Oficina: Improvisação e Composição de Cena

Oficineiro: **André Macedona Paula Wauke**

Vagas: **15**

Local: **Sala do EAD**

Sinopse da Oficina: Repasse de algumas das inúmeras técnicas de improvisação, de forma a possibilitar em um curto espaço de tempo que os participantes interpretem cenicamente algo que não foi previamente pensado ou escrito, por meio da seleção de alguns jogos dramáticos e utilização dos recursos de expressão corporal, pensando em cenários a partir de poucos ou nenhum recurso externo.