



## **ATIVIDADES CULTURAIS IV SE<sup>2</sup>PIN**

### **ARTES VISUAIS**

Exposição de Fotografias - *Campus Paranaguá*

### **AUDIOVISUAL**

Documentário “Libras” - *Campus Jacarezinho*

### **DANÇA**

Amor Brujo - *Campus Umuarama*

Nací en Alamo - *Campus Umuarama*

Chamamé: um ritmo latino-americano - *Campus Jaguariaíva*

### **LITERATURA**

Minuto Literário - *Campus Campo Largo*

### **TEATRO**

Na véspera ou no dia seguinte - *Campus Jacarezinho*

Não é problema meu - *Campus Jacarezinho*

O Auto da Barca do Inferno - *Campus União da Vitória*

A Palerma - *Campus Capanema*

### **MÚSICA**

Cabeças Voadoras - *Campus Telêmaco Borba*

Cantarolando - *Campus Foz do Iguaçu*

Cenoura Sem Identidade - *Campus Ivaiporã*

Sertanejo Raiz com viola caipira - *Campus Umuarama*

Oceans - *Campus Goioerê*

### **Observações:**

1) A responsabilidade por direitos autorais de qualquer espécie de obras, apresentações e demais atividades é de exclusividade do(s) proponente(s);

2) Os instrumentos musicais que serão utilizados pelas bandas (violão, guitarra, baixo, bateria, teclado, etc.) deverão ser levados pelos integrantes das apresentações;

- 3) A Comissão Organizadora do IV SE<sup>2</sup>PIN não se responsabiliza pelo transporte, por perdas e/ou danos de equipamentos, obras e materiais (diversos) dos participantes;
- 4) Ressalta-se que as solicitações para plano de palco, luz e som, indicadas no ato da inscrição, serão atendidas dentro das condições logísticas, técnicas, operacionais e conforme os recursos já licitados e contratados (Anexo I);
- 5) Não serão aceitas apresentações que incentivem a violência, a promiscuidade e o uso de drogas; que tenham cunho publicitário, discriminatório ou político partidário, que configurem prática de proselitismo religioso ou que contrariem dispositivo legal.

## **Anexo I**

Equipamentos de Som/Luz disponíveis:

- Equipamento de som/sonorização para eventos em local aberto e/ou fechado – até 1000 participantes – Mesa de som c/16 canais, amplificador potência 400WRMS; 2 caixas acústicas de 200WRMS com tripé e pedestal tipo girafa para microfone.
- Equipamento de som/sonorização – Sistema de retorno 4 caixas – Sistema de retorno de som com 04 caixas mais sonorização para auditório.
- Equipamento de Iluminação – Iluminação – Refletor Optpar – Iluminação – Mesa de luz digital acima de 12 canais – Rack Dimmer de luz digital.
- Microfone com fio (incluir pedestal de mesa ou de chão quando necessário) – Microfone com fio unidirecional profissional (com bateria 9V)
- Microfone sem fio (incluir pedestal de mesa ou de chão quando necessário) – Microfone sem fio profissional (com bateria 9V).