



V² SEPIN
Seminário de Extensão,
Ensino, Pesquisa e Inovação

**"Integrando
saberes"**



**INSTITUTO
FEDERAL**
Paraná

Título: Musicalização e uma forma diferente de fazer música

Modalidade: Oficina

Proponente: Gabrielly Balsarin Pinto

Número de Vagas: 35

Resumo: A música está presente no dia a dia de cidadãos do mundo todo, culturas, expressões e ritos são movidos por canções. Desde os primórdios da humanidade sentiu-se a necessidade de expressar-se através de sons, partindo da criação de tambores pelos primeiros homens até a chegada dos instrumentos modernos do mundo contemporâneo. As músicas são importantíssimas, marcam época, descrevem acontecimentos e relacionam-se na história e no período vivido pela sociedade de determinado tempo, muitos artistas marcam diversas gerações por seus estilos e formas variadas de desenvolver sua música. No Brasil, país de diversidades é comum encontrar estilos musicais variados, de forma que um dos locais mais comuns para encontro destes é o ambiente escolar, o mesmo contempla diferentes gostos, formas de expressão e valores sociais, muitos estudantes são movidos pela música, e a mesma promove uma integração dos mesmos, seja para "fazer um som" ou discutir seus gostos. *Mousikē* é um conceito grego que significa "a arte das musas", deste termo deriva a palavra música, que define a arte de organizar sensível e logicamente uma combinação coerente de sons, apesar dos conceitos e visões impostas, a música não deve ser entendida apenas por uma composição de instrumentos complexos, mas sim diversos sons que integram um ritmo e agradam os ouvintes, assim como o som dos pássaros pode ser compreendido como uma forma de canção. É preciso ter inspiração, vontade, gosto pela arte e qualquer objeto que desenvolva um ritmo para "fazer música". Segundo um dos maiores pensadores de todos os tempos, Aristóteles, "a música é celeste, de natureza divina e de tal beleza que encanta a alma e a eleva acima da sua condição". Partindo da necessidade que docentes e discentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná encontram em ter a música no seu dia a dia o intuito da oficina proposta é a criação de



instrumentos musicais caseiros (tambores, flautas, chocalhos, entre outros), com objetivo de finalizar os instrumentos e desenvolver uma canção com os participantes ao findar da oficina.