos

Ao longo do componente curricular utilizaremos o quadro branco, apresentações de slides e textos em meio multimídia, pesquisas com os celulares, vídeos para assistir em casa como tarefa e complemento da matéria, documentos e fac-símiles de documentos originais para pesquisa e indução de hipóteses históricas, mapas conceituais e apresentações de pesquisas, tarefas e demais atividades oferecidas, além de aulas expositivas-dialogadas, resumos e esquemas a respeito dos temas trabalhados.

6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Sendo a avaliação um processo contínuo e processual, buscar-se-á verificar a participação ativa dos alunos nos trabalhos em sala de aula e nas pesquisas temáticas. A avaliação é entendida como mais um ato pedagógico que visa registrar o processo de conhecimento em que o aluno é sujeito dele, sendo o professor um mediador do aluno e do conhecimento. Consideram-se os seguintes aspectos na composição dos conceitos: compromisso, iniciativa, criatividade, assiduidade, interesse e envolvimento e capacidade argumentativa coerente e coesa. Os trabalhos, tarefas, pesquisas e seminários ou apresentações terão igual peso que as provas escritas (objetivas e dissertativas), uma ou duas dependendo do andamento dos trabalhos com a turma, na composição do conceito final do bimestre.

Conforme artigo 15 da Resolução nº 50/2017 do IFPR publicada no dia 14 de julho de 2017, os resultados no processo de avaliação devem ser expressos por conceitos, sendo:

Conceito A – quando a aprendizagem do estudante for PLENA e atingir os objetivos, conforme critérios propostos no plano de ensino;

Conceito B – quando a aprendizagem do estudante for PARCIALMENTE PLENA e atingir os objetivos, conforme critérios propostos no plano de ensino;

Conceito C – quando a aprendizagem do estudante for SUFICIENTE e atingir os objetivos, conforme critérios propostos no plano de ensino;

Conceito D – quando a aprendizagem do estudante for INSUFICIENTE e não atingir os objetivos, conforme critérios propostos no plano de ensino.

7. RECUPERAÇÃO

A – Programa de Atividades e de Orientação: Serão oferecidos para os alunos que apresentaram insuficiência na aprendizagem, estudos de recuperação paralela com retomada dos conteúdos, podendo acontecer de forma coletiva ou individual conforme a necessidade e a dificuldade apresentada.

B – Formas de Avaliação: durante o bimestre o aluno terá o direito de recuperar o conceito de apenas uma avaliação que contemplará o conjunto de avaliações do bimestre. A atividade de recuperação será formulada na mesma estrutura da avaliação e seus conteúdos serão de acordo com o nível aplicado às demais avaliações feitas no período, podendo o aluno alcançar o conceito máximo previsto nas normas legais.

8. BIBLIOGRAFIA

8.1 Bibliografia Básica

1. ALVES, A.; OLIVEIRA, L.F. de. Conexões com a História – das origens do homem à conquista do Novo Mundo. V. 2. São Paulo, Editora Moderna, 2010.
2. FAUSTO, B. História do Brasil. São Paulo, Editora Edusp, 14^a ed., 2012.
3. FIGUEIRA, D.G.. História. São Paulo: Ática, 2003. (Série Novo Ensino Médio).
4. SOUZA, A. L. S.; CROSO, C. (Coord.). Igualdade das relações étnico-raciais na escola: possibilidades e desafios para a implementação da Lei 10.639/2003. São Paulo: Petrópolis: Ação Educativa, Ceafro e Ceert, 2007.
5. VAINFAS, Ronaldo (org.). História. Volume único. São Paulo: Editora Saraiva, 2014.

8.2 Bibliografia Complementar

1. BACZKO, B.. Antropos-homem. Enciclopédia Einaudi. Tomo 5. Porto: Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 1986.
2. CARVALHO, J. M.. A formação das almas: o imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
3. CHARTIER, R.. O mundo como representação. In.: Revista Annales, nov-dez. 1989, nº 06, p. 1505-1520.
4. _____. A história cultura: entre práticas e representações. Trad. Maria M. Galhardo. Rio de Janeiro: Bertrand, 1990.
5. COSTA, E. V. da. Da monarquia à república: momentos decisivos. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1999.
6. DEL PRIORE, M.; VENÂNCIO, R.. Uma breve História do Brasil. São Paulo, Editora Planeta do Brasil, 2010.
7. HOLANDA, S. B. de. Raízes do Brasil. 14 ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1981.
8. HOBBSAWM, Eric. A era das revoluções: Europa 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1977.
9. _____. A era dos impérios: 1875-1914. Rio de Janeiro: Paz e terra, 1988.

9. OBSERVAÇÕES

Quedas do Iguaçu, 20 de Fevereiro de 2020.

Vladson Pateneze Cunha



Documento assinado eletronicamente por **VLADSON PATERNEZE CUNHA, Servidor Docente**, em 06/05/2020, às 08:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ifpr.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0735175** e o código CRC **DDD06D22**.

Referência: Processo nº 23411.004437/2020-38

SEI nº 0735175

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ | QUEDAS/SENS/QUEDAS/DG/IFPR/QUEDAS/IFPR/CASCADEL-SENS/QUEDAS
Rua Emilio Bertolini, nº 54, Curitiba - PR | CEP CEP 82920-030 - Brasil