

EMENTA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Campus: Avançado Quedas do Iguaçu

Eixo tecnológico: Informação e Comunicação

Curso: Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio

Componente curricular: Língua Estrangeira Moderna IV - Inglês

Docente: Jonathan de Paula Camargo

Carga horária: 67 h/r – 80h/a

Turno: Matutino

Número de aulas na semana: 02

Período letivo: 2020

Turma (s): 4º ano

Coordenador do curso: Odair Moreira de Souza

2. EMENTA

Estudo da língua inglesa em sua dimensão social e discursiva, abordando a leitura, a escrita e oralidade. Leitura, interpretação e produção de textos de diversos gêneros discursivos, dentre os quais gêneros próprios da área técnica (informática). Ampliação do vocabulário na língua-alvo e estudo de estruturas gramaticais de nível básico e intermediário. Promoção de diálogos interculturais com vistas a uma educação linguística menos etnocêntrica e mais alinhada ao contexto contemporâneo.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo geral

Possibilitar o desenvolvimento do aprendizado de inglês, valorizando a ética, os direitos humanos e as instruções sinalizadas pelos documentos oficiais, como língua estrangeira/adicional através da participação em práticas sociais na língua-alvo, sejam elas escritas ou orais em situações reais, digitais por meio de simulações de interação.

3.2 Objetivos específicos

- Interpretar e produzir textos orais e escritos, incluindo textos da área técnica;
- Utilizar vocabulário de modo contextualizado;
- Identificar as características dos gêneros textuais estudados e relacioná-las aos textos lidos/ouvidos nas interações escolares e sociais;
- Apropriar-se dos aspectos gramaticais necessários para o uso do inglês em situações cotidianas de comunicação oral e escrita, formal e informal.
- Compreender textos orais por meio da escuta em situações de interação relacionadas aos conteúdos deste período do Ensino Médio.
- Refletir sobre o contexto social em que está inserido e ampliar sua visão de mundo através de abordagens interdisciplinares.
- Comunicar-se oralmente em inglês em situações formais e informais;
- Compreender expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata, pessoais e profissionais.
- Aprimorar a capacidade e a qualidade da expressão oral e escrita por meio da leitura, promovendo o desenvolvimento do senso crítico e a construção de significados a partir dos textos lidos.
- Dialogar com aspectos de outras culturas e desenvolver consciência crítica sobre a diversidade e outros modos de agir.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Bimestre	Conteúdos
1º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Literacy Project or Action for critical thinking 1 • Genre: Cartoons (connections with Geography, History, Sociology) • Vocabulary Study (Word Formation, Collocations) • Review: Present Perfect or Simple Present? • Past Perfect • Exploring polls (connections with Sociology and Philosophy) • Vocabulary Study (Multi-word verbs, Discourse Markers) • Modal Verbs • Third condition • Listening Practices • Writing Practices • Reading Practices • Speaking Practices
2º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Literacy Project or Action for critical thinking 2 • Genre: Stories (connections with Sociology, Philosophy)

	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary Study (Prepositions, Noun Phrases, Multi-word verbs, Collocations, Prepositions) • Direct and Indirect Speeches I and II • Listening Practices • Writing Practices • Reading Practices • Speaking Practices
3º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Literacy Project or Action for critical thinking 3 • Genre: Fact Files (connections with Geography, Biology) • Genre: Advertising Posters (connections with Sociology, Biology) • Vocabulary Study (Nouns Phrases, Prepositions, Idioms, Discourse Markers, Word formation) • Passive Voice I and II • Listening Practices • Writing Practices • Reading Practices • Speaking Practices
4º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Literacy Project or Action for critical thinking 4 • Genre: Plot Overviews (connections with Portuguese, Literature, Arts) • Genre: Quizzes (connections with Literature, Sociology) • Vocabulary Study (Word formation, Idioms, Discourse Markers) • Relative pronouns (omission) • Listening Practices • Writing Practices • Reading Practices • Speaking Practices

5. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO

Aulas expositivas, dialogadas e colaborativas, primando pela construção de conhecimento com base no princípio de que a linguagem se dá através da interação, de modo intercultural e interdisciplinar. As avaliações serão realizadas de acordo com a disposição dos conteúdos e poderão ser compostas por avaliações contínuas durante os encontros, bem como avaliações escritas, trabalhos escritos ou no formato de seminário/apresentação individual ou em grupo.

5.1 Recursos didáticos

- Quadro branco, pincéis, apagador;
- Materiais fotocopiados;
- Recursos audiovisuais (retroprojeter; caixas de som);
- Notebook;

- Aplicativos para o ensino de línguas/internet;
- Livro didático para uso individual;
- Laboratório de informática.

6 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada de acordo com as orientações da Resolução No. 50/2017, que estabelece os critérios de avaliação do processo de ensino e aprendizagem no IFPR. Bimestralmente, o conceito do aluno será composto mediante sua colaboração e aproveitamento nos seguintes quesitos:

- Trabalhos individuais e/ou em grupo (pesquisas, apresentações, vídeos, músicas, listas de exercícios e outros modos que se fizerem necessários no decorrer do processo de ensino-aprendizagem)
- Participação em sala nas aulas expositivas e dialogadas;
- Práticas de produção oral e escrita;
- Avaliação escrita;
- Autoavaliação.

Os resultados serão apresentados após a avaliação de cada trabalho, sendo explicitado o diagnóstico feito pelo docente. De acordo com as normas da Instituição, os alunos receberão os conceitos A, B, C ou D nos períodos determinados pelo IFPR e no final do conteúdo de cada área curricular:

Critérios norteadores:

- Comunicação escrita e/ou oral: habilidade discente de articulação, fundamentação, clareza e objetividade de ideias;
- Interesse/dedicação - itens observados: iniciativa em pesquisar, se informar, ilustrar o que se discute ou pesquisa, concentração e esforço para acompanhar as atividades de aula, esclarecendo dúvidas, complementando, exemplificando...
- Participação: conduta discente ativa, como sujeito de reconstrução do conhecimento;
- Indicadores da participação: registro das ideias desenvolvidas e/ou cumprimento das tarefas e/ou intervenções deduzidas e/ou questionamentos fundamentais;
- Pontualidade: atitude discente reveladora de compromisso com as responsabilidades escolares;
- Indicadores da Pontualidade: cumprimento dos horários e/ou tarefas propostas;
- Posicionamento social: conduta discente de atenção e respeito ao próximo e de suas individualidades de cor, renda, origem, gênero, orientação sexual e religião; Preocupação coletiva;
- Solidariedade: disposição de partilhar conhecimentos já construídos e/ou disposição de acompanhar e orientar o desempenho escolar dos demais colegas.

7. RECUPERAÇÃO

Com base na Resolução Nº 50/2017, a recuperação de estudos é parte do processo ensino-aprendizagem e compreenderá:

- **Recuperação Contínua:** será realizada por meio de ações desenvolvidas no decorrer das aulas, para a retomada de conteúdos que ainda não foram apropriados e/ou construídos pelos estudantes;
- **Recuperação Paralela:** acontecerá como parte integrante do processo de ensino aprendizagem a fim de que o estudante possa superar dificuldades e envolverá a recuperação de conteúdos e conceitos a ser

realizada por meio de aulas e instrumentos definidos pelo docente em horário diverso da disciplina, podendo ser presencial e/ou não presencial.

8. BIBLIOGRAFIA

8.1 Bibliografia Básica

CRUZ, D.T. Inglês Instrumental para informática. São Paulo: Editora Disal, 2013.

MARQUES, A. On Stage: Ensino Médio. Vol.3. São Paulo: Ática, 2010.

MURPHY, R. English Grammar in Use: Fourth Edition w/ answers and CD-ROM. 4ed. Cambridge: Cambridge, 2012.

OXFORD ESCOLAR: para estudantes brasileiros de inglês – Oxford University Press, 2013.

SOUZA, A. G. F.; ASBY, C. A.; COSTA, G. C.; MELLO, L. F. Leitura em Língua Inglesa: Uma abordagem instrumental. 2ed. São Paulo, Disal, 2010.

8.2 Bibliografia Complementar

CORBETT, J. Intercultural Language activities . Cambridge University Press, 2013.

ESTERAS, S.R. Infotech: English for Computers Users. Fourth Edition, Cambridge University Press, 2015.

FRANCO, C.P.; TAVARES, K. Way to go!: língua estrangeira moderna – inglês/ vol. 3/ ensino médio. 1ª.ed. São Paulo, Ática, 2013.

TORRES, D.; SILVA, A.V.; ROSAS, M. Inglês.com.textos para informática. Salvador, Disal Editora, 2001.

9. OBSERVAÇÕES

O livro didático “Way to go! 3” foi acrescentado à bibliografia complementar por ter sido disponibilizado pelo MEC no PNLD (2015-2017). Não recebemos livros didáticos de língua estrangeira moderna III – Inglês no último PNLD.

Quedas do Iguaçu, 15 de fevereiro de 2020.

Jonathan de Paula Camargo



Documento assinado eletronicamente por **JONATHAN DE PAULA CAMARGO, Servidor Docente**, em 08/05/2020, às 14:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ifpr.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0738198** e o código CRC **926B0575**.