

Anais do VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação do IFPR

16 a 19 de outubro de 2018

ISSN 2358 – 6869

Realização



Apoio



Filiado à



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Ficha catalográfica elaborada por Hermelinda P. P. Martins – CRB 6/522

S471a Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação do Instituto Federal do Paraná (7. : 2018 : Londrina, PR).
Anais do VII SEPIN [recurso eletrônico] / organizado pela Pró-Reitoria de Extensão, Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação do Instituto Federal do Paraná (IFPR). – Londrina : IFPR, 2018.

498 p.

ISSN 2358 – 6869

1. Pesquisa. 2. Iniciação científica. 3. Inovação. I. Instituto Federal do Paraná. II. Título.

CDD 001.4063

Os resumos aqui publicados são de inteira responsabilidade de seus autores.

Realização



Apoio



Filiado à



Apresentação

O Instituto Federal do Paraná - IFPR realiza anualmente o Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação – SE²PIN. No ano de 2018, ocorreu na cidade de Londrina – PR, no Centro de Convenções e Eventos de Londrina (CCEL) a 7ª edição. Foi realizada no período de 16 a 19 de outubro, tendo como tema “Ciência, Mulher e Igualdade: Liberdade sem fronteiras para a inovação”.

O SE²PIN é um evento que se consolida na história do IFPR e tem por principais objetivos: 1) divulgar as atividades relacionadas à extensão, ao ensino, à pesquisa, à inovação e à cultura desenvolvida nesta instituição; 2) aprimorar o processo de construção de políticas em torno da temática desta semana promovendo o intercâmbio de saberes e experiências; 3) ser um espaço de reflexão, avaliação, integração e de elaboração de novas propostas considerando os objetivos do IFPR e a indissociabilidade entre ensino, pesquisa, extensão e inovação; e 4) promover o interesse pela ciência, tecnologia, inovação, extensão, inclusão e cultura entre discentes e servidores de todos os *campi* do IFPR. Procura, ainda, se renovar diante das diferentes perspectivas, e se fortalece nas comunidades interna e externa, tornando-se referência nos debates e na divulgação das produções científicas, tecnológicas e culturais.

Nesta edição a temática: “Ciência, Mulher e Igualdade: Liberdade sem fronteiras para a inovação” promoveu o intercâmbio de saberes e experiências, levando a todos reflexões acerca da igualdade e a liberdade da mulher.



- Página 13: 3D Education - Objetos Impressos Com Impressora 3D Para Uso em Sala de Aula (ID 2099)
- Página 14: 3D Education - Objetos Impressos Com Impressora 3D Para Uso em Sala de Aula (ID 2111)
- Página 15: A Aplicação da Plataforma Arduino em um Protótipo de Horta Mecanizada (ID 1606)
- Página 16: A Aplicação de Sequência Didática no Processo de Ensino Aprendizagem no Curso Técnico em Massoterapia (ID 1731)
- Página 17: A Avaliação Mediadora no Ensino de Ciências e Biologia (ID 1855)
- Página 18: A Célula no Divã: Uma Contribuição Didático-pedagógica Para o Ensino de Ciências (ID 1934)
- Página 19: A Continuidade da Formação Educacional Dos Egressos de Cursos Técnicos Profissionalizantes do Instituto Federal do Paraná – Campus Curitiba (ID 1635)
- Página 20: A Contribuição da Robótica no Processo de Interdisciplinaridade (ID 1686)
- Página 21: A Cultura Indígena Nas Aulas de Língua Portuguesa (ID 2125)
- Página 22: A Democracia e a Representatividade Feminina no Século Xxi, na Vivência de Mulheres em Cargos Eletivos no Interior do Paraná: Umuarama e Cruzeiro do Oeste (ID 2126)
- Página 23: A Desconstrução de Estereótipos Latino-americanos: o Equador e Seus Aspectos Socioculturais (ID 2066)
- Página 24: A Diferença Entre Tipos de Espaços Amostrais: Uma Análise Quali-quantitativa (ID 1965)
- Página 25: A Educação Ambiental na Práxis Pedagógica em Escolas Lindeiras ao Parque Nacional de Ilha Grande (ID 2157)
- Página 26: A Gamificação Como Estratégia no Processo de Ensino (ID 1865)
- Página 27: A Importância Das Lagoas e Paleolagoas Para Compreensão Das Mudanças Ambientais e Climáticas no Oeste do Paraná (ID 1880)
- Página 28: A Importância do Movimento Sufragista Europeu e Sua Influência Sobre a Ascensão da Mulher Brasileira na Política Durante o Século XX (ID 1919)
- Página 29: A Intervenção Penal na Proteção do Meio Ambiente: Uma Análise da Relação Entre Manifestações Culturais e a Tutela da Fauna (ID 1646)
- Página 30: A Intervenção Urbana Como Prática Social (ID 1908)
- Página 31: A Mulher na Literatura Através do Tempo (ID 1795)
- Página 32: A Pesquisa no Ensino Médio Como Estimulando à Formação Para as Licenciaturas (ID 2080)
- Página 33: A Possibilidade de Aplicação da Teoria Das Janelas Quebradas no Direito Brasileiro (ID 1930)
- Página 34: A Relação da Qualidade do Livro Didático Com Seus Usos de Acordo Com os Alunos do Ensino Fundamental II (ID 1889)
- Página 35: A Relação Das Castas no Livro "a Elite" e na Índia (ID 1693)
- Página 36: A Representação Social Feminina em Três Personagens do Romance "o Cortiço" (ID 2139)
- Página 37: A Sustentabilidade em Uma Cooperativa de Crédito: um Estudo de Caso (ID 1842)
- Página 38: A Topofilia e a Topofobia Nos Processos de Realocações: Estudo de Caso Dos Moradores Realocados da Vila Becker (ID 1939)
- Página 39: A Trajetória da Mulher Como um Fator Determinante Para Sua Situação Atual, o Combate à Violência, e o Entendimento Desse Contexto Dentro da Comunidade Feminina do Ifpr- Câmpus Avançado Astorga (ID 1863)
- Página 40: A Utilização do Jogo “Dominate Game”, Como Ferramenta Didática no Processo de Ensino Aprendizagem de Genética (ID 2127)
- Página 41: Abril Verde - Promovendo Segurança e Saúde do Trabalhador (ID 1892)
- Página 42: Ação de Integração 21: Saúde Bucal em Pessoas Com Síndrome de Down (ID 1636)
- Página 43: Acessibilidade Por Meio de Rampas Nas Ruas Centrais de Cruzeiro do Oeste - PR (ID 2129)
- Página 44: Acesso Gralha Azul (ID 1943)
- Página 45: Ações de Sensibilização Ambiental na Escola Municipal São Francisco de Assis - Umuarama/paraná (ID 2128)
- Página 46: Ações Pedagógicas Para Desenvolvimento de Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos (ID 1732)
- Página 47: Água Potável e Saneamento (Ods 6): Uma Análise Para os Países do Mercosul (ID 2158)
- Página 48: Ambientes Virtuais de Aprendizagem na Prática Docente (ID 1991)
- Página 49: Amostragem Passiva Como Ferramenta Para o Monitoramento de Gases em Atmosfera Dos Municípios do Norte Pioneiro (ID 1666)
- Página 50: Análise da Dureza de um Aço 1045 em Função Das Condições de Cementação (ID 1649)
- Página 51: Análise da Estabilidade Dos Compostos Fenólicos de Sorvete Aromatizado Com Chá Verde (Camellia Sinensis) Adicionados de ?-cd (ID 1678)
- Página 52: Análise Das Demonstrações Contábeis Como Instrumento Estratégico Para Micros e Pequenas Empresas (ID 1775)
- Página 53: Análise de Fenólicos Totais de Bebida a Base de Suco de Uva e Chá Verde Com Micro-organismos Probióticos Microencapsulados Com Fibras Prebióticas (ID 1662)
- Página 54: Análise de Parâmetros Físico-químicos e Microbiológicos da Água em Escolas de Assis Chateaubriand (ID 1896)
- Página 55: Análise de Visitas Domiciliares: Visão de Acadêmicos de Enfermagem (ID 1993)
- Página 56: Análise do Labelling Approach e de Seus Reflexos no Direito Penal Brasileiro (ID 1901)
- Página 57: Análise Por Anova da Plasticidade de Argilas Utilizando o Método de Pfefferkorn – Parte i: Caracterização Das Matérias-primas (ID 2029)
- Página 58: Análises de Genotoxicidade e Quantificação da Bioacumulação de Hidrocarbonetos Policíclicos Aromáticos (HPA’S) em Peixes da Espécie Mugil Liza (ID 1586)
- Página 59: Ao Infinito e Ainda Mais Além: Astronomia Para Professores (ID 1781)

Página 60: Aplicabilidade e Potencial Contribuição do Modelo Pedagógico de Sala de Aula Invertida (ID 1879)

Página 61: Aplicação de Biopolímero a Base de Amido de Mandioca em Goiabas e Estudo do Comportamento Vegetal (ID 1774)

Página 62: Aplicação de Exopolímero Bacteriano (SUCCINOGLUCANA) na Conservação Pós-colheita de Vegetais (ID 1931)

Página 63: Aplicativo Para Dispositivos Móveis Voltado Para o Transporte Público em Londrina (ID 1717)

Página 64: Aplicativo Para Educação em Saúde Bucal Para Pais na Primeira Infância (ID 1793)

Página 65: Aprendizado de Xadrez Por Meio da Automação do Tabuleiro Braille (ID 1723)

Página 66: Aquaponia: Sistema de Produção Direcionado a um Olhar Multidisciplinar (ID 1866)

Página 67: Aquisições de Coleções Didáticas Botânicas (ID 1851)

Página 68: Arte Contemporânea e Feminismo: Uma Proposta de Ensino Híbrido Para o Ensino Médio (ID 1875)

Página 69: Arte em Linhas – Retrato da Tri- Fronteira (ID 2079)

Página 70: Arte Lúdica (ID 1787)

Página 71: Artemisia Annu L. – Atualidades e Perspectivas (ID 1701)

Página 72: As Mulheres e os Sujeitos Lgbttt do Ifpr-colombo: Ocupando Espaços e Produzindo Subjetividades na Educação Profissionalizante (ID 1897)

Página 73: As Mulheres na Matemática (ID 2104)

Página 74: As Origens da Educação Profissional no IFPR (ID 1578)

Página 75: As Relações Entre Nazismo e Igreja Católica no Jornal Paranaense o Dia (ID 1683)

Página 76: As Representações Sociais do IFPR Sob o Olhar Dos Alunos – Uma Análise Comparativa Dos Anos de 2016, 2017 e 2018 - em Busca de Uma Identidade (ID 1929)

Página 77: As Sementes Crioulas Como Tema Gerador de Projetos Integradores de Estudantes do Curso Superior de Tecnologia em Agroecologia do IFPR, Campus Ivaiporã (ID 1777)

Página 78: As Soluções Para a Criminalidade de Acordo Com os Universitários Brasileiros (ID 1767)

Página 79: As Vozes Das Meninas de Quedas do Iguaçu: Uma Pesquisa Intercultural e Humanística (ID 2016)

Página 80: Aspectos Gerais de Módulos Solares em Sistemas On-grid (ID 2155)

Página 81: Aspectos Químicos, Farmacológicos e Biotecnológicos da Mentha X Piperita I (ID 1792)

Página 82: Aspectos Químicos, Farmacológicos e Biotecnológicos de Piper Methysticum (ID 1791)

Página 83: Associação da Mulheres Produtoras de Cataia: Uma Etnografia Sobre a Produção da Cataia no Litoral do Paraná (ID 1984)

Página 84: Ateliê Livre - Artes Visuais (ID 1769)

Página 85: Atividade Antioxidante de Sucos de Uva Integral de Diferentes Marcas Comerciais (ID 1700)

Página 86: Atletismo no Campus Irati: Qualidade de Vida e Treinamento Esportivo (ID 1960)

Página 87: Automação de Retrovisores Veiculares Por Detecção Facial (ID 1978)

Página 88: Automação Residencial Com Arduino (ID 2031)

Página 89: Avaliação Comparativa da Atividade Antioxidante em Vinhos Tintos e Suco de Uva Tinta Integral (ID 1895)

Página 90: Avaliação da Atividade Fotoprotetora da Araucaria Angustifolia (ID 1869)

Página 91: Avaliação da Concentração de Cafeína em Bebidas Energéticas Com Utilização de Uma Metodologia Alternativa: Extração Líquido-líquido (ID 1849)

Página 92: Avaliação da Estabilidade do Complexo a Base de Carotenoide e B-ciclodextrina Frente Aos Parâmetros Claro e Escuro (ID 1853)

Página 93: Avaliação da Influência do Aumento do Co2 Sobre a Fisiologia de Peixes Marinhos (ID 1575)

Página 94: Avaliação da Qualidade do Mel Comercializado em Pitanga-pr (ID 1933)

Página 95: Avaliação de Adubos Orgânicos Gerados Por Compostagem e Vermicompostagem em Ambiente Controlado no IFPR - Quedas do Iguaçu (ID 2024)

Página 96: Avaliação de Parâmetros Hematológicos de Peixes Expostos a Manganês e Zinco (ID 1655)

Página 97: Avaliação do Método de Extração da Cafeína do Chá Preto Sob Perspectiva da Química Verde (ID 1749)

Página 98: Avaliação Sensorial de Cerveja Com Substituição de Malte Por Bagaço de Mandioca Adicionada de Prebióticos (ID 1858)

Página 99: Avanço Magnético Para a Tecnologia (ID 2105)

Página 100: Ballet Clássico, Ballet Contemporâneo e Dança Urbana (ID 1932)

Página 101: Bancada Didática Pneumática de Baixo Custo (ID 1979)

Página 102: Basta: eu Mereço Respeito (ID 2114)

Página 103: Bebida Antioxidante Com Larvas de Besouro (Tenebrio Molitor L.) no Combate às Doenças Cardiovasculares (ID 2007)

Página 104: Bebida Proteica Para Praticantes de Musculação Elaborada Com Barata Cinérea (Nauphoeta cinerea, Olivier) e Grilo Negro (Gryllus assimilis L.) (ID 2005)

Página 105: Belas Belezas (ID 1912)

Página 106: Benefícios Associados ao Consumo da Biomassa de Banana Verde (ID 1992)

Página 107: Biblioterapia: Criando Laços Com Livros (ID 1710)

Página 108: Bike Purse (ID 2059)

Página 109: Blocos Para Alvenaria Não Estrutural Com Base Cimentícia, Papel e Pet (ID 1625)

Página 110: Brasil Anos 80: Redemocratização, Amores e os Mesmos Problemas (ID 1720)

Página 111: Brasil, Mostra a Tua Cara! Cazuza Como Expoente do Respeito à Diversidade (ID 1632)

Página 112: Bullying Escolar: Desenvolvendo Uma Proposta de Projeto de Enfrentamento em Turmas de Ensino Médio Integrado (ID 1759)

Página 113: Bullying: Desenvolvimento de Estratégias de Enfrentamento em Cursos Técnicos de Nível Médio Integrado (ID 1758)

Página 114: Cabeças Voadoras Cantam a Diversidade e o Rock! (ID 1940)

Página 115: Caldo de Cana Pasteurizado: Efeito da Adição de L. Casei e Prebióticos Nas Características Físico-químicas, Aceitação Sensorial e Sobrevivência da Cultura Probiótica (ID 1620)

Página 116: Canto o Que Sinto, Falo o Que Reflito: Uma Roda de Conversa na Praça (ID 2130)

Página 117: Caracterização Física da Borra de Café: Etapa Preliminar Para Sua Utilização Como Ingrediente Alimentar (ID 1872)

Página 118: Cellquest: Uma Maneira Divertida de Ensinar e Aprender Biologia Celular (ID 1565)

Página 119: Célula Empreendedora: Laboratório de Idéias (ID 2043)

Página 120: Centro de Memória do IFPR (ID 1576)

Página 121: Civilizações em Conflito: os Povos Indígenas e as Políticas de Governo do Paraná (1853-1930) (ID 2160)

Página 122: Classe Trabalhadora e Crise Política: de Junho de 2013 ao Impeachment de Dilma Rousseff (ID 1782)

Página 123: Coleção Entomológica Virtual: um Mundo de Insetos no Seu Celular (ID 1581)

Página 124: Coleções Biológicas: Para Ensino e Extensão no IFPR Campus Quedas do Iguaçu (ID 2054)

Página 125: Comparação Entre as Técnicas de Secagem Aplicadas ao Capim Limão (Cymbopogon Citratus) (ID 2131)

Página 126: Compartilhamento de Alimentos: Uma Solução Para o Desperdício de Hortaliças (ID 1882)

Página 127: Composto Produzido a Partir de Resíduos Orgânicos Municipais (ID 1619)

Página 128: Concepções de Saúde Nos Jornais Paranaenses do Século XIX (ID 2034)

Página 129: Condução de Grupos de Terceira Idade Pelo Parque Municipal São Francisco de Assis: um Rico Espaço de Troca de Saberes Entre Condutores e Visitantes (ID 1887)

Página 130: Conectivismo: Aprendendo a Partir Das Conexões (ID 1756)

Página 131: Confeção e Utilização de Recursos Didáticos Adaptados Aos Alunos Com Deficiência Visual do Curso Técnico em Massoterapia (ID 1724)

Página 132: Conserva de Ora-pro-nobis: Uma Nova Aplicação Para Hortaliças Não Convencionais (ID 1755)

Página 133: Construção de um Robô Autônomo Para Competições (ID 1656)

Página 134: Construção de um Sistema de Reaproveitamento de Água Controlado Por Arduino (ID 1925)

Página 135: Contadores de Histórias: Uma Proposta Cultural e Literária Promovida Pela Biblioteca do IFPR - Campus União da Vitória (ID 2106)

Página 136: Contadores de Histórias: Uma Proposta Cultural e Literária Promovida Pela Biblioteca do IFPR - Campus União da Vitória (ID 2107)

Página 137: Controle de Qualidade de Fármacos Anti-hipertensivos Que Compõe a Lista Básica de Medicamentos da Rede Pública de Saúde: Uma Necessidade (ID 1771)

Página 138: Corre Frida Corre: o Relato de Experiência da Construção de Uma Cadeira de Rodas Para Cães. (ID 1986)

Página 139: Costure já - Sistema Para Busca e Localização de Costureiras e Pedidos Online (ID 1903)

Página 140: Criação de um Banco de Sementes no IFPR – Campus Capanema: Uma Estratégia de Resgate e Conservação da Biodiversidade na Agricultura Familiar (ID 2028)

Página 141: Cronomed - Sistema de Gerenciamento Para Uso e Descarte de Medicamentos (ID 1907)

Página 142: Cultivo de Aspergillus Spp. Utilizando Diferentes Insetos Como Substrato Sólido (ID 1675)

Página 143: Cumbe: Histórias de Resistência à Escravidão na Obra de Marcelo D'saete (ID 2041)

Página 144: Curso de Formação Continuada Para Professores de Física e Ciências Das Escolas Públicas Estaduais da Região de Telêmaco Borba (ID 1797)

Página 145: Curso de Introdução a Robótica Destinado a Estudantes Das Séries Finais do Ensino Fundamental (ID 1894)

Página 146: Custo-benefício de um Gerador Eólico Comercial para Uso Doméstico: Resultados Após o Primeiro Ano da Instalação (ID 1989)

Página 147: Da Lama ao Laboratório: Intersecções Entre Biotecnologia e Arte (ID 1687)

Página 148: Da Motivação do Aluno e Participação da Família no Processo de Aprendizagem (ID 1730)

Página 149: Delete Seu Preconceito: Análise do Discurso do Discurso Machista na Área de Tecnologia da Informação (ID 1663)

Página 150: Densidade de Estocagem de Pós Larva de Tilápias em Sistema de Bioflocos (ID 1847)

Página 151: Descoberta de Conhecimento Utilizando Base de Teste (ID 1987)

Página 152: Desenvolvimento de Bebida Com Alto Conteúdo Mineral Elaborada Com Barata Cinérea (Nauphoeta Cinerea, Olivier) Visando Suplementação Para a Alimentação de Idosos (ID 2012)

Página 153: Desenvolvimento de Blocos Cimentícios Com Materiais Recicláveis (ID 1628)

Página 154: Desenvolvimento de Conteúdos Literários e Culturais Para as Aulas de Espanhol no Ifpr- Telêmaco Borba (ID 1803)

Página 155: Desenvolvimento de Insumo Farmacêutico a Partir de Resíduos da Indústria Madeireira (ID 1607)

Página 156: Desenvolvimento de Neurocosméticos Naturais (ID 1927)

Página 157: Desenvolvimento de Objeto de Aprendizagem Para Aulas Práticas de Tolerância Geométrica na Disciplina de Metrologia (ID 1798)

Página 158: Desenvolvimento de Pão de Fermentação Natural “Sourdough” Enriquecido Com Ginseng Brasileiro (Pfaffia Glomerata (SPRENG.) Pedersen) e Óleo Essencial de Aroeira (Schinus Terebinthifolia) (ID 2152)

Página 159: Desenvolvimento de Sistemas Para Monitoramento e Controle do Uso da Energia Elétrica (ID 1856)

Página 160: Desenvolvimento de um Card Game Educativo Para Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa (ID 1914)

Página 161: Desenvolvimento de um Classificador de Raças de Cães e Gatos Utilizando Redes Neurais (ID 1613)

Página 162: Desenvolvimento de um Objeto Educacional Voltado Para a Educação Ambiental (ID 1705)

Página 163: Desenvolvimento de um Sistema Bola-viga Utilizando Arduino (ID 2036)

Página 164: Desenvolvimento de um Sistema Eletrônico Para Uma Máquina de Controle Numérico Computadorizado (ID 1799)

Página 165: Desenvolvimento de um Sistema Para Gerenciamento Das Atividades do Cope (ID 1906)

Página 166: Desenvolvimento de um Sistema Web Para Gestão de Granjas de Suínos (ID 1942)

Página 167: Desenvolvimento de Uma Aplicação Web Para o Ensino de Física (ID 1690)

Página 168: Desenvolvimento de Uma Bancada Hidráulica Didática (ID 2020)

Página 169: Desenvolvimento e Aceitabilidade Sensorial de Geleia de Casca de Melancia (ID 2121)

Página 170: Diagnóstico da Composição Ripária da Bacia de Captação do Rio Piava, no Município de Umuarama, Paraná (ID 2163)

Página 171: Diagnóstico da Educação Ambiental no Município de Paranaguá Sob a Perspectiva Docente (ID 1999)

Página 172: Diagnóstico, Análise e Implementação de Melhorias no Processo de Fabricação de Empresa do Apl de Louças de Campo Largo (ID 2075)

Página 173: Diferentes Horários/frequências de Alimentação do Jundiá (Rhamdia Quelen) (ID 1845)

Página 174: Drags: Muito Mais Que Homens Vestidos de Mulher (ID 1981)

Página 175: Educação Ambiental e da Agroecologia (ID 1790)

Página 176: Educação Ambiental Para a Cidadania e Preservação da Natureza: Construção de Uma Horta Orgânica Comunitária Para Atividades de Ensino e Extensão (ID 1800)

Página 177: Educação em Direitos Humanos no Ensino Médio: Reflexões e Práticas (ID 1637)

Página 178: Educação Empreendedora: o Desafio de Transformar Necessidade em Oportunidade (ID 2073)
Página 179: Educação Física e Educação Profissional: Contribuições na Perspectiva Politécnica (ID 1734)
Página 180: Educação Preventiva e Diversidade Sexual: Processos de Formação e Prevenção à Violência Homofóbica e de Gênero no Espaço Escolar (ID 2035)
Página 181: Educar Para a Cidadania: Interação Com o Outro em Sociedade (ID 2096)
Página 182: Efeito da Fermentação na Turbidez de Mostos e Cervejas Adicionadas de Fibras Solúveis em Diferentes Etapas do Processamento (ID 1867)
Página 183: Efeito do Biocarvão na Capacidade de Retenção de Água Dos Solos (ID 1773)
Página 184: Efeito do Uso do Extrato Aquoso e Polar Foliar de *Smallantussonchifoliolus* (YACON) Nos Tecidos e Metabolismo Renal, Hepático e Pancreático de Ratos Diabéticos Tipo 2 (ID 1870)
Página 185: Efeitos da Massagem Desportiva na Temperatura Corporal e na Agilidade de Atletas de Handebol (ID 1585)
Página 186: Efeitos da Massagem Tui ná na Síndrome de Burnout, Ansiedade e Estresse de Professores do Ensino Público de Londrina (ID 1669)
Página 187: Efeitos de Sentido em Letras de Sertanejo Universitário (ID 1753)
Página 188: Egalité (ID 1971)
Página 189: Elaboração de Pão Com Farinha de Casca de Mandioca: Uma Alternativa Para o Enriquecimento da Alimentação Escolar (ID 1885)
Página 190: Elaboração de Shake Proteico Com Barata Gigante de Madagascar (*Gromphadorhina Portentosa*, Schaum) (ID 2015)
Página 191: Empreender na Música: Como Ser Assertivo na Escolha do Negócio (ID 2144)
Página 192: Empregabilidade e Remuneração de Homens e Mulheres Moradores de Curitiba e Jaguariaíva (ID 1704)
Página 193: Emprego de Métricas Verdes Para Avaliação e Otimização da Síntese do Salicilato de Metila (ID 1644)
Página 194: English IFPR: de Aluno Para Aluno” (ID 1968)
Página 195: Enriquecimento Ambiental: Integração, Autonomia e Cidadania Para Animais Comunitários (ID 1715)
Página 196: Ensino e Aprendizagem da Matemática: Apresentando as Principais Dificuldades Operacionais na Área Das Operações Matemáticas Nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (ID 1589)
Página 197: Entomos (ID 1584)
Página 198: Equipe de Robótica - Irrigação Inteligente de Hortas (ID 2109)
Página 199: Equipe de Robótica: Criação de um Livro, Oficinas, Mostras e Palestras de Arduino Nas Escolas Para Incentivar o Interesse Dos Alunos ao Tema (ID 2058)
Página 200: Equipe de Robótica: Incentivando o Desenvolvimento Regional Por Meio da Divulgação da Robótica Nas Escolas da Região de Capanema (ID 2044)
Página 201: Erp Bovino (ID 2141)
Página 202: Escolas Rurais e Urbanas - Quais as Diferenças no Uso do Livro Didático de Ciências (ID 1884)
Página 203: Escritório Modelo Para Formação Técnico e Empreendedor (ID 1622)
Página 204: Estaquia de Ora-pro-nobis Com ou Sem Folhas na Região de Paranavaí (ID 1762)
Página 205: Estratégias de Promoção e Prevenção em Saúde Bucal da Gestante e do Bebê (ID 1638)
Página 206: Estudo Acerca do Panorama da Função Manutenção (ID 1801)
Página 207: Estudo Anatômico do Pericarpa em Desenvolvimento de *Chamaecrista Punctata* (Leguminosae: Mimosoideae) (ID 1651)
Página 208: Estudo da Cinética de Crescimento da Biomassa do Kefir de Água (ID 1621)
Página 209: Estudo da Cinética de Crescimento da Biomassa do Kefir de Leite (ID 1660)
Página 210: Estudo da Implantação de um Sistema Embarcado Para o Controle da Irrigação da Horta do IFPR - Campus Assis Chateaubriand (ID 1910)
Página 211: Estudo da Parte Elétrica, Eletrônica e de Controle de um Extrusor de Filamento Para Impressora 3D (ID 1871)
Página 212: Estudo de Extratos Aquosos de Espécies do Gênero Citrus (ID 1633)
Página 213: Estudo de Óleos Essenciais de Espécies do Gênero Citrus (ID 1634)
Página 214: Estudo de um Projeto de um Reator Para a Produção de Combustíveis a Partir de Rejeitos Poliméricos (ID 1579)
Página 215: Estudo do Uso do Grafeno em Filtragem da Água a Partir da Queima de Combustíveis (ID 1618)
Página 216: Estudo Dos Efeitos Prejudiciais de Microplásticos em Peixes (ID 1564)
Página 217: Estudo Para Reaproveitamento de Resíduo de Demolição de Aulas Práticas do Curso de Edificações (ID 1582)
Página 218: Estudo Sobre a Organicidade do Ator: Interlocuções e Experimentações (ID 2001)
Página 219: Estudos da Imagem e Processos de Aprendizagem: Arte Por Toda Parte (ID 1772)
Página 220: Eu Posso! (ID 1996)
Página 221: Experimentoteca Itinerante da Trifronteira (ID 2039)
Página 222: Expressão Encena (ID 1718)
Página 223: Expressão Gráfica Como Ferramenta Para a Aprendizagem da Matemática. (ID 2038)
Página 224: Extração e Caracterização de Corantes Naturais Por Meio de Absorção Uv-vis (ID 1614)
Página 225: Fabricação Digital Como Estratégia Para o Desenvolvimento de Produtos Cerâmicos: o Processo de Elaboração de um Cobogó (ID 2060)
Página 226: Faec: Ferramenta de Auxílio e Escolha de Curso (ID 1566)
Página 227: Fandangando: Conhecendo e Vivenciando o Fandango no Ambiente Escolar (ID 2069)
Página 228: Fandango Caiçara e Meio Ambiente: Análise Ambiental Dos Processos da Produção Artesanal de Instrumentos Musicais (ID 2000)
Página 229: Farmácia na Escola, do Empírico ao Científico (ID 2047)
Página 230: Farmácia Veterinária Popular – Farmapet (ID 1945)
Página 231: Faxinais do Paraná: o Caso do Faxinal Dos Betim, Imbaú - PR (ID 1802)
Página 232: Ferramentas Google Ajudando na Organização Acadêmica (ID 1714)
Página 233: Filosofia Ambiental: Interdisciplinaridade Como Metodologia de Ensino-aprendizagem (ID 2145)
Página 234: Fique a Vontade, só Não Mexa em Nada (ID 1970)
Página 235: Fique Seguro: Aplicativo Mobile Para Auxiliar na Segurança Pública (ID 1752)
Página 236: Física Moderna Nota 10.2: Construção de Kits Experimentais Com Até r\$ 10,00 Por Aluno Para Estudo de Física Moderna e

Contemporânea (ID 1786)
Página 237: Fitopharma – App Mobile Sobre Fitoterapia (ID 2049)
Página 238: Fotografia e Memória (ID 1955)
Página 239: Frenologia e Criminalidade: a Ciência do Crime (ID 1685)
Página 240: Geração de Energia Através de Biodigestor/ Fermentação da Matéria Orgânica (ID 1604)
Página 241: Gestão Ambiental Nas Cooperativas do Município de Capanema, PR (ID 2051)
Página 242: Glossário Técnico de Mecânica em Libras (ID 2003)
Página 243: Histórias e Memórias em Azulejos: Estudo Dos Painéis Cerâmicos de Campo Largo (ID 2004)
Página 244: Homemade: Uma Maneira de Criar e se Inspirar Dentro da Cozinha (ID 1944)
Página 245: Horta Orgânica: Cultivando Saúde e Sustentabilidade (ID 1679)
Página 246: I Ciclo de Formação Continuada: Reflexões Sobre a Prática Docente/ifpr-campus Cascavel (ID 1610)
Página 247: Ibloody: Software de Mapeamento e Gerenciamento de Doadores de Sangue. (ID 2100)
Página 248: IF Transparente - Fomento à Participação Ativa da Sociedade (ID 1796)
Página 249: Ifaz de Conta (ID 1630)
Página 250: Ifozlibras – Website Acessível em Libras (ID 1568)
Página 251: Ifplay: Web Rádio Institucional (ID 2149)
Página 252: Imagem Fotográfica Como Registro Documental no Processo de Resgate de Fontes Históricas do Centro de Memória do IFPR (ID 1652)
Página 253: Impacto de Edulcorantes Naturais ou Prebióticos na Sobrevivência de L. Casei em Iogurte e em Condições Gastrointestinais Simuladas (ID 1673)
Página 254: Implantação de Uma Estação Meteorológica Experimental no IFPR Campus Colombo (ID 2006)
Página 255: Implementação da Metodologia Bim (Building Information Model) Nos Cursos Técnicos em Edificações (ID 1627)
Página 256: Impressora 3D de Plataforma Aberta (ID 1804)
Página 257: Incidência de Zoonoses em Londrina (ID 1692)
Página 258: Influência Das Cinzas Provenientes da Combustão de Lenha de Eucalipto em Caldeira na Resistência à Compressão de Concretos: Estudo Preliminar (ID 1728)
Página 259: Infolibras Videoaula Pré-vestibular/enem – em Libras (ID 1776)
Página 260: Informe: Popularizando a Ciência (ID 1736)
Página 261: Inglês Como Prática Translúgüe – Desenvolvimento de um Instrumento Digital de Avaliação de Inglês Para o Ensino Médio (ID 1680)
Página 262: Integração Arduino-ev3 (ID 1961)
Página 263: Inteligência Artificial Para Robôs Seguidores de Linha (ID 1716)
Página 264: Interação Gestual Por Meio do Leap Motion Aplicada Como Instrumento Didático Para Professores (ID 1941)
Página 265: Interculturalidade no Ensino da Língua Inglesa (ID 1805)
Página 266: Iogurte Grego Obtido Por Dessoragem: Efeito da Adição de Substitutos de Gordura Funcionais (ID 1676)
Página 267: Joglog: Ensino de Raciocínio Lógico Para Computação Por Meio de Jogos Para Alunos do Ensino Fundamental (ID 2032)
Página 268: Jogos e Infecções Sexualmente Transmissíveis (Ists): Uma Relação Sexualmente Responsável (ID 1834)
Página 269: Jogos Gigantes: Ludicidade e Recreação na Escola Novos Horizontes (ID 2074)
Página 270: Jogos Lúdicos no Ensino de Língua Portuguesa Para Alunos Surdos: Desenvolvimento e Utilização de um Protótipo (ID 1750)
Página 271: Jogos no Ensino-aprendizagem: Ferramentas Nas Aulas de Língua Portuguesa (ID 1883)
Página 272: Kant Revisitado: a Dimensão Lúdico-didática da Filosofia em Jogos Digitais (ID 1570)
Página 273: Keep Calm : Buscando o Equilíbrio de Vida no IFPR Cascavel (ID 1626)
Página 274: Laboratório de Educação do Campo: Recuperação e Melhoramento de Nascentes Como Tema Gerador Para a Escola Municipal do Campo de Faxinal Dos Francos (ID 1969)
Página 275: Learning Analytics: o Uso de Ferramentas Tecnológicas no Processo de Ensino e Aprendizagem (ID 1922)
Página 276: Leitura Literária: Conhecendo a Literatura Brasileira (ID 1835)
Página 277: Levantamento da Macrofauna Invertebrada do Solo Sob Três Diferentes Sistemas de Cobertura Vegetal na Floresta Ombrófila Densa Das Terras Baixas no Litoral do Paraná (ID 2010)
Página 278: Levantamento Das Principais Ordens de Insetos Ocorrentes na Rmc a Partir do Método de Coletas Aleatórias (ID 1590)
Página 279: Levantamento do Potencial Turístico e Lazer em Cidades Pequenas (ID 2132)
Página 280: Libras na Ciência e Tecnologia de Alimentos- Glossário (ID 1921)
Página 281: Linguagem, Mídia de Negócios e Ideologias Linguísticas (ID 1738)
Página 282: Literatura Contemporânea Nos Vestibulares Paranaenses: um Olhar Dialógico (ID 2068)
Página 283: Literatura e Sociedade (ID 1748)
Página 284: Livre Estou: Análise do Protagonismo Feminino no Filme Frozen (ID 1668)
Página 285: Livros Sensoriais no Processo de Ensino-aprendizagem da Cadeia Alimentar Para Portadores de Deficiências Múltiplas: Contribuições de Vygotsky e Wallon (ID 2135)
Página 286: Livros Sinestésicos Como Metodologia de Ensino (ID 2052)
Página 287: Luz Por Gravidade (ID 1972)
Página 288: Mais Que um Toque: a Atuação Dos Alunos da Massoterapia do IFPR em Casa de Repouso Para Idosos (ID 1665)
Página 289: Manequim (ID 1997)
Página 290: Mãos Itinerantes – Massoterapia em Eventos: Reflexos Dimensionais do Projeto no Ano 2017 (ID 1659)
Página 291: Mapeamento da Violência Contra Mulheres Transexuais e Transfeminicídio Através Das Tics (ID 2026)
Página 292: Máquina Automatizada Para Medição de Diâmetros Externos em Peças Cilíndricas (ID 1837)
Página 293: Maria Clara e Seu Importante Papel Enquanto Mulher no Comando da Matte Leão (ID 1763)
Página 294: Material Instrucional Para o Desenvolvimento de um Modelo de Prototipagem Rápida de Baixo Custo (ID 1840)
Página 295: Meddescarte (ID 1966)
Página 296: Medicaliza: Sistema Web e Mobile Para Gerenciamento de Medicamentos em Farmácias Públicas (ID 1873)
Página 297: Medidor de Chuva Dirigida (ID 1713)

Página 298: Memória e Cultura de Colombo (ID 1764)
Página 299: Mesa de Programação Para Deficientes Visuais (ID 2055)
Página 300: Metodologias Ativas: Sala de Aula Invertida - um Novo Jeito de Aprender (ID 1898)
Página 301: Miguel Reale: Dialogismo Entre a Poesia e a Teoria Tridimensional do Direito (ID 1726)
Página 302: Modelo Matemático Aplicado à Epidemiologia Com Interação de Longo Alcance (ID 2040)
Página 303: Modelos Culturais, Avaliação e Escrita no Enem (ID 1739)
Página 304: Monitoramento da Qualidade da Água Presente na Floresta Nacional de Pirai do Sul: um Instrumento de Educação Ambiental (ID 1740)
Página 305: Monitoramento Entomológico do Mosquito Aedes Aegypti Por Meio de Armadilha Ovitrapa na Cidade de Assis Chateaubriand – PR (ID 1890)
Página 306: Morfometria Geométrica de Hipoptopomatinae (ID 1623)
Página 307: Movimento Maker e Educação: a Tecnologia a Favor da Construção do Conhecimento (ID 1854)
Página 308: Mudo Som - o Desenho de Som Apresentado em um Jogo Digital (ID 1587)
Página 309: Mulher: a Beleza de Ser (ID 1654)
Página 310: Mulheres e Agroecologia: o Papel Das Mulheres e Sua História na Construção de Unidades Familiares Agroecológicas na Região de Ivaiporã- PR (ID 1766)
Página 311: Mulheres e Minorias na Ciência - Uma Relação Histórica de Lutas e Desafios: Contribuições de Mayana Zats Para a Ciência Brasileira (ID 1650)
Página 312: Mulheres Nas Instituições Financeiras: Pesquisa Sobre Igualdade de Gênero na Hierarquia Empresarial (ID 2056)
Página 313: Museu Sonoro em Realidade Virtual: Preservando Memórias de Tecnologias Obsoletas (ID 1727)
Página 314: Narrativas da História Jaguariaivense Materializadas Pelas Obras do Escultor Ladislau Chary (ID 1629)
Página 315: Nathaly Moraes de Oliveira (ID 1900)
Página 316: Negras, Escravas e Mães Solteiras as Mulheres Negras na Sociedade Oitocentista Paranaense (ID 1988)
Página 317: Nióbio: Propriedades, Produção e Aplicação (ID 1588)
Página 318: Nos Caminhos Arcanos: Possibilidades de Criação Artística a Partir do Simbolismo Das Cartas do Tarô (ID 2065)
Página 319: O Conhecimento Tradicional do Uso Das Plantas Como Tecnologia Social Aplicada à Vida na Comunidade do Guaraguau no Litoral do Paraná (ID 2045)
Página 320: O Desafio da Avaliação Por Objetivos no IFPR (ID 1760)
Página 321: O Desafio Dos Sindicatos Rurais Perante as Transformações Sociais (ID 1905)
Página 322: O Desenvolvimento de Uma Agricultura Biodinâmica: Orgânica, Saudável e Sustentável em Pleno Século Xxi, Realizada Por Agricultores Que Utilizam Como Base o Calendário Lunar (ID 2062)
Página 323: O Ensino da Arte: Algumas Considerações Sobre Base Nacional Comum Curricular (ID 1916)
Página 324: O Ensino da Geodiversidade a Partir de Exposições Didáticas de Rochas e Minerais (ID 1611)
Página 325: O Guardião da Memória do Vila Amélia-pinhais-pr: as Histórias de Seu Mauro (ID 1949)
Página 326: O Mapa Conceitual no Ensino Médio: Uma Ferramenta Para o Ensino e Aprendizagem Sobre o Sistema Endócrino e Seus Distúrbios (ID 1691)
Página 327: O Modelo Calgary Como Instrumento Para Acompanhamento de Indivíduos Com Problemas de Saúde Mental da Atenção Básica: Relato de Experiência (ID 1913)
Página 328: O Modelo Sis e a Dinâmica Das Doenças Transmitidas Por Vetores (ID 2014)
Página 329: O Movimento Escoteiro e a Educação Ambiental: Análise da Presença da Educação Ambiental Não-formal em Uma Tropa Escoteira em Paranaguá - PR (ID 2017)
Página 330: O Olhar Fotográfico Para os Povos Indígenas: Representações Sobre os Índios Nas Obras de Marc Ferrez e Sebastião Salgado (ID 2037)
Página 331: O Planejamento Tributário e a Contabilidade Fiscal e Tributária Para Escritórios de Contabilidade (ID 1826)
Página 332: O Planejamento Urbano da Cidade de Umuarama/PR e as Memórias de Uma Ferrovia Imaginária (1955 – 2017) (ID 2142)
Página 333: O Plantio de Monoculturas de Pinus e Eucalipto é Uma Ação Sustentável? (ID 1631)
Página 334: O Que se Ouve Por Aqui! Discutindo as Desigualdades de Gênero e Raça no Instituto Federal do Paraná- Campus Curitiba (ID 1577)
Página 335: O Resignificar da Velhice no Asilo São Vicente de Paulo (ID 1844)
Página 336: O Software de Realidade Aumentada Para o Ensino de Geografia (ID 1902)
Página 337: O Sonho da Resistência Feminina em Umuarama/pr: a História do Bairro "Sonho Meu" Pela Voz de Suas Moradoras (ID 2138)
Página 338: O Trabalho Criador em Arte: Produção de Significados no Processo de Apropriação do Conhecimento (ID 1917)
Página 339: O Tratamento de Discriminação e o Preconceito Nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental Com Crianças em Condições Sociais Vulneráveis (ID 1920)
Página 340: O Uso da Música no Ensino de Biologia Para Surdos (ID 1928)
Página 341: O Uso da Sala de Espera Como Metodologia de Educação em Saúde Com Gestantes (ID 1886)
Página 342: O Uso de Jogos de Interpretação de Papéis (RPG) Como Prática Pedagógica e Desenvolvimento de Habilidades Interdisciplinares (ID 2057)
Página 343: O Uso do Cigarro e do Narguilé Por Jovens (ID 1974)
Página 344: Objetos de Aprendizagem Voltados ao Ensino de Desenho Técnico Mecânico (ID 1911)
Página 345: Ods 5 – Alcançar a Igualdade de Gênero e Empoderar Todas as Mulheres e Meninas: Uma Análise Para os Países do Mercosul (ID 2133)
Página 346: Oficina Jogos Matemáticos (ID 1671)
Página 347: Oficina: a Dança Enquanto Ferramenta de Empoderamento (ID 1923)
Página 348: Oficina: Capacitação de Resíduos Sólidos (ID 1967)
Página 349: Oficina: Corpos Homo[afetivos] (ID 2118)
Página 350: Oficina: Defesa Pessoal Feminina (ID 2086)
Página 351: Oficina: Experimentações Cênicas a Partir de Mitos Femininos (ID 2119)
Página 352: Oficina: Experimentoteca de Ciências (ID 2164)

Página 353: Oficina: Feminismo X Femismo (ID 1983)
Página 354: Oficina: Fotografia, Comunicação e Conceito (ID 2159)
Página 355: Oficina: Iniciação a Arduíno (ID 2112)
Página 356: Oficina: Introdução a Arduíno (ID 2113)
Página 357: Oficina: Jogando e Cooperando: Uma Experiência Corporal (ID 2076)
Página 358: Oficina: Muévete: Chegue Mais Perto e se Solte (ID 1580)
Página 359: Oficina: os Modelos de Mulher Nos Períodos Ditatoriais Brasileiros: Bela, Recatada e do Lar ou Degenerada? (ID 1976)
Página 360: Oficina: Startups de Impacto Social (ID 1977)
Página 361: Oficina: Use o Poder: Estamparia Manual Com Temática Feminista (ID 2092)
Página 362: Oito Tempos (ID 2085)
Página 363: Operação Sorriso: Promoção de Saúde Bucal Para as Mulheres em Privação de Liberdade (ID 1641)
Página 364: Os Campos Gerais e Escarpa Devoniana em Fotografias: Construindo um Significado (ID 1846)
Página 365: Os Estereótipos de Corpo e Imagem Impostos Pela Mídia e o Impacto do Mesmo em Distúrbios Alimentares (ID 1985)
Página 366: Os Impactos Indiretos da Exploração de Petróleo: o Caso de Ingestão de Resíduos Sólidos, Sobretudo Plástico, Por Tartarugas-verde (Chelonia Mydas) (ID 1574)
Página 367: Os Memes e a Política: Uma Análise Dos Memes Políticos no Contexto Brasileiro (ID 2136)
Página 368: Os Sigmas no Contexto Político Atual Brasileiro : Uma Análise de Discurso do General Villas Bôas (ID 1703)
Página 369: Otimização do Uso da Energia Elétrica de Uma Granja (ID 1935)
Página 370: Paver Sustentável (ID 1684)
Página 371: Percepção Sobre Meio Ambiente Por Estudantes de Ensino Fundamental e Médio de Escolas Públicas da Região de Jacarezinho-pr (ID 1852)
Página 372: Percepções Sobre a Democracia em Campo Largo (ID 2053)
Página 373: Perfil Epidemiológico de Pacientes Com Câncer Atendidos em Hospital de Referência (ID 1689)
Página 374: Pesquisa Científica em Propagação Vegetativa de Plantas Medicinais Entre os Anos de 2008 e 2018 no Brasil (ID 1722)
Página 375: Pesquisa no Ensino Médio: Aspectos do Letramento Acadêmico na Formação de Alunos Egressos do Ifpr-campus Paranavaí (ID 1743)
Página 376: Plantas Alimentícias Não Convencionais: Efeitos Anticarcinogênicos da Amora-preta (Rubus Spp) (ID 1947)
Página 377: Plus Size Friendly (ID 1982)
Página 378: Poesiando - Saraus e Resistência Poética (ID 1569)
Página 379: Política, Poética e Pessoas (ID 1973)
Página 380: Porta-chaves Automatizado - Clavibot (ID 1788)
Página 381: Potencial Agroquímico de um Composto Fenilpropanoide Sobre Plantas de Bidens Pilosa e Digitaria Insularis (ID 1747)
Página 382: Precisamos Falar Sobre Machismo: Perspectivas Sobre Papéis de Gênero no IFPR (ID 2117)
Página 383: Preservart - Pensando o Meio Ambiente Através da Arte e do Artesanato (ID 1850)
Página 384: Princípios Contábeis e as Características Qualitativas da Informação Contábil: Convergências (ID 1878)
Página 385: Processo de Cuidado em Oncologia do Técnico em Saúde Bucal: Projeto de Extensão Tecnológica e a Oportunidade da Praxis (ID 1688)
Página 386: Produção de Amilase Por Aspergillus Niger Para Aplicação em Panificados (ID 1864)
Página 387: Produção de Celulose a Partir do Bagaço da Laranja (ID 1789)
Página 388: Produção de Cervejas Funcionais Adicionadas de Prebióticos (ID 1765)
Página 389: Produção de Mudanças Como Alternativa de Redução de Custos (ID 2140)
Página 390: Produção de Mudanças em Sistema Floating Automatizado em Plataforma Arduíno Sob Iluminação Artificial (ID 2124)
Página 391: Produção de Sabão Com Óleo Residual: Uma Solução Ambiental e Econômica (ID 1677)
Página 392: Produção e Avaliação Sensorial de Cervejas Artesanais Estilo Ale Contendo Plantas (ID 2094)
Página 393: Produção e Caracterização do Fermentado Alcoólico de Laranja (ID 2143)
Página 394: Programa 5s: o Monitoramento Desta Ferramenta de Qualidade no IFPR - Campus Jaguariaíva (ID 1624)
Página 395: Programa de Educação e Gestão Ambiental (PEGA) (ID 1857)
Página 396: Projeto Aorta: Arte na Horta, Horta na Arte – Horta Artística e Comunitária (ID 1859)
Página 397: Projeto de Criação de Museu Tecnológico no IFPR - Campus Assis Chateaubriand Como Estratégia de Coleta de Lixo Eletrônico no Município (ID 1915)
Página 398: Projeto de Extensão Competições de Robótica (ID 1862)
Página 399: Projeto: Meu Planeta, Minha Missão é Cuidar! (ID 2154)
Página 400: Proposta de Projeto de Educação Ambiental Para o Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Sorocaba (ID 1904)
Página 401: Proposta de Sistema Fotovoltaico e Eficiência Energética Para Empresa de Embutidos da Região de Ivaiporã (ID 1784)
Página 402: Prótese de Mão Acionada Por Eletromiografia (ID 1881)
Página 403: Prótese de Mão Controlada Por Sensores Musculares (ID 2115)
Página 404: Protótipo Automatizado Para Metalofone (PAM) (ID 1998)
Página 405: Protótipo de um Jogo Sensorial Para Deficientes Visuais (ID 2103)
Página 406: Pulseira Tecnológica de Monitoramento (ID 2101)
Página 407: Quais as Formas de Violência Intrafamiliar? é Possível Evitar? (ID 2067)
Página 408: Qualidade Fisiológica e Sanitária de Sementes Armazenadas e Tratadas Com Produtos Agroecológicos (ID 1779)
Página 409: Questões Éticas na Nanotecnologia: Uma Revisão Sistemática (ID 2046)
Página 410: Radlabs: Conhecendo a Radiação e a Radioproteção (ID 1572)
Página 411: Raízes da Terra (ID 2083)
Página 412: Rap e Educação – Plataforma Para Abordagens Educacionais Socialmente Referenciadas (ID 2022)
Página 413: Realsolids - Aplicativo Mobile Para Ensino de Sólidos Geométricos (ID 1909)
Página 414: Realsolids II - Aplicativo Mobile Para Ensino de Sólidos Geométricos (ID 1918)
Página 415: Relação Entre Resistência a Compressão, Índice da Vazios e Absorção de Água de Concretos Produzidos Com Substituição Parcial Dos Agregados Naturais Por Vidro Cominuído (ID 1711)
Página 416: Relações Entre Epigenética e Câncer de Pulmão (ID 1642)

Página 417: Relato de Experiência Sobre a Busca de Notícias Sobre Meio Ambiente Para Montagem de um Blog (ID 1674)
Página 418: Relato de Experiência Sobre o Conhecimento e Utilização do Braille Por Alunos de Ensino Médio (ID 1672)
Página 419: Resgatando Sorrisos: Conscientização Sobre Saúde Bucal em Dependentes Químicos (ID 1640)
Página 420: Resgate Histórico do Ensino da Contabilidade no IFPR – Campus Curitiba: da Origem à Atual Configuração (ID 1573)
Página 421: Resistência à Compressão e Consistência de Concretos Produzidos Com Substituição Parcial Dos Agregados Naturais Por Vidro Cominuído (ID 1681)
Página 422: Reutilização de Materiais da Coleta Seletiva Para a Construção de Experimentos Educativos Para o Ensino Médio (ID 1868)
Página 423: Robô Seguidor de Linha Aplicado ao Transporte (ID 1721)
Página 424: S.a.r.a. Sistema de Adoção e Resgate de Animais (ID 2021)
Página 425: Saúde e Segurança no Trabalho: a Produção Agropecuária em Capanema – PR e Seus Desafios (ID 2072)
Página 426: Saúde Mental: Construção de um Software Para Aplicação e Gestão Das Informações do Self-reporting Questionnaire no Âmbito Escolar (ID 1733)
Página 427: Seedindex - Reconhecimento de Alimentos de Origem Vegetal (ID 1964)
Página 428: Select Teaching: Ferramenta de Autoria Para Construção de Objetos de Aprendizagem Aplicáveis à Formação e Apoio Didático de Professores de Línguas (ID 1778)
Página 429: Sessão Temática: a Construção do Pensamento Racial do Brasil: Entre as Dores e a Resistência da Mulher Negra (ID 2161)
Página 430: Sessão Temática: a Representatividade Das Mulheres Técnicas Docentes no IFPR (ID 1899)
Página 431: Sessão Temática: as Mulheres Que Mudaram o Mundo (ID 1938)
Página 432: Sessão Temática: Cálculo Mais Que Divertido (ID 1980)
Página 433: Sessão Temática: Desigualdade de Gênero e Violência Contra a Mulher (ID 2061)
Página 434: Sessão Temática: Ifpipoca (ID 2162)
Página 435: Sessão Temática: Libertação Feminina - Roupas Que Revelam (ID 2089)
Página 436: Sessão Temática: Mil Faces Secretas: a Representação da Mulher Por Meio de Poemas e Canções (ID 1936)
Página 437: Sessão Temática: Mulheres do IF Barracão Unidas: só a Luta Muda a Vida (ID 2097)
Página 438: Sessão Temática: Mulheres Reais em um Mundo Real (ID 1653)
Página 439: Sessão Temática: os Espaços da Mulher e os Desenhos Animados Com a Possibilidade de Desconstrução e Reconstrução de Estereótipos (ID 1975)
Página 440: Sessão Temática: Parto Na/da Tradição - Caminhos Para o reencontro do Feminino Sagrado (ID 2120)
Página 441: Sessão Temática: Perspectiva Feminina Nas Artes Marciais: Uma Abordagem de Gênero (ID 2116)
Página 442: Sessão Temática: Protagonismo Feminino na Mídia e no IFPR: Reflexão e Debate (ID 2050)
Página 443: Sessão Temática: Vozes Femininas da Literatura Nos Vestibulares Paranaenses (ID 2095)
Página 444: Simulação Interativa do Experimento de Dupla Fenda Para a Aplicação de Diferentes Interpretações de um Fenômeno Quântico (ID 1876)
Página 445: Simulação Numérica e Análise Geométrica de um Dispositivo Coluna de Água Oscilante no Formato Duplo Trapézio Submetido a Ondas Regulares (ID 2027)
Página 446: Síntese de Cerveja Pale Ale Com Mel (ID 1937)
Página 447: Siscontextos: Sistema de Submissão de Trabalhos e Gerenciamento de Eventos Científicos do IFPR Campus Palmas (ID 1725)
Página 448: Sistema Auto Baby Safety (ID 1924)
Página 449: Sistema de Alerta de Enchentes (ID 2102)
Página 450: Sistema de Baixo Custo Para Controle de Frequência (ID 1615)
Página 451: Sistema de Informação Para Gestão de Notas Promissórias de um Comércio Varejista de Gás de Cozinha (ID 1783)
Página 452: Sistema de Monitoramento e Controle de Estufas Hidropônicas (ID 1608)
Página 453: Sistema de Monitoramento e Controle de Estufas Hidropônicas (ID 1609)
Página 454: Sistema Mobile de Entregas Colaborativas de Objetos (ID 1893)
Página 455: Sistema Para Controle de Planos de Trabalho Docente no Instituto Federal do Paraná (ID 1962)
Página 456: Smart Vent - Ventilação Inteligente de Aviários de Pequeno Porte (ID 2108)
Página 457: Sociologia Dos Movimentos Sociais e Das Moralidades (ID 2063)
Página 458: Software Para Controle de Vendas (ID 1926)
Página 459: Sportkuz: Aplicativo Que Auxilia Esportistas e Técnicos (ID 1583)
Página 460: Suco de Laranja Adicionado de L. Casei: Avaliação de Diferentes Métodos de Adição da Cultura Probiótica (ID 1664)
Página 461: Super Questão (ID 1794)
Página 462: Técnicas de Mineração de Dados Aplicadas em Dados de Poluição do ar na Cidade de Paranaguá/PR (ID 2048)
Página 463: Temas Ambientais na Expressividade do Rap Brasileiro: Crítica e Conscientização em Composições de Criolo, Emicida e Rael (ID 2030)
Página 464: The Benefits of Technology in Efl Instruction: Working With Apps (ID 1667)
Página 465: The Biofloc Technology no Cultivo de Peixes (ID 1848)
Página 466: Titulador Semi-automático Para Soluções Ácido-base Fortes Empregando Arduíno e Sensor Rgb (ID 1719)
Página 467: Todos Fomos Alunos (ID 2098)
Página 468: Tramponamão – Plataforma Digital Para o Emprego e Apoio Social (ID 2008)
Página 469: Transtorno do Espectro Autista e as Estratégias Didáticas Para o Ensino de Ciências e Biologia (ID 1658)
Página 470: Tratamento de Esgoto Por Meio de Zona de Raízes no IFPR Campus Umuarama (ID 2151)
Página 471: Travesseiro Postural (ID 1657)
Página 472: Um Algoritmo Para a Construção de Figuras Bidimensionais Com Funções Polinomiais (ID 2148)
Página 473: Um Extrusor de Filamento de Plástico em Fonte Aberta: Estudos de Montagem Mecânica (ID 1877)
Página 474: Uma Oportunidade de Construir Conhecimento: Divisibilimath (ID 1617)
Página 475: Umubus: Desenvolvimento de Aplicativo Para Facilitar a Locomoção Dos Cidadãos no Transporte Público de Umuarama (ID 2150)
Página 476: Uraipe (ID 2042)

Página 477: Uso de Biofertilizante e Sistema de Cobertura de Canteiro Mulching na Produção de Hortaliças no IFPR Campus Umuarama (ID 2153)

Página 478: Uso de Biofertilizante Proveniente do Processo de Digestão Anaeróbica de Dejeito Suíno no Desenvolvimento de Capim-tifton 85 (ID 1737)

Página 479: Uso de Planárias Como Bioindicadores de Ambientes Aquáticos (ID 1661)

Página 480: Uso de um Recurso Tecnológico Que Visa Auxiliar o Processo de Ensino e Aprendizagem de Citologia (ID 1682)

Página 481: Utilização da Borra de Café Expresso na Elaboração de Biscoitos Tipo Cookie (ID 2002)

Página 482: Utilização de Esterco Líquido Bovino Como Fertilizante na Produção de Milho Para Silagem (ID 1768)

Página 483: Utilização do Soxhlet Para Obtenção do Extrato Oleoso da Spathodea Campanulata (ID 2147)

Página 484: Validação de Metodologia de Pasteurização em Cervejas Artesanais (ID 1694)

Página 485: Vamos Falar um Pouco Mais Sobre Bullying? (ID 1780)

Página 486: Vamos Fazer Ciência: Iniciação Científica Para o Ensino Básico (ID 1616)

Página 487: Variação Linguística, Livro Didático e Enem: Pontos de (Des)encontro (ID 1735)

Página 488: Ventivet – Ventilador Pulmonar Veterinário Para Animais de Pequeno Porte (ID 2081)

Página 489: Viabilidade da Microgeração de Energia Elétrica Com o Uso de Geradores Eólicos no Campus Cascavel (ID 1612)

Página 490: Viabilidade Financeira do Procedimento de Diagnóstico Por Imagem em Ressonância Magnética Nas Atividades de Uma Empresa de Radiologia Localizada no Município de Curitiba/PR (ID 1571)

Página 491: Vídeos de Animação – Estratégia de Ensino de Sociologia (ID 1770)

Página 492: Violência Psicológica Contra a Mulher: um Relato da Experiência Com a Exposição Fotográfica "Mulheres Extraordinárias: Fragmentos de Luta e Superação" (ID 2078)

Página 493: Visual Programmer (ID 2033)

Página 494: We Can do Rock: Mulheres do Rock Nacional e Internacional (ID 2156)

Página 495: Zapbot : Desenvolvimento e Utilização (ID 2110)

Página 496: “Oh-ow!”: Resgate de Sons de Tecnologias Obsoletas (ID 1670)

Página 497: “Smart-helmet”: Capacete Com Dispositivo Eletrônico Para Aumento do Nível de Segurança de Ciclistas (ID 1951)

Página 498: “Somos Todos “Filhos da Mãe”... a Maternidade na Visão D. W. Winnicott" (ID 1639)

Página 499: “The Game Piraquara”: um Jogo Rpg Para Dispositivo Android (ID 1954)



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2099

3D Education - Objetos Impressos Com Impressora 3D Para Uso em Sala de Aula (Ciências Exatas e da Terra)

Eloana Carine Pontes Fialho (eloana.pontes@gmail.com) - Goioerê

Isabela de Sá Leal (isabelaleal713@gmail.com) - Goioerê; Jamilly Nascimento Dos Santos (jamillysantos2507@gmail.com) - Goioerê;

Alison Antony Ribeiro (alison.ribeiro@ifpr.edu.br) - Goioerê;

O uso de impressoras 3D, já está revolucionando os ambientes de ensino, trazendo um novo conceito de recurso didático, que torna o aprendizado mais interativo e dinâmico, otimizando o papel do professor. Quanto ao aluno, o incentivo ao aprendizado só aumenta mediante a apresentação de desafios que o aproximem da vida real na qual aquele conhecimento poderá ser aplicado. Com a possibilidade de se criar experiências mais imersivas, professores podem estimular o protagonismo do aluno na aprendizagem com o uso de tecnologias 3D. Por ser um recurso didático com insumos de baixo custo, podem ser criadas situações para que o estudante não tenha medo de errar e assume riscos. Além disso, diante de situações próximas dos reais, é possível desenvolver a capacidade de análise, habilidades de resolução de problemas, o trabalho em equipe, a liderança e o comprometimento com resultados. Por isso, esse projeto tem o objetivo de realizar pesquisa para poder medir o quanto um ou vários objetos impressos em uma impressora 3D podem contribuir com o aprendizado do aluno em sala de aula nas diversas disciplinas. O projeto foi dividido em 07 etapas, onde será escolhido 03 discente que na etapa seguinte irão aprender como modelar objetos em 3 dimensões usando softwares gratuitos, após esse processo, será aplicado um questionário aos docentes participantes, onde serão definidos quais objetos serão modelados e posteriormente impressos na impressora 3D. Após isso, esses objetos serão usados pelos docentes em suas aulas onde ao final será aplicado um questionário para poder avaliar o aprendizado do discente em sala usando o objeto impresso.

Palavras Chave: Impressora 3d; Protagonismo Educacional; Computação na Sala de Aula.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2111

3D Education - Objetos Impressos Com Impressora 3D Para Uso em Sala de Aula (Ciências Exatas e da Terra)

Jamilly Nascimento Dos Santos (jamillysantos2507@gmail.com) - Goioerê

Eloana Carine Pontes Fialho (eloana.pontes@gmail.com) - Goioerê; Isabela de Sá Leal (isabelaleal713@gmail.com) - Goioerê; Luís Henrique Pupo Maron (luis.maron@ifpr.edu.br) - Goioerê; Everton Fernando Baro (everton.barros@ifpr.edu.br) - Goioerê; Marco Tadeu Gonçalves (marco.goncalves@ifpr.edu.br) - Goioerê; Roberto Cesar Soltoski (roberto.soltoski@ifpr.edu.br) - Goioerê; Alison Antony Ribeiro (alison.ribeiro@ifpr.edu.br) - Goioerê;

O uso de impressoras 3D, já está revolucionando os ambientes de ensino, trazendo um novo conceito de recurso didático, que torna o aprendizado mais interativo e dinâmico, otimizando o papel do professor. Quanto ao aluno, o incentivo ao aprendizado só aumenta mediante a apresentação de desafios que o aproximem da vida real na qual aquele conhecimento poderá ser aplicado. Com a possibilidade de se criar experiências mais imersivas, professores podem estimular o protagonismo do aluno na aprendizagem com o uso de tecnologias 3D. Por ser um recurso didático com insumos de baixo custo, podem ser criadas situações para que o estudante não tenha medo de errar e assumir riscos. Além disso, diante de situações próximas dos reais, é possível desenvolver a capacidade de análise, habilidades de resolução de problemas, o trabalho em equipe, a liderança e o comprometimento com resultados. Por isso, esse projeto tem o objetivo de realizar pesquisa para poder medir o quanto um ou vários objetos impressos em uma impressora 3D podem contribuir com o aprendizado do aluno em sala de aula nas diversas disciplinas. O projeto foi dividido em 07 etapas, onde será escolhido 03 discente que na etapa seguinte irão aprender como modelar objetos em 3 dimensões usando softwares gratuitos, após esse processo, será aplicado um questionário aos docentes participantes, onde serão definidos quais objetos serão modelados e posteriormente impressos na impressora 3D. Após isso, esses objetos serão usados pelos docentes em suas aulas onde ao final será aplicado um questionário para poder avaliar o aprendizado do discente em sala usando o objeto impresso.

Palavras Chave: Impressora 3d; Protagonismo Educaional; Informática na Sala de Aula.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1606

A Aplicação da Plataforma Arduino em um Protótipo de Horta Mecanizada (Engenharías)

Marlon Bronoski da Silva (marlonbronoski1@gmail.com) - Jaguariaiva

Gabriel Paulino Carpinski de Lima (gabrielcarpinski@gmail.com) - Jaguariaiva; Arthur Rovida de Oliveira (arthur.oliveira@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva; Luan Ricardo Gonçalves França (luan.franca@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

O presente projeto, que teve início em maio de 2018, situa-se na área de tecnologias, e tem como objetivo promover o uso do arduino em um sistema de horta mecanizada. Arduino é uma plataforma de uso livre criada em 2005, por Massimo Banzi na Itália, que possibilita a construção e automação de diversos projetos eletrônicos com uso de programação. A ideia do projeto surgiu nas aulas de Sociologia, após a exibição e discussão dos filmes “A guerra do fogo”; “O jogo da imitação”; “Home: nosso planeta”, onde abordou-se várias transformações desde o surgimento da humanidade, dentre elas a tecnológica. Surgiu a partir disso a proposta de elaboração de um projeto relacionando uma das três revoluções, a saber: agrícola, industrial e tecnológica. As inovações tecnológicas estão muito presentes em aplicações e soluções de problemáticas cotidianas de nossa sociedade, trazendo benefícios, pois apresentam propostas para melhorar a eficiência no desempenho de diversas atividades. O trabalho teve como principal instigação pensar a revolução agrícola à luz das tecnologias no desenvolvimento de um protótipo de horta mecanizada, assim não havendo a necessidade do trabalho diário humano no processo de irrigação das plantas. Para construção da horta partiu-se de uma pesquisa bibliográfica para levantar informações sobre o melhor tipo de solo e de plantas. A mecanização de hortas possibilita a redução de gastos com funcionários para o produtor, através de um investimento inicial, onde o mesmo poderá cuidar de sua horta através da linguagem de programação aplicada no mecanismo, ou até mesmo controlá-lo à distância através de um smartphone. O projeto teve um custo aproximado de R\$600,00 e está sendo desenvolvido numa horta em um aquário de vidro denominado terrário para que seja comprovada a irrigação das plantas com o sistema aplicado na plataforma arduino, um mecanismo com mangueiras e bomba d’água com capacidade de direcionar água até cinco metros de distância e fazer leituras sobre as condições de umidade do solo. Para tanto, os materiais usados foram: uma placa arduino MEGA, uma bomba d’água com mangueiras, sensor de umidade, módulo do sensor de umidade, módulo relê de quatro canais, jumpers, protoboard 830 pontos, aquário pequeno, mudas de hortaliças e terra adubada. O projeto está sendo desenvolvido no Campus Jaguariaiva do IFPR, e tem como principal desafio emplacar um avanço na manutenção das hortas utilizando dessa tecnologia como ferramenta de auxílio. A realização do trabalho possibilitou o aprimoramento da aprendizagem da lógica de programação Wiring, desenvolvida anteriormente em oficina de Arduino Básico no próprio campus, pois foi uma forma de aplicação desses conhecimentos no dia a dia dos alunos, também introduzindo aplicações para toda a sociedade. Futuramente há a possibilidade de expansão do projeto, através elaborada uma horta no terreno do campus, em uma área bem maior que o protótipo apresentado. Conclui-se que com a aplicação de tecnologias de baixo custo, o produtor poderá reduzir seus custos de produção, e até mesmo conseguirá controlar à distância sua própria plantação.

Palavras Chave: Horta; Mecanizada; Arduino; Inovação; Tecnol[ógica].



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1731

A Aplicação de Sequência Didática no Processo de Ensino Aprendizagem no Curso Técnico em Massoterapia (Ciências Humanas)

Cibele Savi Stelmach (cibele.stelmach@ifpr.edu.br) - Curitiba

Livia Pimenta Reno Gasparotto (livia.gasparotto@ifpr.edu.br) - Curitiba; Elisângela Valevein Rodrigues

(elisangela.rodrigues@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Estratégias de ensino e aprendizagem possibilitam o planejamento e um processo contínuo de ações que permitem aos estudantes uma melhor apreensão, compreensão e clareza do conteúdo proposto. O processo de ensino-aprendizagem no campo da Saúde, especificamente no Curso Técnico em Massoterapia, exige do aluno o conhecimento prévio de anatomia e fisiologia para a correta e melhor execução da prática da massagem. A estratégia de ensinagem auxilia a aprendizagem, contribuindo com a instauração de saberes que estão em etapa de execução e possibilita que gradualmente novos conhecimentos sejam possíveis. Leva o discente a desenvolver atividades práticas e dinâmicas como a pesquisa, revisões e associar seu conhecimento prévio, permitindo a interdisciplinaridade dos conteúdos teóricos e práticos. A proposta deste estudo foi identificar as contribuições de uma estratégia de ensinagem para o ensino e aprendizado dos discentes no componente curricular da Técnica de Massagem Reflexologia Podal do Curso Técnico Profissionalizante em Massoterapia, modalidade subsequente, do Instituto Federal do Paraná, Campus Curitiba. Foi desenvolvida e aplicada uma sequência didática composta por seis módulos com ementário indispensável para a compreensão do componente curricular: apresentação da massagem e teoria, revisão de fisiologia, mapeamento dos pés, pesquisa das funções fisiológicas dos pontos reflexos, aplicação de mapa conceitual e aplicação da massagem, distribuída em 17 encontros de 4 horas cada, aos discentes do 2º período do curso. A avaliação da estratégia de ensinagem foi realizada por meio do uso de questionário do “Tipo Likert” constituído por cinco perguntas relacionadas ao método de ensino e aprendizagem adotado. Os resultados parciais demonstraram que 94,45% dos estudantes aprovaram o método utilizado e obtiveram uma melhor compreensão e apreensão dos conteúdos do componente curricular. Este estudo possibilitou a percepção de que o uso de sequência didática como estratégia de ensinagem foi um importante instrumento facilitador para promover a relação dos conteúdos previamente estudados de fisiologia de órgãos e sistemas aos pontos reflexos dos pés e suas funções na prática de massagem.

Palavras Chave: Processo de Ensino-aprendizagem; Estratégias; Recursos Didáticos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1855

A Avaliação Mediadora no Ensino de Ciências e Biologia (Ciências Biológicas)

Michele Frida Calgaroto (michele.calgaroto@gmail.com) - Palmas

Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

No ensino de Ciências e Biologia, se faz necessária a prática da avaliação mediadora contínua, com o objetivo de estimular a aprendizagem dos alunos, acompanhando o desenvolvimento e o processo desempenhado em busca do conhecimento. Este tipo de avaliação volta-se ao pensamento de que a análise é gradual e nunca pode ser considerado o término do processo da aprendizagem. O objetivo desta pesquisa é demonstrar formas que possam ser utilizadas pelo professor de ciências ou biologia para organizar sua aula, de modo a despertar o lado crítico, curioso e interativo dos estudantes. Através da vivência em sala de aula e aperfeiçoamento do trabalho pedagógico, deixar exposto o quanto a avaliação gradativa é importante e abrangente no processo de ensino e aprendizagem, podendo ser mensurada, até mesmo, através de atividades lúdicas criadas pelo próprio professor. Deste modo, o educador poderá analisar a própria prática docente, de acordo com a opinião de seus alunos. Utilizar jogos didáticos como recurso pedagógico, pré-organizado e com intencionalidade docente, torna-se um grande aliado no processo avaliativo para o professor, já que possibilita dados concretos da aprendizagem do aluno, através dos resultados obtidos, no momento da aplicação destas atividades lúdicas. Faz-se, então, necessária a consciência da qualidade pedagógica por parte do professor, uma vez que necessita organizar o trabalho docente com objetivos de aprofundamento do conteúdo já trabalhado e ter clareza dos critérios avaliativos. Já os alunos necessitam de um estudo pessoal prévio para que possam ter a assimilação dos conteúdos a serem cobrados no jogo, e o sucesso no resultado do ato do jogar. Esta prática foi desenvolvida no quinto período do curso de Ciências Biológicas, foram feitos estudos teóricos, na disciplina de Didática, aprofundando dos conteúdos de avaliação da aprendizagem, sobre a avaliação mediadora, sugerida por Hoffmann (1993) e, ainda, da disciplina de Anatomia, com o aprofundamento do conteúdo: Trombose venosa profunda. Foi organizada uma simulação da prática pedagógica docente, por meio da construção de um plano de aula, elaboração de um recurso didático e a prática de ministrar a aula para a turma. Além disso, os colegas de sala simularam o papel de alunos, participando das atividades desenvolvidas ao decorrer da aula. Ao fim da simulação da aula teórica foi utilizado para fixação do conteúdo o jogo didático, intitulado “Jogo da Vida: Causas da trombose venosa profunda” criado pelas autoras, utilizando o formato básico, com tabuleiro, dado, cartas e, ainda, pequenos objetos para a representação de cada jogador. O jogo foi avaliado pelos colegas de classe presentes com um questionário sobre a efetivação da aprendizagem resultante do uso do material didático. Através das perguntas constatou-se que 90% dos avaliadores concluíram que a inter-relação facilitou o ensino e aprendizagem. Conclui-se que o emprego de jogos didáticos como auxílio na fixação do conteúdo é válido, fazendo com que os alunos assimilem o tema em questão com maior clareza, tornando-os mais curiosos e participativos, provocando uma melhor interação entre professor e alunos.

Palavras Chave: Desenvolvimento; Didática; Anatomia; Jogos Didáticos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1934

A Célula no Divã: Uma Contribuição Didático-pedagógica Para o Ensino de Ciências (Ciências Humanas)

Christian de Carvalho Pires (christianpiresadm@outlook.com) - Paranaguá

Emerson Felipe Vassan Ribeiro (emerson.riba48@hotmail.com) - Paranaguá; Marlucy Souza da Silva (marlucybass@gmail.com) - Paranaguá; Aline Renée Benigno Dos Santos (aline.renee@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A Resenha crítica do livro 'A célula no divã', escrito por Adriana Ferreira Gama, busca apresentar à comunidade acadêmica a relevância desta obra dentro do atual contexto educacional no que tange ao ensino de Ciências. Dentro deste recorte histórico em que se vive, é comum o educador se deparar com educandos que agem e pensam de forma acelerada, desprovidos da capacidade de manter o foco e atenção, especialmente, quando o tema abordado se refere a temas tão inseridos e cristalizados dentro do imaginário coletivo dos estudantes, como a imagem de uma célula. Na obra apresentada, a autora nos traz um vislumbre do caminho para o qual a educação se direciona, apresentando em forma literária uma história que envolve o estudante e com isso traz uma nova forma de ensinar, mais figurada, mas não menos didática. A obra apresenta ao discente idéias inovadoras, como artifícios que os permitem visualizar o ensino de ciências, mais especificamente a constituição da célula, em planos tridimensionais. Desta forma, transforma o aluno em mais que um mero expectador, mas em um ator ativo e participante do processo educacional. O Professor de hoje deve ter a consciência que precisa se ajustar ao perfil de estudante atual, tão carente de estímulos que possa capturar a sua atenção, desenvolver técnicas e instrumentos inovadores que lhe permitam sair do lugar comum, oferecidos até então pelo ensino pautado apenas no livro didático. O desafio do professor é fazer com que seus alunos sejam inseridos em um ambiente mais atrativo e dinâmico, onde suas idéias e percepções sobre o mundo possam ser melhor exploradas e a obra aqui resenhada mistura o fantástico com a ciência.

Palavras Chave: Didática; Pedagogia; Ciência; Célula.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1635

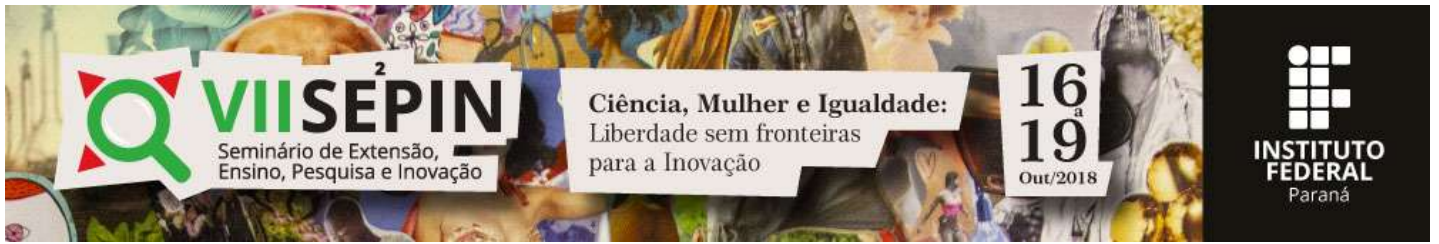
A Continuidade da Formação Educacional Dos Egressos de Cursos Técnicos Profissionalizantes do Instituto Federal do Paraná – Campus Curitiba (Ciências Humanas)

Simone Aparecida Martins (simonesam13@gmail.com) - Curitiba

Sandra Terezinha Urbanetz (sandra.urbanetz@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Esta investigação acadêmica trata do tema “a continuidade da formação educacional dos egressos de cursos técnicos profissionalizantes da rede federal de educação profissional e tecnológica”, mais especificamente os formados pelo Instituto Federal do Paraná (IFPR) – Campus Curitiba. A pesquisa tem como objetivos: analisar a continuidade da formação educacional desses discentes em relação ao curso técnico concluído, além constatar as contribuições da formação técnica para sua atuação profissional e a contribuição para sua remuneração no mercado de trabalho. A metodologia deste estudo é de natureza bibliográfica e quali-quantitativa, com base na análise documental de relatórios, pesquisas científicas e artigos acadêmicos. Para tanto, toma como base dois relatórios de egressos, sendo: um com egressos a nível nacional, que compreende o período de 2003 a 2007; e outro, que considera os dados de egresso do IFPR - campus Curitiba entre 2009 a 2014. Ressalta-se, desde já, as dificuldades encontradas na comparação dos dados, pois os relatórios utilizados, apesar de terem objetivos comuns, foram desenvolvidos em formatos diferentes (um de caráter regional, com a pesquisa produzida em determinadas regiões do país e; outro por área e modalidade de curso, abrangendo cursos integrados ao ensino médio e subsequentes). A análise e comparação dos dados permitiu os seguintes resultados: dos 80 respondentes do IFPR, 54% continuaram seus estudos em cursos superiores ou de outros níveis de ensino, sendo que 44% continuaram na área de formação inicial do IFPR; a nível nacional, dos 2657 respondentes, 57% concluíram ou estão estudando em um curso de nível superior e 11% cursaram ou estão cursando outro curso de nível técnico. Pode-se perceber com isso que existe um interesse dos egressos na continuidade da formação educacional, principalmente compreendendo a ligação entre escolaridade e empregabilidade. Já com relação as contribuições da formação técnica para sua atuação profissional, dos egressos do IFPR, 62% estão trabalhando atualmente, sendo que destes, 58% estão na área de formação que receberam; já na pesquisa nacional, 44% atuam na área do curso técnico em que se formaram e 21% em áreas correlatas. De todos os respondentes, 25% afirmam que o IFPR contribuiu na melhoria do nível social e financeiro, pois 96% recebem até 3 salários mínimos (SM) e 4% acima de 3 SM; já na rede federal existe um alto grau de satisfação dos egressos com a sua situação profissional (86% de satisfação), isto se justifica muito pelos 57% que recebem até 3 SM e 26% acima de 3 SM. Com isso, observa-se que é necessário o aprofundamento de pesquisas nesta área, para se compreender os desafios que se apresentam para futuras manutenções dos cursos técnicos profissionalizantes já existentes e, a real possibilidade de inserção de novas ofertas, visando o acolhimento de futuros egressos nesta modalidade de educação, e atendimento mais efetivo de suas formações educativas e profissionais. Estes resultados reforçam a importância desses estudos para discussão de currículos e estratégias no âmbito dos cursos e instituições ofertantes de educação profissional e tecnológica.

Palavras Chave: Educação Profissional; Trabalho; Formação Contínua.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1686

A Contribuição da Robótica no Processo de Interdisciplinaridade (Ciências Exatas e da Terra)

André Luiz Bryk Filho (andrebyrk_filho@hotmail.com) - Jaguariaiva

Miguel Benedito Neto (miguel.beneditoifpr@gmail.com) - Jaguariaiva; Danilo Augusto Ferreira de Jesus (danilo.jesuz@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

Pensar os processos de ensino e de aprendizagem pressupõe um redimensionamento no modelo dominante e que transcenda o processo de compartimentalização dos saberes, onde conteúdos disciplinares são ensinados de forma desconexa. Gallo (2012) utiliza a analogia das gavetas ao sugerir a organização disciplinar no âmbito educacional atual. Na aula de matemática, por exemplo, o aluno abre a sua gavetinha de arquivo mental da matemática e o professor deposita o conteúdo para, ao término da aula, fechar novamente a gavetinha da disciplina e abrir aquela referente ao conteúdo da próxima. Em contrapartida, destaca-se a importância de trabalhar os conteúdos de forma interligada e contextualizada a realidade. Nesse viés, a interdisciplinaridade surge como alternativa para a redefinição do sistema educacional, à medida que busca transcender o modo organizacional compartimentado em disciplinas e oportuniza uma educação crítica, alinhada as exigências da sociedade contemporânea, tendo em vista que os problemas se apresentam de forma híbrida, exigem resoluções complexas e capacidade de integração dos saberes e competências. Nessa conjuntura emergente de redefinições, a Robótica Educacional apresenta-se como alternativa pedagógica enriquecedora, sobretudo, trazendo a possibilidade de uma integração disciplinar e oportunizando concretude e dinâmica ao processo educacional atual, o qual, por vezes, alude certa apatia e desinteresse dos estudantes. Acredita-se que a robótica exerce certo fascínio que pode ser aproveitado como efeito motivador para realização de atividades didáticas e prototipações para representações práticas da disciplina. Dito de outro modo, a Robótica pode contribuir, despertando o desejo de aprender e a curiosidade dos alunos. Nesta vertente, propõe-se utilizar a robótica para realizar a prototipação de um Sismógrafo Digital, aparelho que detecta os movimentos do solo, como os gerados pelas ondas sísmicas. Estes movimentos são registrados nos sismógrafos, que geram traçados gráficos denominados de sismogramas. A partir dos sismogramas, é possível obter informações, como a localização do hipocentro e a magnitude do sismo. A amplitude das ondas no sismograma é proporcional à magnitude do sismo, que é uma medida da energia libertada, sendo que há várias magnitudes, dentre as quais, a escala Richter, relacionada às funções logarítmicas. O presente projeto tem por objetivo promover a integração entre as áreas de conhecimentos de Matemática e Geografia, contextualizadas em situações-problemas, por meio da construção do protótipo, tendo a robótica como o fundamental elemento de integração disciplinar. Por meio do projeto espera-se oportunizar aos demais estudantes uma compreensão ampla e crítica acerca do tema abordado e possibilitar um elo de ligação entre os conteúdos interdisciplinares (que muitas vezes se apresentam aos alunos de forma abstrata) e situações de contexto naturais, sociais e cotidianas

Palavras Chave: Robótica Educacional; Interdisciplinaridade; Geografia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2125

A Cultura Indígena Nas Aulas de Língua Portuguesa (Linguística, Letras e Artes)

Camila Regina de Miranda (milareginacr@hotmail.com) - Palmas

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas;

Diante do avanço exacerbado das tecnologias, e conseqüentemente da globalização, muitos aspectos importantes ligados aos valores humanos foram se perdendo. Desse modo, as escolas tentam resgatar a importância dos povos que deram origem as miscigenações e originaram o povo brasileiro que se conhece hoje. Assim, é necessário que os professores estejam preparados para realizar um trabalho feito em prol das diversas culturas, entre elas a indígena, que tem sido desvalorizada desde o início da colonização do Brasil. A partir disso, este artigo propôs apresentar um pouco dessa cultura, mostrando maneiras pelas quais ela influenciou a cultura atual do país. Através da pesquisa bibliográfica e abordagem qualitativa, buscou-se responder como a Lei 11.645/2008, que assegura o ensino da cultura indígena no âmbito escolar, pode ser trabalhada dentro das aulas de Língua Portuguesa, considerando sua importância na criação da sociedade brasileira que existe hoje. Esse tipo de reflexão faz-se extremamente importante para a formação de alunos críticos e conscientes sobre a história e sociedade brasileira e não alienados pelas descrições dos indígenas, empobrecidas e ultrapassadas, contidas nos livros de História, por exemplo. Para isso, trabalhou-se com o conceito de cultura a partir da visão da antropologia e o hibridismo, bem como aspectos culturais indígenas de diversas etnias. Apresentou-se ideias para trabalhar essa cultura dentro das aulas de Língua Portuguesa, considerando o que propõe a lei citada anteriormente, na perspectiva do pós – estruturalismo e pela teoria de Gêneros desenvolvida por Bakhtin. Não foram sugeridas aulas prontas, mas possibilidades para uma reflexão contínua de professores que possuem a linguagem a seu favor, articulando um trabalho que valoriza o uso da Linguística, Literatura e Gramática juntamente com a questão cultural, na formação do jovem cidadão.

Palavras Chave: Cultura Indígena; Lei 11.645/2008; Língua Portuguesa; Hibridismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2126

A Democracia e a Representatividade Feminina no Século Xxi, na Vivência de Mulheres em Cargos Eletivos no Interior do Paraná: Umuarama e Cruzeiro do Oeste (Ciências Sociais Aplicadas)

Ana Letícia Stori Mendes (ana.stori.lele@gmail.com) - Umuarama

Guilherme Liegel Leopold (guilherme.lepold@ifpr.edu.br) - Umuarama; Rafael Egidio Leal e Silva (rafael.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Desde as sociedades primitivas, a diferença entre os gêneros vem influenciando cada vez mais em nossa sociedade, interferindo diretamente em cargos representativos e/ou de lideranças. A mulher ainda encontra barreiras para se encaixar nos cenários sociais, principalmente no que tange a política, tendo em vista que a participação de mulheres e homens no exercício do poder reflete a desigualdade social em outros setores e instituições de nossa sociedade. Esse fato deve-se a construção de uma representação de figura feminina e masculina vinda de muitos séculos no decurso civilizatório, onde o homem é o líder da casa, provedor da economia do lar, representando o espaço público da sociedade, enquanto a mulher está submissa a ele, sendo responsável pela casa, dos filhos, relacionada então com o cenário privado da sociedade. Estes estereótipos concedido as mulheres tem sido causador das inúmeras dificuldades por elas hoje enfrentadas, como o árduo trabalho para se encaixar no espaço público. É por esses impasses que são criadas as ações afirmativas, que se manifesta por exemplo na Lei 9504/1997 relacionada a inclusão feminina nas esferas públicas do poder, garantindo 30% de vagas de candidaturas por gênero aos partidos. A luz do exposto, o presente trabalho tem por objetivo analisar o perfil das mulheres ocupantes de cargos eletivos no interior do Paraná, em dois municípios distantes entre si cerca de 30 km, sendo Cruzeiro do Oeste e Umuarama, bem como analisar suas perspectivas e expectativas da participação feminina na política através de entrevistas gravadas com as mulheres eleitas nas eleições do ano de 2016 por meio de questões como: O que a levou a se candidatar para o cargo de vereador no município?; Em sua opinião, qual a importância da participação da mulher na política?; Você considera a participação da mulher na política local baixa? Por quais motivos?; Quais as dificuldades enfrentadas?; qual o apoio familiar recebido para constituir esse cenário público? Sendo Cruzeiro do Oeste uma cidade de pequeno porte, no pleito eleitoral de 2016, quatro mulheres foram eleitas para ocupar o cargo de vereadora no município, juntamente com a eleição de uma vice-prefeita a qual atualmente ocupa o cargo de prefeita, o que mostra uma mudança significativa em relação aos anos passados, onde no período de 1955 a 2000 apenas quatro mulheres ocuparam o cargo de vereadora no município, o que torna Cruzeiro uma cidade oposta de Umuarama, um município de médio porte com aproximadamente 100.000 habitantes, que nas eleições de 2016 foram eleitas duas mulheres para a Câmara local. Pela primeira vez Umuarama teve duas representantes mulheres, o que indica tanto uma mudança de preferência do eleitor, quanto de novos desafios das vereadoras em seus cargos. Principalmente pois logo após a eleição assumiram também os cargos de Presidente da Câmara e de Primeira Secretária. Assim sendo, podemos apontar que a falta de representatividade feminina na política ainda assombra a cultura brasileira e que a atual luta democrática em nosso país é a luta pela representatividade, tendo a mulher, um papel essencial neste processo.

Palavras Chave: Mulheres; Política; Machismo; Cruzeiro do Oeste; Umuarama.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2066

A Desconstrução de Estereótipos Latino-americanos: o Equador e Seus Aspectos Socioculturais (Linguística, Letras e Artes)

Rosa Aparecida de Oliveira (rosaaparecida1213@gmail.com) - Campo Largo

Ana Luiza Alves de Almeida Mendes (analuzaalves@gmail.com) - Campo Largo; Natan Gonçalves Fraga (natan.fraga@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O aprendizado de uma língua adicional engloba elementos que vão além de seus signos linguísticos, uma vez que uma língua se significa em elementos socioculturais advindos das diferentes comunidades que a tem como língua materna. Enquanto aprendizes de língua espanhola, ou de qualquer língua que seja, trazemos muito de nossos conhecimentos prévios e imaginários sobre os seus falantes naturais, que por muitas vezes são superficiais e estereotipados. Deste modo, o presente projeto, contemplado pelo Programa de Bolsas Acadêmicas de Inclusão Social (PBIS) do IFPR, tem como objetivo principal a produção de um material didático interdisciplinar que seja instrumento da desconstrução de estereótipos latino-americanos, em específico do Equador. A produção do material será produto de nossas pesquisas ao longo do projeto sobre os estereótipos que permeiam o ambiente escolar do IFPR – Campus Campo Largo. Como primeira etapa, realizamos estudos teóricos sobre o conceito de cultura, interculturalidade, imaginário, estereótipo e processo de ensino e aprendizagem. Com base no construto teórico, iniciamos a segunda etapa, com a elaboração de um questionário que visa identificar se há e quais são os estereótipos e imaginário que os estudantes têm sobre o Equador. O questionário foi aplicado aos estudantes de língua espanhola do Campus Campo Largo e, nos encontramos na etapa da análise das respostas. Com base nesta análise, produziremos um material didático o qual auxilie o professorado e alunado de língua espanhola e de outras áreas do conhecimento a abordar conteúdos de aprendizagem, cujo tema seja relacionado ao Equador, elencado à desconstrução de estereótipos sobre o país supracitado. Como última etapa, este material será executado nas aulas de língua espanhola e após será aplicado outro questionário, a fim de coletar os resultados obtidos no processo de ensino e aprendizagem com a utilização do material. As respostas e análise do primeiro questionário, bem como o a ação projeto serão apresentados neste trabalho.

Palavras Chave: Língua Espanhola; Interculturalidade; Estereótipos; América Latina.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1965

A Diferença Entre Tipos de Espaços Amostrais: Uma Análise Quali-quantitativa (Ciências Exatas e da Terra)

Maikon Luiz Mirkoski (maikon.mirkoski@ifpr.edu.br) - Irati

Diego Zontini Dutra (diego.zontini@ifpr.edu.br) - Irati;

Neste trabalho, analisamos qualitativamente e quantitativamente quatro atividades respondidas pelos alunos de uma turma do terceiro ano do curso técnico em informática integrado ao ensino médio, composta por vinte e oito estudantes. As atividades tinham como objetivo avaliar se os alunos reconhecem a diferença entre tipos de espaços amostrais, discretos ou contínuos, finitos ou infinitos, bem como a utilização de maneira adequada de medida para cada caso. As atividades analisadas fazem parte de uma sequência didática com situações-problema sobre Probabilidade pautadas nos objetivos da BNCC. O processo partiu de um planejamento de ensino a respeito do conceito de Probabilidade a luz da teoria da medida, com definições matemáticas mais abrangentes, evitando assim futuras rupturas nos conceitos. Vale ressaltar que nos propomos a tal processo de ensino antes do estudo de análise combinatória, porém após a análise das atividades tal aspecto não mostrou-se como sendo um problema, muito pelo contrário, foi possível concluir que o assunto de análise combinatória pode vir antes ou depois, ficando a critério do professor. Como metodologia usamos os princípios da Engenharia Didática, valorizando tanto o aspecto teórico quanto experimental. A análise dos resultados mostrou que a nossa abordagem no processo de ensino, via teoria da medida foi satisfatória em relação aos objetivos propostos. Como trabalho futuros pretendemos aplicar e analisar atividades semelhantes em turmas que tiveram o ensino de probabilidade de maneira tradicional sem preocupações com conceitos de teoria da medida, travando assim uma discussão sobre ambos métodos de ensino, com objetivo de levantar os principais aspectos positivos no ensino de probabilidade.

Palavras Chave: Espaços Amostrais; Ensino; Medida; Probabilidade; Engenharia Didática.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2157

A Educação Ambiental na Práxis Pedagógica em Escolas Lindeiras ao Parque Nacional de Ilha Grande (Ciências Biológicas)

Angela Bárbara Tischner (angelatishner@uol.com.br) - Umuarama

Irene Carniatto (norma.barbado@ifpr.edu.br) - Umuarama; Norma Barbado (norma.barbado@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Esta pesquisa tem por objetivo principal diagnosticar como é realizada a abordagem do tema Parque Nacional de Ilha Grande na práxis docente no contexto da Educação Ambiental, em escolas do Núcleo Regional de Educação Umuarama, na região lindeira a esta Unidade de Conservação. Trata-se de uma abordagem na temática da sustentabilidade sobre o grau de percepções sobre o Parque, considerando-se a importância de se garantir a conservação da biodiversidade, frente a tantas evidências que se apresentam sobre a crise ambiental atual que expressa a perda das relações de interdependência entre ser humano e natureza. No caso específico do Parque Nacional de Ilha Grande é notória a falta de programas de Educação Ambiental para com a comunidade local e/ou turística. Nesse sentido, tal pesquisa concentra-se no diagnóstico do grau de conhecimento sobre o Parque Nacional com professores e pedagogos do 6º ano do Ensino Fundamental, de cinco cidades lindeiras a esta Unidade de Conservação. A estratégia metodológica baseia-se na realização de pesquisa aplicada, exploratória, por meio pesquisa quali-quantitativa, na forma de questionários semi-estruturados e revisão bibliográfica. Serão pesquisados 28 professores voluntários (dois professores de cada escola pública) e seus 14 respectivos pedagogos. Será realizada uma visita de campo no parque com 50% da amostragem dos participantes da pesquisa, tendo como parceiros destas ações o ICMBio e o Núcleo Regional de Educação de Umuarama. O contato está sendo realizado via Núcleo Regional de Ensino e Direção Geral de cada escola. A pesquisa está dividida em duas etapas de questionários, pré e pós visitação ao Parque Nacional de Ilha Grande. Os dados serão tabulados e os resultados serão submetidos à análise estatística para a realização de relatórios e artigo final. Espera-se, com esta investigação científica, compreender de forma metodológica e intencional, como os participantes relacionam o currículo escolar com este Parque, no contexto da Educação Ambiental. Considerando os 21 anos da criação do Parque, esta é uma oportunidade inédita para obter-se o diagnóstico da percepção destes professores e pedagogos em relação à esta Unidade de Conservação. Também, espera-se levantar como ocorre a abordagem deste tema nos Projetos Políticos Pedagógicos das escolas pesquisadas, além de incentivar a abordagem do tema na práxis pedagógica. Esta pesquisa visa beneficiar de forma indireta toda a comunidade escolar destes cinco municípios paranaenses vizinhos ao Parque Nacional de Ilha Grande. Enquanto processo educativo, espera-se resultados futuros baseados nesta sensibilização e contextualização sobre a importância da conservação da biodiversidade local e regional.

Palavras Chave: Saída de Campo; Unidades de Conservação; Educação; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1865

A Gamificação Como Estratégia no Processo de Ensino (Ciências Exatas e da Terra)

Tatiana Aparecida Michels (tamichels@hotmail.com) - Palmas

Aline Maiara Saldanha Ferreira (alinemai89@gmail.com) - Palmas; Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas;

O comportamento de jogos em outras situações deram origem ao termo gamification, conhecido também como gamificação, e tem ganhando espaço e cada vez mais é empregada para engajar e motivar pessoas em diferentes áreas a partir do uso de elementos de jogos. Na educação as ferramentas de gamificação se mostram muito eficientes, pois aproximam a escola do universo do estudante. De forma lúdica pode-se alcançar bons resultados, pois os jogos despertam o interesse de grande parte das pessoas e podem ajudar em vários aspectos como autonomia, protagonismo, no despertar de talentos, desenvolver habilidades. A tecnologia está presente na vida de grande parte da população, principalmente dos jovens em idade escolar, considerados nativos digitais, por isso a necessidade de dinamizar as aulas e usar a tecnologia para atrair a atenção e interesse, para melhorar a recepção de conteúdos, garantindo a qualidade e motivando os alunos. Este trabalho tem como objetivo apresentar o conceito gamificação e a aplicabilidade em diversas áreas, principalmente como estratégia na educação. Com o crescimento do uso das TICs observa-se a necessidade de empregar estratégias que possam auxiliar a inovar as metodologias utilizadas em sala de aula. Para isso foram realizadas pesquisas bibliográficas que relatam as experiências e os resultados na utilização dessa estratégia. Ao pesquisarmos sobre sua aplicabilidade na educação, percebemos que muitos são as plataformas e aplicativos que tem se dedicado a desenvolver uma experiência gamificada como ferramenta de ensino, promovendo a aprendizagem de forma eficaz e prazerosa. Citaremos alguns exemplos de aplicativos voltado a educação que tem grande aceitação do público, como por exemplo o Plant Growth, desenvolvido pela NASA que consiste em uma simulação da vida no espaço e conhecimentos sobre biologia. O Dream box learning, uma plataforma adaptativa para o ensino de matemática. O Duolingo, um aplicativo que utiliza das estratégias de pontuação, ranking, fases para a aprendizagem de línguas. O Kahoot, que consiste em um jogo de quizz, que leva o estudante a pensar, agir e motiva a aprendizagem de qualquer conteúdo, o professor quem formula o questionário que reforça conteúdos abordados de uma maneira dinâmica e atrativa. Conhecer este conceito e suas possibilidades é essencial para docentes e estudantes de Licenciatura porque permite a inserção de tecnologias em sala de aula, a inovação em práticas metodológicas e, especialmente, o interesse por parte dos discentes para atingir melhores resultados. Concluímos que as estratégias de gamificação no contexto escolar nos proporciona bons resultados como incentivo, desenvolvimento de habilidades, competitividade, diversos estímulos de aprendizagem, a autoconfiança entre outros benefícios. A experiência gamificada deve ser difundida e aplicada na educação por seu carácter motivador e inovador que vem de encontro com as necessidades dos alunos advindos da era digital, que vêem na tecnologia um instrumento cativante, utilizado como fonte de interação social e aprendizagem, nesse processo o professor deve posicionar-se como um mediador e incentivador do uso das tecnologias, adequando-as com a realidade e contexto de seus alunos

Palavras Chave: Gamificação; Tecnologia; Aprendizagem; Educação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1880

A Importância Das Lagoas e Paleolagoas Para Compreensão Das Mudanças Ambientais e Climáticas no Oeste do Paraná (Ciências Agrárias)

Gabrielly Soares da Silva (sgabrielly20@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Isabella Soares da Silva (ysabellla.sylva@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Renato Lada Guerreiro (renato.guerreiro@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Durante os últimos anos, várias discussões sobre mudanças climáticas e ambientais provocadas pela ação humana tem ganhado destaque no cenário nacional e internacional. Para compreender essas mudanças, bem como os mecanismos responsáveis pelo desencadeamento das mesmas e as suas consequências, é necessário entender como elas se deram no passado e identificar os registros que tais mudanças deixaram na natureza. Entendendo o passado podemos compreender melhor as variações do presente e até mesmo as futuras. Este projeto de pesquisa visa investigar quais mudanças ambientais e climáticas e como elas impactaram a paisagem do oeste do Paraná por meio dos registros naturais preservados no fundo de antigas lagoas. Os estudos serão baseados em trabalhos de campo e coleta de sedimentos em lagoas e paleolagoas. Foram mapeadas mais de 150 lagoas em todo oeste do Paraná, concentradas na margem sul do rio Piquiri. Espera-se que os arquivos sedimentares destas lagoas possam revelar as mudanças ambientais e climáticas, tais como quantidade de chuva, temperatura e vegetação, ocorridas na paisagem do oeste do Paraná nos últimos milhares de anos. Ainda, compreender qual foi sua importância e relação com os antigos grupos humanos que habitam suas margens. O entendimento do funcionamento dos mecanismos naturais podem ajudar a compreender as variações climáticas e contribuir com planejamento das práticas agropecuárias e a produção de alimentos.

Palavras Chave: Ecossistemas Lacustres; Mudanças Ambientais e Climáticas; Composição Sedimentológica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1919

A Importância do Movimento Sufragista Europeu e Sua Influência Sobre a Ascensão da Mulher Brasileira na Política Durante o Século XX (Ciências Humanas)

Sarah Zeferino de Souza Dias (sarahsouzad75@gmail.com) - Astorga

Livia Lara da Cruz (livia.cruz@ifpr.edu.br) - Astorga;

No contexto atual do Brasil as mulheres têm a oportunidade de ter a participação e lugar na política, o que é algo comum para as mulheres contemporâneas. Porém percebe-se um grande desconhecimento de como esse fato se consolidou, inclusive e principalmente pelas mulheres. Como por exemplo, a importância do movimento sufragista europeu enquanto influência para a ascensão da mulher brasileira na política durante o século XX, cujo tema é assunto de pesquisa deste trabalho que tem por objetivo demonstrar como se consolidou o direito ao sufrágio brasileiro e de como as ideias inovadoras da Europa tiveram influência no processo em questão. Quanto à metodologia desta pesquisa, foi aplicado um questionário para verificar o nível de conhecimento que o público feminino do IFPR, câmpus avançado Astorga, possui sobre a importância do movimento sufragista europeu e sua influência sobre a ascensão da mulher brasileira na política durante o século XX. E a partir dos dados levantados, a escrita de um artigo que dialoga com o público entrevistado de acordo com o nível de conhecimento demonstrado sobre o assunto em questão. Espera-se que o artigo possa evidenciar tais influências com clareza, não só para o público feminino do IFPR, campus Astorga, como também para a comunidade em geral.

Palavras Chave: ?sufrágio; Mulher; História.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1646

A Intervenção Penal na Proteção do Meio Ambiente: Uma Análise da Relação Entre Manifestações Culturais e a Tutela da Fauna (Ciências Humanas)

[Aline Feier Falcao](mailto:line_falcao@hotmail.com) (line_falcao@hotmail.com) - Palmas

Fabrcio Antônio da Silva (fabricio.silva@ifpr.edu.br) - Palmas;

Ao longo da história, predominou o modo de pensar antropocêntrico segundo o qual os recursos naturais e demais elementos da natureza existem para atender as necessidades humanas. Entretanto, tal conduta resultou na degradação do meio ambiente de forma substancial, fazendo surgir movimentos e diferentes concepções sobre como o homem deve relacionar-se com o meio ambiente, destacando-se a postura com relação aos animais. A Constituição Federal dedicou capítulo próprio à tutela do meio ambiente com disposição expressa que proíbe tratamento cruel aos animais bem como a lei 9.065/98 também tipifica como crime a conduta de maus tratos aos animais. Pondera-se, no entanto, que o texto constitucional também garante proteção ao direito de pleno exercício das manifestações culturais. Assim, algumas práticas como a farra do boi, a briga de galos e a vaquejada são defendidas por seus praticantes como manifestação cultural, uma vez que trata-se de atividade tradicional de identidade cultural de cada região. Diante disso, surgiu uma controvérsia que vem sendo discutida há alguns anos a respeito da colisão entre o direito à cultura e o direito ambiental de proteção da fauna. Desse modo, buscou-se, por meio de pesquisa bibliográfica e jurisprudencial, analisar os limites que cada direito possui bem como a legitimidade da interferência estatal ao interferir nessas atividades. O Supremo Tribunal Federal já se manifestou a respeito das três práticas e o posicionamento foi unânime no sentido de que o direito à cultura não é absoluto, devendo-se observar o disposto no artigo 225 da Constituição Federal que veda práticas que submetam animais à crueldade. Logo após a manifestação contrária à prática da vaquejada, o Congresso Nacional aprovou a lei nº 13.364/2016 elevando a prática do rodeio e da vaquejada, bem como as respectivas expressões artístico-culturais, à condição de manifestações da cultura nacional e de patrimônio cultural imaterial. Em seguida, no ano de 2017, foi aprovada a Emenda Constitucional 96/2017 a qual acrescenta o §7º ao artigo 225, segundo o qual as práticas consideradas como manifestações culturais registradas como bem de natureza imaterial não devem ser consideradas cruéis. A inclusão da referida Emenda Constitucional já foi questionada perante o STF pela Procuradoria Geral da República por meio da Ação Direita de Inconstitucionalidade 5.772 que ainda não foi apreciada pela Suprema Corte. Nesse contexto, caberá novamente ao Poder Judiciário decidir sobre tal controvérsia. Espera-se, no entanto, que o Pretório Excelso permaneça com o entendimento que privilegia a aplicação da regra constitucional proibitiva da crueldade com os animais em face das práticas tidas, pretensamente, como culturais em atendimento ao princípio da vedação do retrocesso. Não se trata de diminuir o valor cultural de determinados grupos. É importante reconhecer que cada região possui suas características e tradições próprias que merecem ser preservadas, combatendo a padronização cultural que o mundo modernizado impõe. No entanto, não é possível admitir determinadas práticas que vão de encontro à nova visão ético-ambiental que vem sendo duramente construída. Assim, é primordial que se busque conciliar a identidade cultural de cada região com o respeito aos demais seres vivos.

Palavras Chave: Meio Ambiente; Fauna; Tutela Penal; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1908

A Intervenção Urbana Como Prática Social (Ciências Humanas)

Jean de Jesus (jeanalvesdejesus1999@gmail.com) - Pitanga

Larissa Rodrigues da Silva (larissar636@gmail.com) - Pitanga; Felipe Tizott Bonfim (tizottfelipe@gmail.com) - Pitanga; Hebert Daniel de Lima Ribeiro (hebert.daniel.73@facebook.com) - Pitanga; Tania Regina Rossetto (tania.rossetto@ifpr.edu.br) - Pitanga;

Este trabalho intitulado A intervenção urbana como prática social é parte integrante do Projeto de Pesquisa O Trabalho Criador em Arte: produção de significados no processo de apropriação do conhecimento protocolado do COPE do IFPR Campus Pitanga. A arte, nesse cenário, é uma das categorias do trabalho de cunho essencialmente criador, é ruptura, violência, subversão de posicionamentos naturalizados, considerando a realidade em suas múltiplas determinações. A problemática da ação envolve a relação das pessoas com a produção de imagens em muros e paredes da cidade, considerando a produção, a distribuição e o consumo da arte como a ser socializado. Os objetivos consistem de forma geral em oferecer espaços de criação e reflexão sobre a realidade constituída de forma simbólica com projeção na realidade concreta. A pesquisa é teórica e prática efetuando estudos sobre a arte e seu potencial criador e sobre a elaboração de composições pictóricas que permitam um posicionamento reflexivo sobre a realidade por meio de manifestações da Arte Urbana. A composição consiste em tintas, pincéis, desenhos, ideias, papéis e nesse entremeio cores e formas que projetam o desejo de outros lugares. Sendo este o objetivo desta produção artística: dar asas a imaginação. A pintura de asas objetiva ainda o trabalho de fotomontagem a partir de um ensaio fotográfico realizado no espaço da biblioteca do Instituto Federal do Paraná Campus Pitanga, local em que asas foram pintadas. As fotografias contam com a participação de pessoas que aceitam o desafio de serem fotografados junto às asas e respondendo a pergunta, “Se você tivesse asas, para onde voaria?”. O trabalho de fotomontagem realiza esse sonho. Lembramos que essa é a primeira etapa do trabalho que se inicia na própria instituição de origem, mas no decorrer de seu desenvolvimento será estendido a espaços urbanos com fluxo constante de pessoas. A pergunta será registrada junto à pintura das asas ficando a critério dos que passam, responder ou não ao questionamento, posicionar-se ou não para o registro fotográfico junto às asas. Os resultados buscam o desenvolvimento da sensibilidade estética pelo poder dos sentidos e, conseqüentemente, o afastamento da barreira natural pela formação de um mundo humano que possa refletir e transformar realidade à sua volta.

Palavras Chave: Educação; arte Urbana; intervenção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1795

A Mulher na Literatura Através do Tempo (Educação)

Rafhael Henrique Fraga Izidoro (rafha.henrique@hotmail.com) - Jaguariaiva

Felipi Lima Matozinho (felipi.matozinho2015@gmail.com) - Jaguariaiva; Ivan Takashi Kano (ivan.kano@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

A proposta para o SEPIN 2018, visa destacar e apoiar os movimentos feministas emergentes, através da reflexão sobre participação e representação da mulher na literatura, unindo poesia e declamação cênica. A história da humanidade traz, desde o início, traços de violência, através da subjugação e da exploração do homem pelo homem. Assim, a desigualdade e exploração entre homens e mulheres existe de diversas formas, desde a violência doméstica, o machismo, à diferença de salários em empresas para exercer a mesma função, atingindo até mesmo o papel feminino na produção e participação do meio artístico. A partir do século XIX surgem movimentos de empoderamento feminino (feminismo), quais buscam a igualdade entre os gêneros, direitos de voto, escrita, posicionamento político e dentre outros direitos já exercidos pelos homens. Desse modo, a apresentação vem abordar a representatividade e a ação da figura feminina na sociedade, sob o foco da literatura nacional, passando pelos períodos literários compreendidos entre o trovadorismo, na origem da literatura em língua portuguesa, até o contemporâneo, nos dias atuais. A fim de contribuir para a visibilidade e valorização na trajetória de luta pela igualdade dos gêneros, nossa apresentação sustenta-se na produção literária de autores do trovadorismo, barroco, arcadismo, romantismo, realismo, simbolismo, modernismo e período contemporâneo, através de obras como: "A festa" e "Espelho" de Ana Martins Marques, "Tais Bravo" de Yasmin Nigri, e "Retrato" de Cecília Meireles.

Palavras Chave: Mulher; Literatura; Declamação Cênica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2080

A Pesquisa no Ensino Médio Como Estimulando à Formação Para as Licenciaturas (Ciências Humanas)

Giovanna Machado (giovannamachado211@gmail.com) - Goioerê

Brenda Beatriz de Souza (biaone2013@gmail.com) - Goioerê; Pedro Leão da Silva (cdfpedrosilva@gmail.com) - Goioerê; Eloana Carine Pontes Fialho (tspontes@hotmail.com) - Goioerê; Anderson Gabriel de Souza (gracieledyl@gmail.com) - Goioerê; José Mateus Bido (jose.bido@ifpr.edu.br) - Goioerê;

Espera-se, com este projeto, uma maior compreensão sobre a proposta pedagógica do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia, quanto aos projetos de pesquisa. Busca-se incluir discentes no Grupo de Pesquisa, devidamente registrado no CNPq, como fomento à formação para as licenciaturas. Espera-se também estimular uma leitura mais aprofundada sobre a formação humana e profissional, pela compreensão do significado do ensino médio e sua relação com as licenciaturas da área de ciências Humanas. Estimula-se também a produção de artigos científicos e sua apresentação em eventos. Implícita na concepção educacional do Instituto Federal do Paraná está o esforço integrativo entre a educação, a ciência, a cultura e a condição produtiva da sociedade, além da formação de uma pessoa atenta e ciente dos problemas históricos, sociais, políticos, econômicos e filosóficos que a cercam. Desse modo, a instituição visa possibilitar outra proposta à educação geral, profissional e tecnológica, partindo da concepção de que educar não é apenas construir espaços de formação propedêutica ou tornar-se instrumento de simples treinamento e habilidades técnicas. Vislumbra a promoção de um educar para criar as condições de ser, pensar, agir e produzir, enfrentando a lógica reificadora do capital, pela resistência implícita ao caráter da não-identidade com o real mercadológico. Nesse cenário encontra-se a pesquisa como estímulo aos discentes do ensino médio para as licenciaturas.

Palavras Chave: Ifpr; Licenciaturas no Ensino Médio; Formação Omnilateral.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1930

A Possibilidade de Aplicação da Teoria Das Janelas Quebradas no Direito Brasileiro (Ciências Sociais Aplicadas)

Maria de Fatima Campos Biezeki (maria.biezeki@yahoo.com.br) - Palmas

Luana Michalski de Almeida (maria.biezek@yahoo.com.br) - Palmas;

O trabalho a ser apresentado refere-se a possibilidade de aplicação da Teoria das Janelas Quebradas, em inglês "Broken Windows Theory", no Brasil. Criada com a finalidade de combater e controlar a criminalidade, o propósito do ensaio é apresentar uma discussão crítica sobre a criminologia e sua aplicação no contexto brasileiro. Os idealizadores da teoria, James Wilson e George Kelling, criminologistas da Universidade de Stanford, nos Estados Unidos da América, utilizaram-se de um experimento efetuado por psicólogos, para estudos e aprofundamentos na Escola de Chicago, com a intenção de adaptá-la e aplicá-la socialmente. Nesse viés, afirmam, conceitualmente, que desordem gera criminalidade, de maneira que um comportamento antissocial gera desarranjo nos comportamentos sociais pré-estabelecidos, inexoravelmente ligadas, num tipo de desenvolvimento sequencial. Segundo os autores, pequenos delitos, como vadiagem, jogar lixo nas ruas, beber em público, catar papel e prostituição, se tolerados, podem levar a crimes maiores. Assim, toda e qualquer desordem deve ser retirada da sociedade. Todavia, tal política pública tende a violar os direitos fundamentais do indivíduo. Além do mais, ao retirar a desordem, a sujeira, não significa que ela não existe ou que foram utilizadas políticas públicas para trata-las. Nesse diapasão, atenta-se para um questionamento, no Brasil, atualmente, seria possível a implantação deste tipo de política pública, a fim de evitar e/ou controlar a criminalidade? Devido a multicausalidade que exerce influência sobre o indivíduo no cometimento de crimes, são inúmeras as teorias e estudos utilizados para essa análise. De fato, a sociedade é composta de múltiplos fatores, sejam eles sociológicos, econômicos e culturais, o que não autoriza a privação de direitos em prol de conter práticas que nem sempre são intencionalmente desviantes, muito menos criminosas. Mediante o auxílio da criminologia, não se pode refutar a importância do estudo de tais teorias, bem como estar disposto a compreendê-las, interpretá-las e, se for o caso, praticá-las. Entretanto, num estado democrático de direito não se pode admitir a violação de direitos fundamentais sob argumento de uma pseudo proteção coletiva.

Palavras Chave: Criminologia; Teoria Das Janelas Quebradas; Direito Penal; Crime.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1889

A Relação da Qualidade do Livro Didático Com Seus Usos de Acordo Com os Alunos do Ensino Fundamental II (Ciências Agrárias)

João Miguel França (joaomiguel011100@gmail.com) - Colombo

Melissa Ester Cartaxo (meeh.ester@gmail.com) - Colombo; Emillie Bueno de Christo (emilliebueno@gmail.com) - Colombo; Cristian

Angel Balotin Ramos (cristian_balotin@hotmail.com) - Colombo; Amanda Cristina Ceccon (amndacec@gmail.com) - Colombo;

Alysson Ramos Artuso (alysson.artuso@ifpr.edu.br) - Colombo;

Livros didáticos ocupam papel central no ensino aprendizagem e nas políticas públicas educacionais, tanto que o Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) existe de modo universal desde 2009. Esse programa gasta bilhões de reais anuais com a análise, compra e distribuição de livros didáticos. Com editais elaborados por renomados pesquisadores da área de ensino, os pressupostos do PNLD incluem a melhoria gradativa do livro didática ao longo dos anos e seu uso efetivo e diversificado em sala de aula. Para investigar se esses pressupostos se confirmam no que diz respeito ao livro didático de Ciências utilizado nos anos finais do Ensino Fundamental, justifica-se a presente pesquisa quantitativa de larga escala que teve como respondente-alvo estudantes das regiões Sul e Sudeste. Com esse e outros objetivos, foi construído um questionário (survey) com 12 perguntas abertas e fechadas aplicado a 859 estudantes durante o ano de 2017. No presente trabalho, analisou-se a qualidade atribuída pelos estudantes para o livro didático, em que 0 é péssimo e 10 é ótimo, e comparou-se essa resposta com os seguintes recursos do LD usados em sala e em casa: (i) Exercícios e questionários, (ii) Imagens, (iii) Textos, (iv) Leituras complementares, (v) Experimentos, projetos e práticas, (vi) Sites da internet sugeridos, e (vii) Filmes e vídeos propostos. Assim, analisou-se o cruzamento entre três das 12 perguntas, sendo que duas delas se subdividem em sete itens. Metodologicamente, trata-se de um estudo exploratório quantitativo transversal, com análises advindas da estatística descritiva e da inferência estatística. Os resultados apontam a qualidade do livro adotado com uma média de 7,14, próxima do conceito bom (7,5). Trata-se de um resultado alinhado com as expectativas do PNLD e, estendendo-se futuramente o estudo para um corte longitudinal, será possível perceber se há a manutenção, piora ou melhora nessa percepção da qualidade por parte dos estudantes. Dividindo-se os livros em dois grupos: péssimos (nota 0), ruins (2,5) e regulares (5,0) versus bons (7,5) e ótimos (10), observa-se que livros considerados bons e ótimos são usados com frequência significativamente maior para se trabalhar com os textos e fazer exercícios tanto em sala quanto em casa. O uso de imagens, sugestões de filmes e sites e experimentos não apresenta diferença significativa entre os dois grupos de qualidades para os livros. Portanto, textos e exercícios são os aspectos fundamentais para os estudantes identificarem o livro como de qualidade e livros que invistam nesses quesitos para o PNLD tenderão a ser os preferidos pelos alunos, indicando caminhos para autores e editores que desejam ter uma melhor percepção da qualidade de suas obras.

Palavras Chave: Ensino de Ciências; Manuais Escolares; Livros Didáticos; Análise Estatística.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1693

A Relação Das Castas no Livro "a Elite" e na Índia (Ciências Humanas)

Izadora Guedes Ferreira (azyguedesferreira@gmail.com) - Jaguariaíva

Pedro Francisco Cataneli (pedro.cataneli@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

A distopia adolescente e a utopia são gêneros textuais utilizados em livros de ficção, que narram a ideia de uma sociedade perfeita ou o contrário dela. Um livro de ficção não tem a obrigatoriedade de conter fatos históricos, diferente de um livro de história que tem a exigência de expor a história como ela ocorreu. Esse trabalho tem como objetivo o estudo de livros, sejam eles de ficção ou romances históricos, procurando uma relação das obras na história, tanto antiga quanto a atual. O livro "A Elite" é a continuação do romance "A Seleção", que é um livro futurista o qual acontece após a Quarta Guerra Mundial em um país fictício, que se chama Illéa, o livro é uma distopia adolescente, que dá a ideia contrária de uma sociedade perfeita e das castas que são comum na Índia hoje em dia. Na Índia existem 5 divisões sendo elas Brahmin (Brâmanes), Kshatriya (Xátrias), Vaishya (Vaixás), Shudra (Sudras) e os Dalits (intocáveis), no livro a autora traz oito divisões diferentes sem nomes apenas com profissões adequadas para cada uma das mesmas. O livro relata a continuação da história da jovem protagonista América que está agora entre seis garotas para conquistar a coroa e o coração do príncipe Maxon. Antes de ir para a seleção América termina com Aspen que era seu namorado de uma casta abaixo que a sua, o que tornava o relacionamento dos dois quase impossível, mas no livro "A Elite" Aspen aparece novamente como guarda no castelo o que confunde mais ainda o coração de América, pois ela ainda é apaixonada por ele. Neste segundo livro América fica muito próxima ao príncipe o qual mostra a biblioteca para América que descobre um diário do antigo Rei, que explica o porque ele decidiu criar as castas. A história te deixa cada vez mais curioso com os fatos e você não que parar de ler, além disso a leitura é agradável e com a linguagem simples mesmo sendo um assunto parecido com de outros livros e filmes.

Palavras Chave: Comparação; Ficção; História.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2139

A Representação Social Feminina em Três Personagens do Romance "o Cortiço" (Linguística, Letras e Artes)

Ana Beatriz Fracassi de Alvarenga (biafracassi9@gmail.com) - Umuarama

Júnior Cezar Castilho (junior.castilho@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Neste estudo propõe-se demonstrar uma crítica social à representação da mulher em três personagens da obra "O Cortiço" de Aluísio Azevedo, revelando as relações de objetificação e animalização às quais eram submetidas, no final do século XIX. A obra é classificada pelo cânone literário como um romance naturalista que retrata a realidade social brasileira no período citado. Nesse sentido, pretende-se colaborar com a construção da ciência na área de Literatura, tanto retomando a crítica à condição de exploração da mulher no Brasil, quanto demonstrando uma das visões engajadas da Literatura em seu viés sociológico. Para a consecução deste estudo, foi realizada a leitura do romance "O Cortiço", visando identificar informações características das três personagens (Zulmira, Rita Baiana e Bertoleza), as quais foram sistematizadas em uma tabela classificatória agregando fatores sociais e literários. Observou-se que a obra ficcional literária estudada assume o papel de crítica ao modelo de sociedade, reproduzindo em sua estrutura, valores de conduta ou reificações alienantes pelo tipo de exposição a qual as mulheres eram submetidas. Azevedo representa as três personagens estudadas como referentes das matrizes étnicas originárias da sociedade brasileira. Em Zulmira, Azevedo representa a matriz europeia, em que a personagem é caracterizada como uma linda mulher "preparada para o casamento de negócio". Era objetificada pois não possuía vontade própria, apenas era preparada para ser submissa ao pai e a seu futuro esposo, reificada como mercadoria de barganha entre o pai Miranda e João Romão. Rita Baiana é caracterizada como um estereótipo da força sensual mestiça da mulher brasileira, "capaz de envolver todos os homens a sua volta". É representada no texto com certa autonomia, entretanto vinculada ao desejo determinista de objetificação sexual. Bertoleza, por sua vez, é uma personagem desprovida de humanidade, por diversas vezes sendo comparada a animais. Era de matriz africana e continuava, embora pseudoliberta, escrava de João Romão, cumprindo não só as atividades braçais da quitanda, como também os desejos sexuais do patrão. A análise realizada permite verificar a incorrência da reificação da mulher na obra, caracterizada nas três personagens femininas estudadas, que indiferente à matriz étnica ou condição social, são tratadas de forma objetificada. Logo, a leitura realizada permitiu identificar que a representação social feminina nas três personagens da obra "O Cortiço", de Aluísio Azevedo, demonstra uma crítica ao papel da mulher na sociedade brasileira, no final do século XIX.

Palavras Chave: Literatura; Sociologia; Romance; Cortiço.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1842

A Sustentabilidade em Uma Cooperativa de Crédito: um Estudo de Caso (Ciências Sociais Aplicadas)

Debora Rodrigues Lobas (debora_lobas@hotmail.com) - Palmas

Rúbia Bozza da Luz (rubiabozza@gmail.com) - Palmas; Welington Matheus Dos Santos (welingtonm@icloud.com) - Palmas; Jaiarys

Capa Bataglin (jaiarys.bataglin@ifpr.edu.br) - Palmas;

O desenvolvimento sustentável pode ser compreendido como um desenvolvimento que se propõe a suprir as necessidades do presente, sem prejudicar as necessidades das gerações futuras de satisfazerem suas próprias necessidades. Trata-se de uma perspectiva ou modelo, em que a sociedade deve levar em conta além da viabilidade econômica, o aspecto social e ambiental. Este estudo teve por objetivo analisar a sustentabilidade socioeconômica e ambiental de uma Cooperativa de Crédito, localizada no município de Palmas/PR. Com o intuito de compreender as ações de sustentabilidade da organização, tanto do ambiente interno como do ambiente externo, optou-se por utilizar uma abordagem qualitativa, através da realização de um estudo de caso. Utilizou-se da técnica de triangulação de dados, por meio da realização de entrevista semiestruturada, observação direta e análise documental. Os resultados evidenciaram que a Cooperativa possui ações voltadas à sustentabilidade, que contribuem com o desenvolvimento local. Dentre as ações desenvolvidas pela Cooperativa, no aspecto ambiental, cabe destacar a plantação de árvores no Parque das Araucárias e a coleta de materiais recicláveis, com relação ao ambiente externo. Já no ambiente interno, diversas ações têm sido desenvolvidas, como o incentivo e participação dos colaboradores em ações e adoção de princípios voltados à sustentabilidade. Na questão social, é possível destacar a participação dos colaboradores nas tomadas de decisão, a capacitação e treinamento dos colaboradores, além do apoio a projetos que visam o desenvolvimento socioeconômico da população. Cabe destacar que para a liberação de crédito, é realizada uma análise dos aspectos ambientais do beneficiário, não sendo aprovado o crédito, em situações que envolvam degradação ambiental ou o não atendimento às questões legais. A Cooperativa evidenciou diversas práticas ligadas ao desenvolvimento local e de seus associados. O comprometimento da Cooperativa e gestores, com o desenvolvimento de ações e projetos sustentáveis, tem se traduzido na realização de ações que buscam tanto o alinhamento interno, como a extensão de ações para a comunidade. Sabe-se que a Cooperativa não busca lucro para si mesma, mas sim, o desenvolvimento de seus cooperados, atuando, portanto, numa lógica diferenciada.

Palavras Chave: Sustentabilidade; Cooperativa de Crédito; Tripé da Sustentabilidade; Ambiente Externo; Ambiente Interno.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1939

A Topofilia e a Topofobia Nos Processos de Realocações: Estudo de Caso Dos Moradores Realocados da Vila Becker (Ciências Biológicas)

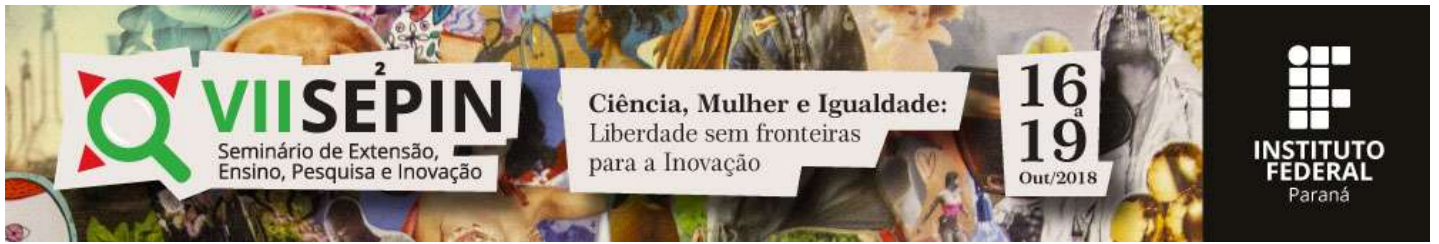
Giovanna Martins Dos Santos (martins.sstos@gmail.com) - Paranaguá

Isis Reichow Coutinho (isis.reichow.coutinho@gmail.com) - Paranaguá; Manuela Dreyer da Silva (leladreyer@yahoo.com.br) -

Paranaguá; Gislaine Garcia de Faria (gisa.faria@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O presente trabalho visa identificar e compreender as relações de topofilia e topofobia existentes na fração populacional do município de Paranaguá, Paraná, que residia no bairro Vila Becker e foi realocada para o Bairro Porto Seguro. A realocação foi ocasionada por conflitos socioambientais, decorrentes da localização da V. Becker na chamada Zona de Interesse Portuário (ZIP), no entorno imediato de empresas que têm atividades relacionadas ao Porto de Paranaguá. Para compreender do que se trata topofilia e topofobia, e a sua importância, este trabalho se baseou no estudo da singularidade do indivíduo e nos conceitos difundidos pelo geógrafo Tuan (2012), que define a topofilia como o elo afetivo entre o indivíduo e o lugar. O trabalho também considerou a topofobia, conceito no qual o lugar se torna desagradável ao indivíduo, sendo assim o inverso da topofilia. Para o estudo, foram realizadas entrevistas semi-estruturadas, as quais favorecem a descrição das atitudes e dos valores dos indivíduos quanto ao lugar. Além disso, foram consideradas notícias relacionadas ao tema para elaboração de uma linha do tempo sobre o processo de realocação. Como produto primário da pesquisa tem-se, então, essa linha temporal, no qual estão dispostos os acontecimentos sobre a realocação; e como produto secundário temos a análise dos discursos da população em questão, para assim compreender as relações existentes entre a pessoa e o lugar.

Palavras Chave: Topofilia; Topofobia; Realocação; Percepção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1863

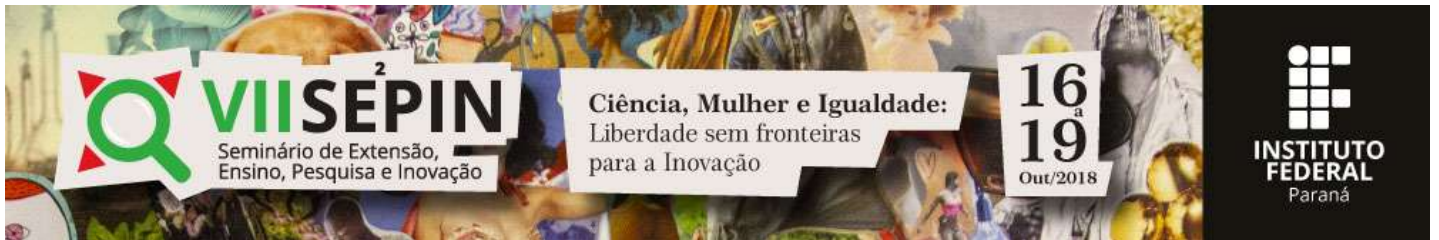
A Trajetória da Mulher Como um Fator Determinante Para Sua Situação Atual, o Combate à Violência, e o Entendimento Desse Contexto Dentro da Comunidade Feminina do Ifpr- Câmpus Avançado Astorga (Ciências Humanas)

Pedro Henrique de Matos (pedromatosifpr@gmail.com) - Astorga

Ana Carina Ribeiro Maximiano (ana.maximiano@ifpr.edu.br) - Astorga;

Resumo: Para entender a situação da mulher na sociedade contemporânea é necessário revisarmos um percurso histórico de lutas, percalços e conquistas de direitos. Na história da humanidade a mulher teve uma educação diferente da que era oferecida ao homem; sendo educada para servir e o homem para ser o seu senhor. Quando ainda na casa dos pais, era dominada pelo pai, ou então, pelo irmão mais velho e, ao se casar, esse domínio passava ao marido que exercia sua autoridade, tratando-a como um objeto. Essa situação sem dúvida resultou do pensamento patriarcal existente na nossa sociedade desde os primórdios das civilizações, pensamento esse que nos permeia até nos dias atuais, o que nos possibilita perceber que mesmo com tantos avanços ainda há muita coisa a ser aprimorada para que o espaço da mulher tanto em questão de direitos, como em questão de papel na sociedade seja consolidado. Portanto, o projeto em questão vem para atender a necessidade de implementar debates e ações sobre o tema proposto, tendo como objetivo central levantar dados sobre a Trajetória de conquistas das mulheres no Brasil, propiciando um aprofundamento e ações de discussão do espectro da violência que é vivenciada pelas mesmas a partir do entendimento que o público feminino do IFPR-Câmpus Avançado Astorga tem sobre o assunto. Quanto aos passos para a realização deste trabalho, inicialmente a pesquisa foi dividida em 5 tópicos norteadores: 1) Trajetória histórica da mulher no Brasil, suas conquistas e seus percalços; 2) Índices de agressões físicas a mulheres no Brasil; 3) Movimentos que defendem o direito das mulheres e a igualdade de gênero; 4) Movimento feminista no Brasil; e 5) Atuação da justiça no combate desigualdade de gênero. Foi aplicado um questionário ao público feminino do IF Astorga com base nos tópicos anteriormente elencados para uma sondagem do conhecimento que este público possui sobre a situação da mulher na sociedade contemporânea. Os tópicos serão pesquisados por meio de levantamento bibliográfico para que a junção das duas etapas posteriormente possibilitem ações para discussão e conscientização da temática em questão, primeiramente na comunidade acadêmica IFPR- Câmpus Avançado Astorga, e futuramente à comunidade em geral.

Palavras Chave: Mulher; Trajetória; Violência; Igualdade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2127

A Utilização do Jogo “Dominate Game”, Como Ferramenta Didática no Processo de Ensino Aprendizagem de Genética (Ciências Biológicas)

Vitor Hugo da Silva Cordoba (vitorcordoba@hotmail.com) - Umuarama

Natália Furlan de Moura (vitorcordoba@hotmail.com) - Umuarama; Tamires de Assis Bispo (vitorcordoba@hotmail.com) - Umuarama;

Elisangela Andrade Angelo (elisangela.angelo@ifpr.edu.br) - Umuarama;

As aulas de genética abordam conteúdos que são de difícil compreensão por parte dos alunos, pois a mesma é repleta de termos abstratos, dos quais os alunos não conseguem assimilar, e consecutivamente “ver o processo acontecer”, o que acaba por vezes os desmotivando. A ludicidade pode vir como forma agregadora nesse processo de ensino aprendizagem, pois essa estratégia didática é uma das formas utilizadas pelos professores para despertar nos alunos interesse pela matéria e de alguma forma ajudar e tornar a aprendizagem mais prazerosa, além de contribuir para quebrar rótulos taxativos de que a matéria é de difícil compreensão. Pode-se notar que esses métodos lúdicos vêm ganhando espaço nas estratégias dos docentes, e que por hora divide espaço com o giz e quadro, porém sem esquecer de que o jogo vem como forma agregadora e não como única forma de se ensinar. O presente trabalho tem por objetivo elaborar um jogo de cunho didático pedagógico, que promoverá a participação ativa do aluno, levando-os a discutir assuntos abordados no decorrer das aulas de genética. O jogo foi idealizado para que fosse jogado por adolescentes a partir dos 14 (quatorze) anos, podendo ser jogado com no mínimo 2 (duas) pessoas e no máximo 4 (quatro) e 1 (um) juiz. Os componentes do jogo são 1 (um) tabuleiro de MDF e 4 (quatro) peões, 1 (um) dado e 120 (cento e vinte) fichas, contendo fichas de sorte e fichas de azar embaralhada com perguntas pertinentes à genética. O jogo se assemelha a jogos tradicionais de tabuleiro, agregado com a um quiz de perguntas e resposta. No que diz respeito às regras do jogo: a sequência dos jogadores será escolhida pela quantidade de pontos tirada no dado. Após definida a sequência dos jogadores, o primeiro irá sortear uma ficha, caso essa apresente uma pergunta, o jogador terá um total de 3 (três) minutos para respondê-la, se a resposta estiver correta, o jogador deverá levar o peão que o representa uma casa em direção à chegada no tabuleiro. Caso o jogador ultrapasse o tempo perderá a vez, não serão aceitos quaisquer tipos de ajudas nem palpites de outros jogadores. Caso a ficha sorteada contenha comando de sorte ou azar, o jogador deverá obedecê-la, por exemplo, ficando uma rodada sem jogar ou avançando casas no tabuleiro do jogo. Deve-se proceder dessa maneira até que todos os jogadores tenham sorteado uma carta, reiniciando-se, então, uma segunda rodada e assim sucessivamente. É considerado ganhador do jogo aquele que passar por todo o percurso e chegar no centro do tabuleiro. Até o momento, foi realizado um pré-teste do jogo, com os próprios alunos da licenciatura em Biologia, a fim de verificar se o mesmo era aplicável. Os resultados do pré-teste foram satisfatórios e pretende-se aplicar o jogo com turmas do Ensino Médio, durante a realização dos Estágios Supervisionados. Espera-se que o jogo possa motivar os alunos a cerca da genética, e que assim faça despertar o interesse para essa área do conhecimento.

Palavras Chave: Ludicidade; Ensino de Genética; Ciências; Jogo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1892

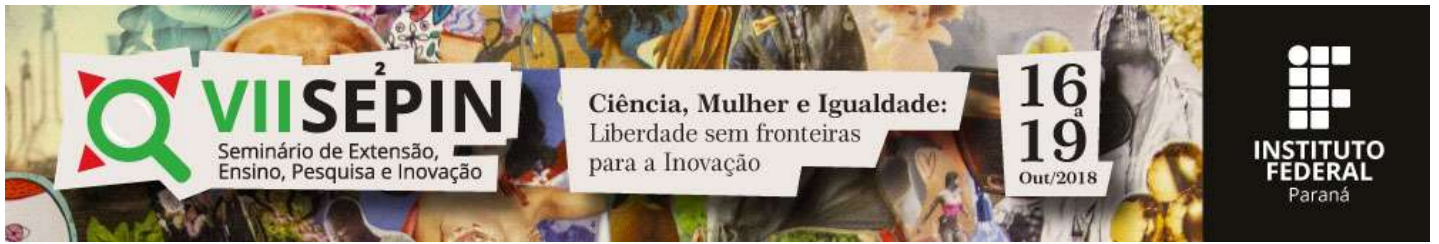
Abril Verde - Promovendo Segurança e Saúde do Trabalhador (Ciências da Saúde)

Romario Daniel Jantara (r17jantara@outlook.com) - Palmas

Graciela Cabreira Gehlen (graciela.gehlen@ifpr.edu.br) - Palmas;

Atualmente, existem diversas políticas de saúde que visam a promoção da saúde do trabalhador em âmbito nacional, todas enfocando a integralidade da assistência à saúde de quem labora. Entende-se que, desde os primórdios da humanidade o trabalho é importante para os indivíduos, contudo quem trabalha sofre constantemente influência de seu ambiente e de suas condições de trabalho, se tornando suscetível ao adoecimento. Neste contexto, torna-se fundamental o desenvolvimento de ações efetivas para promoção de saúde integral do trabalhador e prevenção de acidentes e doenças relacionadas ao trabalho. Neste ano, a equipe de Vigilância em Saúde do município de Palmas, Paraná, e o acadêmico, realizaram uma ação de extensão, envolvendo um ciclo de palestras em prol à este movimento. O objetivo deste trabalho é relatar a experiência de um acadêmico no desenvolvimento de uma ação de extensão, no mês de abril de 2018. Trata-se de um relato de experiência de um estudante de um Curso de Graduação em Enfermagem de um Instituto Federal de Educação, parte integrante do seu Projeto de Intervenção, elaborado no componente curricular Estágio Supervisionado I, no 9º período do curso. Durante o referido mês, foram realizadas palestras em diversas empresas, destacando-se Supermercados, Indústria de Transformação e Serviço hospitalar. Foram abordados temas importantes relacionados a Saúde e Segurança do Trabalhador, tais como: Acidentes de Trabalho (AT) e Doenças Relacionadas ao Trabalho, Fatores de Risco no Ambiente de Trabalho, Políticas de Promoção e Proteção de Saúde do Trabalhador. De modo geral, os participantes pareceram estar impactados com os dados estatísticos sobre os AT e doenças relacionadas ao trabalho, demonstraram pouco conhecimento sobre os fatores de risco que ameaçam a saúde dos laboradores, e ainda apresentaram desconhecimento das políticas públicas de promoção e proteção da saúde dos mesmos. A ação possibilitou que mais de 400 pessoas tivessem acesso à informações importantes relacionadas à Saúde e Segurança do Trabalhador. Conclui-se que as palestras e as discussões suscitadas possibilitaram aos funcionários um momento de reflexão sobre sua saúde e segurança dentro e fora do ambiente de trabalho. Assim, considera-se que se consistiu em uma ação importante para a saúde da população em questão, uma vez que a educação em saúde desses trabalhadores trata-se de um elemento norteador à promoção da saúde integral do trabalhador. Acredita-se que mais atividades devam ser desenvolvidas para este público, tendo em vista o grande número de fatores de risco que ameaçam a saúde dos laboradores em seu dia-dia. O desenvolvimento desta atividade foi de grande relevância para a formação do acadêmico, pois possibilitou reflexividade acerca do cenário de (des)assistência à Saúde do Trabalhador no Brasil, que por vezes é negligenciado e tem sua saúde agredida, em dissonância com o que se preconiza nas atuais políticas públicas brasileiras de saúde.

Palavras Chave: Promoção da Saúde; Vigilância em Saúde; Saúde do Trabalhador; Enfermagem do Trabalho.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1636

Ação de Integração 21: Saúde Bucal em Pessoas Com Síndrome de Down (Saúde)

Nilcéia Maria Silva (niu.silva63@gmail.com) - Curitiba

Bianca do Prado Milchin (biancaprado_98@hotmail.com) - Curitiba; Josieli Dos Santos Dantas (josieli56@hotmail.com) - Curitiba;

Maria Lucia Tozetto Vettorazzi (maria.tozetto@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este projeto trata da intervenção na realidade de crianças com necessidades especiais (síndrome de Down) por intermédio de atividades de promoção da saúde bucal no ambiente escolar, e ações direcionadas aos educadores e às crianças, visando capacitá-los para que possam ser multiplicadores. A síndrome de Down (SD) é uma alteração cromossômica frequente que normalmente afeta pessoas cujas mães engravidaram depois dos 30 anos. As pessoas portadoras desta síndrome têm uma alteração genética que resulta em alterações morfofuncionais com aparentes características físicas diferenciadas e aprendizagem mais lenta. A manutenção da higiene bucal está diretamente relacionada com o nível de motivação do paciente e com a colaboração dos cuidadores. Pais com pouco conhecimento apresentam um menor cuidado com a higiene bucal da criança, o que pode contribuir para o desenvolvimento de doenças como a cárie e doenças periodontais. Estima-se que hoje, no Brasil, exista um pequeno número de dentistas que atendem esses pacientes, e além disso, o tratamento odontológico é dificultado pelo pouco conhecimento que possuem das suas principais características bucais, para determinar os procedimentos clínicos a serem realizados. Por esse motivo, o Conselho Federal de Odontologia (CFO) considerou especialidade, em 2002, a odontologia para pessoas com necessidades especiais, na busca pela inserção social desse grupo e com a proposta de melhor atendê-lo. Portanto, esse projeto objetiva realizar a inclusão de crianças com Síndrome de Down em atividades de promoção de saúde, visando contribuir para que alcancem melhores índices de saúde bucal. Para elaboração do projeto procedeu-se a revisão de literatura e o fichamento dos principais temas a serem abordados nas atividades: terminologia, definição da síndrome de Down e características odontológicas, a importância da saúde bucal para o corpo e para a boca, a importância da saúde bucal para o corpo e boca das pessoas com síndrome de Down, a importância do cuidador, doenças bucais mais comuns, higiene bucal da pessoa com síndrome Down, a importância de hábitos alimentares saudáveis para o corpo e boca. O método a ser utilizado segue a tendência pedagógica dialógica, estimulando permanentemente a participação das crianças com síndrome de Down como protagonistas do processo educativo. Estão previstas 4 etapas utilizando estratégias de ensino como exposição dialogada, roda de conversa e atividades práticas. Serão elaborados os seguintes materiais de apoio pedagógico a fim de facilitar o processo educativo, tornando-o mais motivador e eficaz: vídeos, curiosidades, slides, macro modelo, teatro de fantoches, jogo da memória, refeição saudável. Estão sendo elaboradas ainda estratégias de avaliação do processo ensino-aprendizagem para cada encontro: receptividade e aceitação do projeto, participação durante a conversa, participação das crianças, o envolvimento com a atividade. Desta forma espera-se que o projeto formulado alcance seus objetivos, e contribua efetivamente para a promoção da saúde das crianças com síndrome de Down.

Palavras Chave: Síndrome de Down; Saúde Bucal; Alteração Cromossômica; Inserção Social.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2129

Acessibilidade Por Meio de Rampas Nas Ruas Centrais de Cruzeiro do Oeste - PR (Engenharias)

Cecília Aline Lopes de Souza (ceciliadesouza1@gmail.com) - Umuarama

Máriam Trierveiler Pereira (mariam.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

De acordo com a norma brasileira NBR-9050/2015, a acessibilidade tem por definição “a possibilidade e condição de alcance, percepção e entendimento para utilização, com segurança e autonomia, de espaços, mobiliários, equipamentos urbanos, edificações, transportes, informação e comunicação, inclusive seus sistemas e tecnologias, bem como outros serviços e instalações abertos ao público, de uso público ou privado de uso coletivo, tanto na zona urbana como na rural, por pessoa com deficiência ou mobilidade reduzida”. Dessa forma, as edificações requerem exequibilidade para atender a todos. Entre outros quesitos, são indispensáveis as rampas, que devem ser aplicadas em todos os ambientes públicos, não sendo crucial apenas em áreas restritas. No referido, a rampa deve haver mínimos 1,20 m de largura, sendo recomendável 1,50 m, com inclinação máxima de 2% em rampas internas e 3% em rampas externas. Essa pesquisa obteve como intento identificar esta acessibilidade nas rampas da principal avenida da cidade de Cruzeiro do Oeste, Paraná. Buscou-se, assim, verificar rampas adequadas, inadequadas e inexistentes nos estabelecimentos comerciais da Avenida Brasil por meio de contagem e comprovação fotográfica. Foram analisados cento e vinte estabelecimentos, destes, cinquenta e nove não possuem rampas, trinta e quatro possuem rampas inadequadas e apenas vinte e sete ocupam rampas adequadas. Portanto, em termos percentuais, conclui-se que para edifícios com ausência de rampas, foram registrados 49,2%; 28,3% para rampas desapropriadas e somente 22,5% possuíntes de rampas apropriadas. É explícita a desvalorização das exiguidades alheias e são gradativos os meios para aprimorar técnicas beneficentes, auxiliando na inclusão de todos. Todavia, o número de edifícios que ignoram estas, tem sido superior em muitos casos, sem exclusão deste. Os números de locais adaptados para portadores de deficiência não se aproximam de um quarto do total analisado. Dessa forma, torna-se urgente a adequação dos ambientes, se não for por empatia, que seja por força de lei.

Palavras Chave: Rampas; Acessibilidade; Igualdade; Ambientes Públicos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1943

Acesso Gralha Azul (Ciências Exatas e da Terra)

[Ademir Gomes Neto](mailto:ademirgomesneto@gmail.com) (ademirgomesneto@gmail.com) - Pinhais

Yoran Wilson Piovesan (ademirgomesneto@gmail.com) - Pinhais; Lucas Lombarde Divino Filho (ademirgomesneto@gmail.com) - Pinhais; Felipe Comitre (felipe.comitre@ifpr.edu.br) - Pinhais;

A utilização de computadores cresceu imensamente nos últimos anos, seja para o entretenimento, ferramenta de trabalho ou como implementação de sistemas. Mesmo com o aumento dessa demanda do mercado, os preços das máquinas se mantiveram pouco acessíveis para as classes mais carentes e necessitadas, assim as negando acesso a informação. Reconhecendo a necessidade da utilização dos computadores na atualidade, o objetivo do projeto é arquitetar um computador móvel de baixo custo que supra as necessidades da comunidade, visando melhorar o acesso à tecnologia dos fragmentos urbanos que possuem déficit de infraestrutura e serviços em Curitiba e região metropolitana. Para a realização do projeto será pesquisado sobre as formas de reutilizar sucata eletrônica como telas de notebook, utilização de um Raspberry PI, implementação do sistema operacional Raspbian (Linux), análise social de organização, projetos sócias não governamentais e trabalhos de campo como pesquisa em domicílio para se compreender as áreas com menores indicadores de acesso à tecnologia. A partir disso será arquitetado os computadores móveis para serem implementados nas áreas de maior fragilidade social. Após a implantação dos computadores, espera-se que o resultado tenha sido beneficente e efetivo, contribuindo para atender as desigualdades socioeconômicas na área estudada e proporcional a ela oportunity de acesso a tecnologia da informação que banha nosso mundo nesta era digital.

Palavras Chave: Baixo Custo; Vulnerabilidade Social; Inclusão Digital.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2128

Ações de Sensibilização Ambiental na Escola Municipal São Francisco de Assis - Umuarama/paraná (Meio Ambiente)

Flavio de Souza Júnior (junyor_flavio@outlook.com.br) - Umuarama

Kathleen Mariane da Silva (junyor_flavio@outlook.com.br) - Umuarama; Andressa Daniela Bastiansch (junyor_flavio@outlook.com.br) - Umuarama; Heloisa Zulato Magalhães (junyor_flavio@outlook.com.br) - Umuarama; Tania Lia Alves Carvalho

(junyor_flavio@outlook.com.br) - Umuarama; Jaqueline Moritz (jaqueline.moritz@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O presente trabalho visa apresentar os resultados obtidos por meio de ações de sensibilização ambiental realizadas na Escola Municipal São Francisco de Assis, Umuarama/Paraná. Tal proposta corresponde a uma das atividades previstas no projeto de extensão “Ações de Educação Ambiental na Bacia Hidrográfica do Córrego Figueira, Umuarama-Paraná”. A iniciativa de se propor ações de Educação Ambiental (EA) na instituição justifica-se por ser no ambiente escolar, sobretudo, com as crianças e jovens, que a aprendizagem se concretiza. Mediante o objetivo inicial, a ação contemplou a categoria Sensibilização, a qual é considerada como processo de alerta, como primeiro passo para alcançar o pensamento sistêmico sobre a dimensão ambiental e educativa (SATO, 2003). Diante disso, as ações de sensibilização ambiental tiveram como objetivo a conscientização da comunidade escolar São Francisco de Assis, despertando a preocupação e o cuidado com o meio ambiente local. As atividades atenderam cerca de 150 crianças, matriculadas desde o Infantil V até o 5º ano do Ensino Fundamental, com faixa etária entre 5 e 10 anos. Inicialmente, por meio de um diálogo dirigido, buscou-se levantar alguns questionamentos acerca do ambiente local e da percepção do mesmo pelos alunos, entre os quais destaca-se: “Vamos falar sobre o espaço que vocês vivem? Perto da escola existe um lugar muito bonito e visitado pela população de Umuarama. Vocês sabem qual é? É o lago Aratimbó! De onde vem a água que abastece o lago? Da chuva? Também! Mas e quando não chove? O que abastece o lago? Um rio! E esse rio vocês sabem o nome? É um pequeno rio, chamado Córrego Figueira; Para que um rio continue vivo a área próxima a ele precisa ser conservada; Porém, a cidade está crescendo, a vegetação está sendo retirada, o solo está sendo coberto por asfalto, construções e calçadas, por isso, a água da chuva tem levado para o rio muitos sedimentos e lixo; O que isso poderá provocar? Como podemos reduzir esses problemas?” Após o diálogo de sensibilização, foram apresentados cartazes com imagens que retratam as condições atuais do Córrego Figueira e do Lago Aratimbó, ilustrando o desmatamento, o assoreamento, a impermeabilização do solo e a poluição da água. Para finalizar, cada aluno realizou uma atividade de fixação, que teve como objetivo avaliar se os questionamentos contribuíram para o entendimento e compreensão dos problemas ambientais que afetam a bacia, reforçando a importância da destinação adequada dos resíduos, da manutenção da mata ciliar e da redução das áreas impermeabilizadas. O desenvolvimento dessa prática pôde suscitar várias questões acerca da EA no ambiente escolar. Notou-se por meio das intervenções dos alunos que muitos não tinham conhecimento sobre os problemas ambientais recorrentes em seu espaço de vivência, tampouco que as ações realizadas por eles, por suas famílias e pela comunidade em geral podem prejudicar o meio ambiente. Assim, a relevância dessa ação não deve ser apreendida apenas pelas informações levadas aos alunos, mas, sobretudo, pelas possibilidades destes sujeitos sociais repensarem sobre as condições de seu espaço de vivência numa perspectiva de integração entre ambiente e sociedade.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Bacia Hidrográfica; Escola; Extensão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1732

Ações Pedagógicas Para Desenvolvimento de Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos (Meio Ambiente)

Rafael Ribeiro Guelere (guelererafael@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Ana Julia Pimentel Loebel (ana.loebel@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Karen Yuka Fugihara (karen.fugihara@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Lucas Roberto Perucci (lucas.perucci@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Kayla Walquiria Garmus (kayla.garmus@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Com a grande quantidade de resíduos que são descartados no dia a dia, necessita-se de alternativas para evitar que estes sejam depositados no meio ambiente. Diante disto, este trabalho tem por objetivo implementar práticas administrativas, bem como o manejo correto e seguro dos resíduos sólidos gerados no IFPR Campus Foz do Iguaçu, visando a minimização dos impactos sobre a saúde pública e ao meio ambiente, além da formação de estudantes aptos no desenvolvimento de planos de gerenciamento de resíduos (PGRS) e a inserção da comunidade externa por meio de atividades com materiais recicláveis. Primeiramente os estudantes foram orientados quanto ao estudo das legislações vigentes e realizado orientações quanto manejo e segregação dos resíduos. Posteriormente foi realizada uma reorganização na parte das lixeiras, placas informativas e na segregação dos resíduos, promovendo um melhor manejo dos resíduos sólidos. Os resíduos orgânicos estão sendo destinados para compostagem e vermicompostagem, produzindo adubo. Quanto a quantificação dos resíduos gerados no Campus verificou-se que maior porção trata-se de rejeitos, sendo esses: papéis sujos (papel engordurado, papel higiênico, papel toalha, aparas, papel molhado, plastificado), plásticos muitos sujos e não recicláveis (com alumínio, restos de alimentos, não recicláveis), instrumentos de limpeza velhos (vassouras, esfregões, mangueiras) e vidros, sendo que esses contabilizam: 40,71% de todo resíduo gerado. 33,46% trata-se de resíduos recicláveis e os outros 25,83% de resíduos orgânicos. Semanalmente são gerados 188,73 kg de resíduos no IFPR Campus Foz do Iguaçu. Grande parte dos resíduos classificados como rejeitos poderiam ser inclusos como recicláveis se os mesmos fossem segregados de forma correta. Palestras, divulgação e ações de Educação Ambiental serão periodicamente realizadas pela equipe do projeto para o público do Campus. Como parte do processo de Educação ambiental e vista ao projeto de extensão, materiais pedagógicos com resíduos recicláveis serão confeccionados pelos participantes do projeto e doados para escola municipal da região e a um projeto externo de alfabetização de idosos.

Palavras Chave: Pgrs; Lixo; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2158

Água Potável e Saneamento (Ods 6): Uma Análise Para os Países do Mercosul (Ciências Biológicas)

Creir da Silva (creirdasilva@hotmail.com) - Umuarama

Máriam Trierveiler Pereira (mariam.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Com base nos inimigos históricos da humanidade foi publicada em 2000, a Declaração do Milênio das Nações Unidas, que estabeleceu compromissos mínimos pela promoção da dignidade humana em todo o planeta e elaborou oito Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODM) com prazo para 2015. Assim, em 2015, foi definida a agenda pós-2015 para o desenvolvimento sustentável, tendo em vista a continuidade das ações para o avanço em todos os níveis. Os dezessete Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e suas 169 metas são “integrados e indivisíveis, e mesclam de forma equilibrada, as três dimensões do desenvolvimento sustentável: a econômica, a social e a ambiental”. Destes, o ODS-6 tem como principal objetivo assegurar a disponibilidade e gestão sustentável e saneamento para todas e todos. Para tanto, sabe-se que a união em blocos socioeconômicos por aproximação geográfica ou características semelhantes fortalece individualmente cada país participante. Em vista disso, em 1991, com o Tratado de Assunção, foi criado o Mercosul, uma iniciativa de integração regional da América Latina, surgida no contexto da redemocratização e reaproximação dos países da região ao final da década de 80. Os países integrantes do Mercosul são: Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Peru, Paraguai, Suriname, Uruguai e Venezuela. Por esse contexto, esse trabalho tem como objetivo realizar um estudo dos indicadores que compõem o ODS-6 para os países do Mercosul. As informações foram coletadas na base de dados do relatório de 2018 do “Índice e Painéis dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável”. Pela base de dados do relatório em Excel®, disponível na internet, foram realizadas análises dos dados que compõem o ODS-6 e seus índices calculados. Os indicadores analisados foram: acesso a fontes melhoradas de água, acesso a instalações sanitárias melhoradas e captação de água doce. Os resultados foram classificados em: pleno atendimento, situação regular e atendimento precário, conforme a metodologia adotada. Em relação ao acesso a fontes melhoradas de água, apenas Argentina, Chile e Uruguai estão com pleno atendimento. Brasil, Colômbia, Guiana, Paraguai, Suriname e Venezuela estão em situação regular e em atendimento precário encontram-se Bolívia, Equador e Peru. Com relação ao acesso a instalações sanitárias melhoradas os países que ainda estão em atendimento precário são Bolívia e Peru. Em situação regular encontram-se o Brasil, Colômbia, Equador, Guiana, Paraguai, Suriname e Venezuela, e com pleno atendimento, Argentina, Chile e Uruguai. Conforme dados disponibilizados pelo relatório, todos os países desse estudo encontram-se em situação precária quanto à captação de água doce. É sabido que o acesso à água potável e ao saneamento, bem como a boa gestão dos ecossistemas de água doce, são essenciais para a saúde humana, para a sustentabilidade ambiental e para a prosperidade econômica. Considerando que os ODM já tinham como metas o acesso à água e ao saneamento desde 2000, verifica-se que, dos países estudados, muitos se encontram em situação alarmante quanto ao cumprimento integral do ODS-6, sobretudo Bolívia e Peru, que apresentam situação precária nos três indicadores. Contudo, todos os países do Mercosul têm grandes possibilidades de atingirem as metas até 2030.

Palavras Chave: Desenvolvimento Sustentável; Indicadores; Gestão Ambiental; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1991

Ambientes Virtuais de Aprendizagem na Prática Docente (Ciências Humanas)

Michele de Souza Sandeski (rsandesqui@gmail.com) - Palmas

Ricardo Jerozolinski (ricajero@yahoo.com.br) - Palmas; Antonio de Almeida Correia Junior (aacorreia@gmail.com) - Palmas; Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas;

Com a expansão do uso de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação na sociedade e sua aplicação na educação, surgiram novas possibilidades para a dinamização dos processos de ensino e aprendizagem. De acordo com Koch (2013), o fato de que atualmente estamos inseridos em um mundo onde a tecnologia está cada vez mais presente, é exigido que a gestão escolar se posicione diante desta realidade. Ramos (2012) complementa citando que surge um novo formato de educação, no qual educadores necessitam desenvolver um conjunto de atividades didático-pedagógicas considerando as tecnologias disponíveis na escola e as que os alunos trazem consigo. Silva (2010) destaca que quando o professor inclui a internet na prática educacional, ele não apenas lança mão da nova mídia para potencializar a aprendizagem, mas contribui pedagogicamente para a inclusão desse aprendiz na cibercultura. Enquanto tendência do uso de tecnologias digitais no ambiente educacional, as práticas de ensino-aprendizagem utilizarão, cada vez mais, o hibridismo como modelo predominante de educação, que unirá o presencial e o ensino a distância (MORÁN, 2015). Entre essas possibilidades está o uso de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) também denominado Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA), definido por Silva (2010) como um ambiente de gestão e construção integradas de informação, comunicação e aprendizagem on-line, ou seja, uma sala de aula on-line que não se restringe à temporalidade nem ao espaço físico. O uso de AVAs tem se tornado uma prática cada vez mais presente, sobretudo, na modalidade a distância. Em contraponto, Santos (2003), alerta que não basta apenas criar um site e disponibilizá-lo no ciberespaço; por mais que este seja hipertextual é necessário que seja interativo pois é a interatividade com o conteúdo e com seus autores que faz um site ou software se constituir como um AVA. Para Santos (2003), um AVA é utilizado para práticas de ensino a distância por meio de plataformas de ensino que dispõem de diversos recursos para possibilitar o aprendizado do aluno e a participação por meio da internet. Estes recursos disponíveis em um AVA, podem incluir salas de bate-papo, fóruns de discussão, espaço de disponibilização de conteúdo e avaliações on-line, perfil dos participantes, entre outros. Contudo, pode-se concluir que o advento e a popularização da internet têm proporcionado práticas de ensino inovadoras, sendo o uso de AVAs cada vez mais frequente e, bastante efetivos. Todavia, cabe destacar que os AVAs não tiram a importância do docente enquanto mediador do conhecimento e provedor de conteúdos disponibilizados na plataforma. Assim, cabe aos docentes explorarem os recursos tecnológicos educacionais, de modo a qualificar o processo de ensino e aprendizagem, entre eles os AVAs. Por outro lado, cabe à sociedade favorecer o desenvolvimento permanente de novas tecnologias e facilitar a disponibilização de equipamentos e acesso à internet para que o uso de tecnologias na práxis docente sejam cada vez mais abrangentes e motivadoras.

Palavras Chave: Ambiente Virtual de Aprendizagem; Ensino e Aprendizagem; Educação à Distância.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1666

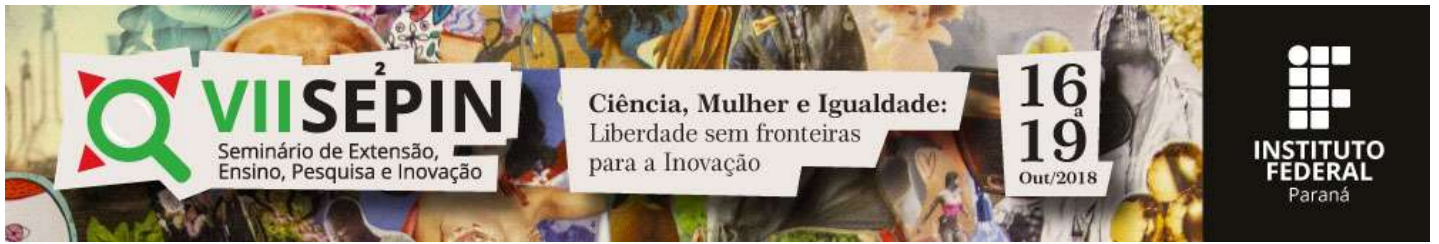
Amostragem Passiva Como Ferramenta Para o Monitoramento de Gases em Atmosfera Dos Municípios do Norte Pioneiro (Ciências Exatas e da Terra)

João Marcos Coelho de Oliveira (jmarcoscoelhodeoliveira@gmail.com) - Jacarezinho

Milene Mateus (milene.mateus@outlook.com) - Jacarezinho; Juliana Deganello (juliana.deganello@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Débora Rejane Fernandes Dos Santos (debora.rejane@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A constante transformação pela qual o mundo perpassa, tem transformado o homem em uma força geológica capaz de alterar o equilíbrio do planeta. As diversas atividades antrópicas têm causado significativos transtornos ao meio ambiente, principalmente devido à dependência das fontes primárias de energia fóssil, acarretando em um nível de poluição do ar capaz de comprometer os mecanismos regulatórios da atmosfera. Nesse contexto, o uso de equipamentos que controlem a concentração de poluentes pode contribuir para prevenção de possíveis danos à saúde humana. Contudo, a dificuldade na realização de monitoramento ocorre devido à técnica normalmente utilizada para este fim ser o monitoramento ativo, que depende de altos investimentos podendo inviabilizar a determinação dos gases poluentes. Uma alternativa que pode ser aplicada é o uso de amostradores passivos, que são dispositivos simples e fazem o uso da adsorção, construídos a partir de materiais de baixo custo e não necessitando de energia elétrica. Muitos estudos a respeito desse assunto vêm sendo realizados, com isso a amostragem passiva está ganhando seu devido espaço nesse quesito. Assim, o presente projeto tem como objetivo utilizar a amostragem passiva para detecção dos poluentes atmosféricos tais como: NO₂, SO₂ e O₃ em três municípios do Norte Pioneiro do Paraná, estudar as variações sazonais e espaciais desses compostos e também estabelecer uma correlação com os fatores climáticos dos municípios. Os amostradores serão distribuídos na zona urbana dos municípios escolhidos em locais com menor influência antrópica com o objetivo de representar o branco. Com a utilização dos amostradores passivos, busca-se apresentar uma técnica de fácil aplicação e manutenção bem como, economicamente viável para monitoramento da qualidade do ar e concentração destes compostos no Norte Pioneiro. Em razão dos fatos apresentados, o presente projeto torna de extrema importância para o bem-estar da comunidade ao levantar dados ambientais de relevância referentes ao lançamento de substâncias tóxicas na atmosfera, contribuindo assim com estudos de monitoramento da qualidade do ar. Traz possibilidade de nortear ações do arranjo produtivo local e regional em consonância com a legislação vigente, além de informar e conscientizar a população sobre a importância de manter o ar em condições de melhor qualidade de vida.

Palavras Chave: Poluição Atmosférica; Amostradores Passivos; Qualidade do Ar; Química Atmosférica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1649

Análise da Dureza de um Aço 1045 em Função Das Condições de Cementação (Engenharias)

Julio Luiz Henrique Silva (julio.luizhsilvaa@gmail.com) - Curitiba

Milene Machado (mimchado@gmail.com) - Curitiba; Marcella Kula (marcelakula@yahoo.com) - Curitiba; Felipe Ventura Oliveira (felipe.ventura@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Um problema do qual a indústria petrolífera vem passando é o intenso desgaste dos aço que compõe as principais estruturas das plataformas, em destaque para aquelas em off shore que sua exposição a força da água e a umidade acaba interferindo nesse material em conjunto com outras complicações. Levando em conta esses fatores, é de muita importância direcionar corretamente o aço mais eficiente para a estrutura das plataformas, pois, ao considerar o mesmo pode acabar por gerar menos gastos a empresa e maior durabilidade. Esse trabalho visa analisar o aço ABNT 1045 após o tratamento térmico da têmpera, que tem por objetivo aumentar a dureza e resistência da peça, e também após o tratamento termoquímico de cementação, cujo objetivo é enriquecer com carbono a superfície da peça, a fim de aumentar a dureza superficial, esse processo é feito colocando as peças dentro de um recipiente de metal com carvão em seu interior, e logo após levado ao forno. As peças ficaram por tempo e temperatura definidos previamente, sendo esses: 6h, 8h, 12h e 24h as temperaturas de 300, 350, 400, 450 e 500°C, e mais duas peças de 6 e 8 horas a 250°C, de acordo com as variações do tempo e da temperatura é possível analisar as mudanças que ocorrem na estrutura do material e saber qual é a dureza da peça no fim do processo, para isso foi utilizada uma máquina para medir a dureza rockwell. Para poder fazer o processo de medição de dureza, as peças foram lixadas com diferentes granulações e em seguida foi realizado o polimento das mesmas, que consiste em aplicar alumina em um disco, após girar a peça no sentido oposto do disco e limpar o material com álcool. Posterior a esses processos, é possível com o auxílio de um microscópio a visualização da estrutura superficial de cada peça para comparar a diferença microscópica nelas.

Palavras Chave: Dureza; Cementação; Aço.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1678

Análise da Estabilidade Dos Compostos Fenólicos de Sorvete Aromatizado Com Chá Verde (Camellia Sinensis) Adicionados de β -cd (Ciências Agrárias)

Kethlin Gabriele Lobo Nascimento (kethlingabrielelobo@hotmail.com) - Paranavaí

Mateus Volante Lopes (mateus.volante@outlook.com) - Paranavaí; Laisa Leticia Machado Dos Santos (laisa2344@gmail.com) -

Paranavaí; Alexandre da Silva Avincola (alexandre.avincola@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel

(tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Keren Hapuque Pinheiro

(keren.pinheiro@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Sorvetes são produtos lácteos obtidos por meio da emulsão de proteínas e gordura submetidos ao congelamento, entretanto, tais produtos estão disponíveis em formulações com elevados teores calóricos e carentes em vitaminas e compostos funcionais. Os sorvetes aromatizados com ervas, como o chá verde, ocasionam o enriquecimento desse produto por meio da integração de fenóis que possuem a ação antioxidante e anticarcinogênico como relatado em diversos estudos. Entretanto, os compostos bioativos do chá verde podem ser degradados pela exposição a luz, oxigênio e aquecimento, o que pode ser evitados a partir da complexação com ciclodextrinas (CD), como a β -CD que possui afinidade para a inclusão molecular por compostos que possuem anéis aromáticos. Portanto, o objetivo deste trabalho foi desenvolver um sorvete aromatizado com 5% e 2,5% de concentração de chá verde, com e sem a adição de 1% de β -ciclodextrina e verificar a quantidade de fenóis totais incorporados e sua estabilidade ao longo de 28 dias, com análises desse quantitativo nos dias 0, 7, 14, 21 e 28 dias. Além do sorvete com o chá verde e a β -CD, também foi verificado o quantitativo de fenóis em um leite puro aromatizado com chá e um sorvete controle, sem a adição de CD e chá verde, a fim de comparação. A análise de fenóis totais foi realizada pelo método de Folin-Ciocalteu utilizando-se ácido gálico como padrão, sendo os resultados expresso em mg L⁻¹. Foi verificado pelas análises que os valores de fenóis variaram entre 1161,2 - 910,9 e 1286,4 - 879,3 (0 e 28 dias) para a concentração de 5% com e sem β -CD, respectivamente, e 705,5 - 633,5 e 718,1 - 682,1 para as concentrações 2,5% com e sem β -CD, nos mesmos dias citados. A quantidade de fenólicos no leite aromatizado com 5% de chá apresenta em média 1701,5 mg L⁻¹ de ácido gálico e o sorvete, sem o chá verde, um quantitativo insignificante de fenólicos em sua composição. Comparando os resultados do sorvete com leite aromatizado, verifica-se que o valor é menor devido a diluição desses fenólicos com os ingredientes adicionados no sorvete. Além disso, observou-se que o teor de fenóis foi mais elevado para os sorvetes com maiores concentrações de chá verde, entretanto, a adição ou não de ciclodextrinas não influenciaram na estabilidade dos compostos fenólicos no armazenamento do sorvete. Este fato pode ser explicado, pois o sorvete não recebe influências externas que possam degradar significativamente estes compostos bioativos, portanto a sua adição no sorvete, para este fim não seria justificada. Entretanto, as CDs possuem outras finalidades como fibra alimentar solúvel, estabilidade de ácidos graxos e na diminuição de sabores e odores indesejáveis, como o sabor amargo do chá, sendo capaz de melhorar ainda mais a qualidade sensorial e nutricional dos alimentos e contribuir para o sucesso no mercado.

Palavras Chave: Erva Verde; Fenóis; Compostos Funcionais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1775

Análise Das Demonstrações Contábeis Como Instrumento Estratégico Para Micros e Pequenas Empresas (Ciências Sociais Aplicadas)

Sara Fernanda Dias (saraednaldo2015@hotmail.com) - Curitiba

Keith Dayanny Andrade Silva (dayannykeith@hotmail.com) - Curitiba; Adriano Marcos Fuzaro (adriano.fuzaro@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Esta pesquisa tem por objetivo demonstrar a importância da análise das demonstrações contábeis como instrumento estratégico que auxilia no processo de tomada de decisões das micro e pequenas empresas (MPEs). O cenário nacional, devido a inserção de novas tecnologias, os efeitos da globalização, as novas tendências de consumo, faz com que as MPEs elaborem planos de ações estratégicas cada vez mais próximas da realidade do mercado onde atuam, ou seja, viabilizando por meio da análise dos demonstrativos contábeis, a execução das suas atividades de forma eficiente e eficaz. Por meio de uma pesquisa bibliográfica, é possível demonstrar a importância em se analisar os demonstrativos contábeis para que as decisões presentes e futuras sejam apoiadas no cenário financeiro das micro e pequenas empresas. O trabalho apresenta modelos do balanço patrimonial e da demonstração do resultado, sendo estes dois relatórios o foco desta pesquisa. Por meio destes relatórios é possível aplicar os índices econômicos e financeiros. Em relação aos aspectos metodológicos, foi realizada pesquisa bibliográfica, com abordagem de conceitos teóricos sobre as características das MPEs, e as referências com relação aos coeficientes utilizados, demonstrando também que a falta desta análise pode comprometer os resultados esperados em uma estratégia aplicada. Desta forma, a conclusão desta pesquisa, apresenta a importância da análise econômica e financeira nos demonstrativos contábeis das MPEs, destacando que a sobrevivência não depende somente da estratégia empresarial a ser implementada, mas depende também dos resultados desta análise, possibilitando o acompanhamento do negócio de forma concreta e real, e deixando claro que a contabilidade não é somente uma ciência operacional, mas sim é uma ciência empreendedora com foco no contexto gerencial.

Palavras Chave: Análise Dos Coeficientes Econômicos; Balanço Patrimonial; Demonstração do Resultado do Exercício.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1662

Análise de Fenólicos Totais de Bebida a Base de Suco de Uva e Chá Verde Com Micro-organismos Probióticos Microencapsulados Com Fibras Prebióticas (Ciências Agrárias)

Rafaela Carvalho de Souza (rafaelahcs@hotmail.com) - Paranavaí

Juliana Pereira da Silva (pjuliana999@gmail.com) - Paranavaí; Emannelle Oliveira Dos Santos (emanelly9396@outlook.com.br) - Paranavaí; Emely Cruz da Silva (ecruz2062@gmail.com) - Paranavaí; Bruno Avelar Dias (diasbruno4@hotmail.com) - Paranavaí; Luiz Matheus Bozelli (luizmatheusbozelli@gmail.com) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

É cada vez mais comum a preocupação das pessoas em busca de uma alimentação saudável e as indústrias de alimentos vêm realizando estudos no desenvolvimento de produtos funcionais que, além de sua função de nutrir, também promova saúde e bem-estar ao consumidor. O interesse pela adição de microrganismos probióticos e fibras prebióticas em produtos alimentícios vem crescendo cada vez mais como forma de disponibilizar ao consumidor um produto que atenda essas características. O consumo do suchá, que trata-se de uma mistura de suco de frutas com diferentes chás, vem crescendo muito nesses últimos anos devido as propriedades benéficas como polifenóis e vitaminas presentes nessas bebidas. O maior empecilho das indústrias na utilização desse tipo de micro-organismo em bebidas não-lácteas está relacionado à manutenção e à viabilidade destas culturas. Dessa maneira, o objetivo desse trabalho é realizar a microencapsulação do micro-organismo probiótico juntamente com a fibra prebiótica e verificar a manutenção e viabilidade de aplicação de suchá (suco de uva e chá verde), através das análises físico-químicas. Para a produção do suchá foi realizada a infusão de chá verde em água e após resfriado foi adicionado o suco de uva (1:1), misturá-los e pasteurizá-los. Na sequência foi adicionado o probiótico microencapsulado na concentração de 0,02%. No processo de microencapsulação foi preparado 4 soluções de alginato de sódio (2%) com as diferentes fibras prebióticas, inulina (INU), oligofrutose (OLIG) e polidextrose (POLI) e uma padrão sem fibra (PAD), sendo ao final adicionada a cultura starter de bactérias *L. paracasei*. As misturas obtidas foram homogeneizadas durante 5 minutos, gotejada em solução a 1% de CaCl₂ e após 30 minutos de repouso, foram realizadas duas lavagens das cápsulas com água destilada estéril e levadas ao liofilizador até desidratação completa. Os suchás obtidos foram avaliados quanto ao seu conteúdo de fenólicos totais e textura (firmeza e consistência) durante o período de armazenamento de 30 dias, nos dias 1, 15 e 30. De acordo com os resultados, os valores de fenólicos totais expressos em mgEAG variaram de 932,3-1940,8, sendo observados aumento de valores nas formulações com as fibras prebióticas, mas a manutenção na formulação padrão. Em relação as análises de textura, o resultado de firmeza variou de 26,27-33,8 enquanto a consistência foi de 151,1-183,7, sendo verificado maiores valores na formulação PAD no primeiro dia de análise quando comparado as demais, mas durante o período de armazenamento verificou-se diminuição desse parâmetro e aumento do valor na formulação POLI. Os resultados do presente estudo indicam que as adições das fibras prebióticas contribuíram para o aumento do conteúdo de fenólicos totais durante o período de armazenagem, resultando em um produto com possíveis benefícios para a saúde e potencialmente simbiótico.

Palavras Chave: Suco de Uva; Chá Verde; Microencapsulação; Simbiótico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1896

Análise de Parâmetros Físico-químicos e Microbiológicos da Água em Escolas de Assis Chateaubriand (Ciências Exatas e da Terra)

Vanessa Teodoro de Oliveira (vanessa.teodoro94@gmail.com) - Assis Chateaubriand

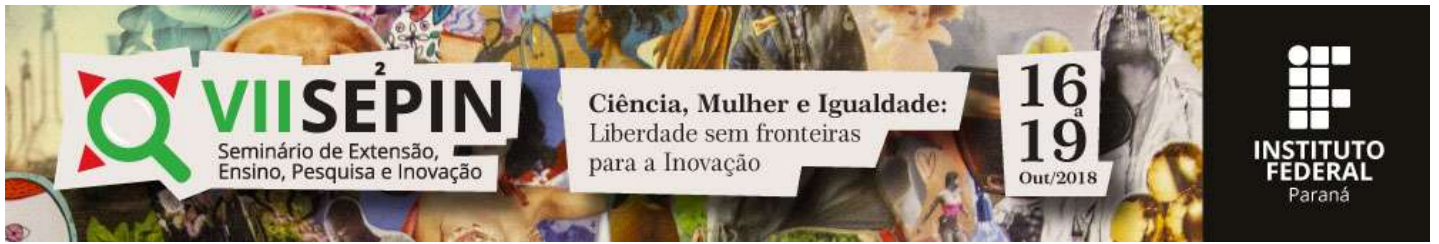
Camila Lampugnani A. de Caxias (camila.lampugnani@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Kathia Regina Kunzler Bechlin

(kathia.kunzler@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Leiliane Cristine de Souza (leiliane.souza@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Felipe Augusto Gorla (felipe.gorla@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

A água potável é um direito de todo ser humano e deve passar por um complexo e rigoroso tratamento antes de ser disponibilizada para a população. A qualidade da água é uma preocupação não apenas da Organização Mundial da Saúde (OMS) como também de outros órgãos de saúde pública, pois muitas vezes o tratamento não é eficaz. Segundo diretrizes do Conselho Nacional do Meio Ambiente (CONAMA) e a portaria nº 2914, de 12 de dezembro de 2011, do Ministério da Saúde, os parâmetros físico-químicos e microbiológicos podem indicar a qualidade e a viabilidade da água para consumo. Os padrões de potabilidade estabelecidos pelos órgãos de controle para as análises realizadas são: pH entre 6,0 e 9,5; condutividade de 50 $\mu\text{S}/\text{cm}$ -1 a 200 $\mu\text{S}/\text{cm}$ -1 (a 25°C); ausência de coliformes totais e *Escherichia coli* 100 mL da amostra e contagem de aeróbios mesófilos inferior a $5,0 \times 10^2$ UFC/ml. Nesse contexto, a partir da observação do elevado consumo de água na rotina dos estudantes e colaboradores das escolas do município de Assis Chateaubriand, objetivou-se avaliar a qualidade da água por meio de análises físico-químicas e microbiológicas. A coleta das amostras foi realizada em cinco escolas do município, em dois dias diferentes e em três pontos distintos, sendo um na torneira da cozinha e dois nos bebedouros. Para a realização das coletas as torneiras foram higienizadas e desinfetadas, e os frascos de vidro foram previamente esterilizados e acrescentado tiossulfato a 1% àqueles destinados às análises microbiológicas. As análises físico-químicas foram executadas no laboratório de química do IFPR Campus Assis Chateaubriand-PR, por meio das técnicas de potenciometria, condutimetria que aferem o pH e a condutividade. Os ensaios microbiológicos foram realizados no laboratório de biologia da mesma instituição, e compreenderam a detecção de coliformes totais e *Escherichia coli*, por meio da técnica de tubos múltiplos; e contagem total aeróbios mesófilos, pela técnica de semeadura em profundidade em ágar PCA. As amostras avaliadas estão de acordo com os padrões físico-químicos de potabilidade estabelecidos pelos órgãos de controle. No resultado das análises microbiológicas, 93,3% das amostras apresentaram valores adequados, sendo consideradas potáveis. Porém, é preocupante o percentual de não-conformidade encontrado, visto que as amostras são oriundas de escolas frequentadas, principalmente por crianças, indivíduos estes considerados mais susceptíveis às infecções. Diante do exposto, é de fundamental importância que se faça um controle frequente da potabilidade da água disponível nas instituições de ensino.

Palavras Chave: Bebedouros; Centros de Ensino; Coliformes Totais. *Escherichia Coli* Potabilidade da Água.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1993

Análise de Visitas Domiciliares: Visão de Acadêmicos de Enfermagem (Ciências da Saúde)

Andrei Pchencenzi (andrei.pchencenzi@gmail.com) - Palmas

Karine Gemi Dias (kgemidias@gmail.com) - Palmas; Bruna Neves (brunanevesdolberth@gmail.com) - Palmas; Mariangela Gobatto (mariangela.gobatto@ifpr.edu.br) - Palmas; Gimene Cardozo Braga (gimene.braga@ifpr.edu.br) - Palmas;

No Brasil, as Doenças Crônicas Não Transmissíveis (DCNT) vêm aumentando sua taxa de morbimortalidade em virtude do envelhecimento populacional, exigindo novas intervenções em saúde. As visitas domiciliares (VD) são uma forma de abordagem e cuidado às DCNT considerando a abordagem familiar e domiciliar de atenção. Assim, este trabalho tem por objetivo descrever a experiência de acadêmicos de enfermagem no primeiro período nas visitas domiciliares. Trata-se de um relato de experiências de 3 acadêmicos de enfermagem, realizado entre os meses de Abril a Junho do ano de 2018, através de 3 visitas domiciliares, em um bairro do município de Palmas, com famílias assistidas pela estratégia de saúde da família. Durante as VD obtiveram-se as informações dos integrantes da família, que foram registrados em diários de campo. A família acompanhada é composta por um casal de idosos com idades entre 60 e 66 anos. A esposa, tabagista, e o marido, ex-tabagista, é portador de Diabetes Mellitus, Hipertensão Arterial Sistêmica e apresenta obesidade mórbida. Identificou-se, ainda na avaliação do idoso a presença de úlceras venosas nos membros inferiores, com atraso na cicatrização das feridas. Os estudantes de enfermagem realizaram avaliações e orientações do casal de idosos como aprendizagem prática oportunizada pelas visitas domiciliares. Chamou a atenção dos acadêmicos a ausência de acompanhamento por parte dos profissionais da Estratégia Saúde da Família (ESF) em relação aos cuidados com a úlcera no domicílio, tendo em vista a sua dificuldade de locomoção e a distância entre a residência e a ESF. Enquanto acadêmicos de enfermagem, as VD possibilitaram conhecer de forma mais ampla e abrangente a realidade sociocultural dos usuários que utilizam a ESF, e conhecer os problemas e dificuldades enfrentados pela família para obter acesso a ESF. O acompanhamento por meio das VD constitui uma ferramenta de aprendizagem importante, pois por meio desta, tornou-se possível a identificação de problemas epidemiológicos, bem como um melhor acompanhamento dos usuários. A utilização dos diários de campo associados a prática das VD mostrou-se como um instrumento de apoio importante, por tornar possível o registro com segurança dos relatos dos usuários e das informações coletadas, de forma que estas informações proporcionam avaliar e refletir sobre o atendimento da família e planejar as ações para encontros futuros. Soma-se a isso um maior comprometimento dos estudantes ao acompanhar uma família, estimulando um estudo mais profundo a respeito dos problemas apresentados e específicos a família acompanhada, bem como, na busca as intervenções de enfermagem possíveis a realidade do idoso. Conclui-se que é possível contribuir para a modificação de hábitos quando se realiza um planejamento de intervenção voltado para as especificidades das pessoas e de uma forma mais presente no domicílio para que seja possível o monitoramento e prevenção de novos problemas de saúde.

Palavras Chave: Enfermagem; Visitas Domiciliares; Saúde do Idoso; Ensino em Enfermagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1901

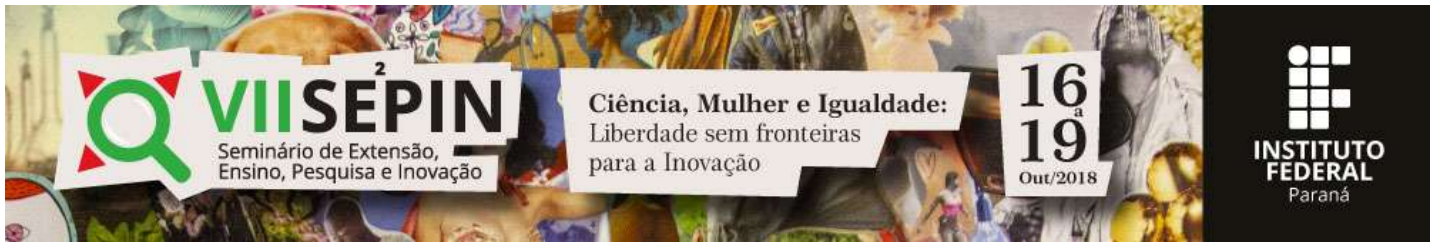
Análise do Labelling Approach e de Seus Reflexos no Direito Penal Brasileiro (Ciências Humanas)

Ana Gabriele Cardoso (gabriele.ana06@gmail.com) - Palmas

Luana Michalski de Almeida Bertolla (luana.michalski@ifpr.edu.br) - Palmas;

A Teoria do Labelling Approach é o resultado de uma escola criminológica que trabalha as noções de crime e criminoso como sendo construídas socialmente por uma definição legal das ações de controle social sobre as condutas de certos indivíduos, e não como uma escolha individual, ou seja, estes indivíduos não são seres malvados que caminharam livremente até uma norma regulamentadora surgir para puni-los, e sim de indivíduos que tiveram suas atividades catalogadas como criminosas ou desviantes devido às praxes, os costumes, práticas e valores de uma sociedade e do sistema penal nela existente. Foi desenvolvida no fim da década de 1950 e início da década de 1960 por autores pertencentes a Escola Sociológica de Chicago, nos Estados Unidos. Essa escola tinha como principal foco analisar os fenômenos sociais que ocorriam na metrópole, a qual estava passando por um grande desenvolvimento urbano e, justamente em razão disso, um grande crescimento demográfico causado por migrações e imigrações de pessoas que buscavam melhorias de vida e oportunidades de emprego. A teoria do etiquetamento, como é conhecida, verificou que através de um processo de interação social algumas condutas e determinadas pessoas eram consideradas criminosas para uma dada sociedade. Como fruto da interação simbólica, há uma seleção natural dentro da sociedade. Para tanto, as políticas criminais que levaram em consideração esse movimento, no intuito de reduzir seus malefícios em uma sociedade, precisaram se concentrar em reduzir esses estigmas. As propostas que seriam “inovadoras” ou até mesmo “revolucionárias” apenas reiteravam os fundamentos defendidos pelo Labelling Approach há mais de 40 (quarenta) anos, como a teoria do direito penal mínimo, a de uma menor intervenção penal, entre outras, que apenas revestiam de uma maneira mais atual os ideais e as concepções, que de certa forma, já se encontravam na teoria da reação social. A reforma penal de 1984 sobre as Leis 7.209/84 e 7.210/84, proporcionou mudanças na parte geral do Código Penal, apresentando fundamentos na principiologia do etiquetamento social, foram incrementadas medidas despenalizadoras e descarcerizadoras, criando opções de tratamento aos crimes de menor gravidade social, substituindo a pena de prisão por penas sancionatórias. Os institutos desta lei foram cruciais para a construção da identidade criminosa, minorando suas consequências. Assim, observa-se que as políticas criminais utilizadas pelo direito penal visam a impedir que a sociedade trate os autores de ações delituosas de maneira inferior ou desumana, devido ao cometimento desse delito ou atividade caracterizada como criminosa. Ligado a isso, o sistema deverá criar e aplicar leis segundo padrões de justiça e igualdade, preservando direitos e garantias fundamentais e se posicionando de forma livre, ou seja, aquém a clamores sociais por penas brutais e rígidas. Assim, a lei e os princípios devem balizar a punibilidade e contribuir para a integração do indivíduo na sociedade, uma vez que este, após ter cumprido a pena, não é mais enxergado em sua humanidade, o que afeta claramente sua vivência em sociedade

Palavras Chave: Labelling Approach; Interação Simbólica; Criminologia; Direito Penal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2029

Análise Por Anova da Plasticidade de Argilas Utilizando o Método de Pfefferkorn – Parte i: Caracterização Das Matérias-primas
(Engenharías)

Ana Luiza Alves de Almeida Mendes (analuzaalves@gmail.com) - Campo Largo

Edney Melo Neves (edney.neves@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Adriano David Dos Anjos (adriano.anjos@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

As peças cerâmicas tem como principal matéria-prima diversas argilas, que variam de composição química conforme a região de extração. Por ser abundante na natureza, as argilas permitem combinações entre si na formação de uma única massa homogênea. Para alguns processos de fabricação, como a extrusão de tijolos é importante o entendimento das características das argilas muito ou pouco plásticas, e que influenciarão na melhor qualidade dos produtos conformados. Assim, uma das formas de avaliar a condição de trabalho vem da característica da plasticidade, ou seja, a capacidade de modelamento ou conformação das argilas após submetida à deformação mecânica e sofrer ruptura. A plasticidade é dependente do teor de umidade, dos minerais presentes, da forma dos cristais e da granulometria das partículas. Destes, a umidade possui grande influência no processo e por isso é relevante obter os limites de liquidez e de plasticidade de cada argila, para melhor compreensão da relação massa seca (argila) e água na composição da massa. Assim sendo no presente trabalho serão apresentadas as caracterizações de três tipos de argila: Serra, Castro e Caulínica. Foram determinados os teores de umidade e os limites de liquidez utilizando um aparelho de casagrande. Em etapas posteriores serão feitas caracterizações de composição química das argilas e a determinação do limite de plasticidade. O melhor entendimento permitirá na continuação do projeto a definir parâmetros de análise com ensaios de deformação pelo método de Pfefferkorn, e que serão analisados por análise de variância desses parâmetros.

Palavras Chave: Ensaios Mecânicos; Materiais Cerâmicos; Anova.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1586

Análises de Genotoxicidade e Quantificação da Bioacumulação de Hidrocarbonetos Policíclicos Aromáticos (HPA'S) em Peixes da Espécie Mugil Liza (Ciências Biológicas)

Beatriz Sureki (bia.sureki@gmail.com) - Curitiba

Gislaine de Fatima Filla (gislaine.filla@ifpr.edu.br) - Curitiba; Wanessa Algarte Ramsdorf Nagata (wanessar@utfpr.edu.br) - Curitiba;

Daniel Bussolaro (daniel.bussolaro@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Organismos aquáticos acumulam poluentes diretamente da água ou por via trófica, através da cadeia alimentar. Peixes do gênero Mugil (tainhas) têm sido utilizados em estudos ecotoxicológicos porque passam seus estádios iniciais de desenvolvimento próximo da costa, entrando facilmente em contato com diversos poluentes provenientes da ação humana. Desta forma, a principal abordagem deste trabalho consiste em investigar a ocorrência de efeitos genotóxicos em eritrócitos de tainhas encontradas no Estuário de Cananéia, município localizado no Sul do Estado de São Paulo. Para isso, duas técnicas de análise de danos em material genético foram empregadas: o teste do micronúcleo e o ensaio cometa. O primeiro consiste em analisar as hemácias dos peixes em microscópio óptico em busca de alterações nucleares, enquanto o segundo tem por objetivo detectar danos no DNA dessas células, usualmente causados por substâncias com potencial genotóxico. Até o presente momento, duas coletas foram realizadas em períodos distintos no Estuário de Cananéia, onde um total de 37 peixes foram capturados e amostrados. Desses peixes, foram retiradas amostras de sangue para as duas técnicas de análises de genotoxicidade e amostras de bile para investigar a bioacumulação de hidrocarbonetos policíclicos aromáticos (HPA's) utilizando metodologia que detecta estes compostos por meio de fluorescência. De acordo com as análises realizadas, foi possível encontrar um número médio de 8 alterações nucleares a cada 2000 hemácias por peixe. Além disso, cerca de 50% dos nucleóides analisados no ensaio cometa demonstraram algum nível de dano. A análise da bioacumulação de HPA's demonstrou que há presença desses compostos na bile dos peixes estudados, principalmente HPA's de dois anéis aromáticos. Considerando-se esses resultados, pode-se inferir que estes peixes estão moderadamente impactados por poluentes no ambiente onde estão inseridos. Estudos de bioacumulação e genotoxicidade são considerados importantes em análises de risco ambiental, já que a concentração de contaminantes em organismos aquáticos reflete também a situação do ambiente estudado.

Palavras Chave: Peixes; Poluição Aquática; Ensaio Cometa; Micronúcleo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1781

Ao Infinito e Ainda Mais Além: Astronomia Para Professores (Educação)

Guilherme Pczbiowski Gonçalves (gui.1804@gmail.com) - Ivaiporã

Danieli Lopes Campos (lopesdani21@gmail.com) - Ivaiporã; Adriano José Ortiz (adriano.ortiz@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

Até hoje o ensino de Física apresenta diversas barreiras a serem superadas, é notório a falta de interesse da maioria dos alunos. Chama a atenção a forma como uma disciplina tão presente no cotidiano está ao mesmo tempo tão distante e, muitas vezes, apresentam temas, como a astronomia, que nem chegam a ser abordados. Tal questão nos indica a necessidade de repensar a didática utilizada para a Física, não apenas no Ensino Médio, mas desde as séries iniciais. Nessa etapa temos crianças curiosas, encantadas com um mundo a descobrir. Entretanto, aos poucos a abordagem escolhida e a repressão do imaginário vai tomando conta desse ímpeto investigativo e o substituindo pelo desinteresse e pelas respostas padronizadas. Como combater tal situação? Não podemos ignorar que essa discussão passa pela interação professor-aluno, sendo que o primeiro precisa considerar as características e contextos em que se inserem o segundo. Entretanto, muitas vezes o próprio professor encontra dificuldades em realizar uma abordagem potencialmente significativa e que proporcione ao aluno um ambiente científico. De tal modo, se faz plausível considerar não apenas a aplicabilidade cotidiana do conhecimento científico, mas também seu papel de estímulo à criatividade, imaginação e desenvolvimento da sociedade. Com isso, acreditamos que o tema "Astronomia " se mostra como potencial vinculador entre a curiosidade do aluno e a construção do conhecimento científico. Porém, a forma como esse tema é discutido ainda hoje se prende ao senso comum, a conhecimentos tradicionais que podem se afastar de um ambiente científico. Tal situação acaba atingindo mesmo os docentes, que devido à falta de acesso ao tema, se veem reproduzindo noções equivocadas do mesmo. Pensando nessa temática, esse projeto se propõe a realizar programas de formação para professores dos ensinos fundamental I ao médio, preparando-os para abordar o tema Astronomia em sala de aula. Foram criados cinco módulos de quatro horas de duração cada, sendo respectivamente: Objetos Astronômicos de Baixo Custo; Conhecendo o Sistema Solar; O Ciclo de Vida de Uma Estrela; Mitos e Verdades sobre o Universo; Observação do Céu noturno. Até o momento foram aplicados os três primeiros para professores do ensino fundamental I obtendo um resultado positivo e confirmando a importância dessa formação continuada. Enfim, temos em perspectiva, a partir do ensino de astronomia, uma mudança na interpretação dos participantes a respeito do papel do conhecimento científico e das investigações em ciência básica no cotidiano, de forma que se inicie uma superação do senso comum, para uma visão construtiva da ciência, na qual se evidencie que além de embasar o desenvolvimento de tecnologia, a ciência também estimula a imaginação, a criatividade e a formulação de perguntas, sendo essas características fundamentais para o desenvolvimento humano.

Palavras Chave: Astronomia; Ensino de Astronomia; Formação Continuada.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1879

Aplicabilidade e Potencial Contribuição do Modelo Pedagógico de Sala de Aula Invertida (Ciências Humanas)

Luciane Carneiro da Silva (lucicarneiro99@gmail.com) - Palmas

Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

O processo ensino-aprendizagem apresenta novas demandas, a partir das profundas transformações ocorridas na sociedade na contemporaneidade. Conhecida como era do conhecimento, na qual a internet desempenha um importante papel na disseminação das informações sobre os mais variados assuntos, a escola é obrigada a se adaptar à nova realidade de obtenção de informações, sob risco de se tornar ultrapassada, pouco interessante e diminuída no seu valor social. Para não permitir que a escola adquira essa personalidade, precisamos conhecer as possibilidades que o mundo digital nos fornece e por isso foi feita uma pesquisa de uma dessas novidades do uso de tecnologia em sala de aula. Esta pesquisa objetivou compreender os potenciais da Sala de Aula Invertida (SEI) no processo ensino e aprendizagem para a educação básica. A metodologia utilizada para esta pesquisa foi bibliográfica, com base especialmente nos autores VALENTE (2014), MORAN (2012), RAMAL (2015), MIRANDA (2005), LIMA (2003), CHISTENSEN (2013) e outros. A SEI, surgiu nos Estados Unidos da América, experiência e teoria desenvolvida pelos professores Salman Khan e Aron Sams, em 2007. Desse modo, a fase de repasse de informações básicas é transferida para a casa, usando os recursos tecnológicos como suporte; do mesmo modo, as atividades que deveriam ser desenvolvidas em casa são exploradas no ambiente da sala de aula. Vários autores alegam inúmeras vantagens conferidas a essa metodologia inovadora, como por exemplo, que os discentes passam a participar mais do seu próprio processo de aprendizagem, tornando-se mais responsáveis e dedicados, além de que as aulas deixam de ter como foco os conteúdos maçantes para abrir espaço para atividades mais práticas com o auxílio do professor, qual é colocado diante dos seus alunos como um incentivador que facilita o processo de aprendizagem. No Brasil, coexistem diferentes sociedades, sendo que uns possuem acesso à Internet rápida e domina os meios de busca por informações na web, enquanto outros não têm acesso aos mesmos recursos, nem dominam as formas de uso da Internet, além de que ainda há professores que precisam de um auxílio com a própria web para conseguir praticar tal metodologia. A SAI é uma metodologia inovadora, de grandes objetivos que busca uma forma mais eficiente para trabalhar com os alunos em sala de aula, entretanto, necessita de um estudo por meio dos docentes antes de colocá-la em prática na rede pública de ensino, pois, precisam tomar conhecimento sobre tal metodologia, sobre a rede de internet no ambiente escolar, como também conhecer o perfil de seus alunos, para poder decidir se essa metodologia teria sucesso como esperado e, sobretudo, esclarecer as dúvidas dos próprios alunos com relação ao método adotado em sala de aula. A SAI é uma excelente metodologia, entretanto, necessita de formação e mudança metodológica docente e de um maior suporte para qual a grande parcela das escolas públicas brasileiras podem oferecer.

Palavras Chave: Sala de Aula Invertida; Metodologias Ativas; Estratégias Pedagógicas Inovadoras; Desafios Metodológicos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1774

Aplicação de Biopolímero a Base de Amido de Mandioca em Goiabas e Estudo do Comportamento Vegetal (Ciências Agrárias)

Tayane Siqueira Garcia Alves (tayane_siqueira7@hotmail.com) - Paranavaí

Amanda Martins da Rocha (amandamartins0602@gmail.com) - Paranavaí; Sara Garcia Tomiello (saah.gt@hotmail.com) - Paranavaí;

Heloísa Costa Dos Santos (helocostast@gmail.com) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) -

Paranavaí;

É cada vez mais crescente o consumo de frutas e hortaliças in natura devido a conscientização da população por hábitos saudáveis, porém desde a sua colheita até chegar à mesa do consumidor ocorre uma perda muito grande destes vegetais devido a diferentes fatores, sendo a alta perecibilidade do produto a principal causa. Deste modo, a utilização de biofilmes comestíveis a base de amido de mandioca é uma alternativa tecnológica que pode ser eficiente na manutenção da vida útil desses vegetais. Assim, o principal objetivo deste trabalho foi avaliar o efeito da aplicação de película biodegradável a base de fécula de mandioca na conservação de goiabas. Os filmes biodegradáveis foram desenvolvidos por meio da preparação de uma solução aquosa na concentração de 3% de amido de mandioca, onde a mesma foi submetida a aquecimento e agitação constante até a completa gelatinização. Foram selecionadas goiabas em perfeitas condições, com maturação verde-maturo, as mesmas foram sanitizadas em água com hipoclorito de sódio a 250ppm por 10 minutos e posteriormente metade das frutas foram mergulhadas em uma solução filmogênica a 35 °C que após a secagem formou uma película biodegradável em volta da fruta. As frutas foram armazenadas em temperatura ambiente durante um período 14 dias e submetidas a análises físico-químicas como: perda de massa, pH, sólidos solúveis, cor, firmeza e frescor em dias alternados. De acordo com os dados tratados estatisticamente, foi verificado que as goiabas sem a aplicação de película foram as frutas que mais perderam água perfazendo uma média de 31,67% de perda de massa, já para o parâmetro de sólidos solúveis também foi verificado uma doçura (°Brix) maior ao longo do tempo, em média 6,64% superior durante o período de armazenamento comparado as goiabas revestidas, para os valores de pH as frutas controle mostraram potencial hidrogeniônico 7,51% menores em relação as recobertas. Os valores de luminosidade das goiabas revestidas foram significativos, sendo 11% mais brilhosas em detrimento das frutas controle. Já com relação a coloração da fruta verificou-se que a película é altamente eficaz no que diz respeito a retenção e conservação da coloração da epiderme da fruta em relação as coordenadas cromáticas a* e b*, visto que a coordenada de cor a* apontou valores negativos (verde) durante todo o período de armazenamento para as frutas revestidas e valores positivos acima de 5 (amarelo) após o 3º dia para as goiabas controle. No que diz respeito a firmeza e frescor dos frutos, foi possível afirmar que as frutas revestidas ao final do processo de armazenamento estavam 74,31 e 77,42% mais firmes e mais frescas respectivamente quando comparadas com as frutas sem revestimento. Deste modo, pode-se confirmar que o biopolímero a base de amido de mandioca é altamente eficaz, já que o produto possui a capacidade de aumentar o tempo de vida útil de goiabas, uma vez que o mesmo dispõe de funcionalidades que vão desde melhorar o aspecto visual do vegetal, conservar suas características físico-químicas, podendo diminuir rigorosamente o desperdício de frutas e hortaliças.

Palavras Chave: Biopolímero; Vida Útil; Amido de Mandioca; Conservação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1931

Aplicação de Exopolímero Bacteriano (SUCCINOGLUCANA) na Conservação Pós-colheita de Vegetais (Ciências Agrárias)

Sara Garcia Tomiello (saah.gt@hotmail.com) - Paranavaí

Amanda Martins da Rocha (amandamartins0602@gmail.com) - Paranavaí; Tayane Siqueira Garcia Alves

(tayane_siqueira7@hotmail.com) - Paranavaí; Rafael Nascimento Rocha (nascimento_roch@hotmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo

Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

O consumo de frutas e hortaliças in natura têm aumentado devido a conscientização das pessoas por hábitos saudáveis, porém desde a sua colheita até chegar à mesa do consumidor há uma perda muito grande devido a diferentes fatores tais como falta de infraestrutura e de manuseio adequado das etapas de transporte e armazenamento, mas que se acentua a alta perecibilidade desses vegetais. O uso de biofilmes para revestimento de vegetais tem sido uma boa alternativa para minimizar esses problemas, pois ele tem como principal objetivo a redução de danos causados por agentes de sucessividade microbológica, química e física. O biofilme tem como função básica promover barreiras semipermeáveis contra a umidade, gases atmosféricos, ataques de agentes externos no alimento em que foi aplicado resultando assim em um aspecto mais atrativo para o vegetal e aumentando seu tempo de vida útil. A escolha da succinoglucana para a produção do filme está baseada em suas propriedades, pois ela é um exopolissacarídeo que forma uma solução filmogênica, ou seja, um biofilme e possui funções radiológicas, inclusive a própria viscosidade, interessantes para as indústrias alimentícias que têm como foco principal a sustentabilidade. A produção de biofilmes, ou seja, filmes biodegradáveis é de grande interesse mundial, pois não causam danos ao meio ambiente por apresentarem características sustentáveis que se degradam ao entrar em contato com qualquer meio externo que contenha umidade. Este projeto tem por objetivo a busca pelo aumento de vida útil de vegetais por meio da aplicação de um biopolímero a base de succinoglucana. Os biopolímeros a base de succinoglucana serão preparados a partir da metodologia adotada por Dias 2008, com algumas modificações. Os filmes biodegradáveis vão ser desenvolvidos por meio da preparação de uma solução aquosa na concentração de 1% de succinoglucana, com adição de 0,5% de maltodextrina, 0,9% de plastificante (glicerol) e 1 L de água destilada. A solução será agitada constantemente em chapa magnética até provocar a gelatinização e resultar na solução filmogênica esperada. Feito isso serão selecionados dois tipos de frutas em perfeitas condições, livres de ataques de micro-organismos, no mesmo estágio de maturação onde as mesmas serão mergulhadas na solução filmogênica e após a secagem da solução formará a película biodegradável em volta da fruta. Após isso as frutas revestidas serão armazenadas em temperatura ambiente juntamente com frutas sem a aplicação da película biodegradável (controle) por um determinado período de tempo e as mesmas serão submetidas a análises de observação de aspecto visual e físico-químicas tais como: perda de massa, pH, sólidos solúveis, cor, firmeza e frescor em dias alternados no intuito de obter as suas características físicas e químicas no decorrer da sua maturação, bem como avaliar a ação do revestimento biodegradável em detrimento de frutas que maturam sem a aplicação do biopolímero. Espera-se que a película seja eficiente no controle de perda de água, retenção de coloração da epiderme, estabilidade de pH, sólidos solúveis, firmeza e de frescor das frutas.

Palavras Chave: Biofilme; Biodegradável; Conservação de Vegetais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1717

Aplicativo Para Dispositivos Móveis Voltado Para o Transporte Público em Londrina (Ciências Exatas e da Terra)

Gabriel Ranéa Barbosa (gabrielrads2016@gmail.com) - Londrina

Flávio Navarro Fernandes (flavio.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina;

Esse trabalho apresenta o desenvolvimento de um aplicativo para dispositivos móveis voltado para o transporte coletivo de Londrina. A partir da observação das dificuldades do acesso às informações sobre o transporte público da cidade, especialmente em dispositivos móveis, verificou-se a necessidade da produção desse trabalho. Para tanto, foram avaliados os meios de acesso à informação e a usabilidade em dispositivos móveis dos sites das empresas responsáveis pelo transporte coletivo, como a Companhia Municipal de Trânsito e Urbanização (CMTU), a empresa Transportes Coletivos Grande Londrina (TCGL) e a empresa LondriSul. O processo de desenvolvimento foi escolhido com base no modelo de desenvolvimento ágil, conhecido como Feature-Driven Development, desenvolvimento guiado por funcionalidades. Para a construção desse aplicativo, foram utilizadas linguagens de desenvolvimento Web, como HTML, CSS e JavaScript em conjunto com o framework Ionic. Com esse trabalho, espera-se auxiliar os usuários de transporte público da cidade a obter informações, entre elas os pontos de recarga do cartão transporte, o itinerário e os horários das linhas disponíveis na cidade, de maneira ágil e eficiente. Também, os usuários poderão consultar as geolocalizações dos ônibus disponíveis em Londrina, em tempo real. Atualmente, o aplicativo está disponível gratuitamente na loja de aplicativos, Google Play Store e possui mais de 3000 downloads com uma média de avaliação de 4,5.

Palavras Chave: Aplicativo; Transporte Público; Mobilidade Urbana; Dispositivos Móveis.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1793

Aplicativo Para Educação em Saúde Bucal Para Pais na Primeira Infância (Ciências da Saúde)

Denise Mitiko Kanashiro de Souza (denisemitikoinoue@gmail.com) - Londrina

Claudia Naomi de Oliveira (claudianaomii9@gmail.com) - Londrina; Leticia Vilas Boas Jampietro (vilasleticia@outlook.com) -

Londrina; Josiane Faria da Conceição (josiane_rodrigossilva@outlook.com) - Londrina; Guilherme Utiyama Vasques Lopes

(guilhermeutiyama@gmail.com) - Londrina; Augusto Luengo Pereira Nunes (augusto.nunes@ifpr.edu.br) - Londrina; Paulo Henrique Rossato (paulo.rossato@ifpr.edu.br) - Londrina;

O atendimento odontológico ao bebê é essencial e deve ter como ponto central o enfoque preventivo para a manutenção da saúde, sendo importante a educação dos pais e responsáveis, porque neste momento as crianças não têm autonomia e são dependentes. A primeira infância tem sido apontada como o período ideal para introduzir bons hábitos e adotar padrões de comportamento que possam permanecer profundamente fixados. Um comportamento de risco, com relação à dieta e/ou higiene bucal, estabelecido no primeiro ano da vida tende a se manter durante toda a infância. Há uma carência de aplicativos voltadas à orientação da saúde bucal dos bebês. Segundo dados informado pela web.com em 2018, o Brasil é um dos países que mais baixam aplicativos para smartphones, estando em quarto lugar. Ainda, é um dos povos que mais compram celulares. Portanto, o objetivo deste trabalho é de desenvolver um aplicativo que dê suporte, facilidade e orientação às mães e/ou responsáveis desde o período de gestação até a primeira infância, procurando esclarecer sobre a implementação dos métodos de promoção da saúde bucal dos bebês. Visa inovar nas práticas de educação em saúde bucal, efetivando ações voltadas além da prevenção de agravos. O trabalho é desenvolvido com integração dos Cursos Técnico em Saúde Bucal (TSB) e Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas (TADS). Serão abordados os seguintes temas: aleitamento materno e mamadeira; hábitos como sucção de chupeta e dedo; erupção dentária, cronologia e seus primeiros sinais; cárie dentária; higiene bucal (técnica de escovação); flúor (Uso de dentifrício); importância da participação dos responsáveis. Pode-se concluir que os aplicativos surgem neste contexto como uma boa alternativa para disseminar informações e combater a insegurança das mães na higiene bucal de seu filho(a), levando todo tipo de informação necessária.

Palavras Chave: Saúde Bucal; Aplicativo; Cárie Dentária.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1723

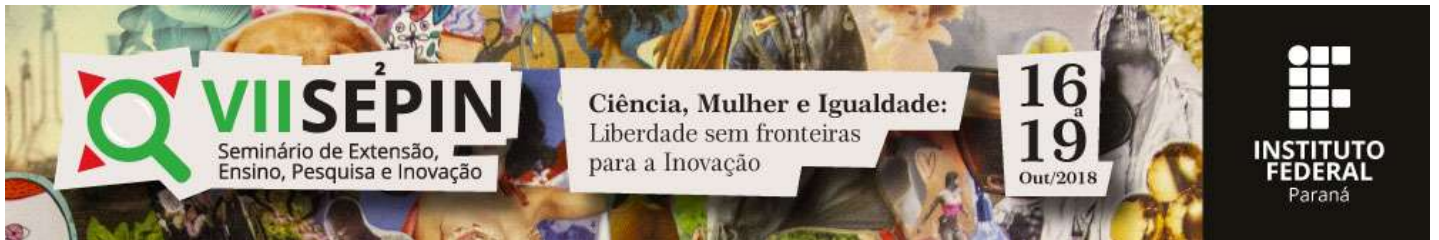
Aprendizado de Xadrez Por Meio da Automação do Tabuleiro Braille (Ciências Exatas e da Terra)

Júlia Tiemi Furukawa Uenojo (julia.tiemii@gmail.com) - Londrina

Flávio Navarro Fernandes (flavio.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Angela Meneghello Passos (angela.passos@ifpr.edu.br) - Londrina;

Um dos grandes desafios enfrentados pelos portadores de deficiência visual é o aprendizado, que geralmente requer muito conteúdo visual e torna o xadrez (jogo de tabuleiro que exige do esforço mental para elaboração de estratégia e tática) um esporte muito mais complexo do que já é. Isso acontece devido à forma que eles interagem com o meio externo, que se dá pela recepção e relação de informações fragmentadas, as quais são captadas pelos sentidos: tátil, auditivo, olfativo e cinestésico. Com a expansão desenfreada da tecnologia, surgiu um ramo conhecido como tecnologia assistiva, que busca justamente auxiliar os deficientes visuais nas questões de acessibilidade, independência e inclusão social. Atualmente existem recursos como softwares que guiam deficientes visuais por meio de sistema de voz ou ferramentas como a impressora braille que imprime em relevo, que promovem as habilidades funcionais dessa população específica. Considerando então os fatores anteriormente citados, o trabalho visa trazer a implementação da tecnologia assistiva no tabuleiro, baseando-se nos critérios de usabilidade de Nielsen e utilizando o Arduino para sua construção. O objetivo do projeto é facilitar e melhorar a condição de interatividade dos deficientes visuais com o tabuleiro braille, dialogando com as informações levantadas de pesquisas bibliográficas referentes às dificuldades dessas pessoas no aprendizado do xadrez. O objetivo do projeto é facilitar e melhorar a condição de interatividade dos deficientes visuais com o tabuleiro braille, dialogando com as informações levantadas de pesquisas bibliográficas referentes às dificuldades dessas pessoas no aprendizado do xadrez.

Palavras Chave: Deficientes Visuais; Tecnologia Assistiva; Aprendizado; Xadrez.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1866

Aquaponia: Sistema de Produção Direcionado a um Olhar Multidisciplinar (Ciências Biológicas)

Sara da Silva Idalino (idalino.sara94@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Vanessa Teodoro de Oliveira (vanessa.teodoro94@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Arcangelo Augusto Signor

(arcangelo.signor@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Felipe Augusto Gorla (felipe.gorla@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Leiliane Cristine de Souza (leiliane.souza@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Atualmente têm-se notado maior preocupação da população pelo consumo de alimentos mais saudáveis, provenientes de cultivos menos impactantes para o meio ambiente e com menor utilização de defensivos agrícolas. Essa preocupação impulsiona a implementação de sistemas de produção agrícola que atendam às exigências dos consumidores e que permitam a preservação dos recursos naturais. Nesse contexto, observa-se que a Aquaponia é uma alternativa de produção que agrega as características exigidas pela população e traz benefícios aos produtores, como aumento da produtividade e diminuição dos custos de produção, pois une em um mesmo sistema de produção o cultivo de peixes e vegetais, utilizando a água num processo de recirculação, de forma que os dejetos produzidos pelos peixes são utilizados como fonte de nutrientes pelos vegetais. Dessa forma, objetiva-se com o presente estudo analisar a viabilidade da instalação de um sistema de Aquaponia por meio da avaliação da produtividade da Tilápia do Nilo e de hortaliças, e do monitoramento da qualidade da água, bem como analisar as contribuições deste recurso didático no processo de ensino aprendizagem. O sistema de Aquaponia será instalado nas dependências do IFPR, campus Assis Chateaubriand/PR, e para o desenvolvimento do mesmo serão utilizadas caixas d'água, bomba submersiva, filtros específicos, cama de cultivo de vegetais, argila expandida, peixes e mudas de hortaliças. Para o monitoramento da qualidade da água será utilizado os seguintes parâmetros: condutividade elétrica, pH, temperatura da água, turbidez, oxigênio dissolvido, amônia, nitrito e nitrato. A produtividade dos peixes será analisada pela avaliação da biometria por amostragem, determinando ganho médio diário, conversão alimentar e peso médio final. Será avaliado o desenvolvimento das mudas de hortaliças por amostragem, mensurando altura e diâmetro de colmo, por meio do uso de paquímetro digital. Almeja-se que, com a implantação no campus do sistema de Aquaponia de baixo custo, que viabiliza a produção vegetal e animal, seja fomentado a construção de sistemas similares em pequenas propriedades e até mesmo em quintais urbanos. Espera-se, ainda, que o sistema de Aquaponia, ao ser implementado, seja uma ferramenta didática que permita interações multidisciplinares entre as diversas áreas de conhecimento abordadas nos cursos do IFPR, campus Assis Chateaubriand, e que os estudantes possam construir o conhecimento fazendo uso desse recurso didático.

Palavras Chave: Aprendizagem Significativa; Diâmetro de Colmo; Hortaliças; Peixes.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1851

Aquisições de Coleções Didáticas Botânicas (Ciências Biológicas)

Giovanna Honorato (giovanna.honorato25@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Aquila Oliveira de Alencar (aquilaoa.oliveira@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Ana Paula Roque da Silva

(roqueanapauloroquedasilva@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Thayanna Cano Romero (thayannaacano@gmail.com) - Foz do Iguaçu;

Maria Alice Dos Santos (m.alice_santos@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Samira Abou Ali (samiraabouali18@gmail.com) - Foz do

Iguaçu; Renata Cristina Lourenço (renatalourencoo@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Lucas Roberto Perucci (lucas.perucci@ifpr.edu.br) -

Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A ciência é a base fundamental do progresso da humanidade e para a formação e a atuação de cidadãos críticos em uma sociedade em que o conhecimento científico é cada vez mais valorizado, as aulas práticas são ferramentas que permitem que o estudante tenha maior aproximação com a pesquisa e vivência com o mundo científico, possibilitando desenvolver competências para compreender o meio e suas relações. Este trabalho prevê a inserção de estudantes na prática da pesquisa e ensino, onde pretende-se adquirir amostras biológicas para a montagem de coleções didáticas para o Laboratório de Biologia, facilitando assim o processo ensino-aprendizagem com futuras aulas práticas e diversificadas, além de permitir a formação de cidadãos críticos e pesquisadores, sem contar que o ambiente do laboratório se encontrará mais atrativo e será um meio de inserir e informar a comunidade não só escolar, mas da região onde está inserido o Campus. Para tanto foi realizado estudo quanto as estruturas vegetais e aulas práticas para conhecimento da anatomia e fisiologia das plantas. Posteriormente, foi realizado estudo bibliográfico para pesquisa quanto as técnicas e conservação de amostras vegetais. Utilizou-se metodologias de secagem, higienização e produção de exsiccatas com flores e folhas. Frutos secos e sementes passaram por processo de limpeza e secagem e foram armazenados em recipientes esterilizados. Todas as amostras foram identificadas e catalogadas. Espera-se que com a aquisição do acervo botânico, será possível aulas práticas com mais interação conteúdo e vivência, além de que, a inserção dos estudantes no projeto para a aquisição e montagem do acervo, permitirá a formação técnico-científica desses, inserindo-os na pesquisa e contribuindo para aquisição de novos conhecimentos. Com a sequência do projeto, o Laboratório de Biologia, pode ser um local apreciável para aulas, visitas técnicas e futuras pesquisas.

Palavras Chave: Exsiccatas; Plantas; Ensino-aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1875

Arte Contemporânea e Feminismo: Uma Proposta de Ensino Híbrido Para o Ensino Médio (Linguística, Letras e Artes)

Angela Maria Ramos da Silva (angela.mrs@outlook.com) - Palmas

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas;

A seguinte proposta intitulada “Arte contemporânea e feminismo: uma proposta de ensino híbrido para o ensino médio” surgiu a partir da disciplina de “Teorias Pós-estruturalistas sobre Híbridismos da Linguagem” ministrada pelo Professor Doutor Jacob dos Santos Biziak, no Curso de Especialização em Linguagens Híbridas e Educação, do Instituto Federal do Paraná, campus Palmas. A escolha do tema “Arte contemporânea e Feminismo” manifestou-se com base nos estudos realizados pela autora, que desde a graduação vem pesquisando sobre o tema feminismo, arte contemporânea e educação. Assim, desenvolveu-se este estudo que tem como objetivo geral a elaboração de um Plano de Aula para ser aplicado com alunos do Ensino Médio, na Disciplina de Arte. O encaminhamento metodológico será realizado a partir da abordagem do conteúdo utilizando a Proposta Triangular, idealizada pela pesquisadora Ana Mae Barbosa, o qual manifesta a aprendizagem em arte com base na Contextualização do tema, sentir/perceber e fazer artístico, e, a partir da apresentação do tema com recursos tecnológicos e audiovisuais que fazem parte do contexto do discente. Desta forma, o trabalho se encontra em fase de desenvolvimento do plano de aula, através do levantamento e estudo dos referenciais teóricos, entretanto, a autora, se mantém confiante com o desenrolar da pesquisa e apreensiva com os resultados da prática educacional

Palavras Chave: Arte Educação; Arte Contemporânea; Feminismo; Ensino Híbrido.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2079

Arte em Linhas – Retrato da Tri- Fronteira (Linguística, Letras e Artes)

Jaqueline Borges da Costa (jaqbcosta2016@gmail.com) - Barracão

Isadora Sabbi Dias (isasabbi@gmail.com) - Barracão; Valdenir Iotti (valdenir.iotti@ifpr.edu.br) - Barracão;

Este projeto de pesquisa vem de encontro ao desenvolvimento de uma experiência em artes visuais, utilizando os elementos básicos, linha, ponto, luz e sombra. O principal objetivo do projeto é criar uma série de produção artística que retrate as belas imagens da tri-fronteira, trazendo as características aspectos culturais, arquitetura e ações sociais do local da pesquisa, bem como despertar a apreciação e o gosto pela experiências obtidas com a Arte, desencadeando no estudante/pesquisador um estreitamento e sensibilidade por meio desta linguagem. Propõem-se a criação de uma série de cinco produções, massa acrílica sobre papel, 50X80. Para definição das cinco produções artísticas, todas as expressões bidimensionais serão passadas pelo crivo de um(a) curadoria, onde será após selecionadas, expostas em locais públicos como Paço Municipal, Agências bancárias entre outras. As produções das imagens serão construídas nas cidades que compõem o CIF 0 Consórcio Intermunicipal da Fronteira, (Barracão/PR, Dionísio Cerqueira/SC e Bom Jesus do Sul/PR). Os estudantes, após orientação, estarão desenvolvendo atividade in locu na busca pela o objeto de pesquisa, imagem e produção da mesma, sempre com a presença do professor orientador. A ideia principal é desenvolver junto com os estudantes, imagens que retratam a região onde esta localizada o Instituto Federal do Paraná – Campus Avançado Barracão, como construir um estreitamento entre estudante, Arte e Produção Artística.

Palavras Chave: Artes Visuais; Desenho; Produção Artística Cultural.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1787

Arte Lúdica (Ciências Humanas)

Pollyanna Dayse de Abreu Batista (dayse.pollyanna@gmail.com) - Colombo

Lauriana Renata de Oliveira (lauriana.renataq@gmail.com) - Colombo; Hemilly Fortes (hemilly.fortes19@hotmail.com) - Colombo;

Larissa Massaneiro (larissa.massaneiro@hotmail.com) - Colombo; Camilla Carpanezzi la Pastina (camilla.carpanezzi@ifpr.edu.br) - Colombo;

Este projeto busca realizar intervenções lúdicas para crianças em espaços de uso público, a partir do conceito de Arte Lúdica de Elvira de Almeida. Almeida foi uma escultora e designer, professora da USP, de grande atuação nos anos 70 e 80. Cunhou o termo Arte lúdica (termo que designa os brinquedos/arte criados pela artista) e projetou praças para crianças, geralmente em bairros da periferia, enfatizando a reciclagem de materiais abandonados. Os brinquedos construídos por Elvira de Almeida são pensados como máquinas primitivas onde a força motriz é a própria força da criança. Almeida estudou parques de diversões do século XVII, e construiu um repertório baseado em algumas estruturas: roda d'água, monjolo, roda de oleiro. Esses brinquedos colocam a criança numa posição mais próxima à natureza, bem diferente das formas de brincar associadas à tecnologia que encontramos hoje. Este projeto tem como metodologia a pesquisa teórica com base nos conceitos de Arte lúdica de Elvira de Almeida e espaço público de Jane Jacobs. Para Jacobs o espaço público (praça, parque, rua) precisa ser utilizado pelas pessoas, caso contrário, sofrerá com abandono e depredação tornando-se perigoso. Espaços grandes tendem a se tornar vazios e geram sensação de medo nas pessoas enquanto espaços pequenos e bem utilizados tornam-se agradáveis. Jacobs observa ainda a importância de boa insolação para uma praça ou parque. O presente projeto de Arte Lúdica teve início em 2017, sob orientação dos professores de Arte e Geografia. O local escolhido para ação foi a área do bosque do Campus IFPR Colombo. Várias tentativas foram feitas no sentido de se aproveitar o material ali existente: o tronco de uma árvore caída, bambus, sucatas industriais e pneus velhos. Por fim optamos pelos pneus e construímos dois objetos: um balanço e um puff. No ano de 2018 tínhamos como proposta realizar a intervenção fora do Campus. Inicialmente pensou-se em uma área rural, do município de Bocaiúva do Sul. Em seguida optou-se pelo espaço da COACOL (Coletivo de Ação Cultural de Colombo), localizado no centro de Colombo. Os objetos ali construídos foram: um balanço, uma cabana de bambus, um brinquedo de cano, brinquedo 5 Marias, além de um pequeno circuito feito com palets e pneus. A Associação COACOL é um espaço privado, porém de uso público. Portanto, não foi possível realizar o projeto em um espaço público como definido por Jane Jacobs. Ainda assim, o estudo deste tema foi importante para maiores reflexões sobre o assunto. Acreditamos que o espaço criado irá contribuir para o entretenimento e desenvolvimento de inúmeras crianças frequentadoras da COACOL, bem como inspirar outros projetos lúdicos.

Palavras Chave: Criança; Ludico; Brincadeira.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1701

Artemisia Anua L. – Atualidades e Perspectivas (Ciências Agrárias)

Andressa Reis Taques (andressaa_tiques@hotmail.com) - Palmas

Caroline Rissardi (carolinerissardi2@hotmail.com) - Palmas; Silvia Leticia Zanmaria (silvia.zanmaria@ifpr.edu.br) - Palmas;

Artemisia annua L. é uma espécie vegetal herbácea nativa da Ásia que possui folhas aromáticas que contém como principal princípio ativo uma biomolécula chamada artemisinina, uma lactona sesquiterpênica e o óleo essencial da planta, obtido através da extração de suas folhas e flores. A artemisinina tem demonstrado eficácia contra doenças como a malária. É a base do ASMQ, principal medicamento produzido no combate a essa doença, que atingiu, somente no ano de 2016, 216 milhões de pessoas em todo mundo com morte de 445 mil pessoas, em sua maioria crianças menores de cinco anos. Já o óleo essencial é muito utilizado comercialmente na perfumaria e cosmética. Considerando sua relevância a planta artemisia, vem sendo alvo de muito interesse em nível industrial, farmacêutico, e principalmente, social. Atualmente, muitas pesquisas são desenvolvidas para atender a demanda desses metabólitos secundários. Na área agrônômica, as pesquisas estão voltadas para o melhoramento genético da espécie e aprimoramento das técnicas de manejo, a fim de se obter plantas mais produtivas no que tange a produção de metabólitos secundários: molécula ativa e óleo essencial. Por meio de uma revisão de literatura, o objetivo deste estudo foi agrupar as principais informações básicas da espécie, as atualizações em termos de pesquisa mundial da artemisia, o mercado da artemisinina e suas perspectivas, principalmente no âmbito social e tecnológico. Observa-se, através das contribuições de pesquisa, grande potencial de produção e produtividade da espécie *Artemisia annua* L. Entende-se também que o principal uso do princípio ativo da planta é para o combate à malária. O grande impasse, entretanto, e preocupante, é o hiato obviamente existente entre a produção no campo, a síntese do medicamento e o acesso deste às pessoas infectadas. No Brasil já se tem um avanço pelo sistema público de saúde em inserir o medicamento como tratamento oficial da doença. Entretanto, não há como justificar os alarmantes índices de mortalidade em nível mundial observados neste estudo. A pesquisa está fazendo seu papel. Busca incessantemente abreviações dos caminhos para a melhoria da produtividade e produção dos medicamentos para atender a negligência da saúde. Entretanto, as políticas públicas nacionais e internacionais precisam dar continuidade no que tange o acesso à cura. A Artemisa salva vidas. Mas é necessário mais que isso. É necessária ação efetiva para minimizar a ação de uma doença tão antiga, entretanto tão negligenciada no mundo.

Palavras Chave: Malária;artemisinina;óleoessencial.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1897

As Mulheres e os Sujeitos Lgbttt do Ifpr-colombo: Ocupando Espaços e Produzindo Subjetividades na Educação Profissionalizante (Ciências Humanas)

Matheus Marcio Sena Pires (matheuspires0502@gmail.com) - Colombo

Joyce Yokimasa Soares (joyce.yokimasa@outlook.com) - Colombo; Gabriela Chicuta Ribeiro (gabriela.ribeiro@ifpr.edu.br) - Colombo;

A seguinte pesquisa problematiza a discriminação presente nos discursos dos indivíduos do IFPR - Campus Colombo, em relação a presença de Mulheres e sujeitos LGBTTT no ensino técnico-profissionalizante. Como fundamentação teórica, mostramos a discussão a respeito das feminilidades e masculinidades que se encontram em concorrência no espaço do ensino profissionalizante. A invisibilidade das mulheres na instituição técnico-profissionalizante sucede com frequência, é abrangente ao mundo da Ciência e da tecnologia e é perceptível o questionamento dos estudos de gênero em conexão a este fato. Com o objetivo de ocasionar a discussão, em relação aos sujeitos LGBTTT, utiliza-se um artefato cultural, que estabelece questionamentos e discussões: as tirinhas da cartunista Laerte, que tem por objetivo uma teorização queer com referência às formas de violência e preconceito, em oposição a este sujeito na educação técnico-profissionalizante. A suposição desta pesquisa é de que nos discursos, ainda que exista avanços atuais dos direitos de Mulheres e sujeitos LGBTTT, até então, apresentam uma resistência, que enfatiza os preconceitos e a discriminação contra estes sujeitos em sociedade. É proposto como Objetivo geral dar seguimento ao Projeto do ano de 2017, que tem por intenção examinar quais são os discursos de Técnicas/os, Docentes e Discentes do IFPR Colombo a respeito das questões de gênero e violências, com a ajuda das tirinhas de Laerte, como material empírico. Temos os seguintes Objetivos específicos: Permitir a uma/um nova/o bolsista o conhecimento sobre as circunstâncias que permearam o desenvolvimento deste Projeto em 2017; Realizar o fechamento das análises das respostas das/os Docentes; Desenvolver a terceira parte deste Projeto, com base nas questões direcionadas a discentes do IFPR – Campus Colombo; Analisar as respostas de discentes do IFPR – Campus Colombo; Produzir um artigo com os resultados finais de todas as etapas do Projeto. A característica da pesquisa é qualitativa, ou seja, serão abordados e analisados dados resultantes dos discursos de sujeitos que constituem o IFPR – Campus Colombo. Para isto, será realizado inicialmente o Curso de 30 horas, intitulado “Promoção e Defesa dos Direitos LGBT”, da Escola Virtual de Governo. Em um segundo momento, a apresentação de material empírico do ano de 2017 para a/o nova/o estudante bolsista, das respostas de Técnicas/os administrativa/os e Técnicas/os administrativa/os em educação. Recordando que já foram feitas de 5 a 6 questões abertas para estes dois grupos de sujeitos e, cada uma foi acompanhada de uma tirinha da cartunista Laerte. E, em um segundo momento a/o estudante bolsista terá a possibilidade de elaborar, a partir das tirinhas da cartunista Laerte, questões abertas para as/os discentes. A partir de todo este material, a/o estudante bolsista terá a possibilidade de análise dos discursos presentes nas respostas à todas as questões desenvolvidas. Por certo que ainda não há considerações finais a respeito do projeto para o ano de 2018, muito embora no que já foi desenvolvido em 2017, observou-se nos discursos de Técnica/os e docentes, elementos de discriminações, mas também de avanços em relação a presença de sujeitos LGBTTT e mulheres neste espaço de ensino.

Palavras Chave: Educação; Sujeitos Lgbttt; Mulheres; Ensino Profissionalizante.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2104

As Mulheres na Matemática (Ciências Exatas e da Terra)

Marcelly Wonsowski (marcellywon61@gmail.com) - União da Vitória

João Vitor Clemente Grazziotin (jvcgrazziotin@gmail.com) - União da Vitória; Andrei Cristiano Maia e Silva (andrei.silva@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Pesquisando sobre o tema nota-se que as mulheres mesmo sendo maioria no mundo, não tem grande participação nas ciências exatas, como matemática, física e química o que não significa que os homens são mais inteligentes ou tem mais facilidade com tais áreas. O pouco interesse na área das ciências exatas, por parte feminina, é agravado nas escolas e lares, onde o estímulo é nulo ou quase zero, para justificar esse argumento utilizam-se de seguintes expressões: “Não há motivo para aprender essa matéria, pois não te levará a lugar algum”. Desde o homem nômade as mulheres eram ensinadas a apenas servir os homens e suas vontades, devendo sempre cuidar dos filhos e da casa, sendo assim não precisariam ser ensinadas sobre matemática, física, química uma vez que não utilizariam estes conceitos. Segundo pesquisadoras das Universidades de Pittsburgh e de Rochester, nos Estados Unidos, meninas têm as mesmas habilidades matemáticas que os meninos. Ou seja, a diferença na quantidade gênero em áreas da STEM (sigla inglesa para ciência, tecnologia, engenharia e matemática) não é um fator biológico. As pesquisadoras analisaram as habilidades matemáticas um grupo de cerca de 500 crianças sendo a metade meninas com até 8 anos, que foram submetidos a vários testes para verificar diversas habilidades. “As descobertas fornecem fortes evidências de que meninos e meninas têm faculdades cognitivas comparáveis para o raciocínio matemático durante a infância”. Mostrando que o processo cognitivo de ambos pode ser o mesmo, desde que estimulados de forma adequada. Segundo o mesmo estudo apontou que outro fator que explica a disparidade de gênero nessas carreiras, é o fato que professores são mais propensos a encorajar os meninos a participarem das aulas. A família tem uma grande parcela de responsabilidade nisso. Geralmente, pais acreditam que meninos sejam melhores do que meninas em matemática e avaliam seus filhos melhor do que suas filhas. Essas expectativas podem influenciar e moldar a forma como as crianças percebem suas próprias habilidades. “Na verdade, as percepções parentais das habilidades das crianças podem influenciar as crenças em suas habilidades mais do que as notas,” dizem as pesquisadoras.

Palavras Chave: Mulheres; Matemática; Gênero.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1578

As Origens da Educação Profissional no IFPR (Ciências Humanas)

Leandro Henrique da Silva (leandro7777lh@gmail.com) - Curitiba

Marina Ritzmann (mariana.ritzmann@gmail.com) - Curitiba; Vanessa Cauê Krugel (vanessa.caue@msn.com) - Curitiba; Wilson Lemos Junior (wilson.lemos@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O Centro de Memória do IFPR foi criado no ano de 2016 e tem como principal objetivo preservar e organizar os arquivos históricos das instituições que deram origem ao IFPR, como a Deutsche Schule (Escola Alemã), Colégio Progresso, Escola Técnica de Comércio anexa à Faculdade de Direito da Universidade Federal do Paraná, Escola Técnica de Comércio da Universidade Federal do Paraná e Escola Técnica da UFPR. No ano de 2017 e 2018, o objetivo foi investigar as origens da educação profissional do IFPR. Sendo assim, a pesquisa voltou-se para a história do Curso de Comércio do Colégio Progresso, primeiro curso técnico da instituição, iniciado no ano de 1936 até 1942, ano em que a instituição teve seus bens doados à Universidade do Paraná. São utilizados como fontes para a pesquisa, os documentos históricos do Colégio Progresso, catalogados e armazenados no Centro de Memória do IFPR. Para fundamentar a análise desses documentos, utiliza-se como referencial, a cultura escolar como objeto histórico. Com isso, busca-se relatar parte da cultura escolar do curso de Comércio do Colégio Progresso, primeiro curso técnico da história do IFPR. Nesta pesquisa, busca-se investigar dados vinculados ao gênero dos estudantes, o caráter privado, as modalidades dos cursos ofertados, assim como elucidar o processo de transferência do patrimônio do Colégio Progresso para a Universidade do Paraná. O curso de Comércio do Colégio Progresso foi responsável por inserir a educação profissional na Universidade Federal do Paraná, especificamente na Escola Técnica, setor que deu origem ao IFPR em 2008. Durante a década de 1990, a Escola Técnica da UFPR passou por uma ampliação, chegando a ofertar 10 cursos técnicos: Contabilidade (antigo curso de Perito Contador, iniciado no ano de 1936), Higiene Dental, Enfermagem Processamento de dados, Laboratório de Prótese Odontológica e de Atendente de Consultório Dentário (aprovados pela portaria n. 8, publicada no Diário Oficial da União em 6 de fevereiro de 1991), Massoterapia (iniciado em 1993), Transações Imobiliárias (iniciado em 1994), Administração de Empresas (1997), Radiologia Médica e Diagnóstico por Imagem (1998) e Artes Cênicas – Ator (1999). As informações utilizadas nesta fase foram retiradas em grande parte do termo de Colação de Grau da Escola Técnica da UFPR de 1979-2000. Devido ao grande número de fontes encontradas recentemente, essa é uma pesquisa em andamento.

Palavras Chave: História da Educação; Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica; Escola Técnica da Ufpr.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1683

As Relações Entre Nazismo e Igreja Católica no Jornal Paranaense o Dia (Ciências Humanas)

Gabriel Frotté Goldin (gabrielfrootte@gmail.com) - Paranavaí

Cristhian da Silveira Maia (cristhianmaiaxd@gmail.com) - Paranavaí; Lucas de Melo Andrade (lucas.andrade@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A década de 1930 foi marcada pela forte ascensão do Nazismo, e a Igreja Católica, enquanto instituição influente, posicionou-se sobre o assunto de maneira notadamente complexa. Tal processo histórico está expresso em uma profusão de periódicos à época escritos e publicados pelo mundo. Partindo do pressuposto teórico da História Política, que entende a imprensa como importante influenciadora da forma com que o pensamento político se estrutura em meio a tensões que os indivíduos expressam por meio do discurso, este trabalho procura discutir o modo com que o jornal paranaense O Dia retratou e, por conseguinte, posicionou-se em relação aos vínculos estabelecidos entre Nazismo e Igreja Católica. Para tanto, a presente pesquisa realizou, em um primeiro momento, uma discussão bibliográfica sobre o contexto histórico de ascensão do Nazismo, estabelecendo interfaces entre a conjuntura alemã e a conjuntura brasileira. As próximas etapas consistirão em discutir bibliograficamente as relações estabelecidas entre Nazismo e Igreja Católica e debruçar-se sobre algumas matérias que o jornal O Dia, disponível para consulta no acervo digital da Biblioteca Nacional, fez sobre esse assunto. Procurar-se-á, ainda, delimitar as condições de produção desse jornal, conferindo ênfase a período de circulação, escopo de difusão e corpo editorial. Até o presente, a contextualização realizada verificou que a Alemanha, na década de 1930, passou por diversos problemas políticos, econômicos e sociais devido ao fim da Primeira Guerra Mundial e que o Brasil, por sua vez, sofria em meio às tensões que marcaram o fim da República Oligárquica, tais como aquelas inerentes às políticas de beneficiamento aos agroexportadores de café mineiros e paulistas. As matérias para análise do jornal O Dia já foram selecionadas, tendo sido publicadas entre 1934 e 1938. É importante destacar que esta pesquisa se justifica na medida em que traz contribuições para a compreensão da forma com que o Nazismo e a Igreja Católica se relacionaram em uma época anterior à Segunda Guerra Mundial, tempo este em que o Nazismo ganhava força mundialmente. Além disso, o trabalho procura endossar o importante e complexo papel histórico que a imprensa possui para a formação da opinião pública.

Palavras Chave: Nazismo; Igreja Católica; Jornal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1929

As Representações Sociais do IFPR Sob o Olhar Dos Alunos – Uma Análise Comparativa Dos Anos de 2016, 2017 e 2018 - em Busca de Uma Identidade (Ciências Humanas)

Maria Eduarda da Silva (mariaeduardadasilva425@gmail.com) - Pitanga

Alexandre Lima de Souza (alexandrellimaadesouza@gmail.com) - Pitanga; Joice Lima de Souza (joicellimaasouza@gmail.com) -

Pitanga; Leila Cleuri Pryjma (leila.pryjma@ifpr.edu.br) - Pitanga;

A análise em questão foi desenvolvida pelo grupo de pesquisa “Representações Sociais Subjetividade e Identidade” e é um fragmento de uma pesquisa maior denominada “Em busca da identidade do IFPR sob múltiplos olhares” que por sua vez é dividido em três grandes grupos: Discentes, Docentes e Comunidade. Neste recorte, tem como ponto de análise os dados dos discentes IFPR - Campus Pitanga. No cenário atual, a expressão da instituição no ambiente do município, carrega uma representatividade significativa. Assim sendo, e tomando como base a Teoria das Representações Sociais de Serge Moscovici e a teoria do Núcleo Central de Jean-Claude Abric é possível reconhecer a importância de se entender tais representatividades. E portanto, este se configura como objetivo principal dessa pesquisa – Identificar a identidade do IFPR a partir de suas representações sociais – comparando os dados de 2016, 2017 e 2018. Para a coleta dos dados, utilizou-se um termo de consentimento livre esclarecido e um teste de associação livre de palavras (TALP). Que carregavam consigo o termo indutor “O IFPR é...” que por sua vez deveria ser respondido com cinco palavras diferentes entre si e num segundo momento enumeradas em ordem de importância de um a cinco (1>5). No ano de 2016, 2017 e 2018 respectivamente, o número de alunos que responderam a pesquisa foi de 60, 125 e 139. Os dados dos participantes de cada ano, foram divididos em duas planilhas denominadas Ordem Média de Evocação (OME) e Ordem Média de Importância (OMI), e ambas foram rodadas em softwares que analisam palavras (EVOC e IRAMUTEq). Os dados rodados deram origem a três metadados: O Quadro de Quatro Casas, A Árvore Máxima e a Nuvem de Palavras. A partir desses, obteve-se os núcleos centrais de 2016, “Oportunidade” (OME 2,444 e OMI 1,650); 2017 “Conhecimento” (OME 2,903 e OMI 2,290) e “Oportunidade” (OME 2,690 e OMI 1,741) e 2018 “Oportunidade” (OME 2,418 e OMI 2,379), “Qualidade” (OME 2,815 e OMI 2,383), “Conhecimento” (OME 2,418 e OMI 2,367). Com base nesses resultados e tendo a noção de que uma identidade pode ser definida como um conjunto de representações sociais iguais, subentende-se que a identidade do IFPR-Campus Pitanga na visão dos alunos vem se concretizando como oportunidade, visto que é a única representação social presente em todos os anos da pesquisa. Tal interpretação nos leva a entender que a instituição é vista como uma oportunidade de aprimorar o desenvolvimento estudantil dos estudantes do município de Pitanga. Entretanto, deve-se dar a importância ao fato de que uma identidade é maleável e não se concretiza facilmente, podendo se alterar facilmente com os fatores sociais diretos e indiretos a ele, podendo nunca ser de fato concretizado, mas podendo ser aproximado. Esta pesquisa não termina nela mesma, deixando margem para possíveis hipóteses e interpretações que possam ser formuladas a partir da teoria da Representações Sociais.

Palavras Chave: Identidade;núcleo Central;representações Sociais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1777

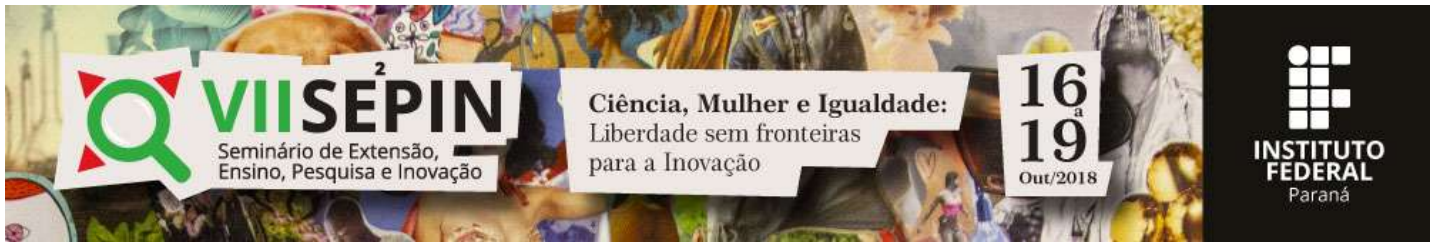
As Sementes Crioulas Como Tema Gerador de Projetos Integradores de Estudantes do Curso Superior de Tecnologia em Agroecologia do IFPR, Campus Ivaiporã (Ciências Agrárias)

Pamela Samara da Silva Pereira (pamela.samara70@gmail.com) - Ivaiporã

Ellen Rubia Diniz (ellen.diniz@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

As sementes crioulas são aquelas que foram preservadas e selecionadas por várias décadas pelos agricultores tradicionais (agricultura familiar), estas sementes possuem características fenotípicas bem determinadas e reconhecidas pelas comunidades, além de suas características socioculturais. O Instituto Federal do Paraná, Campus Ivaiporã por meio do projeto Núcleo de Estudos em Agroecologia Vale do Ivaí apoia o processo de produção agroecológica dos agricultores familiares em Ivaiporã e região e dentre as ações de apoio está à manutenção dos Bancos de Sementes Crioulas do IFPR, campus Ivaiporã. Dentre as atividades desenvolvidas está o estímulo à formação de guardiões de sementes, formação de bancos comunitários em comunidades ou escolas, práticas de resgate, conservação, melhoramento, uso e intercâmbio de sementes. A implantação de bancos de sementes é uma demanda voltada para a percepção da necessidade dos agricultores em manter e conservar suas próprias sementes. O objetivo do projeto é incentivar o resgate de diversas espécies de sementes crioulas, multiplicar essas sementes por meio dos guardiões de sementes, assim, incentivar os estudantes na prática de multiplicação de sementes crioulas em suas propriedades por meios dos projetos integradores de ensino do curso Superior de Tecnologia em Agroecologia. O projeto integrador trata-se de uma ferramenta de ensino, no qual o estudante é orientado a realizar projetos, utilizando os conceitos trabalhados nos diferentes componentes curriculares ao longo do curso. O projeto integrador se insere no currículo dos estudantes como uma proposta para flexibilização da estrutura curricular promotora da dinamização do ensino da graduação no IFPR, Campus Ivaiporã, com perspectivas de promover atividades que possibilitam a integralização do curso, de forma relevante para que o estudante adquira o saber e as habilidades necessárias à sua formação. Ao inserir as práticas de multiplicação e resgate de sementes crioulas como tema gerador dos projetos integradores, incentiva também os estudantes a inserirem práticas agroecológicas em suas propriedades e até mesmo usarem dessas sementes efetivamente na geração de renda. Com isso, amplia-se o número de agricultores guardiões de sementes através da realização dessas atividades de ensino. O presente trabalho conta atualmente com quatro estudantes com projetos integradores que consiste na multiplicação de algumas espécies e variedades do Banco de Sementes Crioulas do IFPR, Campus Ivaiporã. Foram multiplicadas diversas variedades de feijões, feijão Mãezinha, Rosinha, Vinagrinho, Bolinha, Carioca pitoco 70 dias e ervilhas, espécies de adubos verdes, tremoço azul, tremoço branco, ervilhaca, nabo forrageiro, aveia preta e algumas espécies de hortaliças como almeirão roxo, alface lisa roxa, mostarda, rabanete comprido vermelho e salsa. Com a realização desse trabalho amplia-se ainda mais as ações do NEA Vale do Ivaí junto à comunidade para um desenvolvimento sustentável da agricultura familiar em Ivaiporã e região. A manutenção do Banco de Sementes Crioulas do Campus Ivaiporã do IFPR tem contribuído para o resgate de sementes e outros materiais propagativos crioulos, locais e tradicionais na região. O projeto também serve como meio de aproximação entre a formação acadêmica dos estudantes e familiares assim como os demais estudantes do curso de Agroecologia com a realidade do campo e com o mundo

Palavras Chave: Agricultura Familiar; Agroecologia; Sustentabilidade; Multiplicação; Ensino em Agroecologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1767

As Soluções Para a Criminalidade de Acordo Com os Universitários Brasileiros (Ciências Humanas)

Caroline Car Cordeiro (carolinecarcordeiro@gmail.com) - Colombo

Gustavo de Brito Gomes (gugaarqueiro@gmail.com) - Colombo; Alysson Ramos Artuso (alysson.artuso@ifpr.edu.br) - Colombo;

Há eventos históricos capazes de impactar no fenômeno criminal, seja porque muda o sistema jurídico-penal ou altera a percepção da população sobre a criminalidade. Foi o caso da Era Vargas e do golpe civil-militar de 1964. Uma das hipóteses desse trabalho é que a Operação Lava Jato e o momento político brasileiro desde 2016 estejam entre esses eventos. Para testar essa hipótese, entre outras, a presente pesquisa aplicou, começando em 2017, um questionário com dez perguntas abertas a mais de 600 estudantes universitários das cinco regiões do país. Tal aplicação se repetirá pelos próximos 9 anos para se verificar se há mudanças nas respostas com o passar do tempo. Trata-se de uma pesquisa exploratória interdisciplinar que estuda o fenômeno da percepção da criminalidade por meio da criminologia, da história do presente e das ciências sociais, usando como dois de seus métodos a descrição e inferência estatísticas e a análise de conteúdo de Bardin. O presente de recorte da pesquisa diz respeito à décima pergunta do questionário: “Qual(is) a(s) solução(ões) para a criminalidade atual?”. Nessa fase, a pesquisa analisou as 322 respostas do primeiro ano de aplicação do questionário e as classificou de acordo com diversas categorias de análise, como o campo político das respostas (progressista, conservador, neutro, ambíguo) e o grande tema mencionado (educação, punições, políticas sociais, economia, etc.). As respostas do campo político neutro foram mais numerosas (38%), seguidas pelo campo progressista (32%) e campo conservador (23%). Exemplos de resposta do campo neutro são mais educação e redução da impunidade. Exemplos do campo progressista são redução da desigualdade social e pobreza e taxação de grandes fortunas. Exemplos do campo conservador são redução da maioria penal e modelo liberal da economia. Em termos de grandes temas, o mais citado foi a educação (51%), especialmente o pedido de mais educação e de qualidade. O segundo grande tema foi punições (36%), com pedidos para punições mais severas (19%), redução da impunidade (18%) e combate à corrupção (6%). O terceiro grande tema foram políticas sociais (27%), com destaque para a redução da desigualdade social e pobreza (25%). O quarto é a economia (13%), principalmente com a resposta de geração de empregos (9%). Outros trabalhos podem comparar se essas respostas variam com o tempo, com o gênero, o local, a renda ou o curso do respondente. No futuro, esses resultados também podem ser comparados com o que dizem os teóricos da criminologia.

Palavras Chave: Criminologia; Soluções Para a Criminalidade; Análise Estatística.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2016

As Vozes Das Meninas de Quedas do Iguçu: Uma Pesquisa Intercultural e Humanística (Ciências Humanas)

Vanessa Merlak (vnessa627@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Millene Barros Guimarães de Sousa (millene.guimaraes@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Este trabalho discute política para mulheres na visão humanística, incitando o aprender a conhecer, a fazer, a ser e a viver juntos dos alunos, pilares da educação na modernidade, promovendo o diálogo intercultural e plurilinguístico entre os discentes do IFPR Campus Avançado Quedas do Iguçu. O projeto objetiva estimular o aprendizado crítico e o respeito as questões sociais, ligadas à igualdade dos Direitos Humanos em relação ao gênero, possibilitando a mudança de paradigmas e de culturas já enraizadas que geram preconceito, intolerância e discriminação, dentro e fora do ambiente escolar. O projeto fundamenta-se nas perspectivas da pluralidade ao trazer à tona vozes daqueles ausentes, muita das vezes no ambiente escolar, como o mundo feminino (BRAGA, BIZZARO; 2004). O trabalho torna-se pertinente ao propiciar o rompimento da dualidade, ainda estabelecida nas escolas técnicas, de disciplinas técnicas e humanas, demonstrando que ações humanísticas devem estar presentes no ambiente das escolas técnicas federais atuais, como prevê o projeto-político pedagógico dos IFES (Institutos Federais de Ensino), possibilitando a formação cidadã do aluno. Além da importância do trabalho, no ambiente em que as meninas e mulheres são minorias, no âmbito local da escola, demonstrando, assim, a conveniência de dar voz àquelas que estão conquistando seu lugar no ensino técnico na área de informática, realidade do nosso campus, e que serão futuras profissionais no mercado de trabalho. É preciso discutir e analisar os discursos e expectativas das vozes do coletivo, criado no campus, como fase inicial do projeto “Pluralidade social: uma abordagem humanística as políticas para mulheres”, para a compreensão do papel da mulher na sociedade contemporânea. O trabalho pauta-se nos estudos etnográficos, em que o estudo da cultura e dos comportamentos sociais são trazidos para análise qualitativa. Assim, é realizado uma coleta de aspectos singulares dos discursos produzidos pelo coletivo, observando e salientando, através do método indutivo e de pesquisa-ação, as relações socioculturais sobre questões de gênero.

Palavras Chave: Direitos Humanos; Gênero; Vozes; Coletivo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2155

Aspectos Gerais de Módulos Solares em Sistemas On-grid (Engenharías)

Gustavo Pista Silva (nathaliagariento@outlook.com) - Umuarama

Lorena Pinheiro Lolli (nathaliagariento@outlook.com) - Umuarama; Nathalia Guariento Vieira (nathaliagariento@outlook.com) - Umuarama; Eduardo Vedovetto (eduardo.vedovetto@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A presente pesquisa considera as reflexões atuais sobre sustentabilidade, principalmente no que diz respeito ao uso de energia elétrica em residência unifamiliar. Nesse sentido, pesquisas sobre esse tema mostram que é relevante pensar alternativas para que os consumidores busquem consumir cada vez mais de forma sustentável, porque, conforme explica Hinrichs (2011), futuras crises energéticas certamente podem e provavelmente vão ocorrer. O objetivo geral é pesquisar os diferentes modelos de placas fotovoltaicas comercializadas para uso em residência unifamiliar. Os objetivos específicos visam identificar as placas que apresentam melhor custo-benefício ao consumidor, analisar três (03) modelos comercializados pelo menor preço, identificando vantagens e desvantagens, calcular o tempo médio para retorno do investimento financeiro com a placa fotovoltaica. A metodologia a ser utilizada envolverá materiais escritos (pesquisas bibliográficas), manuais de instrução das placas a serem pesquisadas e data sheet, conforme previsto nos objetivos específicos. A hipótese que norteia o trabalho é a de que o fator conscientização sobre o uso de fontes renováveis de energia não seja um problema entre as pessoas. No entanto, o que realmente existe como fator complicador parece ser o custo inicial para aquisição e instalação do equipamento. Caso haja uma política pública para financiar esse tipo de tecnologia, entende-se que a implementação ocorrerá com maior adesão, mesmo que gradativamente, uma vez que todo tipo de financiamento gera certas dúvidas para quem realiza o empréstimo.

Palavras Chave: Sustentabilidade; Placas Fotovoltaicas; Custo-benefício.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1792

Aspectos Químicos, Farmacológicos e Biotecnológicos da Mentha X Piperita I (Ciências Biológicas)

Leticia Carolina Pereira Fernandes (leticiacpfernandes@gmail.com) - Londrina

Omar Arafat Kdudsi Khalil (omar.khalil@ifpr.edu.br) - Londrina;

Mentha x piperita L. (Lamiaceae) é uma planta herbácea enérgica, de aroma forte, picante, glabrescente, que se espalha a partir de estolhos. Não possui uma origem exata por ser um híbrido triplo, produto do cruzamento de *Mentha spicata* (*Mentha longifolia* x *Mentha rotundifolia*) e *Mentha aquatica*. Conhecida popularmente como hortelã-pimenta, é utilizada principalmente devido às suas propriedades aromáticas e medicinais, tanto etnofarmacologicamente quanto industrialmente. Entre estes usos, citam-se como flavorizante na indústria de alimentos, antisséptica, calmante suave, analgésica no aparelho digestório, vermífuga, antitussígena, expectorante e descongestionante das vias respiratórias. Devido à importância medicinal e industrial de *Mentha x piperita* L. e de sua interligação com a área biotecnológica, pesquisas que visem o aprofundamento de conhecimentos específicos sobre seus aspectos químicos, farmacológicos e biotecnológicos podem contribuir significativamente na formação do Técnico em Biotecnologia. Desta forma, o objetivo deste trabalho foi realizar uma revisão de literatura para a construção de um trabalho de conclusão de curso (TCC) sobre tema da área de formação do Técnico em Biotecnologia. O tema central *Mentha x piperita* L. foi escolhido porque a biotecnologia é uma área do conhecimento e de atividades humanas que visa a utilização de processos biológicos, microorganismos, vegetais, animais ou componentes para fornecer bens e serviços nas áreas de saúde, alimentos, agropecuária, ambiental e industrial. Para isto, foram realizadas pesquisas em bancos de dados como SciELO e Sciencedirect, visando o aprofundamento sobre conhecimentos específicos desta planta e seus derivados e sua importância nas diferentes áreas de atividade humana e na formação técnica em biotecnologia. Foram obtidos artigos, livros, capítulos de livros entre outros textos científicos que tratassem sobre os aspectos químicos, farmacológicos e biotecnológicos de *Mentha x piperita* L. A seguir, os materiais obtidos foram submetidos à seleção e análise para a construção dos conhecimentos do TCC, sendo parte destes conhecimentos divulgados em eventos científicos, cumprindo parcialmente os objetivos deste trabalho. Entre estes, destacam-se as atividades hepatoprotetora, colerética, colagoga, carminativa, antiespasmódica, vermífuga e antimicrobiana do óleo essencial desta planta frente a grande variedade de bactérias, fungos e vírus. Conclui-se que *Mentha x piperita* L. é uma planta com potencial biotecnológico devido aos seus constituintes de metabolismo secundário e que ferramentas biotecnológicas podem atuar no aumento da eficiência e rendimento de sua produção, o que gerará maior valor agregado e desenvolvimento de empresas que atuam com bioprodutos derivados desta planta no Brasil.

Palavras Chave: Mentha X Piperita; Biotecnologia; Atividade Farmacológica; Metabólitos Secundários.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1791

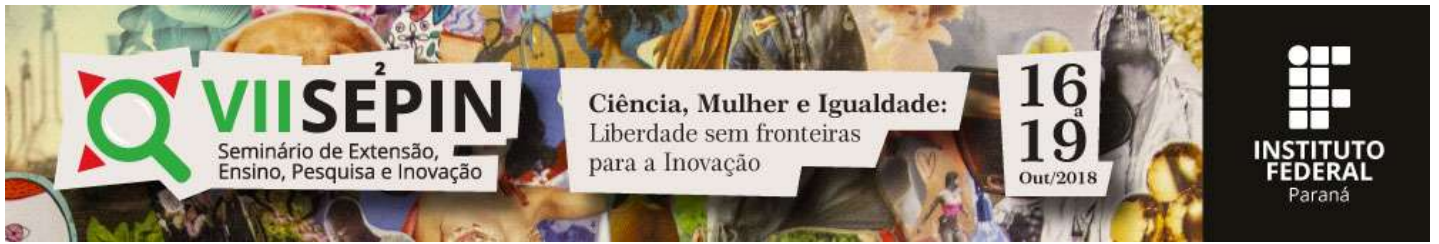
Aspectos Químicos, Farmacológicos e Biotecnológicos de Piper Methysticum (Ciências Biológicas)

Caroliny Tiemi Endo (tiemiendo@hotmail.com) - Londrina

Omar Arafat Kdudsi Khalil (omar.khalil@ifpr.edu.br) - Londrina;

Piper methysticum Forst (Piperaceae), conhecida como kava ou kava-kava é originária das ilhas do Oceano Pacífico, principalmente na região da Polinésia Central. A planta é um arbusto perene, com folhas alternadas na forma cordiforme e espigas com flores pequenas sem pétalas ou sépalas. Entretanto, a parte mais importante para a indústria farmacêutica é a raiz devido a maior concentração dos seus principais bioativos. Seu uso iniciou-se com o consumo da bebida derivada de extrato desta planta em rituais que levam um efeito calmante devido à suas propriedades ansiolíticas. Atualmente, *P. methysticum* é muito utilizada como matéria-prima de medicamentos destinados ao tratamento de Transtorno de Ansiedade Generalizada (TAG), tendo o diferencial de não causar dependência física ou psicológica. Com base nestas informações, o objetivo deste trabalho foi realizar uma revisão de literatura para a construção de um trabalho de conclusão de curso (TCC) sobre tema da área de formação do Técnico em Biotecnologia. O tema central *P. methysticum* Forst foi escolhido porque a biotecnologia é uma área do conhecimento e de atividades humanas que visa a utilização de processos biológicos, microorganismos, vegetais, animais ou componentes para fornecer bens e serviços nas áreas de saúde, alimentos, agropecuária, ambiental e industrial. Para isto, foram realizadas pesquisas em bancos de dados como SciELO e Scencedirect, visando o aprofundamento sobre conhecimentos específicos desta planta e seus derivados e sua importância para as diferentes áreas da atividade humana e da formação técnica em biotecnologia. Foram obtidos artigos, livros, capítulos de livros entre outros textos científicos que tratassem sobre os aspectos químicos, farmacológicos e biotecnológicos de *P. methysticum* Forst. A seguir, os materiais obtidos foram submetidos à seleção e análise para a construção dos conhecimentos do TCC, sendo parte destes conhecimentos divulgados em eventos científicos, cumprindo parcialmente os objetivos deste trabalho. Entre as informações obtidas, destaca-se que os principais metabólitos secundários oriundos de kava são as kavalactonas, alcavalonas, alcalóides e chalconas (flavocavainas), que justificam e embasam o uso de derivados desta planta em TAG e potencialmente como antitumoral. Como o técnico em biotecnologia possui competências e habilidades de formação relacionadas a extração de bioativos e ao cultivo de células *in vitro*, esta planta apresenta-se como potencial para o desenvolvimento de novos produtos por meio de ferramentas biotecnológicas, pois viabiliza-se assim a obtenção de seus bioprodutos em outras regiões nas quais esta planta não pode ser cultivada. Outra aplicação da biotecnologia moderna e que faz parte da formação do técnico em biotecnologia é a modificação genética vegetal, que pode auxiliar na diminuição da concentração de compostos que causam hepatotoxicidade e aumento nos bioativos relacionados à farmacoterapêutica. Conclui-se que *P. methysticum* Forst é uma planta com potencial biotecnológico devido aos seus constituintes de metabolismo secundário e que ferramentas biotecnológicas podem ser utilizadas para o aumento da eficiência e rendimento de sua produção, o que gerará maior valor agregado e desenvolvimento de empresas que atuam com bioprodutos derivados desta planta.

Palavras Chave: Piper Methysticum; Biotecnologia; Metabólitos Secundários; Atividade Farmacológica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1984

Associação da Mulheres Produtoras de Cataia: Uma Etnografia Sobre a Produção da Cataia no Litoral do Paraná (Ciências Sociais Aplicadas)

Jessica Das Neves Santos (jessica277ay@gmail.com) - Paranaguá

Patricia Martins (patricia.martins@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O presente trabalho tem por objetivo apresentar uma etnografia sobre a prática de fabricação da “Cataia” na Associação das Mulheres Produtoras de Cataia, localizada na comunidade da Barra de Ararapira, comunidade esta de pescadores artesanais, pertencente ao município de Guaraqueçaba, no litoral do Paraná. A Cataia é uma bebida conhecida e apreciada em todo litoral caiçara, no litoral paranaense, os moradores da Barra da Ararapira defendem a tese de que a bebida de teor alcoólico, foi criada em 1985, por um morador local o qual resolveu experimentar colocar as folhas de uma planta com o mesmo nome, na pinga. Atualmente a bebida tem ampla expansão, tornando-se um produto representativo da região, na Barra de Ararapira, essa prática ainda existe e através do trabalho de algumas mulheres, organizadas em uma associação, realizam o processo de extração das folhas, produção e comercialização da bebida engarrafadas e de pacotes da folha in natura. Nesse contexto, buscar compreender o processo da formação da associação, da fabricação, consumo e comercialização da cataia na comunidade, especialmente seus significados para as mulheres que realizam todo esse processo na associação, são os objetivos deste trabalho. Para tanto, além de uma revisão bibliográfica, a pesquisa foi realizada a partir do método etnográfico, onde através da “observação participante”, em vivências junto a esta comunidade, entre os anos de 2017 e 2018, buscou-se uma compreensão das práticas e das relações estabelecidas na comunidade, a partir da produção e consumo desta bebida, bem como, o impacto dessas questões na vida dessas mulheres.

Palavras Chave: Etnografia; Mulheres; Associação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1769

Ateliê Livre - Artes Visuais (Cultura)

Maria Eduarda Rizzardi de Lima (madudarizzardi@gmail.com) - Colombo
Camilla Carpanezi Lapastina (camilla.carpanezi@ifpr.edu.br) - Colombo;

O Ateliê Livre de Artes Visuais é um projeto de extensão que ocorre uma vez por semana, no Campus Colombo, aberto à comunidade. Trata-se de um espaço de produção em que cada integrante desenvolve trabalhos de acordo com seu interesse particular. É possível explorar qualquer linguagem das artes visuais: desenho, pintura, escultura, gravura, fotografia, instalação, entre outras. Neste semestre contamos com dez alunos que realizaram trabalhos nas seguintes técnicas: desenho sobre papel, óleo sobre tela, acrílica sobre tela, aquarela sobre papel, escultura em concreto celular. A aula de arte na escola de Ensino Médio aborda conteúdos que nem sempre condizem com os anseios dos estudantes. Assim, o objetivo deste projeto é oferecer um espaço em que o aluno possa desenvolver trabalhos artísticos de acordo com seu interesse pessoal. A metodologia de ensino da arte utilizada é o conceito de “arte como experiência”, de John Dewey. As aulas são práticas e cada integrante conta com orientação individual. No Ateliê Livre os alunos têm a oportunidade de experimentar materiais artísticos de qualidade e caminhar em direção a trabalhos bem finalizados. Ao final do ano pretende-se realizar uma exposição em espaço cultural da cidade de Colombo, PR. Trata-se de um projeto recente, com apenas 6 meses de execução. No atual momento do projeto, pode-se observar como principal resultado o envolvimento dos alunos (envolvimento com o projeto, com os colegas, com a arte, com o espaço e seus materiais). Este envolvimento surge como resultado da arte como experiência.

Palavras Chave: Arte; Experiência; Ateliê.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1700

Atividade Antioxidante de Sucos de Uva Integral de Diferentes Marcas Comerciais (Ciências Biológicas)

Lais Xavier Dos Santos (laisifpr@gmail.com) - Londrina

Eduarda Cristina Catandubas Goulart (eduardagoulart13@gmail.com) - Londrina; Omar Arafat Kdudsi Khalil (omar.khalil@ifpr.edu.br) - Londrina;

Os alimentos e seus derivados naturais, como os sucos integrais, são bastante valorizados pela população por possuírem atributos relacionados à saúde e qualidade de vida, o que pode ser explicado pela existência de substâncias com ação em radicais livres. Neste contexto, o suco de uva integral tem destaque e boa aceitação com os consumidores, sendo apontado como alimento útil para a prevenção de enfermidades cardiovasculares. Como as propriedades do suco de uva estão relacionadas à sua capacidade antioxidante, esta pesquisa objetivou a análise da capacidade antioxidante in vitro de cinco marcas comerciais de suco de uva integral in natura e após armazenamento sob refrigeração. Foram utilizados ensaios de atividade antioxidante de diluições dos sucos frente ao radical DPPH, em triplicata. Em relação a diluição 1:16, dentre os sucos de uva integrais analisados antes do armazenamento a frio, houve variação de 48,93% na atividade sequestradora do radical, tendo a amostra com maior atividade antioxidante 90,01%. A análise anti-DPPH dos sucos após cinco dias de refrigeração demonstrou redução da atividade antioxidante de todos os sucos analisados e em todas as diluições entre 1:16 a 1:128. A variação na atividade antioxidante deve estar relacionada a fatores a fatores edáficos e climáticos, além das uvas utilizadas para a produção do suco integral. A perda da atividade após o armazenamento a frio pode estar relacionada a alteração dos fenólicos e outros antioxidantes presentes no suco após cinco dias a 8°C. Conclui-se que há variação significativa na atividade antioxidante entre as amostras comerciais de suco de uva integral analisadas e que há queda significativa na atividade anti- DPPH após armazenamento dos sucos a 8°C por cinco dias. Assim, este pode ser um método de controle de qualidade e até mesmo uma ação de marketing importante para as indústrias de suco de uva integral.

Palavras Chave: Suco de Uva Integral; Refrigeração; Atividade Antioxidante; Dpph.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1960

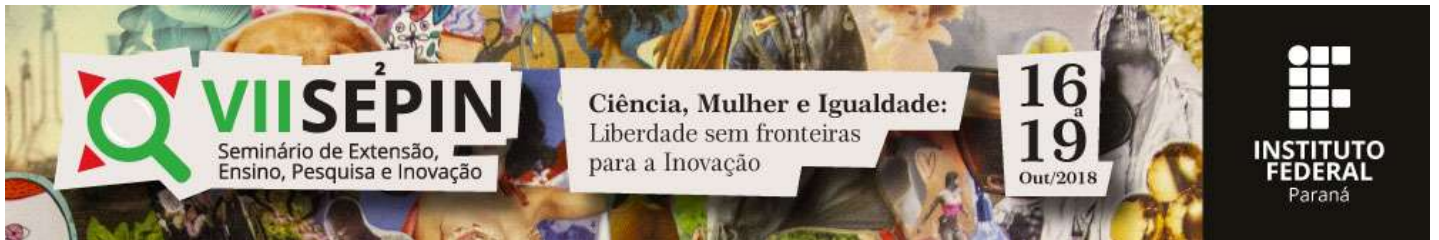
Atletismo no Campus Irati: Qualidade de Vida e Treinamento Esportivo (Ciências Agrárias)

Dafny Thamyris de Lara Mendes (dafnylaramendes@gmail.com) - Irati

Talita Stresser de Assis (talita.assis@ifpr.edu.br) - Irati;

O Esporte é um fenômeno social que contempla diversas dimensões da vida humana. Se, por um lado, ele se organiza em um sistema formal extremamente competitivo e excludente, por outro lado é uma prática corporal historicamente construída e repleta de significados diversos como lazer, saúde, diversão e educação. Neste sentido, o presente projeto justifica-se frente ao potencial educativo do esporte. Reconhecemos o esporte como instrumento de educação para a formação de pessoas capazes de trabalhar em equipe, conviver e procurar superar as adversidades num processo de aprendizado com as e pelas diferenças, respeitar seus adversários, cuidar do seu corpo, entre outros valores que o esporte desenvolve, ou seja, podemos educar por meio do esporte. Considerando essas questões, o Instituto Federal do Paraná criou em 2014 o Programa Estudante Atleta (PEA) que busca oportunizar aos estudantes do Instituto Federal do Paraná, o acesso e a inclusão em atividade física e prática esportiva nas mais diversas modalidades, de modo a contribuir para sua permanência, melhoria do desempenho e êxito escolar e acadêmico. Uma das propostas do PEA desenvolvida no campus Irati desde 2015 é o projeto Atletismo IFPR Campus Irati, que tem por objetivos: promover a educação pelo esporte e para o esporte, por meio de um grupo de treinamento de atletismo no contraturno escolar; desenvolver a consciência corporal das(os) estudantes e a superação das dificuldades físicas e psicológicas no enfrentamento de desafios; ampliar as possibilidades de vivências e divulgação da modalidade esportiva Atletismo no IFPR Campus Irati; incentivar a prática esportiva na escola; oferecer espaços de prática esportiva no contraturno escolar; e favorecer as relações interpessoais dos alunos com a participação em eventos esportivos. Em 2018, os treinos são ofertados duas vezes por semana nos dois turnos, e, além de estudantes bolsistas, há também a participação de outros que buscam desenvolver capacidades físicas como resistência aeróbica, força e agilidade. Além disso, percebemos que ao longo dos treinos e participação em eventos esportivos, que os alunos desenvolveram um senso de pertencimento com o grupo de treinamento e com a instituição de ensino, o que contribui para a meta do êxito escolar.

Palavras Chave: Atletismo; Esporte; Saúde; Inclusão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1978

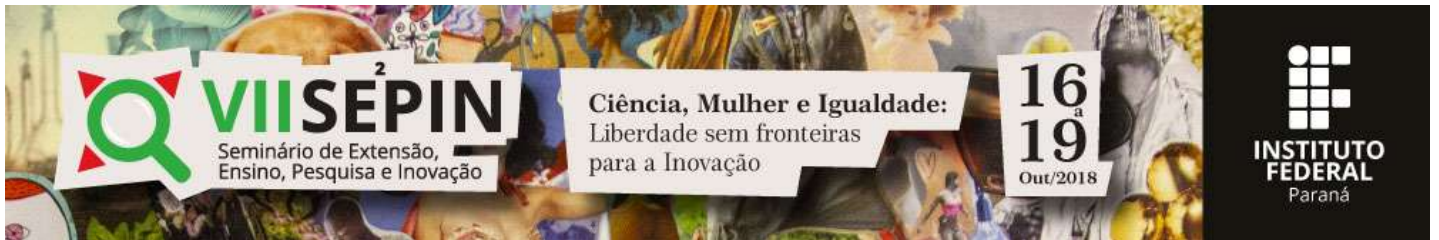
Automação de Retrovisores Veiculares Por Detecção Facial (Ciências Exatas e da Terra)

Juliane da Silva Bernardino (julianesb15@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Rafael Luis Bartz (rafael.bartz@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Os automóveis se tornaram o desejo da maioria da população mundial aumentando sua produção e comercialização entre seus usuários. Com isso, surgiram vários efeitos colaterais como o aumento de acidentes. Para evitar acidentes indesejados, é necessário seguir bons hábitos de direção. Entre eles, se encontra o posicionamento e o uso adequado de espelhos localizados dentro e fora do veículo, conhecidos como retrovisores. O retrovisor interno é um componente veicular muito importante, pois ele garante a visualização do tráfego atrás do veículo, assim como os retrovisores laterais que garantem a visualização do tráfego pela lateral, diminuindo todos os pontos cegos e garantindo alguns metros de visibilidade das laterais e traseira do veículo. Apesar da importância dos mesmos, muitos motoristas esquecem de realizar o seu ajuste correto. Por esse motivo, este projeto propõe a automação dos retrovisores por meio de um sistema de detecção facial realizando os ajustes automáticos de acordo com a estatura e características físicas do motorista. A automação será controlada por um Raspberry Pi, um microcomputador que fará a captura e processamento da imagem, além de ser capaz de acionar os motores que serão utilizados. No interior do veículo, será instalada uma câmera que fará a captura das imagens, sendo estas processadas pelo OpenCV, uma biblioteca de código aberto para visão computacional e processamento de imagens por meio de algoritmos que descrevem e analisam o conteúdo de imagens digitalizadas. Serão utilizados servomotores que serão responsáveis por fazer os movimentos de ajuste do retrovisor tanto vertical quanto horizontal. A linguagem utilizada na programação do sistema será Python, devido ao alto suporte desta linguagem para Raspberry. Para realizar os testes de bancada com maior fidelidade ao real contexto da problemática, desenvolveu-se um protótipo para instalação e programação do Raspberry, motores e câmera que serão atribuídos aos componentes já característicos do veículo, os retrovisores. Com o desenvolvimento do projeto, identificou-se a total ausência de sistemas que realizam algum tipo de ajuste automático em retrovisores automotivos. Um sistema que chega próximo a esse conceito é o ajuste elétrico dos retrovisores externos por meio de botões no interior do veículo. No entanto, ainda precisa da atenção e da responsabilidade do motorista em ajustar os retrovisores manualmente. Com essas pesquisas, foi possível identificar o grande potencial do sistema, visto a inexistência de projetos similares. O projeto apresenta-se em fase de testes, analisando quais ferramentas e componentes são mais adequados para a montagem da estrutura de forma precisa e eficaz. Após essa análise e definição de componentes, iniciarão os testes no protótipo para realizar os demais ajustes.

Palavras Chave: Automação de Retrovisores; Carros Inteligentes; Detecção Facial; Raspberry pi.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2031

Automação Residencial Com Arduino (Ciências Agrárias)

Beatriz da Silva (beatrizblc84@gmail.com) - Jacarezinho

William Bruzarosco (williambruzarro@gmail.com) - Jacarezinho; Gustavo Vendrame Barbara (gustavo.barbara@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Fernando Sabino Fonquete Ribeiro (fernando.ribeiro@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Luis Fabiano Barone Martins (luis.martins@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Ricardo Breganon (ricardo.breganon@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Beatriz Lanini Coutinho (beatrizblc84@gmail.com) - Jacarezinho; Uiliam Nelson Lenzion Tomaz Alves (uiliam.alves@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A automatização está presente nas linhas de montagem das grandes indústrias, mas também em automóveis, ou mesmo em processos simples como o controle de temperatura de uma geladeira. Dentre as vantagens da automação estão a melhoria dos processos, o aumento da segurança e a economia de matéria prima. A automação residencial é uma vertente da automação, também referida como domótica, que consiste em adaptar residências, automatizando os sistemas presentes nas casas. Como sistemas a serem automatizados pode-se citar o sistema de iluminação, o sistema de acesso ao interior do domicílio, ou a abertura/fechamento de janelas. Dentre os objetivos da automatização residencial estão o aumento da comodidade do inquilino, o aumento da segurança na residência e a adequação da moradia a residentes com alguma necessidade especial. Neste cenário, este projeto busca o estudo da automação residencial com soluções de baixo custo através da montagem de um protótipo de casa automatizada. Uma maquete foi construída com madeira MDF (sigla em inglês para placa de fibra de média densidade) representando uma residência. O sistema de iluminação nesta maquete foi feito com fitas de LED (sigla em inglês para Diodo Emissor de Luz). Montou-se uma janela automatizada com acionamento realizado por um motor CC. Utilizou-se a plataforma Arduino como placa de aquisição de dados e para a implementação dos sistemas de controle presentes no protótipo, por ser de programação amigável baseada em C, C++, além de ser de baixo custo. Foram utilizados sensores de luminosidade, de chuva e de presença na automatização. Como interface com o usuário escolheu-se um aparelho Smartphone, desenvolvendo o supervisor do sistema automatizado na forma de um aplicativo, para o qual fez-se o uso da programação em blocos do MIT app Inventor. Importante lembrar que a lógica para se implementar a solução projetada em uma moradia em tamanho real seria a mesma, mudando apenas os sensores e atuadores de acordo com a aplicação. Como próximo passo do trabalho procura-se implementar um modo de simulação de presença, encenando que a casa está ocupada mesmo na ausência de residentes, através do acionamento de luzes e aparelhos eletrodomésticos, com o objetivo de melhorar a segurança da residência.

Palavras Chave: Automação Residencial; Arduino; Domótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1895

Avaliação Comparativa da Atividade Antioxidante em Vinhos Tintos e Suco de Uva Tinta Integral (Ciências Exatas e da Terra)

Juliana da Silva Rocha (julianarocha184@gmail.com) - Paranavaí

Heloisia Costa Dos Santos (helocostast@gmail.com) - Paranavaí; Rafael Nascimento Rocha (nascimento_roch@hotmail.com) -

Paranavaí; Geovane Aparecido Ramos da Silva (geovane.rsilva21@gmail.com) - Paranavaí; Luís Paulo Ferrão

(luispauloferrao@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rodolfo Ricken do Nascimento

(rodolforicken@gmail.com) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A alimentação saudável é um dos fatores primordiais para a manutenção da saúde humana, dentro desse quadro podemos destacar o consumo moderado de vinhos, o qual tem sido alvo de diversos estudos na atualidade, devido em grande parte pela presença de compostos fenólicos em sua composição. No organismo humano estes compostos desempenham funções antioxidantes que contribuem de certa forma com a redução da incidência de diabetes tipo 2, doenças cardiovasculares e até mesmo contra o desenvolvimento carcinogênico. Desta maneira o objetivo deste trabalho foi realizar a determinação da atividade antioxidante total em amostras de vinhos tintos e sucos de uvas tintas integral produzidos no Paraná, bem como estipular qual a melhor opção de consumo de alimentos provenientes da uva, visando os benefícios associados ao seu consumo. As amostras utilizadas foram, vinho de mesa Cabernet Sauvignon, vinho tinto seco sem álcool e suco de uva integral todos provenientes de vinícolas paranaenses. Para a determinação da atividade oxidante total utilizou-se o método de captura de radical livre DPPH adaptado, onde as amostras de vinhos (com e sem álcool) e sucos de uva foram diluídas na proporção de 1:50 e destas foram transferidas alíquotas de 500 μ L para tubos de ensaios, que continham 300 μ L de solução DPPH 5.10⁻⁵ mol.L⁻¹ e 3,0 mL de etanol, deixando-os em repouso e ao abrigo de luz por 45 minutos à temperatura ambiente de 25°C, a leitura de absorbância foi realizada em espectrofotômetro UV-visível na faixa de 525 nanômetros. Como padrão branco foi utilizado o reagente de solução DPPH 5.10⁻⁵ mol.L⁻¹, tendo como média de absorbância 0,73. Todas as leituras foram aferidas em triplicata. Os resultados foram expressos em valores de porcentagem de atividade oxidante do radical DPPH, para amostras de vinho com álcool foram 14,6%(±)0,40%, 13,4%(±)0,57% para vinhos sem álcool e 12,0%(±)0,30% para os sucos de uva. De certa forma os resultados apresentados se encontram dentro de um intervalo esperado, já que os valores para os vinhos tintos de mesa no Brasil podem variar de 1,87% até 88,37% de atividade antioxidante, além disso é importante ressaltar que a espécie de uva utilizada e o tipo de produção empregado no preparo do vinho são pontos essenciais em influenciar a presença de compostos fenólicos e suas propriedades. Com o presente trabalho é possível pressupor que os vinhos sem álcool e os sucos de uva integrais podem ser uma alternativa de consumo, já que seus níveis de compostos fenólicos diferenciam pouco das do vinho com álcool, para serem utilizados por crianças, idosos e adultos com uma frequência maior, sem os efeitos da ingestão alcoólica.

Palavras Chave: Capacidade Antioxidante; Compostos Fenólicos; Dpph.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1869

Avaliação da Atividade Fotoprotetora da Araucaria Angustifolia (Ciências Exatas e da Terra)

Samira Pauluk Alarcon (samirapaulukalarcon@gmail.com) - Pitanga

Wesley Renzi (wesley.renzi@ifpr.edu.br) - Pitanga; José Renato Marques Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; Daniel Rotella

Cocco (daniel.cocco@ifpr.edu.br) - Pitanga; Maicon Rogério de Souza (maicon.souza@ifpr.edu.br) - Pitanga;

A principal fonte de energia para manutenção da vida na Terra é o Sol. Ele é responsável por estimular processos biológicos, físicos e químicos que aqui ocorrem. Apesar de sua importância a radiação solar pode ser prejudicial aos seres humanos [1]. O maior órgão do corpo humano é a pele e ela constitui aproximadamente 10 % da massa corporal de uma pessoa [2]. Esse órgão de revestimento possui diversas funções, por exemplo, informação sensorial, síntese da vitamina D, proteção e absorção de metabólitos, termorregulação, proteção biológica, física e química e a absorção da radiação ultravioleta (UV) [3]. Estudos demonstram que a exposição prolongada a radiação UV pode resultar em inflamações, eritemas, queimaduras, imunossupressão, foto envelhecimento, mutações genéticas e câncer de pele [4]. Dados do Instituto Nacional do Câncer José Alencar Gomes da Silva (INCA) apontam que o câncer de pele é o tipo de câncer mais frequente no mundo [5]. O câncer de pele é o mais frequente na população brasileira com idade superior a 40 anos e corresponde a 25% do total de tumores malignos confirmados no país [6]. O INCA, ainda em seu relatório, estimou para 2016 a ocorrência de quase 6 mil novos casos de melanoma no Brasil [5]. Com o aumento de problemas ocasionados pela radiação UV a Organização Mundial da Saúde (OMS) recomenda algumas medidas complementares como o uso de roupas, chapéus e óculos com fator de proteção, e produtos contendo filtros solares [7]. De acordo com a Resolução RDC nº30 de 1 de julho de 2012 da Agência Nacional de Vigilância Sanitária, protetor solar é qualquer preparação cosmética destinada a entrar em contato com a pele e lábios, com a finalidade exclusiva ou principal de protegê-la contra a radiação UVB e UVA, absorvendo, dispersando ou refletindo a radiação [8]. Os filtros solares podem ser divididos em dois grupos: orgânicos ou filtros químicos e inorgânicos ou filtros físicos. Os filtros orgânicos protegem a pele pela absorção da radiação enquanto os filtros inorgânicos através da reflexão [1]. O mercado mundial de protetores solares movimentava anualmente cerca de US\$ 1 bilhão. O Brasil é responsável por 16% desse valor e registra crescimento anual de 21% do mercado de protetores [4]. Cada vez mais as pessoas demonstram interesse por produtos naturais e pela sustentabilidade. Muitos estudos têm sido realizados buscando elaborar protetores solares formulados a base de produtos naturais e, consequentemente, o número de pedidos de patente nessa área vem crescendo [9]. A escolha de novos compostos para essa finalidade deve considerar a capacidade de os cromóforos das moléculas absorverem a radiação UV e uma possível ação antioxidante. Estudos preliminares realizados indicam que a casca da semente da Araucaria angustifolia apresenta picos de absorção na faixa do UV justificando um estudo aprofundado de suas propriedades. Essa proposta tem como objetivo verificar a possibilidade de uso dessa planta como fotoprotetor isolado e sua influência no fator de proteção solar e na faixa de absorção de protetores convencionais.

Palavras Chave: Fotoprotetores; protetores Solares; araucaria Angustifolia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1849

Avaliação da Concentração de Cafeína em Bebidas Energéticas Com Utilização de Uma Metodologia Alternativa: Extração Líquido-líquido (Ciências Agrárias)

Mykaela de Campos de Oliveira (myka0301@hotmail.com) - Paranavaí

Maria Eduarda Lopes Eberle (dudaeberle2002@gmail.com) - Paranavaí; Geovane Aparecido Ramos da Silva

(geovane.rsilva21@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino

(vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A cafeína, componente principal de bebidas energéticas, pode ser encontrada em grande quantidade em sementes de café ou em folhas de chá-verde. A cafeína também pode ser encontrada em outros produtos de origem vegetal, como o cacau, guaraná e erva mate. No organismo humano, a cafeína tem ação estimulante no sistema nervoso central, diminuindo a fadiga do indivíduo e aumentando a sua concentração. Porém, alguns estudos revelam que a ingestão de cafeína em excesso pode vir a causar alguns distúrbios, como insônia e dor de cabeça, além de poder causar também doenças coronarianas e até evoluir para alguns tipos de câncer. A ingestão em excesso da cafeína pode fazer com que o indivíduo sofra com palpitações, convulsões, dores no estômago, dores de cabeça, falta de sono, náuseas, vômito, impotência, ou até depressão. Ainda que moderadas, doses de cafeína podem causar, em alguns indivíduos, sensações intensas de ansiedade, medo ou até pânico. Ainda pessoas que possuem um histórico moderado do uso dessa substância tendem a sentir tensão e ansiedade após a ingestão de 400 mg ou mais da mesma. Por conta disso, o presente trabalho teve por objetivo extrair a cafeína das amostras de energéticos através da metodologia por extração líquido-líquido e determinar o teor de cafeína presente nessas amostras utilizando a técnica de espectrofotometria de absorção molecular. Para isso, foram analisadas 3 marcas diferentes de energéticos adquiridos no comércio de Paranavaí-PR. Para a extração líquido-líquido, foram colocados em um tubo de ensaio a mistura energético:diclorometano na proporção 1:1 (3, 4 e 5 mL de amostra e 3, 4 e 5 mL de solvente, respectivamente). Após isso, as amostras foram transferidas para cubetas de quartzo e análise em espectrofotômetro. Como branco, para a análise foi utilizado o próprio solvente, sendo que a leitura foi realizada no comprimento de onda de 272 nm. Após as análises, os resultados obtidos indicaram que para o Energético 1, o teor médio de cafeína encontrado foi de 832 mg/L, enquanto que para o Energético 2, o teor médio foi de 288 mg/L e para o Energético 3, 616 mg/L. Segundo a ANVISA, o valor máximo de cafeína preconizado para bebidas energéticas é de 350 mg/L de energético. Desse modo, foi possível perceber que o Energético 2 foi o único dos energéticos avaliados que está dentro das normas estabelecidas pela legislação vigente, sendo as outras duas marcas consideradas reprovadas no teste de controle de qualidade para este princípio ativo. Com isso, foi possível concluir que alguns energéticos comercializados não cumprem o que está estabelecido pela legislação vigente, possuindo valores extremamente altos de cafeína em sua composição o que pode causar danos à saúde do consumidor.

Palavras Chave: Extração Líquido-líquido; Espectrofotometria Uv-vis; Controle de Qualidade; Bebidas Energéticas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1853

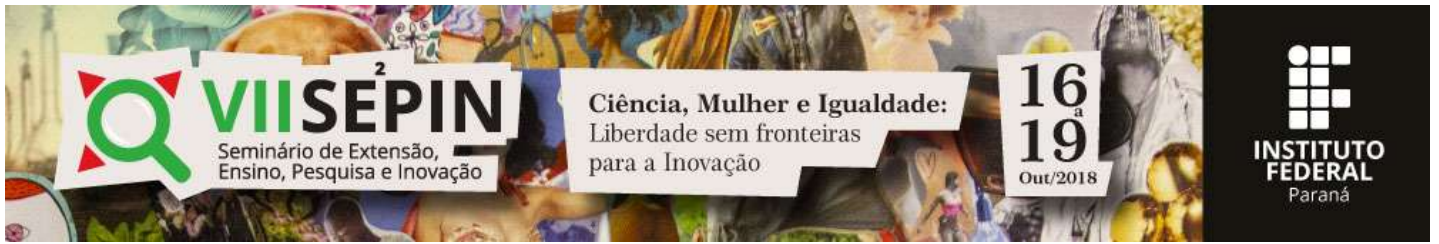
Avaliação da Estabilidade do Complexo a Base de Carotenoide e B-ciclodextrina Frente Aos Parâmetros Claro e Escuro (Ciências Agrárias)

Luís Paulo Das Neves Ferrão (luispauloferrao@gmail.com) - Paranavaí

Geovane Aparecido Ramos da Silva (geovane.rsilva21@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A Organização Mundial da Saúde estima que aproximadamente 3 milhões de pessoas no mundo apresentam degeneração macular relacionada à idade (DMRI). Nesta doença o epitélio pigmentar é danificado, assim como os fotorreceptores, acarretando à perda da visão. O olho humano é formado por uma barreira hidrolipídica, que requer antioxidantes lipofílicos, como a luteína, para a preservação da retina. A luteína é o principal carotenoide indicado para proteção contra danos oxidativos, absorvendo a luz azul prejudicial aos olhos e reduzindo 40% a incidência de luz causadora de danos irreversíveis à mácula, parte responsável pela visão. Sendo assim, o presente trabalho teve por objetivo avaliar a eficiência da encapsulação de luteína frente à β -ciclodextrina (β -CD) por meio do processo de complexação realizado com a técnica de mistura física, avaliando posteriormente essas amostras frente aos parâmetros claro e escuro, a fim de verificar a influência da luz na oxidação desse carotenoide. Para isso, a luteína foi extraída de amostras de salsinha, que anteriormente ao processo de extração foram devidamente lavadas, transferidas para estufa de circulação a 60°C para secagem, trituradas e tamisadas, garantindo granulometria homogênea. A extração desse carotenoide foi realizada seguindo a metodologia proposta por GIACOMINI (2006). Com a luteína devidamente extraída, ocorreu o processo de encapsulação em β -CD utilizando-se a técnica de mistura física. A partir desse material foi realizada análise de estabilidade frente aos parâmetros claro e escuro. Para isso, amostras da mistura física foram deixadas sob a presença da luz, enquanto amostras do mesmo material foram deixadas sob ausência da luz, por um período de 4 semanas. Sendo assim, semanalmente essas amostras foram analisadas quantitativamente por meio de cromatografia líquida de alta eficiência (CLAE), avaliando a quantidade presente nas amostras em relação ao tempo. Após as análises por CLAE, os resultados mostraram que ao longo das 4 semanas houve um decaimento de 31,67% na concentração de luteína presente na amostra mistura física deixada em ambiente protegido da luz, enquanto que a amostra deixada sob presença de luz apresentou um decaimento de 85,79%. Com isso, foi possível concluir que mesmo complexada em β -CD, a luteína em ambiente exposto à luz sofrerá oxidação, abaixando gradativamente sua concentração, ressalta-se ainda que a degradação ocorrida pode ser proveniente da ação de outros fatores como a presença de oxigênio ou mesmo a temperatura. Sendo assim, é de grande importância que vegetais que contenham luteína, depois de colhidos, sejam preservados em ambiente protegido da luz.

Palavras Chave: Estabilidade; Complexação e Encapsulação; β -ciclodextrina; Carotenoide.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1575

Avaliação da Influência do Aumento do Co₂ Sobre a Fisiologia de Peixes Marinhos (Ciências Biológicas)

Henrique Margotte (mihehm@gmail.com) - Curitiba

Amanda Claro Gutierrez (amanda.gutierrez@ifpr.edu.br) - Curitiba; Flávia Duarte Ferraz Sampaio (flavia.sampaio@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A emissão de dióxido de carbono (CO₂) antropogênico na atmosfera aumenta cada vez mais, em uma escala logarítmica, desde a primeira revolução industrial. Ao mesmo tempo em que, na mesma escala, o pH, indicador da acidificação dos oceanos, encontra-se cada vez menor, ou seja, as águas estão se tornando mais ácidas. A acidez pode alterar os ecossistemas marinhos, prejudicando diversas espécies sobretudo aquelas que utilizam cálcio em sua composição. Com base em pesquisas buscando a relação entre esses dois fatores, emissão de CO₂ e acidificação dos oceanos, o projeto objetiva quantificar a queda do pH em relação ao aumento de CO₂ atmosférico, assim como a influência da acidificação na fisiologia do peixe *Abudefduf saxatilis*. Inicialmente, foi realizada uma pesquisa sobre a relação entre o CO₂ e a acidificação dos oceanos, onde grande parte da comunidade científica afirma existir tal relação, inclusive comparando e relacionando esses fatores com a temperatura, a respiração de organismos e a fotossíntese, elaborada por plantas e algas. Porém, ainda existem dúvidas se o aumento desse gás na atmosfera afeta diretamente o pH oceânico e, caso ocorra, em que proporção e de que maneira é dada essa relação. Para obter dados mais concretos, será efetuado um experimento, com a utilização de um equipamento que será elaborado pelos próprios autores, no qual, em ambiente fechado, haverá água marinha e ar. Será então provocada a emissão de CO₂ na parte aérea do ambiente, em concentrações controladas, assim como a pressão interna e o pH da água. Também será utilizado um agitador magnético, alocado ao fundo do equipamento, para simular a troca de gases entre atmosfera e oceano. Posteriormente, serão realizados experimentos para avaliar a influência do aumento de dióxido de carbono na fisiologia do peixe teleosteo marinho, da espécie *Abudefduf saxatilis*. Estes serão coletados e armazenados em aquários, controlando-se a quantidade de CO₂, o pH da água e a temperatura. Será coletado e analisado o sangue dos peixes, submetidos aos diferentes tratamentos em relação às concentrações carbônicas, para verificar se houve alteração nos parâmetros que indicam estresse (glicemia, íons do plasma e osmolalidade). Os resultados serão comparados a um grupo de peixes que servirá como controle, que terá o sangue analisado sem ser submetido à variação do pH. Espera-se que o equipamento possa quantificar os efeitos das emissões de CO₂ antropogênico no ambiente. Também é esperado que sejam obtidos dados concretos sobre a relação entre o dióxido de carbono atmosférico e a acidificação dos oceanos, assim como a sua influência na fisiologia de peixes marinhos. O procedimento metodológico foi aprovado pela Comissão de Ética no Uso de Animais (CEUA) do Setor de Ciências Biológicas da Universidade Federal do Paraná, sob o certificado de número 761 em 13 de fevereiro de 2014.

Palavras Chave: Acidificação; Alterações Fisiológicas; *Abudefduf Saxatilis*.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1933

Avaliação da Qualidade do Mel Comercializado em Pitanga-pr (Ciências Exatas e da Terra)

Larissa Trosinski (larytro79@gmail.com) - Pitanga

Alvaro Fernando do Nascimento Teixeira (alvarofdont@gmail.com) - Pitanga; Clayton Pereira de sá (clayton.sa@ifpr.edu.br) - Pitanga;
Angélica de Sousa Hrysyk (angelica.hrysyk@ifpr.edu.br) - Pitanga;

O mel é um produto alimentício produzido pelas abelhas melíferas, composto por açúcares, com predominância de frutose e glicose. O aumento do consumo de produtos naturais e o elevado preço do mel têm incentivado o aumento das adulterações e manipulação inadequada deste produto. Dentre as principais adulterações pode-se citar a adição de açúcares comerciais, glicose, melado e solução de açúcar invertido, também podem ocorrer alterações naturais, sendo aquelas decorrentes do excesso de umidade, calor ou envelhecimento. Esse trabalho tem como objetivo avaliar a qualidade do mel comercializado na cidade de Pitanga-PR. Devido a possibilidade de fraude e falta de fiscalização dos órgãos competentes, os consumidores podem estar adquirindo um produto de qualidade duvidosa. O consumidor, muitas vezes por desconhecimento, realiza a compra em feiras livres e estabelecimentos onde os produtos são comercializados sem avaliação de sua qualidade. No presente trabalho foram avaliadas quatro diferentes marcas de mel comercializadas da cidade. Para avaliar a qualidade das amostras de mel foram utilizadas metodologias oficiais descritas pelo IAL - Instituto Adolfo Lutz, quantificando o Hidroximetilfurfural – HMF presente nas amostras e testes que permitem identificar as adulterações como as reações de Fiehe, Lugol e Lund, também foram verificados outros parâmetros, tais como: pH e exame microscópico. Os resultados das reações de Fiehe e Lugol apresentaram resultados positivos, o que mostra indícios de fraude pela adição de xarope ou açúcares. Os valores encontrados para HMF variaram de 7,5 a 21,5 mg/Kg, estando todas as amostras em conformidade com a Legislação Nacional que estabelece um máximo de 60 mg/Kg. O HMF é um indicador de qualidade no mel, quando seu teor está elevado indica uma queda no seu valor nutritivo, pela destruição, por meio de aquecimento, de algumas vitaminas e enzimas que são termolábeis. Os valores de pH para as quatro amostras estão entre 3,00 e 4,04. Segundo a legislação brasileira são permitidos valores inferiores a 5,0. Valores com pH inferiores a 4,5 são considerados de fundamental importância, pois indicam que as amostras estão isentas de micro-organismo patogênicos, principalmente o Clostridium botulinum, bactéria causadora do botulismo, o que evita posteriores contaminações. No exame microscópico foi possível visualizar cristais de açúcar e grãos de pólen, em duas amostras foram encontradas partes do corpo de abelhas. Com base nos resultados, conclui-se que o mel comercializado em Pitanga-PR, possui indícios de adição de substâncias como açúcares ou xaropes. Como os valores de HMF estão abaixo do permitido pode-se descartar aquecimento indevido e envelhecimento das amostras. Destaca-se também a necessidade de avaliação da qualidade do mel, divulgando para a população as formas de adulteração que estão sujeitas, alertando para a necessidade de controle e certificação dos órgãos competentes.

Palavras Chave: Consumidores; Avaliação; Qualidade; Adulteração.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2024

Avaliação de Adubos Orgânicos Gerados Por Compostagem e Vermicompostagem em Ambiente Controlado no IFPR - Quedas do Iguacu (Ciências Exatas e da Terra)

Otávio Augusto Ladoruski (otavioladoruski12@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Camille Ruths (camilleruths14@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Micheli Ferreira (micheliferreira222@gmail.com) - Quedas do Iguacu;

Ktlin Vanessa da Silva (ketlinportilla14@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Elias da Silva (dasilvaelias632@gmail.com) - Quedas do Iguacu; André Luiz de Souza Celarino (andre.celarino@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Atualmente discute-se bastante como gerenciar os resíduos sólidos produzidos nos centros urbanos. Segundo a ABRELPE (2016), o Brasil gerou em 2016 aproximadamente 78.3 milhões de toneladas de RSU (Resíduos Sólidos Urbanos), dos quais 91% foram coletados e tiveram um destino próprio, dentre estes, 58.4% foram enviados para aterros sanitários, 24.2% para aterros controlados e 17.4% para lixões. Uma vez que sua geração é inevitável, o tratamento do RSU apresenta-se como uma alternativa importante para redução do volume gerado, bem como economia por parte do setor público, que prolongaria a vida útil dos aterros. Uma das formas de tratamento dos resíduos é o processo de vermicompostagem, que é capaz de diminuir o volume de RSU gerado e, como resultado mais prático, produzir um composto final rico em matéria orgânica humificada que pode ser aplicado como fertilizante no plantio de espécies vegetais. Nesse sentido, o projeto em questão objetiva comparar adubos orgânicos gerados por processos de compostagem e vermicompostagem e identificar, utilizando parâmetros químicos, qual método é capaz de gerar um composto mais completo do ponto de vista da nutrição de plantas. A análise química foi feita após 3 meses do início do processo de alimentação das caixas de vermicompostagem/compostagem, sendo assim, ela reflete as características de um composto que ainda estava em processo de mineralização da matéria orgânica. Resultados preliminares da análise química feita com base em teores totais de alguns macronutrientes indicaram que a velocidade de mineralização da matéria orgânica é maior na vermicompostagem, conforme já esperado, em função da atuação das minhocas na aceleração do processo. A caixa destinada à compostagem apresentou 2,74% de Nitrogênio contra 1,94% e 2,14% das caixas destinadas à vermicompostagem, além disso, a relação C/N foi de 17/1, 24/1 e 25/1, respectivamente. Conclui-se que no momento da análise o adubo gerado pelo processo de compostagem apresentou maior concentração de Nitrogênio, porém, isso pode ser explicado pela instabilidade da matéria orgânica em um processo mais lento de degradação, sendo assim, uma conclusão mais assertiva poderá ser apresentada quando todos os compostos estiverem estabilizados.

Palavras Chave: Compostagem; Vermicompostagem; Matéria Orgânica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1655

Avaliação de Parâmetros Hematológicos de Peixes Expostos a Manganês e Zinco (Ciências Biológicas)

Fernanda Barbosa Costa (fernandabcosta80@hotmail.com) - Londrina

Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina;

Ao longo dos últimos anos, impactos ambientais, principalmente impactos antrópicos, tornaram-se mais recorrentes. Esse fato é de extrema importância, visto que, as principais consequências impactam diretamente os subsistemas da Terra, e também contribuem para um aumento da poluição e contaminação de diversos ecossistemas. Percebe-se que ambientes aquáticos são os mais afetados, pois eles são os receptores finais de todos os descartes de resíduos no ambiente, tornando assim, os organismos, como peixes, expostos a contaminantes, como metais. Metais como o Zn e o Mn, essenciais para os organismos vivos em quantidades traço, são frequentemente encontrados nos ambientes aquáticos e por diversas vezes em concentrações altas. Posto isto, parâmetros hematológicos de peixes podem ser utilizados como biomarcadores para auxiliar na compreensão de efeitos de contaminantes na saúde desses animais, pois alterações nesses parâmetros podem indicar a qualidade ambiental do local que os organismos vivem. Assim sendo, testes em laboratório foram feitos a fim de verificar se o Mn e o Zn causam alterações nos parâmetros hematológicos de lambaris (*Astyanax altiparanae*) e, também, se a mistura desses metais altera os efeitos dos metais isoladamente. Para isso, o experimento consistiu na exposição dos lambaris (n=32), aos dois metais separadamente (a solução de exposição para cada metal continha 1mg/L) e em mistura (na mesma concentração: 1 mg/L de Zn + 1 mg/L de Mn), por um período de 96 horas. Com o sangue coletado, foram realizadas análise de hematócrito, contagem de células vermelhas do sangue (RBC) e quantificação de hemoglobina, considerando diferenças significativas para valores $p < 0,05$. Os resultados mostraram que o Zn causou aumento de RBC e hematócrito, enquanto a exposição ao Mn promoveu apenas o aumento de RBC. Os efeitos dos metais isolados não foram observados quando os peixes foram expostos a mistura, indicando que eles reduzem o efeito um do outro. Esses metais causam, portanto, alterações em parâmetros hematológicos deste peixe, podendo representar um problema na saúde desses animais.

Palavras Chave: Impactos Ambientais; Metais; Parâmetros Hematológicos; Peixes.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1749

Avaliação do Método de Extração da Cafeína do Chá Preto Sob Perspectiva da Química Verde (Ciências Exatas e da Terra)

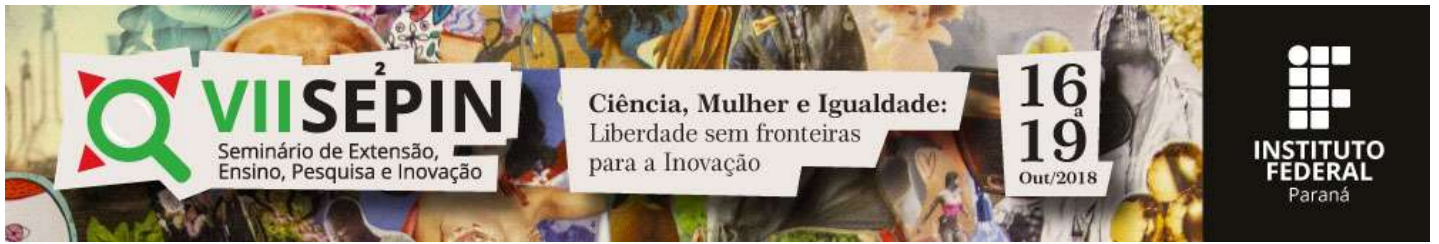
Thayane Maria da Silva (silvathayane168@gmail.com) - Palmas

Juliana Aparecida Bolzan (juliana-bolzan@hotmail.com) - Palmas; Marilei Casturina Mendes Sandri (marilei.mendes@ifpr.edu.br) -

Palmas; Sandra Inês Adams Angnes Gomes (sandra.angnes@ifpr.edu.br) - Palmas;

A Química Verde (QV) representa uma nova forma de praticar a Química, de modo a considerar além de suas implicações tecnológicas e econômicas, também seus impactos socioambientais. Neste sentido, entre os diversos componentes curriculares de cursos de licenciatura em Química e áreas correlatas do ensino superior, acredita-se que avaliar a verduza química de atividades experimentais da disciplina de Química Orgânica, possa ser o ponto de partida para inserção da QV no ensino, principalmente pela da natureza de suas atividades. Como exemplo, podemos citar as técnicas de extração da cafeína, comumente realizadas em aulas práticas de Química Orgânica, que normalmente empregam solventes altamente tóxicos como o clorofórmio, o diclorometano, ácidos e bases inorgânicas auxiliares nas extrações quimicamente ativas. Em detrimento disso, valendo-se das métricas holísticas, mais especificamente a Matriz Verde (MV) e a Estrela Verde (EV), este trabalho teve como principal objetivo avaliar previamente a Verdura Química de um método de extração de cafeína amplamente explorado em aulas Química afim de identificar melhorias experimentais, em vista a atender os princípios da QV. Os resultados da MV e da EV apontam que a técnica de extração da cafeína, atende o P1, que trata da prevenção e, parcialmente o P7, devido a possibilidade de tratamento dos resíduos para destinação final. Entretanto, nota-se que a EV apresenta limitações em relação à MV quando comparados, ou seja a MV é mais detalhista e permite identificar riscos (P1) do diclorometano à saúde (sonolência ou vertigem - H336; carcinogênico - H351; irritação da pele - H315; irritação ocular - H319 e ao meio ambiente (organoclorado poluente). Não são atendidos: o princípio P5, que trata de solventes e outras substâncias auxiliares, devido ao uso de diclorometano (riscos à saúde/ambiente), e água (180 mL); o P6 pressão e temperatura diferente da ambiental; P10, não há planificação para a degradação; e P12, Química intrinsecamente segura, que identifica os riscos envolvidos pelas substâncias ou equipamentos. A avaliação do método de extração da cafeína do chá preto em estudo, mostrou que o aluno tem a oportunidade de buscar alternativas para uma extração e purificação mais viável e incentiva a busca de informações acerca dos solventes orgânicos empregados, os riscos que estão envolvidos e possíveis danos ao meio ambiente. A análise da MV e EV permite uma visão mais detalhada permitindo verificar pontos de melhora, tais como a redução do volume de diclorometano em cada etapa de extração de 25 mL para 15 mL e a purificação do extrato final por sublimação, método considerado mais verde, quando comparado as purificações que empregam solventes orgânicos. De forma geral, este trabalho mostra a importância da análise prévia de procedimentos experimentais norteada nos princípios da QV, que pode ser realizada conjuntamente por professores e alunos, de maneira sistematizada e colaborativa, de tal forma que promova reflexões e discussões acerca da verduza experimental. Atitudes que permitem repensar as ações práticas, contribuindo com a conscientização do aluno em relação aos possíveis impactos socioambientais, contribuindo assim com uma formação mais responsável e comprometida com a ética profissional

Palavras Chave: Química Verde; Extração; Cafeína, Matriz Verde; Estrela Verde.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1858

Avaliação Sensorial de Cerveja Com Substituição de Malte Por Bagaço de Mandioca Adicionada de Prebióticos (Ciências da Saúde)

Nicole da Silva Soares (nicole10_soares@hotmail.com) - Paranavaí

Kauany Bárbara Alves (kauany_zandonai@hotmail.com) - Paranavaí; Yuri Leonardo de S. Carvalho (yuri_carvalho_12@hotmail.com) - Paranavaí; José Vitor de Carvalho Silva (carvalho-vitor@hotmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@hotmail.com) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A cerveja é uma bebida mundialmente consumida, fazendo parte do hábito de consumo da população de muitos países. É uma das bebidas mais delicadas e lábeis, possuindo um complexo, mas moderado, aroma e sabor. O equilíbrio dos seus compostos voláteis e não-voláteis é responsável pela aceitação e qualidade da bebida. A composição em ésteres, aldeídos, dicetonas vicinais, ácidos orgânicos, álcoois superiores, fenóis, iso- α -ácidos e outros compostos está diretamente relacionada com a qualidade da mesma. Assim, as características sensoriais da bebida são fortemente influenciada pelas matérias-primas empregadas. Desse modo, o objeto desse trabalho foi produzir cervejas funcionais a partir de uma formulação de cerveja com substituição de 25% do malte por bagaço de mandioca e adicionar a essa os prebióticos polidextrose e inulina em diferentes etapas do processamento e avaliar a aceitação e intenção de compra das bebidas produzidas. Foram produzidas 7 formulações, sendo: F1 - 25% de substituição do malte por bagaço de mandioca, sem adição de prebiótico; F2 – F1 com adição de polidextrose no início do processo de malteação; F3 –F1 com adição de polidextrose antes da fervura do mosto; F4 –F1 com polidextrose adicionada depois da fervura do mosto; F5 –F1 com inulina adicionada no início do processo de mostura; F6 – F1 com adição de Inulina antes da fervura do mosto e F7 – F1 com inulina adicionada depois da fervura do mosto. As formulações foram submetidas a avaliação sensorial em escala hedônica de 9 pontos, sendo (1) desgostei muitíssimo e (9) gostei muitíssimo. A intenção de compra usou uma escala hedônica de 5 pontos, variando de (1) certamente não compraria a (5) certamente compraria. As formulações não apresentaram diferenças na aparência, no aroma e na textura. Quanto ao sabor, a F5 foi a que apresentou menor nota, sendo de 5,70, diferindo das formulações F1, F2, F6 e F7. A maior nota foi 6,74 para a F7, mas essa diferiu apenas da F5. No Geral, a F5 também foi a que apresentou a menor nota (5,97) e a F1 apresentou a maior (6,94), diferindo apenas da F5. Apenas a F5 foi diferente quanto a intenção de compra com nota igual a 2,90, sendo igual apenas as F3 e F4 e essas não diferiram das demais formulações. Considerando a nota 2,9 da F5 na intenção de compra e de 5,97 no geral na aceitação, é possível verificar que todas as cervejas produzidas foram aceitas sensorialmente e passíveis de comercialização. Assim, é possível conferir uma característica funcional para cervejas nas condições testadas.

Palavras Chave: Inulina; Polidextrose; Alimento Funcional; Subproduto.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2105

Avanço Magnético Para a Tecnologia (Ciências Exatas e da Terra)

André Luiz Dos Passos (andrepassos110@gmail.com) - União da Vitória

Daniele Cristina Belena (danielebelena@yahoo.com.br) - União da Vitória; Andrei Cristiano Maia e Silva (andrei.silva@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Otto Robert Lessing (otto.lessing@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

O avanço do magnetismo pode nos trazer inúmeros conhecimentos e melhoramentos em nosso cotidiano, tendo este ponto de vista podemos declarar que através desta ferramenta podemos expandir, aprimorar e desenvolver intensamente atividades voltadas mobilidade, geração de energia dentre outros aspectos. Magnetismo é a denominação dada aos estudos dos fenômenos relacionados com as propriedades dos ímãs. Tales de Mileto, que foi o primeiro a observar a capacidade de algumas pedrinhas, que hoje são chamadas de magnetita, de atrair umas às outras e ao ferro. Já a primeira aplicação prática do magnetismo foi encontrada pelos chineses: a bússola, que se baseia na interação do campo magnético de um ímã (a agulha da bússola) com o campo magnético terrestre. Um dos exemplos da utilização do magnetismo atualmente é na área de transportes, como os trens Maglevs (abreviação de “levitação magnética”). Onde este tipo de transporte conta com a tecnologia de flutuação sobre um trilho usando princípios básicos dos ímãs para substituir as antigas rodas de aço e trens de trilhos. Há muitas vantagens em aplicar esta tecnologia em nosso dia a dia, visando que estes trens “superpoderosos” podem chegar a uma velocidade de 500 Km/h com uma redução de energia comparados aos modelos convencionais. O custo para a produção deles, ou seja, a construção de trilhos para o modelo acaba se tornando caro, porém pode ser compensado com os benefícios de que a manutenção exigida pelos Maglevs é reduzida, a sua agilidade e baixíssimos impactos ambientais. O projeto apresentado tem como objetivo demonstrar como é possível ter um plano de utilização desta tecnologia, podendo aplicá-la e desenvolver resultados positivos, expondo também como funciona o magnetismo segundo suas leis. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, de caráter exploratório que se encontra em fase inicial. Nessa etapa preliminar, o estudo se valeu de documentos e artigos que tratam da temática evidenciada. De modo preliminar, infere-se que a utilização do magnetismo pode ser um avanço utilizado a nosso favor, nesta situação, facilitando-nos e dando comodidade.

Palavras Chave: Magnetismo; Maglevs; Levitação; Flutuação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1932

Ballet Clássico, Ballet Contemporâneo e Dança Urbana (Cultura)

Giovanna Senhorini Menegon (gsinhorinim@gmail.com) - Paranavaí

Rebeca Gabriele Dias Dos Santos (rebeca.gabriele015@gmail.com) - Paranavaí; Gabrielen Silva de Abreu (gabrielenabreu@gmail.com) - Paranavaí; Ester Cristina Back Schulz (ester.back@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A dança é uma linguagem da arte que expressa diversas possibilidades de assimilação do mundo. A dança é uma das expressões significativas que integra o campo de possibilidades artísticas, contribuindo para a ampliação da aprendizagem e a formação humana. A Dança na sociedade mesmo sendo a manifestação da representação cultural da identidade, da história, dos hábitos, valores e crenças de seu povo, é submetida a diferentes olhares no próprio meio social por questões que emergem da diversidade cultural, pois seus sujeitos a representam de variadas maneiras. Sendo assim, a dança pode ser entendida como manifestação artística, expressão e linguagem corporal, ritmo, movimento, folclore, conjunto de passos, e muitas outras expressões usadas popularmente, sendo inegável o fato de que ela faz parte da vida do homem, em qualquer sociedade. A oficina de dança do Instituto Federal do Paraná - Campus Paranavaí, iniciou em 2016 e faz parte do Programa registrado no COPE "Musicarte: Transformando Vidas". É coordenado pela professora de Artes Ester Cristina Back Schulz e os ensaios são realizados no contraturno escolar e tem como objetivos: incentivar a arte, a comunicação, expressão, cultura e experiências dos jovens estudantes da instituição, no intuito de contribuir para desenvolver a sensibilidade, socialização, criatividade, responsabilidade e descoberta de talentos. A aluna Giovanna Senhorini Menegon é formada em Ballet Clássico. Já participou de três edições do Festival de Dança de Joinville, considerado o maior do mundo, e também de outros festivais da região de Paranavaí. A aluna Gabrielen Silva de Abreu é bailarina amadora desde 2010 e já competiu em festivais de dança no noroeste do Paraná. A aluna Rebeca Gabriele Dias dos Santos é bailarina amadora desde 2006. A apresentação é dividida em três etapas, sendo que cada uma é de estilos distintos de dança: Ballet Clássico, Ballet Contemporâneo e Danças Urbanas. Isso mostra que a dança pode agradar aos mais diversos gostos e expressar diversas culturas.

Palavras Chave: Dança; Expressão Corporal; Cidadania; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1979

Bancada Didática Pneumática de Baixo Custo (Ciências Exatas e da Terra)

Matheus Felipe da Silva Sutil (matheusfelipesutil100@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Jose Roberto Alves de Melo (sojobeto@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Darlan Roque Dapieve (darlan.dapieve@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Um dos principais obstáculos no aprendizado de conteúdos que abordam os processos pneumáticos e eletropneumáticos, é a falta de contato prático nas aulas. Neste sentido, a implementação de uma bancada eletropneumática didática para simulações poderá permitir aos estudantes o desenvolvimento do conhecimento prático, favorecendo uma aprendizagem significativa. O objetivo deste trabalho é desenvolver um protótipo de uma bancada eletropneumática didática de baixo custo, com possibilidade de controle por microcontrolador Arduino, capaz de simular processos de máquinas industriais. A bancada consiste em dois circuitos: um circuito elétrico, de comando, e um circuito pneumático, de potência. O circuito elétrico conta com uma fonte ligada a um painel de comandos, com disponibilidade de alimentação em 5v e 12v, 8 botões para comandar acionamentos, com e sem retenção, e oito relés 5v, com contatos normalmente aberto e normalmente fechado. O sistema pneumático conta com diversos componentes pneumáticos como pistões, válvulas de controle direcional 3/2 vias, 5/2 vias e 5/3 vias, acionadas por meio de botão, alavanca ou solenoide, válvulas de controle de fluxo, válvulas de escape rápido, conexões e mangueiras diversas, permitindo montagem e distribuição ajustável dos componentes na bancada para que seja possível a simulação de diferentes processos. Para a elaboração da concepção e seleção dos componentes a compor a bancada foi necessário um aprofundamento do estudo dos componentes pneumáticos e elétricos, dos princípios de montagem e funcionamento destes circuitos, utilizando conhecimentos multidisciplinares e resultando em um grande aprendizado técnico e prático. Foram realizados diversos testes com os circuito elétrico e pneumático para verificar seus desempenhos. A bancada encontra-se atualmente em processo de finalização de montagem, apresentando resultados satisfatórios para os testes e simulações até agora realizados, demonstrando seu potencial para atingir os objetivos propostos. Testes utilizando o controle da bancada integrado ao microcontrolador Arduino ainda serão realizados.

Palavras Chave: Bancada Didática; Pneumática; Eletropneumática; Circuito Pneumático.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2114

Basta: eu Mereço Respeito (Direitos Humanos e Justiça)

Eliana Roberta Muller (eliamuller.1410@hotmail.com) - Capanema

Laise Lurdes Klein de Arruda (laiseclein@gmail.com) - Capanema; Milena Kaschak Marcello (milena10marcello@gmail.com) - Capanema; Daniela Silvestrin (daniela.silvestrin@ifpr.edu.br) - Capanema;

A atividade foi pensada e desenvolvida por alunas do primeiro ano de Cooperativismo em alusão ao dia da Mulher comemorado em 8 de Março. Para fazer deste dia um momento de reflexão, as alunas juntamente com a professora realizaram um ensaio fotográfico trazendo a tona imagens de mulheres que são agredidas por seus parceiros. A exposição dialoga com o tema do Sepin deste ano: Ciência, Mulher e Igualdade e tem como objetivo mostrar para sociedade que muitas mulheres, independente da sua classe, cor ou posição social, passam por agressões diariamente e que o apoio da sociedade é necessário para mudar esse quadro. A exposição é composta por 20 fotografias em tamanho A4, com moldura preta de 5cm. A atividade foi pensada e desenvolvida por alunas do primeiro ano de Cooperativismo em alusão ao dia da Mulher comemorado em 8 de Março. Para fazer deste dia um momento de reflexão, as alunas juntamente com a professora realizaram um ensaio fotográfico trazendo a tona imagens de mulheres que são agredidas por seus parceiros. A exposição dialoga com o tema do Sepin deste ano: Ciência, Mulher e Igualdade e tem como objetivo mostrar para sociedade que muitas mulheres, independente da sua classe, cor ou posição social, passam por agressões diariamente e que o apoio da sociedade é necessário para mudar esse quadro. A exposição é composta por 20 fotografias em tamanho A4, com moldura preta de 5cm.

Palavras Chave: Mulher; Dia da Mulher; Violência Contra a Mulher.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2007

Bebida Antioxidante Com Larvas de Besouro (*Tenebrio Molitor L.*) no Combate às Doenças Cardiovasculares (Ciências Agrárias)

Laura Beatriz Marques Martins (laurabeatriz.marques2012@gmail.com) - Jacarezinho

Odila Mariah Ribeiro de Lemos (odilamariah@gmail.com) - Jacarezinho; Helena Alves Siqueira (helenasiqueira946@gmail.com) -

Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O brasileiro geralmente não possui o hábito de comer insetos, mas cada vez mais é pesquisado e conhecido que esses animais possuem uma ampla riqueza nutricional. A repulsa ainda é grande, bem como a resistência da maioria da população em provar alimentos contendo insetos. Atualmente, as doenças cardiovasculares integram a principal causa de mortalidade em todo o mundo. Embora a maioria das mortes relacionadas ao coração ocorra em pessoas idosas, cerca de 1/3 delas acontecem de forma prematura. Devido a isto, são importantes pesquisas que visam não somente desvendar as causas das patologias, mas também encontrar meios de prevenção. Nesse contexto, a alimentação tem sido considerada como grande aliada na prevenção contra doenças cardiovasculares. Dentre as principais explicações para a ação curativa e preventiva dos nutrientes é o seu poder antioxidante. Alguns alimentos são conhecidos pela concentração de compostos antioxidantes naturais, como diversos vegetais de coloração vermelha e roxa, devido a compostos coloridos presentes com ação protetora contra radicais livres. O objetivo deste trabalho foi elaborar uma bebida antioxidante contendo larvas de tenébrio para aliar um benefício cardiovascular com o consumo de insetos, a fim de estimular a população a considerar o consumo desses animais em sua dieta cotidiana. A bebida foi composta por polpa de frutas vermelhas e de açaí, leite de soja, farinha de linhaça, farinha de aveia e larvas de tenébrio. Análises físico-químicas da bebida foram realizadas, bem como uma análise sensorial e avaliação antioxidante pelo método do radical ABTS. Foi verificado que o alimento elaborado possui alto teor proteico e atividade antioxidante superior a 90%. Além disso, foi aceito pelos provadores, com um índice de 95% de aceitação, o que mostra que a população estudada estaria disponível a inserir os insetos em sua alimentação em troca de benefícios protetores à saúde.

Palavras Chave: Antropoentomofagia; Frutas Vermelhas; Alimentação Saudável.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2005

Bebida Proteica Para Praticantes de Musculação Elaborada Com Barata Cinérea (*Nauphoeta cinerea*, Olivier) e Grilo Negro (*Gryllus assimilis* L.) (Ciências Agrárias)

Gabriella da Silva Andrade (gabriellasa3@hotmail.com) - Jacarezinho

Maria Eduarda Custódio Ambrózio (eduarda.cus12@gmail.com) - Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Proteínas são componentes essenciais às células vivas e estão relacionadas a todas as funções fisiológicas, sendo utilizadas na regeneração de tecidos, como catalizadores de reações, mensageiros químicos, hormônios, entre outras funções. As pessoas que frequentam academia e praticam exercícios para hipertrofia costumam fazer o consumo de bebidas proteicas, bastante populares e de preço relativamente alto. Estima-se que futuramente o mundo sofrerá com a falta de alimento pelo grande crescimento populacional. Os insetos, por serem de fácil criação e de alta convertibilidade de ração em carne comestível, são uma alternativa para suplementar a alimentação humana. São ricos em proteínas, as quais estão presentes em abundância em seu rígido exoesqueleto, também possuem minerais e gorduras poli-insaturadas que são convenientes para a saúde humana. Um dos problemas enfrentados é o preconceito envolvendo o consumo desses artrópodes, pois ocorre a associação dos insetos à sujeira e a doenças. Porém, se criados de maneira adequada e voltada para consumo humano, o risco de transmissão de doenças se comparado ao gado ou aves se encontra bem abaixo. Uma maneira para quebrar essa barreira de preconceito das pessoas é apresentar resultados negativos para análises microbiológicas, que comprovem a sua segurança alimentar. O objetivo deste trabalho foi elaborar uma bebida proteica que contenha valores proteicos similares aos proporcionados por bebidas costumeiramente consumidas por pessoas que buscam hipertrofia muscular. A bebida foi elaborada com farinha de amêndoa, cacau leite em pó, leite, xilitol, barata cinérea e grilo negro. Foram realizadas análises físico-químicas e microbiológicas no alimento preparado, constatando que a bebida estava apta para o consumo, segundo as normas da ANVISA. Além disso, o alimento teve alto valor proteico, o que confere possibilidade de ser utilizado para pessoas que costumam consumir suplementos proteicos antes ou após treinos para hipertrofia.

Palavras Chave: Antropoentomofagia; Proteína; Academia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1912

Belas Belezas (Cultura)

Mérlily Nunes Monteiro da Silva (merilynunesmonteiro@gmail.com) - Astorga

Rosa Amelia Barbosa (rosa.barbosa@ifpr.edu.br) - Astorga;

Sendo as imagens provocadoras de significações e essa exposição visual um exercício do olhar, há muito a ser discutido a partir das imagens aqui produzidas e utilizadas. Muitas variáveis e modos de ver, pensamos as convenções e os regimes de visualidade contidos nas relações sociais. As marcas da história, do passado do consumo às fotografias, contrapostas ao momento atual. As memórias e suas nuances no tempo presente. Os sentidos, as significações. As várias camadas de leitura a partir das cores, das formas, das fotografias desta série. É nesse sentido, que faço o convite a pensar. Fotografias, formas, cores. Criação e produção. Mulheres. Multiculturalidade. Arte. Luta. Resistência. Feminilidade. Mulheres lindas, ruivas, loiras, morenas, afrodescendentes, índias, mulatas, mestiças, uma mais linda que a outra. Menina, moça, idosa, madura, criança, musa, cada uma com sua personalidade. Trabalhadora, esposa, mãe, namorada, amiga, confidente, companheira, charmosa, elegante, criativa, determinada, persistente, modesta, todas diferentes. Cabelo rosa, loiro, vermelho, azul, verde, preto, roxo, curto, longo, casual, despojado, cheios de histórias. Pele preta, branca, marrom, amarela, rosa, vermelha, parda, suas marcas, suas memórias. Estilo, moda, ousadia, tradição, hábito, do moderno ao contemporâneo, identidade. Mulheres, direitos, espaço, voz, respeito, criação, persistência, luta, conquistas, vocês são cheias de força. Emoção, felicidade, riso, choro, grito, ódio, estresse, medo, prazer, angústia, desespero, alívio, generosidade, acolhimento, parceria, criadoras de significados. Mulher cientista. Mulher inovadora. Mulher livre. Mulher.

Palavras Chave: Mulheres; Diferenças; Multiplicidades.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1992

Benefícios Associados ao Consumo da Biomassa de Banana Verde (Ciências Biológicas)

Rosielly Wanessa Siqueira Medina (rosiellywanessa@hotmail.com) - Coronel Vivida

Nicole Galo Batista Nunes (beatrizgalo@hotmail.com) - Coronel Vivida; Ligia Kochhan de Fraga, (ligia.fraga@hotmail.com) - Coronel Vivida;

A sociedade contemporânea tem exigido cada vez mais o desenvolvimento de múltiplas atividades, associando educação, trabalho e lazer, tornando cada vez menor o intervalo para alimentação, fato que instiga as pessoas a recorrerem a alimentos práticos, em geral, industrializados. O problema desses alimentos são os ingredientes com potencial efeito negativo à saúde, como açúcares, sódio e gorduras, sobretudo a gordura trans. Com base no exposto, o presente estudo foi desenvolvido com objetivo de desenvolver um produto que possa se caracterizar como uma alternativa saudável na preparação de receitas, substituindo ingredientes com efeitos prejudiciais a saúde. A banana é uma fruta presente em grande número na dieta dos brasileiros devido ao seu sabor e ao seu alto valor nutritivo. A Biomassa de Banana Verde (BBV) é rica em um amido resistente muito benéfico para a saúde e é capaz de provocar saciedade e substituir ingredientes gordurosos e prejudiciais como óleo, maionese e creme de leite, além de ser um ótimo aliado na prevenção da diabetes tipo 2, o que trás como objetivo principal da utilização do produto em questão, a substituição de ingredientes nocivos a saúde e a acessibilidade a pessoas que procuram aderir uma alimentação mais saudável. A BBV permite a preparação de alimentos, como bolo, maionese, massas biscoito entre outras muitas receitas e ingredientes. Os métodos foram extraídos de pesquisas bibliográficas, nas quais se verificou uma preparação relativamente simples. Inicialmente a banana verde deve ser bem higienizada com casca e com os talos preservados, em seguida colocada em uma panela de pressão com a água fervente e quando começar soltar vapor o fogo deve ser baixado e a banana cozinhada por mais 10 minutos, após esse tempo o fogo deve ser desligado e deve-se esperar a pressão ser liberada por completa antes de abrir a panela, depois resta apenas bater a banana ainda quente no liquidificador até ficar em uma consistência cremosa obtendo assim a biomassa de banana verde (BBV). Tal ingrediente apresenta inúmeros benefícios, à saúde das pessoas, tornando a alimentação não tão restrita, pois a mesma tem a capacidade de ser incrementada em receitas saborosas sem alterar significativamente o sabor substituindo aqueles que possam trazer qualquer prejuízo à saúde do consumidor.

Palavras Chave: Alimentação; Banana; Benefícios; Saúde.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1710

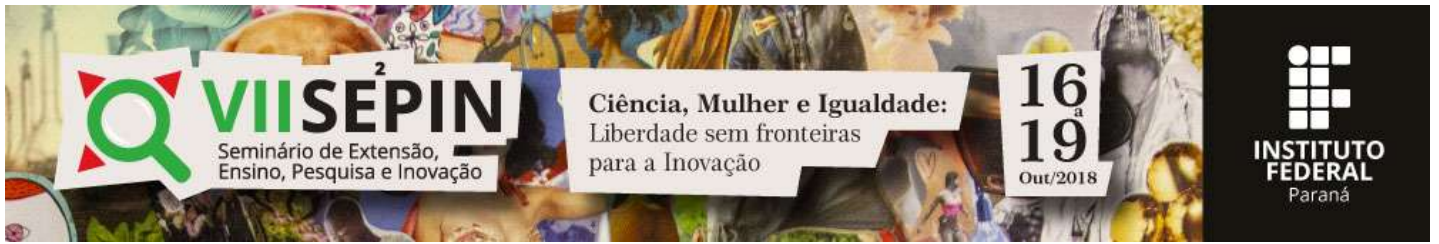
Biblioterapia: Criando Laços Com Livros (Direitos Humanos e Justiça)

Jeniffer Cristina Rodrigues de Mello (jeniffer.melloifpr@gmail.com) - Jaguariaíva

Lisandra Maria Kovaliczn Nadal (lisandra.nadal@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

A leitura pode ser um instrumento de autoconhecimento e por meio dela criamos laços e nos aproximamos do outro, evidenciando nossas diferenças e limitações. Ao mesmo tempo em que a prática da leitura permite a abertura para as experiências não vividas por nós, trazendo a possibilidade de vivenciá-las, permite também trazer para a nossa vida a vivência do outro. A biblioterapia é uma técnica de mudança de comportamento através do autoconhecimento, utilizando aspectos racionais e emocionais dos indivíduos na interpretação de textos e livros de maneira clínica ou de desenvolvimento, podendo auxiliar no tratamento de pessoas com transtornos mentais. Os Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) oferecem serviços de saúde de caráter aberto e comunitário constituído por equipe multiprofissional. Atua sob a ótica interdisciplinar e realiza prioritariamente atendimento às pessoas com sofrimento ou transtorno mental, incluindo aquelas com necessidades decorrentes do uso de álcool e outras drogas. O CAPS I Vovó Tônica, localizado no município de Jaguariaíva/PR, realiza atendimento a pacientes encaminhados após triagem médica, que recebem, então, acompanhamento de uma equipe multidisciplinar composta por médico psiquiatra, psicólogos, terapeuta ocupacional, assistente social e instrutores de oficinas. A ação conjunta do CAPS e da biblioteca do IFPR proporciona a seleção de textos apropriados para cada finalidade, além de aproximar os pacientes de um ambiente propício ao estudo, à aprendizagem e à troca de experiências, incentivando seu desenvolvimento pessoal e social. Para os servidores e discentes envolvidos com o projeto, apresenta-se o desafio de inovar na forma de apresentar a literatura, aproximando os sujeitos de realidades diferentes e instigando a pesquisa bibliográfica sobre a saúde mental. O objetivo deste projeto é incentivar nos pacientes o hábito da leitura, divulgar o IFPR junto à comunidade e contribuir para o enriquecimento cultural tanto de pacientes, como de servidores e discentes do IFPR envolvidos. As oficinas são realizadas quinzenalmente com a apresentação de crônicas, curiosidades, charges, poesias e trechos de livros, buscando sempre instigar o debate sobre assuntos relacionados a experiências pessoais dos pacientes. Com base na literatura, na teoria social cognitiva e nos relatos de experiência analisados, verificou-se que a prática da biblioterapia pode ajudar, através do compartilhamento de experiências, no alívio da tensão e a encarar a realidade, afastando a sensação de isolamento.

Palavras Chave: Biblioterapia; Saúde Coletiva; Incentivo à Leitura; Inclusão Social.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2059

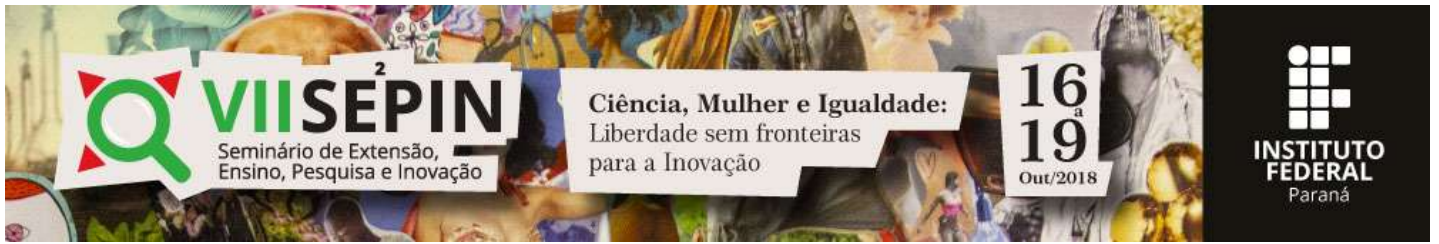
Bike Purse (Engenharias)

João Pedro Grigoli Godoy (jopegodoy@hotmail.com) - Paranaguá

Rafael Rogora Kawano (rafael.kawano@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

No Brasil, há relatos de diversos roubos de bicicletas sendo elas mais caras ou até mesmo baratas, cada vez mais vem sendo alvos dos bandidos, de acordo com o Cadastro Nacional de Bicicletas Roubadas, dentre os 30 municípios que divulgaram as ocorrências de furtos e roubos nos últimos seis anos, as quatro cidades que lideram o ranking são respectivamente: São Paulo, Rio de Janeiro, Curitiba e Brasília, entre esse período, foram cerca de 1.940 casos. Segundo a Secretaria da Segurança Pública de São Paulo, uma bicicleta é roubada a cada meia hora em São Paulo, até mesmo quando uma pessoa vai prender a sua bicicleta em um bicicletário, o ladrão pode facilmente roubar operando uma ferramenta que pode danificá-la e tirar com facilidade, ou até mesmo o indivíduo deixar a sua bike sem nenhuma proteção durante a realização de alguma atividade. A proposta do projeto "Bike Purse" é a utilização de uma pulseira adaptada para o ciclista que será ativada por dois sensores que detecta a presença de movimentos bruscos, que enviara um sinal para sua pulseira ativado o sensor vibrante fazendo assim a pulseira vibrar sobre o braço do dono avisando sobre o suposto roubo da sua bike antes que o ladrão o perceba.

Palavras Chave: Ciclista; Microcontrolador; Roubo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1625

Blocos Para Alvenaria Não Estrutural Com Base Cimentícia, Papel e Pet (Engenharías)

José da Rosa Silveira Junior (josesilveira4152@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Gustavo Zorzin (gustavzorzin@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Miguel Batista de Oliveira (miguel.oliveira@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Com o advento da industrialização global e o consumismo desenfreado que a humanidade proporcionou no último século, no qual o principal objetivo era o desenvolvimento acima de quaisquer danos, a humanidade poluiu a natureza do planeta de maneira talvez irreversível, mas no século XXI a atenção do público também como dos governos se torna mais às questões ambientais e maneiras de mitigar os efeitos da poluição do desenvolvimento. Uma dessas indústrias que proporcionou grande poluição é a da construção civil, da qual a demanda escala proporcionalmente com a população do país, e num mundo de aproximadamente 7 bilhões de pessoas, é uma das indústrias mais poluidoras no globo, tal fato combinado com as preocupações modernas sobre sustentabilidade sugerem a busca de tecnologias novas que possam mitigar os efeitos adversos da grande quantidade de descartes poluidores que são gerados da rápida expansão do ramo da construção civil. O projeto aqui apresentado visa ajudar a diminuir a quantidade de rejeitos gerados por meio da reciclagem, utilizando-se de descartes das construções para confecção de blocos de alvenaria de baixo custo, feitos de maneira artesanal. Os blocos em si são confeccionados a partir de uma pasta, que é feita com a mistura de areia, cimento, restos de construção e compósito de papel, feito triturando o papel e misturando-o com água (em proporções definidas) até ser formada uma massa homogênea. Em seguida constrói-se o bloco de formato paralelepipedal, colocando-se 4 garrafas PET lacradas no interior, a fim de reduzir a quantidade de compósito utilizado e expandir a utilização de materiais recicláveis.

Palavras Chave: Reciclável; Pet; Papel; Inovação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1720

Brasil Anos 80: Redemocratização, Amores e os Mesmos Problemas (Cultura)

Alisson Becker Boita (alissonbboita@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Luiz Henrique Manoel Juliani (z1k4p1k4@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Leonardo Santos Camargo (scifpr@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Deborah Mayara Schlosser Leite (debymayara12@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Danielson Lisik (danielsonlisik@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Maltos Vinícios Rebeque Andretta (maltosandretta@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Erica de Freitas Gonçalves (ericafreitasg@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Leonir Olderico Colombo (leonir.colombo@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O Clube da Música é um projeto de Extensão que promove atividades musicais envolvendo alunos e alunos egressos, visa a integração por meio da ludicidade musical. Além disso, um dos focos essenciais do projeto é promover o debate na escola sobre o tema proposto a cada ano, mediante um repertório que provoca a reflexão na instituição e na comunidade local. O Clube da Música apresentará o tema “Brasil Anos 80: redemocratização, amores e os mesmos problemas”, portanto, um repertório de músicas da década de 1980 que retratam aquele momento histórico e conseqüentemente os problemas que se arrastam até a atualidade. A intenção é promover o debate sobre a retomada da democracia e sua manutenção, já que existe uma onda de defesa da “intervenção militar. Os anos 80 fez surgir uma maior liberdade de expressão e exposição de amores, de todas as formas de amor. Uma década que surgiu grandes bandas de rock-pop brasileiras e de outros estilos musicais que influenciaram e ainda influenciam gerações. O repertório teve indicações de músicas realizadas por professores, sendo que algumas disciplinas como Sociologia, Filosofia, Geografia, História, Artes e Língua Portuguesa estão se apropriando de algumas das músicas para trabalhar em sala de aula, dentro de cada conteúdo programático. Isso não significa que é um trabalho interdisciplinar, mas é oportunizar a execução de um repertório para levar o debate para dentro da sala de aula, dentro de cada peculiaridade que as disciplinas estão trabalhando. No entanto, as músicas foram definidas pelos integrantes do Clube da Música, e o repertório busca retratar problemas que o Brasil enfrentou e enfrenta, sobre o sistema político, democracia, justiça, problemas sociais, econômicos e as relações afetivas.

Palavras Chave: Música Brasileira; Redemocratização; Anos 80.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1632

Brasil, Mostra a Tua Cara! Cazua Como Expoente do Respeito à Diversidade (Cultura)

Cálita Gabrielly Dos Santos (calyta.santos@gmail.com) - Cascavel

Davi Marchetti Giacomel (davimarchettigiacomel1509@gmail.com) - Cascavel; Analia Fariña de Oliveira (analiafarina03@gmail.com) - Cascavel; Emilly Bombardia Gomes (emilybombardagomes@gmail.com) - Cascavel; Felipe Garcia Papani (papani.lipe@gmail.com) - Cascavel; Cesar Franco Martins (sandro.romanelli@ifpr.edu.br) - Cascavel; Ricardo S. de Oliveira (ricardo.oliveira@ifpr.edu.br) - Cascavel; José Renato M. Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; José Renato M. Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; José Renato m Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; Lineker Alan Gabriel Nunes (lineker.nunes@ifpr.edu.br) - Cascavel;

O grupo de estudantes e professores do Campus Cascavel apresenta um repertório selecionado de canções do Cazua, permeadas por momentos de sua biografia, de forma a servir como instrumento de conscientização da sociedade quanto ao respeito pela diversidade, utilizando a linguagem e a divulgação da cultura Musical. Embora datadas na década de 1980, as músicas são capazes de estimular reflexões importantes acerca da atualidade. A escolha do repertório tem como objetivo servir de instrumento didático para apresentação dos valores de respeito e aceitação pela diversidade do próximo, abordando temas da convivência humana, buscando demonstrar que o conhecimento e respeito à diferentes culturas gera um paralelo de tolerância à diversidade religiosa, política, racial, de gênero, temas que hoje são caros para apaziguar as tensões e radicalismos motivadores de violência em âmbito regional, nacional e internacional, utilizando a música como mecanismo educacional que levará para sociedade a mensagem que terá como objetivo inicial o uso do respeito e por resultado a paz e a harmonia entre as diversidades, demonstrando que a música e arte são portadoras de dinâmicas culturais as quais possuem uma dimensão atemporal e que podem instrumentalizar reflexões no presente, servindo-se da estética e do passado como um mecanismo que se faz ao mesmo tempo diagnóstico e prognóstico.

Palavras Chave: Música; Diversidade; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1759

Bullying Escolar: Desenvolvendo Uma Proposta de Projeto de Enfrentamento em Turmas de Ensino Médio Integrado (Ciências Humanas)

Ricardo Alexandre Pereira (ricardo.pereira@ifpr.edu.br) - Curitiba

Adriano Willian da Silva (adriano.silva@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Bullying descreve situações de intimidação e violência intencionais recorrentes que sucedem sem motivação aparente, praticadas por indivíduo ou grupo, contra uma ou mais pessoas, com o objetivo de intimidação. A escola é seu lugar de maior prevalência. Manifesta-se no espaço próximo por violência física, mas também por formas não diretas, como ameaças, acusações, difamações, que podem ocorrer também no mundo virtual, potencializando o poder da plateia. A vivência do bullying interfere no processo de aprendizagem e no desenvolvimento cognitivo e emocional da vítima e também dos outros envolvidos, que participam direta ou indiretamente da situação. Esta pesquisa, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT), tem como objetivo geral desenvolver uma proposta metodológica de projeto de enfrentamento ao bullying escolar voltado ao público do ensino médio integrado, buscando a minimização de sua (re)produção no contexto escolar. Como objetivos específicos, busca-se a identificação das formas recorrentes de práticas de bullying entre estudantes do Campus Curitiba do IFPR durante sua trajetória escolar; a formação de grupo de discussão entre pares; o desenvolvimento de ações de enfrentamento ao bullying, em conjunto com estudantes e o aferimento de sua incidência, após a aplicação de projeto. A proposta de pesquisa tem abordagem multidimensional. Para a primeira etapa trabalha-se com questionário geral sobre a percepção do bullying entre estudantes. Já na segunda etapa, utiliza-se como metodologia a Pesquisa-Ação, com formação de grupo de discussão entre pares e Oficina Pedagógica, fomentando a horizontalidade do conhecimento. Ao final, espera-se ter identificado formas e tipos de prevalência de bullying dentro do contexto escolar específico do ensino médio integrado do Campus Curitiba, assim como desenvolvido estratégias eficazes de minoração de sua prática dentro do ambiente escolar, atingindo diretamente mais de 500 estudantes dos cursos integrados. Com base nessa pesquisa, e nas referências sobre o tema, será produzido um produto educacional, em meio digital, de metodologia de implantação de projeto de enfrentamento ao bullying, que espera que sirva como instrumento de consulta para ações de prevenção e enfrentamento ao bullying no ambiente escolar e de estímulo para projetos voltados a um ambiente escolar acolhedor por meio da sensibilização da comunidade escolar.

Palavras Chave: Bullying; Oficina Pedagógica; Prática de Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1758

Bullying: Desenvolvimento de Estratégias de Enfrentamento em Cursos Técnicos de Nível Médio Integrado (Ciências Humanas)

Francieli Aparecida Kosniyzeko Dos Santos (francieli.aks@gmail.com) - Curitiba

Fabio Souza Cizinande (fabiocizinande80@gmail.com) - Curitiba; Tânia Gracieli Vega Incerti (tania.incerti@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Anne Caroline de Oliveira (anne.oliveira@ifpr.edu.br) - Curitiba; Ricardo Alexandre Pereira (ricardo.pereira@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O bullying é muitas vezes considerado como “brincadeiras próprias da adolescência”, sem maiores consequências. No entanto, sua (re)produção pode acarretar em sérias consequências para o desenvolvimento psíquico dos/das estudantes. O bullying é um processo que ocorre na esfera coletiva e a escola é seu lugar de maior prevalência, por ser um local onde há grande interação de adolescentes. Estudos realizados em 2008 indicam que, no Brasil, a sala de aula é o local de maior incidência dos ataques bullying. O projeto ora proposto tem caráter contínuo e como objetivo geral minimizar a (re)produção do bullying no contexto escolar. Já os objetivos específicos são: identificar as formas recorrentes de bullying dos estudantes do Campus Curitiba do IFPR, durante a sua trajetória escolar; formar um grupo de apoio aos estudantes; desenvolver ações de enfrentamento ao bullying escolar para o público do ensino médio, em conjunto com os estudantes; aferir a incidência do bullying entre os discentes após a aplicação do projeto. Dentre as atividades realizadas, estão medidas que envolvem a comunidade escolar em ações pautadas na promoção do diálogo, na mediação de conflitos, na formação de lideranças, canais de apoio e em outras estratégias que representem formas benéficas de vivência cidadã. Durante o segundo semestre de 2017, foram apresentadas 8 oficinas de debates sobre a temática com estudantes dos primeiros e segundos anos letivos dos cursos técnicos integrado. A partir disso foi possível observar a presença da prática do bullying na vida da grande maioria dos estudantes, tanto nas vivências anteriores (ensino fundamental II), quanto no ambiente atual do ensino médio, na qual foi observada a identificação dos discentes com os protagonistas do bullying, se enxergando no lugar de vítima, agressor e espectador, e trazendo a tona discussões sobre a prática dentro do ambiente escolar, e principalmente, dentro da sala de aula. Ao final das oficinas, foram disponibilizadas avaliações sobre a apresentação e as Experiências vivenciadas pelos estudantes. Diante disso, podemos inferir a necessária institucionalização do projeto, no sentido de ampliar as possibilidades de trabalho voltadas à temática, bem como do envolvimento de outros profissionais que, como os docentes, têm maior contato com os/as adolescentes. Neste sentido, acredita-se que o envolvimento de diversos agentes da comunidade escolar nas ações propostas pode transpor a atuação restrita ao problema identificado e somar para a promoção de um ambiente de convivência saudável, atento para a existência da vitimização entre pares e, possivelmente, a outras formas de violência.

Palavras Chave: Bullying; Violência Escolar; Oficina Pedagógica; Prática de Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1940

Cabeças Voadoras Cantam a Diversidade e o Rock! (Cultura)

Emanuel Bruno Machado (brunoemanuelmachado@gmail.com) - Telêmaco Borba

Nathan Gustavo Moreira Silva (ngustavo76@gmail.com) - Telêmaco Borba; João Henrique Chabowski Russi (joaorussia@gmail.com) -

Telêmaco Borba; José Victor Cruz Pavan (zezao.vitorpavan9@gmail.com) - Telêmaco Borba; Rafael Augusto Michelato

(rafael.michelato@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

A partir de 2012 a música é, ou deveria ser, uma realidade nas escolas brasileiras, com a aprovação da lei 11.769/2008 que versa sobre a obrigatoriedade do ensino de música na escola os professores de música tem buscado ocupar espaços nos currículos escolares de maneira a devolver a música um status de disciplina e campo de conhecimento. É fato que dentre os estilos musicais, o Rock possui grande aceitação dentre os jovens (Sebben, 2009), e esta aceitação pode servir para a efetivação da educação musical comprometida com a sistematização e ampliação dos conhecimentos musicais do educando inserido em sua realidade musical. Vários autores tratam das potencialidades de musicalizar com o rock dentre eles destacamos: Souza (et al.) (2003), França (2012), Azevedo (2009), Mosca (2010) Michelato e Silva (2013) Michelato e Arcanjo (2015) entre outros. parte importante do processo que o educador musical conheça a realidade musical de seus educandos, pois, munido destas informações poderá compreender quais são as formas com que eles se relacionam com a música, seus interesses, e dentro do possível contemplar suas vivências e práticas adquiridas fora da escola para favorecer o ensino, o interesse, e o aprendizado significativo (HENTSCHKE e DEL BEN, 2003). O Rock não é a única via de musicalização, mas pode ser uma das vias possíveis. Neste show apresentamos resultados deste processo que visa a musicalização tanto dos integrantes da banda quanto do público ouvinte. Pela primeira vez no palco do SEPIN, a Banda Estudantil Cabeças voadoras não canta a história do Rock. Nos últimos 4 anos nos propomos a contar a história do Rock durante as décadas, porém, em uma proposta diferenciada nesta edição cantamos a diversidade. O Rock não se fez, ou se faz, somente pelas mãos de homens e heteros. O Rock deve muito às mulheres e aos artistas que resolveram romper com os padrões, seja em sua vida pública, particular, letras militância ou performances. Cantamos uma Ode à Janis Joplin, Rita Lee, Cyndi Lauper, Joan Jett por sua coragem de romper com as amarras de um sistema machista e opressivo, coragem que também tiveram Freddie Mercury, David Bowie, Little Richard, Boy George entre outros. Cantamos e tocamos a história e a diversidade do rock do rock com foco principal no desenvolvimento do estilo no decorrer do tempo sem utilizar-se de recursos discursivos que não somente a execução das peças em questão.

Palavras Chave: Diversidade do Rock; Banda Estudantil; Formação de Platéia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1620

Caldo de Cana Pasteurizado: Efeito da Adição de *L. Casei* e Prebióticos Nas Características Físico-químicas, Aceitação Sensorial e Sobrevivência da Cultura Probiótica (Ciências Agrárias)

Damarys de Souza Vergílio (damarysvergilio1@hotmail.com) - Paranavaí

Sofia Sestito Dias (sofiasesitito16@hotmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Morgana Andrade Dos Santos (morgana.a.santos15@gmail.com) - Paranavaí; Guilherme Mamede da Costa (guimamedec@outlook.com) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Nos últimos anos houve um aumento na demanda por produtos probióticos não lácteos devido ao maior número de pessoas com intolerância à lactose, alérgicas às proteínas do leite ou vegetarianas. As culturas probióticas são adicionadas a bebidas vegetais após sucessivas propagações em caldo MRS utilizando temperaturas de 37°C. Essa metodologia implica em grande quantidade de tempo para obter a cultura ativada (24-54 h), necessita de uma centrífuga refrigerada para a separação da biomassa, e aumenta o risco de contaminação devido às várias etapas exigidas. A adição direta da cultura de probiótica liofilizada à bebida poderia reduzir o tempo de processo e não necessitaria de equipamento específico. No entanto, não há estudos que verificaram este tipo de adição. A utilização de prebióticos em bebidas vegetais poderia melhorar as propriedades funcionais e de saúde do produto. Desta forma, o objetivo deste trabalho foi avaliar o efeito da adição direta da cultura probiótica liofilizada (*Lactobacillus casei*, 2 g/L) e de prebióticos (oligofrutose ou polidextrose, 20 g/L) sobre as características físico-químicas, sobrevivência probiótica e aceitação sensorial de caldo de cana durante o armazenamento refrigerado. Cinco formulações de caldo de cana foram preparadas: (1) puro (padrão), (2) probiótico, (3) oligofrutose, (4) polidextrose, (5) oligofrutose + probiótico e (6) polidextrose + probiótico. A cana de açúcar foi moída e o líquido obtido foi adicionado dos prebióticos, pasteurizado em banho termostático (80°C/20 min), resfriado, adicionado do probiótico, acondicionado em garrafas de vidro com capacidade de 80 mL e armazenado sob refrigeração (7°C) por 28 dias. Os produtos foram avaliados semanalmente (dias 1, 7, 14, 21 e 28) quanto às características físico-químicas (pH, acidez titulável, parâmetros de cor, perfil de textura, teor de sólidos solúveis) e sobrevivência da cultura probiótica. A aceitação (94 consumidores) foi avaliada nos dias 1 e 28 de armazenamento utilizando uma escala hedônica de 9 pontos (1 = desgostei muitíssimo, 9 = gostei muitíssimo). Os dados foram submetidos à Análise de Variância e teste de comparação de médias de Tukey ($p=0,05$). A incorporação de oligofrutose ou polidextrose resultou em produtos com características físico-químicas, textura, aceitação e estabilidade ao armazenamento similares ao produto puro ($p > 0,05$). O *L. casei* permaneceu viável no produto ($> 10^9$ ufc / mL) durante todo o período de armazenamento, mas sua adição aumentou a acidez titulável, a turbidez, a luminosidade e a cor verde dos produtos, e diminuiu a aceitação pelos consumidores ($p < 0,05$). Este estudo mostrou que é possível adicionar diretamente a cultura probiótica liofilizada (*L. casei*) ao caldo de cana, substituindo os métodos tradicionais de ativação e propagação da cultura em caldo MRS, resultando em processamento tecnológico mais fácil e rápido e altas contagens do probiótico ($> 10^9$ ufc / mL). No entanto, a concentração de probiótico adicionada deve ser otimizada para minimizar as alterações físico-químicas e sensoriais.

Palavras Chave: Saccharum Officinarum; Oligofrutose; Polidextrose; Cultura Probiótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2130

Canto o Que Sinto, Falo o Que Reflito: Uma Roda de Conversa na Praça (Ciências Humanas)

Lorena Fernandes de Oliveira (lorenafernandes38@hotmail.com) - Umuarama

Elisangela Andrade Angelo (elisangela.angelo@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Segundo Pierre Bourdieu, em “A dominação masculina”, a violência simbólica é uma violência suave, insensível e invisível as suas próprias vítimas, que se exerce essencialmente pelas vias puramente simbólicas da comunicação e do conhecimento e até mesmo do sentimento. Evidencia também que a dominação masculina caracteriza a ordem simbólica do mundo social atual, através da sua forma de atuação, se enquadrado como violência simbólica. Assim, através das contribuições de Pierre Bourdieu, que estudou sobre aspectos sociais, e as principais formas de poder da sociedade, na qual suas obras relatam a respeito da violência simbólica que se institui como a forma de aceitação, sendo que o dominado não se pode conceder ao dominante, fazendo com que essa relação seja vista como natural, levando o dominado a pensar que seu ser social é um simples produto e que esse não pode ser protagonista. A música se caracteriza como um instrumento capaz de transmitir conceitos e modificar o pensamento e ações humanas devido as suas funções de expressão emocional, de prazer estético, de divertimento, de comunicação, de representação simbólica, de reação física, de impor conformidade e normas sociais. Os últimos dados do mapa da violência em 2015, o feminicídio destaca o Brasil em quinta posição em relação a 83 países; com 4,8 mortes por 100 mil mulheres, sendo que em 2012 se encontrava em sétima posição; com uma taxa de 4,4; isso demonstra que houve um aumento da violência contra a mulher. Uma pesquisa de Violência doméstica contra a mulher em 2013 já destacava que mais de 13 milhões e 500 mil mulheres já sofreram algum tipo de agressão, destas 31% ainda convivem com o agressor, sendo que 14% ainda sofrem algum tipo de violência. Tendo em vista o referencial teórico de Boudieu e todo o cenário nacional, foi proposto o projeto “Canto o que sinto, Falo o que reflito”, o qual visa incentivar a reflexão das mensagens, ideias, sentimentos, valores, ideologias e culturas presentes em uma das via sutis utilizadas para dominação que se encontram nas letras de determinadas músicas, a fim de levar a uma conscientização sobre essa violência simbólica. Para tanto, foram feitas rodas de conversa, em praças movimentadas da cidade de Goioerê, com homens e mulheres de 15 a 25 anos, porém abertos ao público em geral. A ideia de se realizar em praças possibilitou que pessoas que estivessem ao redor participassem da roda. Inicialmente, foram feitas análises de letras musicais, seguido por um debate e momentos de reflexão. Durante muitos momentos, os participantes sentiram-se à vontade para expor suas vivências em relação ao tema. As oficinas ocorreram duas vezes em um mês, porém pretende-se continuar com o projeto. Durante a realização, foi possível notar não somente das mulheres, mas dos homens presentes que a violência simbólica estava presente em suas vidas, em seus hábitos, sendo que muitos nunca haviam tido uma tomada de consciência, assim a o projeto tomou a proporção de se tornar um lugar seguro para a reflexão em busca de mudanças a todos.

Palavras Chave: Violência Simbólica; Música; Conversa; Conscientização.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1872

Caracterização Física da Borra de Café: Etapa Preliminar Para Sua Utilização Como Ingrediente Alimentar (Ciências Agrárias)

Juliane de Oliveira Batista (julianeoliveira1204@gmail.com) - Colombo

Caroline Mongruel Eleutério Dos Santos (caroline.santos@ifpr.edu.br) - Colombo; Gabriel Mathias Carneiro Leão (gabriel.leao@ifpr.edu.br) - Colombo; Richard Jojima Nagamoto (richard.nagamato@ifpr.edu.br) - Colombo; Michele Rosset (michele.rosset@ifpr.edu.br) - Colombo;

O café é uma das bebidas mais consumidas e apreciadas do mundo. No Brasil, a bebida é considerada uma preferência nacional. Em 2017, a demanda interna de café apresentou um aumento de 3,3%, alcançando 22,3 milhões de sacas, sendo responsável por movimentar R\$ 7,6 bilhões na economia brasileira, 8,5% acima em relação ao ano de 2016. Estima-se que em 2018 o consumo doméstico de café avance mais 3,4%, para um total de 23 milhões de sacas. A borra é o resíduo sólido gerado após a extração dos compostos solúveis do café torrado, similar ao processo que ocorre durante a preparação da bebida. O resíduo não apresenta aplicação tecnológica na indústria, sendo queimado nas caldeiras para geração de vapor, ou repassado para a agricultura, que a utiliza como adubo orgânico. As possibilidades de empregar a borra de café como matéria-prima para uso industrial estão relacionadas, basicamente, com o seu elevado teor de fibra alimentar, o que constitui seu potencial como fonte de fibras. O objetivo deste trabalho foi otimizar a temperatura ideal de secagem da borra de café a fim de ser utilizada como ingrediente no desenvolvimento de biscoitos tipo cookies. A borra de café foi coletada no IFPR Campus Colombo após o preparo diário da bebida. A borra de café foi submetida à secagem em estufa por 12 horas a 60 oC e 70 oC. Em seguida, as amostras foram estocadas em temperatura ambiente e lugar fresco e arejado para análise de suas propriedades físicas. O teor de umidade foi determinado por método gravimétrico em estufa à 105oC até peso constante. A Atividade de Água (A_w) foi obtida a 25 oC. A cor da borra tratada foi avaliada em colorímetro portátil, usando sistema CIEL*a*b*, no qual os valores de luminosidade (L^*) variam entre zero (preto) e 100 (branco), e os valores das coordenadas de cromaticidade a^* e b^* variam de $-a^*$ (verde) até $+a^*$ (vermelho), e de $-b^*$ (azul) até $+b^*$ (amarelo). Os resultados foram analisados no programa Statistica v.10.0 e expressos como média \pm desvio padrão. O teste T-Student foi utilizado para verificar as diferenças entre as médias ($P < 0,05$). A temperatura de secagem influenciou todos os parâmetros avaliados. Os teores de umidade e A_w das amostras de borra tratadas a 60 oC foram superiores ($2,87 \pm 0,05$ e $0,18 \pm 0,01$) às amostras tratadas a 70oC ($1,73 \pm 0,07$ e $0,126 \pm 0,01$). As coordenadas colorimétricas L^* , a^* e b^* da amostra de borra submetida a secagem a 60 oC foram superiores ($22,01 \pm 0,47$, $8,14 \pm 0,06$ e $13,21 \pm 0,34$) às amostras submetidas a secagem a 70 oC ($18,24 \pm 0,81$, $6,99 \pm 0,14$ e $10,99 \pm 0,39$). A temperatura de 60 oC resultou numa borra mais luminosa e vermelha. No entanto, considerando o parâmetro A_w , fator determinante na conservação de alimentos, pode-se afirmar que a temperatura de 70 oC se mostrou mais eficiente. Assim, as condições ideais de secagem da borra definidas para a elaboração de cookies são 70oC por 12 horas.

Palavras Chave: Reaproveitamento de Resíduo; Tratamento de Borra de Café; Umidade; Atividade de Água.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1565

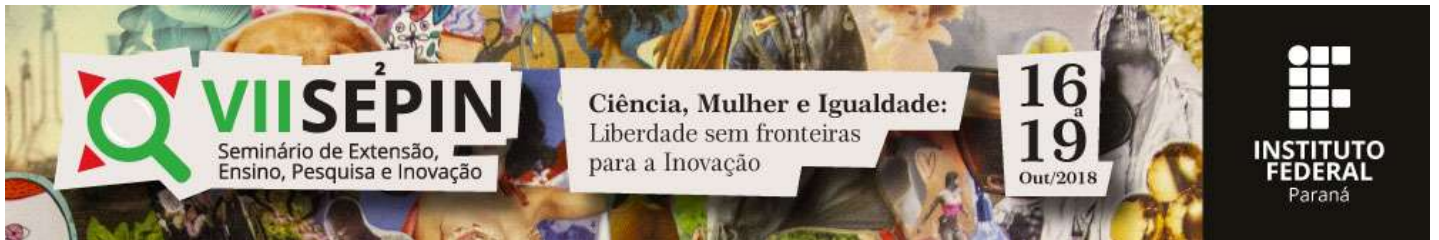
Cellquest: Uma Maneira Divertida de Ensinar e Aprender Biologia Celular (Ciências Biológicas)

Emanuelylly Dzierva Vecchi (manuvecchi16@gmail.com) - Curitiba

Gabriel Mathias Carneiro Leão (gabriel.leao@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O ensino e a aprendizagem da biologia celular é um desafio para estudantes e professores, especialmente no ensino médio. Por abordar estruturas microscópicas e fazer uso de termos complexos, esse processo pode se tornar muitas vezes abstrato e entediante. Não é raro os estudantes simplesmente decorarem os conteúdos, sem necessariamente entender como funcionam as estruturas celulares, e de como elas se relacionam entre si e com outros conteúdos da biologia. Além disso, nem sempre os livros didáticos são suficientes para suprir as necessidades dos estudantes. Desenvolver estratégias que possam servir como alternativas complementares ao ensino e aprendizagem da biologia celular pode facilitar esse processo, aumentando o interesse pela disciplina e melhorando o desempenho dos estudantes. Nesse sentido, o objetivo deste projeto é desenvolver um aplicativo para dispositivos móveis para auxiliar no estudo e na autoavaliação em biologia celular. O aplicativo será essencialmente um jogo de perguntas e respostas envolvendo biologia celular, com questões referenciadas e testadas, adequadas aos estudantes do ensino médio. As perguntas serão organizadas em níveis de dificuldade, que aumentarão gradativamente à medida que o estudante avança e responde corretamente os desafios propostos. O ambiente do aplicativo será lúdico, em forma de trilha a ser percorrida, possibilitando o acúmulo de pontos, prêmios e habilidades. Habilitando novas fases no aplicativo, o estudante atinge novos status no ranking: estudante de ensino médio, estudante de graduação, graduado, especialista, mestre e doutor. No decorrer dessa evolução, alguns bônus também poderão ser habilitados, como jalecos de cientistas, microscópios e medalhas. Existirá também uma aba para simulados, possibilitando ao usuário estudar para provas e vestibulares. O aplicativo está em fase de desenvolvimento, onde as questões de biologia celular estão sendo selecionadas e adaptadas para alimentar o aplicativo. Os wireframes e storyboards estão em fase de desenvolvimento para a definição do padrão gráfico e visual do ambiente do aplicativo, considerando um layout focado no público-alvo (jovens do ensino médio). Um dos objetivos é disponibilizar o aplicativo, de forma gratuita, para download para o sistema operacional Android e IOS. Após o desenvolvimento do aplicativo, nessa primeira fase do projeto, será analisada a aderência dos estudantes em relação aos estudos por meios digitais, como aplicativos para dispositivos móveis. Na sequência, estudantes e professores serão convidados a testarem o ambiente do aplicativo, enviando sugestões para a melhoria do aplicativo, como questões e funcionalidades que poderiam ser desenvolvidas. Finalmente, a avaliação da ferramenta consistirá em analisar o desempenho de dois grupos de estudantes: um grupo de controle – que não estuda com o aplicativo – e um grupo de usuários – que terá acesso ao aplicativo durante o semestre. Espera-se que, com o aplicativo, seja possível auxiliar os estudantes a aprenderem biologia celular de maneira intuitiva e didática, trocando informações sobre os conteúdos e sobre seu próprio desempenho. Assim, os smartphones, que nos dias atuais fazem parte da vida de muitos jovens, serão utilizados como ferramenta de aprendizagem, deixando o conteúdo mais interessante e acessível.

Palavras Chave: Biologia Celular; Aplicativo; Alternativo; Aprendizado.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2043

Célula Empreendedora: Laboratório de Idéias (Ciências Sociais Aplicadas)

Lucas Gabriel Debortoli (lucas_gabrieldebortoli@hotmail.com) - Quedas do Iguacu

Gabriel Ponsoni (gabeponsoni1012@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Gustavo Vier (gustavo.henrique.vier@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Gustavo Pascoaloto (gustavopascoaloto@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Maria Eduarda Albuquerque (mariaduda1820@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Vanessa Merlak (vnessa627@gmail.com) - Quedas do Iguacu; João Paulo Ganhor (joao.ganhor@hotmail.com) - Quedas do Iguacu; Millene Barros Guimarães de Sousa (millene.guimaraes@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Este trabalho promove ações educativas através de práticas empreendedoras no IFPR Campus Avançado Quedas do Iguacu, viabilizado pelo curso do Ensino Médio Técnico Integrado em Informática que contempla em sua estrutura curricular disciplinas como Empreendedorismo e Tópicos Especiais em Tecnologia, no último ano do curso técnico em informática. Dessa forma, a educação empreendedora torna-se necessária ao fomentar nos discentes atitudes de inovação, gestão, planejamento, pesquisa, cooperação e responsabilidade a fim de inseri-los em propostas que se assemelham ao mercado de trabalho. A criação da célula empreendedora oportuniza os alunos a se posicionarem no mundo laboral, no momento em que vivenciam situações do mundo do trabalho. Além da reflexão sobre estruturas de mercado, inovação tecnológica, acesso à informação, desenvolvimento tecnológico, conhecimento científico e competência interpessoal. O projeto prevê o desenvolvimento do contexto empreendedor no campus e o perfil colaborativo dos discentes. A metodologia desenvolvida pelo projeto é inter e multidisciplinar, flexível e participativa. Surge, inicialmente, a produção de sabão ecológico a partir da coleta do óleo usado pela comunidade do município de Quedas do Iguacu. Na elaboração do produto são estudadas formas de produzir um sabão ecológico ideal, unindo as qualidades das receitas tradicionais, que fazem parte da cultura regional, juntamente com o saber científico. Junto do estudo de marketing, buscamos formas de atingir um novo público consumidor que tem receio de usar estes produtos, por não confiar na eficiência e por ter mais praticidade na obtenção de um produto industrializado, embora essa maior praticidade não esteja aliada ao menor custo. A produção de sabão ecológico também funciona como um projeto piloto, que visa conhecer o mercado dos produtos domésticos, com a intenção de criar novos serviços na mesma área, como a produção de sabão líquido e aromatizantes. Algumas ações como o contato com o consumidor por meios tecnológicos práticos, tal como a criação de redes de contato e divulgação e pesquisas de satisfação online, também são práticas adotadas nesse processo. O projeto prevê uma preocupação com o meio ambiente, na necessidade de promover ações sustentáveis dentro da célula empreendedora, como é o sabão ecológico, na elaboração de um plano de negócios. Assim, esse primeiro movimento promove no campus os pilares da Célula Empreendedora: Laboratório de Ideias, são eles: planejamento, tecnologia, serviços e meio ambiente. Conclui-se que o projeto proporciona a comunidade interna e externa a oportunidade de geração de conhecimento e experiência em diversos âmbitos.

Palavras Chave: Célula Empreendedora; Educação Empreendedora; Laboratório de Ideias; Sabão Ecológico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1576

Centro de Memória do IFPR (Ciências Humanas)

Marina Ritzmann (marina.ritzmann@outlook.com) - Curitiba

Leandro Henrique da Silva (leandro7777.lh@gmail.com) - Curitiba; Aécia Kapuziniak Souza (akapuziniak@gmail.com) - Curitiba;
Ester Dos Santos Oliveira (ester.oliveira@ifpr.edu.br) - Curitiba; Vanessa Cauê Krugel (vanessacaue@msn.com) - Curitiba; Camila de
Souza Lima de Andrade (camilaajandrade@gmail.com) - Curitiba; Wilson Lemos Junior (wilson.lemos@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Atualmente, existem algumas instituições que valorizam e criam seus próprios museus dentro das escolas, como é o caso, por exemplo, do “Museu da Escola de Minas Gerais”, do “Museu da Escola Catarinense”, e do “Centro de Memória da USP”. Percebe-se que cada instituição aloca o nome que considera mais adequado ao seu local sendo ele intitulado “Museu da Escola” ou “Centro de Memória” de acordo com a ideia e pretensão do projeto. Aqui defende-se o termo “Centro de Memória”, uma vez que acredita-se que esse nome se adequa melhor às fontes, pois entende-se que o termo “museu escolar” se adapta melhor como um local apropriado para apoio educacional, como por exemplo, museu de biologia, anatomia, história, etc. O Centro de Memória do IFPR foi criado no ano de 2016 e surgiu com o principal objetivo de localizar, catalogar, preservar e organizar os arquivos históricos das instituições que deram origem ao IFPR, como a Deutsche Schule (Escola Alemã), Colégio Progresso, Escola Técnica de Comércio anexa à Faculdade de Direito da Universidade Federal do Paraná, Escola Técnica de Comércio da Universidade Federal do Paraná e Escola Técnica da UFPR. Estes documentos acabaram sendo herdados pelo IFPR, quando a instituição surgiu em decorrência do desmembramento da Escola Técnica da Universidade Federal do Paraná no ano de 2008. Desde 2016, os membros do Centro de Memória buscam localizar e alocar tal documentação histórica em salas apropriadas do IFPR – Campus Curitiba. Entre os documentos, já foram recuperadas fotografias da Escola Técnica, matrículas de estudantes de diferentes épocas, livros de chamadas, Projetos de Cursos, convênios, atas de reuniões e etc. Atualmente, o Centro de Memórias atua em duas frentes, sendo uma para manutenção e recuperação do arquivo e outra para estudo e pesquisa histórica sobre as instituições que deram origem ao IFPR. Utiliza-se a perspectiva teórica da história cultural, que propõe a valorização de uma história que privilegie o cotidiano das instituições, ou seja, a cultura escolar das instituições pesquisadas, com ênfase na prática educacional e no desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem. O projeto objetiva uma vivência na prática histórica, assim como nos procedimentos de pesquisa próprios da área da história da educação.

Palavras Chave: História da Educação; Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica; Museu Escolar.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2160

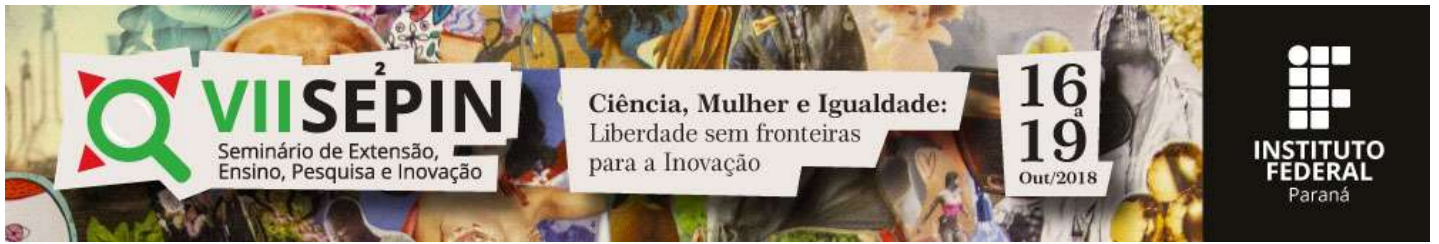
Civilizações em Conflito: os Povos Indígenas e as Políticas de Governo do Paraná (1853-1930) (Ciências Humanas)

Mylena Beatriz de Paula (my.btrz@gmail.com) - Campo Largo

Sandro Marcos Castro de Araújo (sandro.araujo@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O principal objetivo da pesquisa é compreender as relações dos governantes do Paraná com os povos indígenas desde a criação da Província em 1853 até o fim da Primeira República (1930). A metodologia consiste em estudos bibliográficos, análise de Relatórios de Governo do estado do Paraná e de jornais disponíveis em acervos digitais do Arquivo Público do Paraná e da Hemeroteca Digital Brasileira. A pesquisa aborda um período da história indígena ainda pouco estudado no Paraná, quando foram construídos aldeamentos para catequizar e “civilizar” os índios, considerados “selvagens” por ideologias preconceituosas e defensoras de estereótipos raciais. Os interesses do governo paranaense neste “processo civilizatório” eram afastar os povos indígenas das cidades, expandir as áreas de cultivo, acabar com os conflitos entre as tribos, os fazendeiros e os moradores. Deslocados para aldeamentos, os nativos praticavam agricultura, exerciam atividades em obras públicas e participavam de celebrações cristãs. Desde o período colonial, o objetivo do projeto de “civilização” e catequização indígena era fazer com que esses povos deixassem seus costumes, como a poligamia, a antropofagia, o nomadismo e a nudez, tornando-os cristãos com tradições europeias. Nos Relatórios de Governo do Paraná são mencionados índios que invadiam fazendas e vilas. Esses casos eram tratados como “selvageria”. Além disso, são apresentadas negociações entre líderes indígenas e governantes, bem como a remuneração negociações entre líderes indígenas e governantes, bem como a remuneração que alguns caciques recebiam para atacar tribos não “pacificadas” e controlar regiões indígenas. Nesses documentos, os indígenas eram considerados inferiores e descritos como um empecilho no desenvolvimento social e econômico do Paraná. Também são observadas as reações dos governantes em relação à resistência indígena por meio de fugas, assassinatos, suicídios e, principalmente, as lutas contrapressões para deixarem seus costumes e seguirem os modelos culturais impostos pelo Estado. Ao contrário do pensamento etnocêntrico da época, os povos indígenas devem ser tratados e respeitados como cidadãos, com suas múltiplas culturas e diversos conhecimentos sobre a natureza e o mundo. Por meio da pesquisa e difusão de conhecimentos da história indígena, podemos colaborar para a negação de estereótipos, combater preconceitos e valorizar a diversidade étnica e cultural.

Palavras Chave: História Indígena; Aldeamentos; História do Paraná; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1782

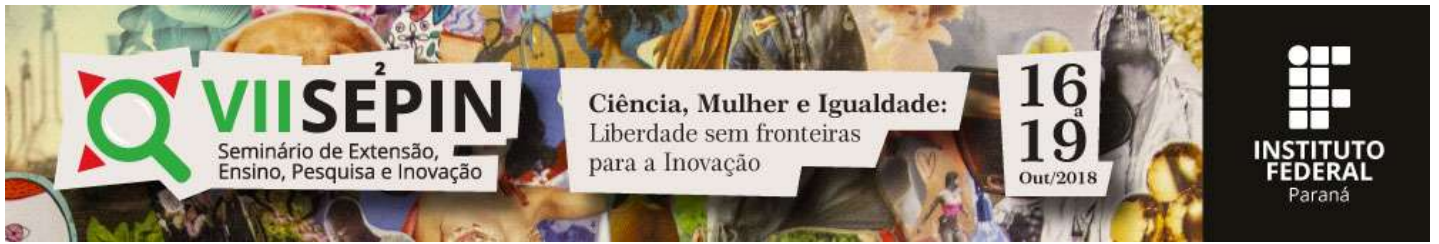
Classe Trabalhadora e Crise Política: de Junho de 2013 ao Impeachment de Dilma Rousseff (Ciências Humanas)

Milena Messias Sganzerla (milenasganzerla@gmail.com) - Colombo

Robson Luiz da Silva Aguiar (robsonaguiar63@gmail.com) - Colombo; Victor Chabatura de Souza (victor.chabatura@hotmail.com) - Colombo; Julio Cesar Gonçalves da Silva (julio.silva@ifpr.edu.br) - Colombo;

O objetivo geral dessa pesquisa é analisar o comportamento político da classe trabalhadora e de suas diversas frações durante o período de junho de 2013 até o impeachment de Dilma Rousseff. Os objetivos específicos consistem em: a) analisar as mudanças do mercado de trabalho durante os governos do PT e estratificar a classe trabalhadora a partir disso; b) analisar a participação da classe trabalhadora em protestos de âmbito nacional e em greves durante o período investigado; c) analisar o comportamento eleitoral da classe trabalhadora; d) analisar o comportamento das direções das centrais sindicais durante os governos petistas. Os métodos de investigação consistem em: a) estudo e sistematização das obras de referência; b) investigação em fontes primárias e secundárias sobre emprego e renda; c) investigação de pesquisas eleitorais que indicam o comportamento eleitoral da classe trabalhadora; d) investigação de dados sobre a quantidade de greves e sobre o perfil socioeconômico dos participantes dos principais protestos de âmbito nacional; e) investigação da presença de dirigentes sindicais no governo; f) análise de discurso do posicionamento dos dirigentes sindicais nos principais acontecimentos políticos do período. A pesquisa realizada até agora apontou indícios de que: a) os governos petistas organizaram a forma “lulista” da hegemonia da burguesia sobre a classe trabalhadora, a qual consiste na cooptação ativa das burocracias sindicais que passaram a se comprometer com a gestão do Estado neoliberal e na cooptação passiva da classe trabalhadora que, ao referendar eleitoralmente o governo, conseguiu obter alguma melhoria das suas condições de vida através de medidas como o bolsa família, a elevação real do salário mínimo, a expansão do crédito pessoal e a formalização do mercado de trabalho; b) apesar dessa formalização, a maioria dos empregos gerados foram de caráter precário e, por este motivo, não conseguiram represar por muito tempo o descontentamento dos trabalhadores precários, os quais passaram gradativamente à ação como atesta sua forte participação nos protestos de junho de 2013 e no ciclo grevista de 2013 a 2015; c) essa maior atividade do “precarizado” tencionou os compromissos de classe em que se apoiava a hegemonia lulista e colocou esta camada muitas vezes em condições de enfrentamento com o governo e as burocracias sindicais. A primeira conclusão importante dessa pesquisa é a plausibilidade da tese de que a burguesia em bloco apoiou o impeachment porque o governo perdeu a capacidade de manter as classes populares passivas e, com isso, sua própria utilidade para os setores da classe dominante que o apoiava.

Palavras Chave: Classe Trabalhadora;crise;política;lulismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1581

Coleção Entomológica Virtual: um Mundo de Insetos no Seu Celular (Meio Ambiente)

Bruna Duffeck Dos Santos (brunaduff2@gmail.com) - Curitiba

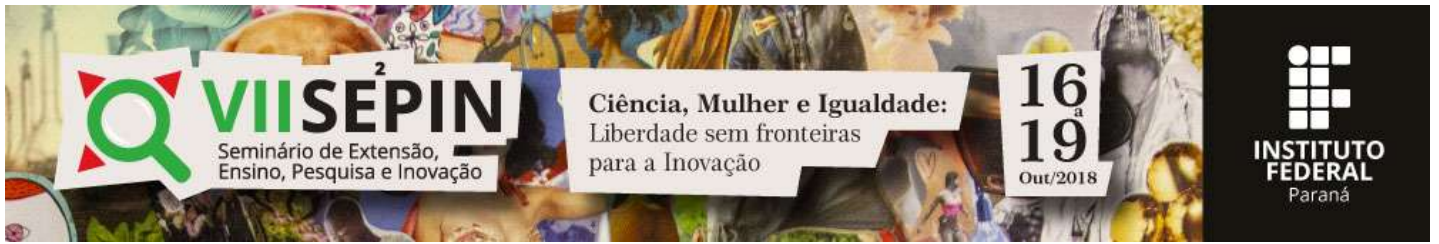
Valter Roberto Schaffrath (valter.schaffrath@ifpr.edu.br) - Curitiba; Marcela Sanches Freires Baena (sfbmarcela@gmail.com) - Curitiba;

Lorenzo Martins Bonicontró (lorenzo.bonicontró@ifpr.edu.br) - Curitiba; Nicolás José Setnarsky (nicolas.setnarsky@gmail.com) -

Curitiba; Adriana da Silva Santos (adriana.silvasantos@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Os insetos superam em diversidade a soma de todos os outros seres vivos do planeta, e muitos deles são extremamente benéficos para os seres humanos, como para a produção de matéria comercial; por servirem de alimento a outros animais úteis; cruciais na remoção de detritos, controle de plantas e animais nocivos, no uso medicinal e científico. Em contrapartida, podem ser igualmente maléficos por seus imensos danos como pragas nas lavouras e na estocagem de alimentos; como vetores de doenças. Apesar de tudo isso, não se dá a devida importância à Entomologia – subárea da Biologia na qual se estudam os insetos – no currículo do Ensino Médio. Por esse motivo, na era das tecnologias digitais, o desenvolvimento de um sistema informatizado e de fácil usabilidade é indispensável para o auxílio a professores e alunos nesse conteúdo. A premissa adotada é conhecer para preservar e um mundo de insetos em suas mãos. O objetivo deste projeto é transformar a coleção física de insetos, construída a partir do projeto de pesquisa Catalogação e Coleção de entomofauna de parques e remanescentes florestais da Região de Curitiba, PR, em uma coleção virtual a ser disponibilizada através de aplicativo no sistema android, que está sendo desenvolvido por uma equipe de estudantes do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio, no seu Trabalho de Conclusão de Curso. A metodologia a ser aplicada será a de coleta dos insetos que está sendo realizada há mais de um ano através do desenvolvimento do projeto de pesquisa. Os insetos são capturados, mortos, acondicionados em posição entomológica e identificados. Após esta fase os insetos estão prontos para serem fotografados. Esta etapa será realizada através da obtenção de macrofotografias dos insetos em diversas posições didáticas, que serão realizadas no Laboratório de Fotografia do Campus, com o uso de equipamentos especializados, como câmara, lentes e filtros, tripé etc. Após o tratamento adequado das imagens as mesmas serão carregadas no aplicativo e estarão prontas para fazer a divulgação desta ferramenta de estudos para o público. Este público consiste em estudantes do Ensino Médio e do Fundamental II, onde são apresentados os conteúdos referentes ao estudo dos insetos e também leigos que tenham curiosidade sobre o assunto, podendo servir de fonte de estudo sobre os mesmos. O Usuário poderá ter acesso a esta coleção e também fazer a sua própria, além de trocar informações e obter ajuda para classificar seus insetos. Fundamentalmente, trata-se de estender à comunidade escolar, e demais interessados, o acesso a dados da entomofauna de Curitiba e região por meio de disponibilização virtual dos registros que temos hoje no acervo do IFPR.

Palavras Chave: Macrofotografias de Insetos; Coleção Didática; Entomologia Virtual.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2054

Coleções Biológicas: Para Ensino e Extensão no IFPR Campus Quedas do Iguaçu (Ciências Biológicas)

Marielle Samilly Ruthes Santos (mariysamilly@gmail.com) - Quedas do Iguaçu

Otávio Augusto Ladoruski (otavioladoruski12@gmail.com) - Quedas do Iguaçu; Flávio Endrigo Cechim (flavio.cechim@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguaçu;

As Coleções biológicas são um projeto que tem como objetivo, promover a aprendizagem na área das ciências biológicas, sendo um projeto de pesquisa e extensão rico em detalhes. Baseado nisso o projeto foi elaborado e implementado no campus buscando organizar a coleta de materiais biológicos para compor coleções, estas coletas são feitas com o auxílio dos integrantes do projeto. As coleções desenvolvidas no campus são sustentadas com base em plantas, insetos e fungos, tendo como objetivo catalogar e identificar cada exemplar coletado para que sirvam como objeto de estudo, tendo em vista que o estudo morfológico é complexo e muitas vezes o conteúdo didático torna-se insuficiente para completar o processo de aprendizagem, as coleções são método que facilita a compreensão do tema, tornado o conteúdo prático, palpável e interessante. O projeto está sendo desenvolvido juntamente ao projeto da trilha, onde são coletados os materiais necessários para a elaboração de tais coleções. Inicialmente, o projeto voltou-se para a capacitação de alunos através de cursos de montagem de artrópodes e exsiccatas ministrados pelos alunos já envolvidos no projeto no ano anterior. Para que em seguida fossem, montados organizados e preservados. A organização foi realizada segundo a classificação biológica científica para posteriormente serem usados em aulas que envolvam o tema, em visita externa da comunidade (projetos de extensão), levantamento de biodiversidade, pesquisa de espécies e para a educação ambiental. Para confecção das coleções de insetos os alunos capturam os mesmos para em seguida montarem os exemplares, a montagem ocorre com o auxílio de pinças, alfinetes e isopor, na montagem a morfologia dos insetos foi respeitado ao máximo a realidade, para que o observador consiga ver como é o inseto naturalmente. Os fungos coletados foram armazenados em recipientes com solução fixadora formada por álcool ou álcool e formol. Os vegetais coletados foram armazenados e acondicionados em exsiccatas de um modo que seus órgãos (raiz, caule, folha, flor, fruto e semente) fiquem aparentes. Com o projeto vigente no campus já foram proporcionados cinco minicursos, sendo três destes ministrados pela equipe PET do campus UTFPR Dois Vizinhos (Identificação de plantas, Montagem de Insetos e identificação de espécies florestais), e dois pelos alunos e orientador do campus envolvidos no projeto (curso de Montagem dos Artrópodes de Identificação e Classificação de insetos), sendo que os resultados dos mesmos foram expostos nas mostras culturais e outros eventos. Tais cursos contribuíram muito para o aprendizado dos alunos, para a formação dos seus currículos, além de oportunizar o desenvolvimento da autonomia, visto que as iniciativas devem surgir dos estudantes. O conhecimento desenvolvido também pode ser mostrado a comunidade, já sendo exposto em três eventos do município e do campus. Assim o Instituto Federal de Quedas do Iguaçu ganhe reconhecimento e a comunidade também se beneficie através da informação adquirida. Como próximo objetivo, o projeto será levado pelos alunos e o orientador aos colégios e escolas do município, onde serão ministrados cursos sobre os exemplares das coleções, visando a promoção do ensino e aprendizagem a partir de uma proposta concreta e interativa.

Palavras Chave: Coleções Biológicas; Aprendizagem; Comunidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2131

Comparação Entre as Técnicas de Secagem Aplicadas ao Capim Limão (*Cymbopogon Citratus*) (Ciências Exatas e da Terra)

Heloisa Zulato Magalhães (helozulato@outlook.com) - Umuarama

Flavio de Souza Júnior (helozulato@outlook.com) - Umuarama; Angelica Barbosa Dias (helozulato@outlook.com) - Umuarama;

Lincoln Kotsuka da Silva (lincoln.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama; Stella Alonso Rocha (stella.rocha@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A secagem é uma das principais técnicas empregada para preservação de ervas aromáticas, já que essas possuem um alto teor de umidade fazendo com que sejam altamente perecíveis, sendo necessário a análise das técnicas de secagem, para a aplicação adequada as característica específicas de cada planta, visando a integridade nutricional original das ervas e aspectos como: cor, aroma e sabor. Simplificadamente, o processo de secagem é definido como: transferência simultânea de massa e calor entre o corpo e o seu meio, ocorrendo em duas principais etapas: primeiramente um intervalo de evaporação de taxa constante, onde ocorre a transferência da umidade externa do material; em seguida ocorre um intervalo de evaporação de taxa decrescente, onde a umidade interna é lentamente transferida para superfície e evaporada, até que se atinja o índice de umidade desejada. Ainda, o processo de secagem é influenciado por diversos parâmetros, tais como: tempo de secagem, condições climáticas, umidade relativa do ar e espessura de dispersão do material. Diante disso, o presente trabalho tem como objetivo estudar a secagem do capim-limão (*Cymbopogon citratus*), utilizando os métodos de secagem: condutiva/convectiva e condutiva/convectiva forçada. Para tal análise, foi delineado um planejamento fatorial do tipo 2², sendo tempo e temperatura os dois fatores avaliados, com variação em dois níveis. Para a variável tempo foram utilizados intervalo de 4 e 6 horas, e para temperatura de 50 °C e 70 °C, utilizando amostras de 3g com corte de aproximadamente 2 cm de comprimento, sendo massa e comprimento parâmetros utilizados. Para tais ensaios, serão avaliados parâmetros como: temperaturas de secagem, tempo de secador e umidade inicial e final da erva, afim de comparar os resultados das técnicas e seus impactos no produto final. Finalizados os procedimentos de secagem, em andamento, aplicados ao capim-limão (*Cymbopogon citratus*), para obtenção de amostras secas; espera-se que a técnica de secagem condutiva/convectiva forçada se apresente com melhor eficiência e eficácia para obtenção do produto desejado, com foco na otimização deste processo.

Palavras Chave: Secagem Condutiva/convectiva; Capim-limão (*Cymbopogon Citratus*); Tempo de Secador; Temperatura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1882

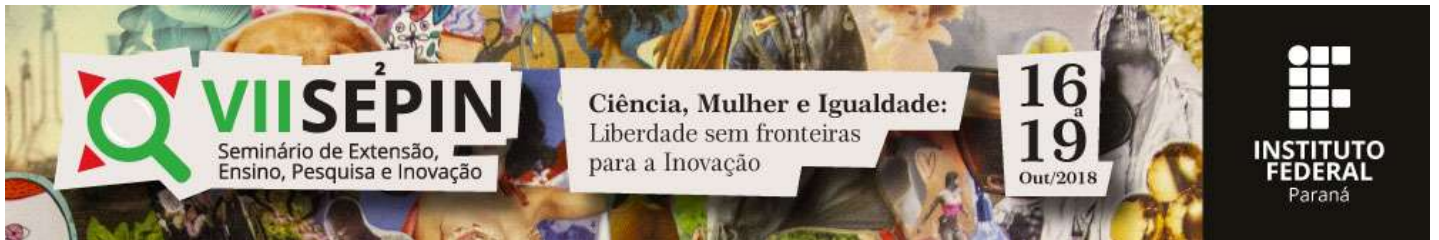
Compartilhamento de Alimentos: Uma Solução Para o Desperdício de Hortaliças (Ciências Exatas e da Terra)

Igor Henrique Santos Coelho de Miranda (igorhenrique.inftec@ifpr@hotmail.com) - Jacarezinho

Igor Silva (igordasil27@gmail.com) - Jacarezinho; Héber Renato Fadel de Moraes (heber.morais@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O mundo convive com um sério problema social: a questão do desperdício de alimentos. De acordo com a FAO, estima-se que 30% dos alimentos que se produzem no mundo se perdem ou são desperdiçados. Especificamente no caso das hortaliças, estudos realizados constata que no Brasil os níveis médios de perdas pós-colheita são de 35%. De acordo com a ONU, cerca de 1,3 bilhões de toneladas de alimentos são desaproveitadas anualmente em todo o mundo. Os dados da pesquisa realizada revelam que 51% das pessoas que cultivam hortaliças, não costumam doar parte do que produzem, e 40% desses destacam que não doam por haver dificuldade em encontrar pessoas interessadas. Mediante o exposto, o objetivo do projeto consiste no desenvolvimento de uma plataforma web direcionada em facilitar o compartilhamento de frutas, legumes e hortaliças, aproximando produtores e consumidores sem a necessidade de intermediários. A elaboração do projeto fundamentou-se na Engenharia de Software, o que justifica o início de seu desenvolvimento com a análise e especificações de requisitos, no qual foram identificadas as necessidades dos usuários e seu potencial de usabilidade através de formulários de pesquisa padronizados. Por este, estimou-se que 31% das pessoas que informaram cultivar hortaliças afirmaram haver o desperdício da produção, e 11% reconhecerem existir ocasionalmente o desaproveitamento desses alimentos. Além disso, 85% das pessoas demonstraram interesse em ter acesso às ofertas de frutas, legumes e hortaliças cadastradas na plataforma. Consumidores conscientes de uma alimentação saudável e sustentável e instituições sociais que necessitam de doações para sua manutenção poderão navegar pela plataforma e buscar ofertas disponíveis de comercialização ou doações que atendam às suas necessidades. De um lado terão usuários vendendo ou doando alimentos que tenham plantado ou simplesmente estejam sobrando, de outro, usuários que buscam um alimento específico e procuram as melhores ofertas.

Palavras Chave: Compartilhamento de Alimentos; Combate ao Desperdício de Hortaliças; Conectando Produtores a Consumidores.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1619

Composto Produzido a Partir de Resíduos Orgânicos Municipais (Engenharias)

Karen Yuka Fugihara (karen.fugihara@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Ana Julia Pimentel Loebel (ana.loebel@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Rafael Ribeiro Guelere (guelererafael@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Fernanda de Fátima Dhein (fernanda_dhein@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Kayla Walquiria Garmus (kayla.garmus@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Com a crescente produção de resíduos sólidos urbanos, torna-se necessário a utilização de medidas para a disposição adequada desses materiais. Diante disto, este trabalho teve por objetivo a avaliação da qualidade do adubo obtido por meio da compostagem, na qual foram utilizados biossólido, restos de CEASA, poda de árvore e microrganismos eficazes. O experimento foi realizado na cidade de Foz do Iguaçu/PR. Os resíduos foram caracterizados por meio de relação C/N, sólidos totais, sólidos fixos e voláteis, umidade e pH, após isso foi construída uma pilha de compostagem com 141 kg de poda de árvore, 113 kg de restos de frutas e verduras e 58,5 kg de biossólido. Após 84 dias de manejo da leira, o resíduos encontravam-se estabilizados e então foi realizado estudo do desenvolvimento vegetal do girassol dobrado anão (*Helianthus annuus* L.) utilizando 5 tratamentos com 4 repetições cada, sendo eles: T1- substrato comercial, T2- composto a base de biossólido, T3- composto sem biossólido, T4- composto sem biossólido + 1/4 biossólido in natura, T5- substrato comercial+1/4 biossólido in natura. Os substratos foram dispostos em 20 vasos distribuídos em delineamento de blocos casualizados (DBC). Aos 20 dias após o plantio, as determinações do desenvolvimento vegetal do girassol dobrado anão foram realizadas coletando-se os dados referentes à massa fresca e seca, altura de planta, diâmetro do colo, comprimento das raízes, número de folhas por planta, largura e comprimento da folha. A partir das análises, verificou-se que o composto produzido com a utilização do biossólido apresentou melhores resultados referentes a variável de raiz, diferindo estatisticamente. Aos 50 dias após o plantio, outra determinação foi realizada, onde houve destaque para a variável de tamanho de parte aérea e largura da folha, no qual o T2 diferiu estatisticamente de todos os tratamentos analisados. Em vista disso, o processo de compostagem utilizando resíduos municipais resultou no bom desenvolvimento de girassóis ornamentais, representando ainda uma alternativa ambientalmente adequada para a destinação final destes resíduos, evitando as suas disposições em aterros sanitários e representando uma forma economicamente acessível de produzir adubo de qualidade.

Palavras Chave: Lodo de Esgoto; Adubo; *Helianthus Annuus* l; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2034

Concepções de Saúde Nos Jornais Paranaenses do Século XIX (Ciências Humanas)

Ana Elise Almeida de Jesus (eliseana13@gmail.com) - Campo Largo

Sandro Marcos Castro de Araújo (sandro.araujo@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O intuito da pesquisa é compreender as concepções da sociedade paranaense oitocentista em relação à saúde. A metodologia consiste em pesquisa bibliográfica, análise de Relatórios de Governo do estado do Paraná e, principalmente, estudo de jornais produzidos entre 1854 e 1900. Estes periódicos estão disponíveis na Hemeroteca Digital Brasileira. Os jornais auxiliam na compreensão das concepções de saúde divulgadas à população pelas instituições: crônicas e anúncios abordavam o trabalho dos médicos, as indicações de medicamentos, os tratamentos usuais, as principais epidemias, os casos de cura e as curiosidades sobre as doenças. As concepções de saúde e o exercício da medicina eram influenciados pelas abordagens científicas europeias do século XIX que propunham modernas formas de tratamento. No entanto, ainda preponderavam preconceitos e desconhecimentos quanto à forma de prevenir e tratar doenças recorrentes como febre amarela, sarampo, varíola e cólera. Ao contrário da concepção predominante na atualidade de que a saúde representa o bem-estar integral do indivíduo, no século XIX havia associação de saudável à ausência de doenças. Durante a pesquisa, constatamos o descaso dos profissionais da saúde com os mais pobres, sobre os quais recaía a culpa pelas epidemias e a ineficácia da vacinação. O tratamento médico de pessoas pobres era associado à caridade. A imprensa também fazia críticas às ações governamentais na área de saúde, quase sempre marcadas pela falta de recursos financeiros para cuidar da “higiene pública”, construir ou reformar hospitais e cemitérios. As informações que o governo disponibilizava sobre a importância da vacinação e as medidas profiláticas eram escassas ou nulas, desencadeando movimentos antivacina e alto índice de mortalidade nos centros urbanos. Acreditamos ser crucial pesquisar a história da saúde no Paraná para aprofundarmos a compreensão das origens dos problemas de configuração de sistemas de atendimento médico contemporâneos e entendermos como as visões de diferentes grupos quanto às doenças e às formas de curar englobam desigualdades sociais, manifestações culturais e interesses políticos.

Palavras Chave: Saúde; História do Paraná; Imprensa; Medicina.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1887

Condução de Grupos de Terceira Idade Pelo Parque Municipal São Francisco de Assis: um Rico Espaço de Troca de Saberes Entre Condutores e Visitantes (Meio Ambiente)

Juliana Regina Batista (julianareginabatista@hotmail.com) - Assis Chateaubriand
Karina Dias Espartosa (karina.espartosa@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

O projeto “Discentes como educadores ambientais: transformando valores e comportamentos através de atividades de sensibilização ambiental em salas de aula, em Parque Municipal e outros espaços comunitários” tem como objetivo a capacitação de discentes do IFPR campus Assis Chateaubriand a fim de ofertar atividades referentes a educação ambiental para os mais diversos públicos. Dentro de suas atividades, os participantes do projeto viram a oportunidade de realizar conduções de visitas voltadas para grupos de terceira idade, no entendimento que a condução deste grupo em especial poderia ser enriquecedora para os visitantes, assim como para os condutores, que muito poderiam aprender com os conhecimentos destes visitantes. Adicionalmente seria importante a conscientização desse público, pois sabe-se que os idosos podem influenciar seu contexto social, uma vez que têm a capacidade de multiplicar as informações e conscientizar as pessoas ao agirem como interlocutores de práticas e idéias. Nesse sentido até o momento o projeto teve a oportunidade de conduzir duas visitas com grupos de terceira idade. Uma das visitas foi com 20 integrantes do Grupo Alegria, com idosos de 3 bairros do município. A outra visita foi realizada com cerca de 150 idosos como parte das atividades da "5ª Caminhada Ecológica da Terceira Idade" no Parque Municipal São Francisco de Assis, organizada pela Secretaria de Assistência Social e da Mulher. Durante a realização de visitas muito se aprendeu com os idosos sobre a história da cidade, do Parque Municipal e sobre os usos tradicionais de algumas plantas. A realização destas ações de educação ambiental têm atingido os objetivos de troca de saberes entre alunos e sociedade, possibilitando a mudança na percepção e nas atitudes do público atendido e também dos educadores ambientais, pois ao ouvir as experiências dos idosos os discentes têm contato com variadas informações, assim como o público alvo tem acesso ao conhecimento científico o que contribui com sua formação profissional e cidadã.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Unidades de Conservação; Meio Ambiente; Idosos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1756

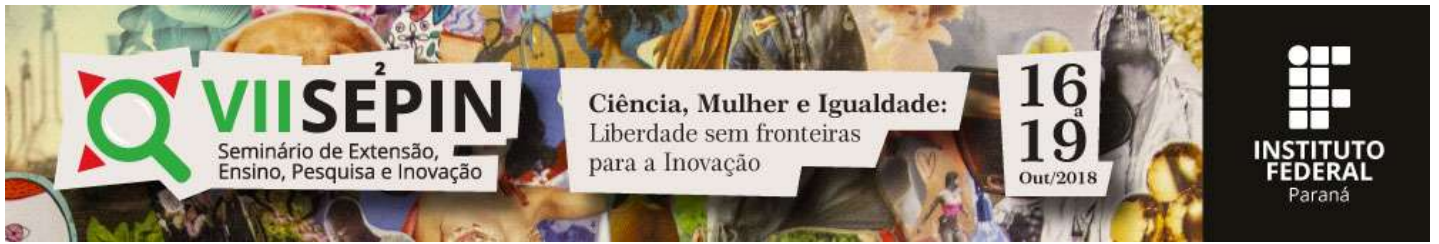
Conectivismo: Aprendendo a Partir Das Conexões (Ciências Humanas)

Ivânia Almeida Pilonetto (pilonetto.ivania@gmail.com) - Palmas

Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas; Lilian Rodrigues (lilian.ro@hotmail.com) - Palmas;

Com a popularização da internet, nos anos 90, emergiram outras necessidades sociais. A velocidade do avanço das tecnologias redimensionou a forma de agir desta época impactou a sociedade contemporânea. Com a pós modernidade a sociedade da informação é essencialmente digital e comunicacional. Estabelecer conexões, processar, armazenar e disseminar informações são tarefas desta nova forma de agir e que, conseqüentemente, altera-se a forma de como se aprende. A aprendizagem não se restringe a compartimentar ou armazenar conhecimento, na verdade, vai muito além e significa aplicar o conhecimento na prática real de vivências. Estamos em uma sociedade hiperconectada e há uma constante transformação de dados e de interação em uma sociedade em rede, a qual redimensiona nossa forma de agir e de aprender. Considerando este contexto, esta pesquisa apresenta a teoria de aprendizagem do conectivismo e sua relação com as tecnologias, argumentando sobre o papel das conexões neurais, humanas, físicas e virtuais para a aquisição de informações e para a construção do conhecimento. Discorre sobre a aplicabilidade desta teoria na educação e sua influência na escola e na sociedade, bem como para a formação do protagonismo discente apontando ainda, para alguns entraves e possibilidades da aplicação dessa nova teoria no sistema educacional brasileiro

Palavras Chave: Conectivismo; Aprendizagem; Educação; Conhecimento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1724

Confecção e Utilização de Recursos Didáticos Adaptados Aos Alunos Com Deficiência Visual do Curso Técnico em Massoterapia (Ciências da Saúde)

Patricia Cristina de Oliveira Tóti da Silva (patriciatoti@hotmail.com) - Londrina

Adevair Ferreira da Silva (adevairjatoba@gmail.com) - Londrina; Ana Carolina de Athayde Raimundi Braz (ana.braz@ifpr.edu.br) - Londrina; Adriane de Lima Cardeal (adriane.cardeal@ifpr.edu.br) - Londrina; Lucas de Moraes Negri (lucas.negri@ifpr.edu.br) - Londrina; Caroline Prais de Aguiar Marim (carolinemarimrezende@gmail.com) - Londrina; Ricardo Antonioli Gomes (ricardoantoniolligomes@hotmail.com) - Londrina; Rosana Duarte (rosanacigana@hotmail.com) - Londrina; Juliana Gomes Fernandes (juliana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Rafael Mendes Pereira (rafael.pereira@ifpr.edu.br) - Londrina; Tatiane R. Rodrigues Alencar (tatiane.romanini@ifpr.edu.br) - Londrina; Roberta Ramos Pinto (roberta.ramos@ifpr.edu.br) - Londrina;

INTRODUÇÃO: Com o intuito da sala de aula ser inclusiva, não basta o aluno com deficiência estar matriculado com alunos sem deficiência. É necessário que haja condições para que a inclusão ocorra. Dentre os vários elementos para a sala de aula ser inclusiva, está a confecção de recursos didático-pedagógicos específicos à necessidade educacional. **OBJETIVO:** Relatar a experiência de alunos deficientes visuais (DVs), na confecção de três materiais didático-pedagógicos que deram suporte ao processo de ensino-aprendizagem de três diferentes componentes curriculares do Curso Técnico em Massoterapia. **MATERIAIS E MÉTODOS:** Seis DVs totais matriculados no Curso Técnico de Massoterapia do Câmpus Londrina relataram suas percepções de inclusão escolar durante a confecção de materiais nos componentes de Anatomia Humana, Massagem Reflexologia Podal e Medicina Tradicional Chinesa (MTC). **RESULTADOS:** Na disciplina de Anatomia Humana foi solicitado para videntes e DVs, confeccionarem um modelo tátil do conteúdo do sistema circulatório (pequena e grande circulação). Na disciplina de MTC sobre a Teoria dos Cinco Elementos, dois alunos DVs testaram as diferentes texturas de materiais para exemplificarem, através do tato, os elementos Fogo, Terra, Metal, Água e Madeira e suas interações de geração e controle. Esse material foi confeccionado pela professora da disciplina, pelo coordenador do NAPNE e alguns alunos da turma. Durante a disciplina de Reflexologia e após finalizada a disciplina, uma aluna DV teve o desejo de confeccionar os dois pés com a representação dos órgãos em cada um deles de acordo com o método Ingham, por meio da colagem de tecidos com diferentes texturas. **RESULTADOS:** na disciplina de Anatomia, apenas uma aluna já tinha noção da pequena e grande circulação, pois é enfermeira, e tinha visão quando estudou, mas a experiência para os outros alunos desde o processo de escolher o material a ser trabalhado, manuseá-los, no caso a argila para o miocárdio, a mangueira para as artérias, o garrote para as veias, EVA para as válvulas, ajudou no aprendizado e apreensão do conteúdo. Na MTC a identificação dos cinco elementos foi feito da seguinte maneira: o tecido do Metal tem lantejoulas, o da Água tem canudos, o da Madeira tem filetinhas de madeira, a textura do material do elemento da Terra tem a percepção de terra, e o Fogo tem chuviscadinhos (áspero). Para simbolizar o ciclo de geração e controle foram usados os materiais que representam os próprios elementos. Com isso, os alunos DVs tem o estímulo tátil que facilita a aprendizagem e os videntes e DVs baixa visão se beneficiam com o esquema colorido. Na reflexologia podal, a iniciativa da confecção da representação dos órgãos nos pés partiu de uma aluna DV, com o intuito de estudo, apreensão do conteúdo, material de suporte para dúvidas no futuro, durante os estágios e ajuda para futuros alunos DVs. **CONCLUSÃO:** Pôde-se verificar com base no acompanhamento do uso e confecção de materiais adaptados e do relato de alunos DVs que o processo de inclusão de alunos com deficiência visual requer criatividade, conhecimento e trabalho de equipe dos educadores envolvidos neste trabalho.

Palavras Chave: Inclusão Escolar; Deficientes Visuais; Materiais Adaptados; Massagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1755

Conserva de Ora-pro-nobis: Uma Nova Aplicação Para Hortaliças Não Convencionais (Ciências Agrárias)

Thayla Lorena Silva da Conceição (thaylalorenasilva@gmail.com) - Paranavaí

Maria Gabriele Jorge da Silva (mariagabrielej@gmail.com) - Paranavaí; Kezia Letícia Beia (beiakezia@gmail.com) - Paranavaí; Mayke Graciano Rocatelli (maykegracianorocatelli@hotmail.com) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A Ora-pro-nobis é uma hortaliça nativa pouco explorado comercialmente, e por enquadrando-se nas plantas comestíveis não convencionais (PANCs). É uma planta rústica por demandar pouca tecnologia no cultivo, e por possuir propriedades nutritivas importantes, como alto teor de proteína e ferro, pode ser uma alternativa para a indústria alimentícia na elaboração de produtos com alto valor nutritivo. Considerando a rotina atual e os hábitos alimentares de grande parte da população, a elaboração de novos produtos de fácil consumo e de alto valor nutritivo é uma alternativa para agregar qualidade nutricional aos alimentos consumidos por uma grande parcela da população que não possuem tempo para preparação de alimentos saudáveis no dia-a-dia. As conservas são alternativas para aumentar o consumo de vegetais, pois não alteram drasticamente a composição nutricional da matéria-prima, e agregam qualidade por realçar sabor. Assim, o objetivo deste trabalho foi desenvolver conserva de ora-pro-nobis a partir de suas folhas estimulando o consumo dessa hortaliça nativa e nutritiva. As conservas foram elaboradas a partir de um arranjo experimental por meio de planejamento estatístico, no qual foi possível cruzar diferentes concentrações de vinagre e sal, definindo sete tratamentos, a saber, Tratamento 1 (55% de vinagre e 3,5% de sal); Tratamento 2 (35% de vinagre e 2,5% de sal); Tratamento 3 (55% de vinagre e 2,5% de sal); Tratamento 4 (45% de vinagre e 3,0% de sal); Tratamento 5 (35% de vinagre e 3,5% de sal); Tratamento 6 e 7 (45% de vinagre e 3,0% de sal). Em todas as caldas foi adicionado 3,0% de açúcar, e água potável até completar 100% da calda, foi também adicionado em todas as caldas condimentos uma mistura de condimentos nas seguintes proporções, endro 6 grãos/100 ml, coentro 2 grãos/100 ml, mostarda 4 grãos/100 ml, pimenta do reino preta 1 grão/100 ml, pimenta rosa 2 grãos/100 ml e pimenta calabresa 1 grão/100 ml. Os seguintes procedimentos foram realizados na produção das conservas: as folhas foram coletadas e acondicionadas em água, em seguida lavadas em água corrente e submetidas ao processo de branqueamento. Na sequência foram determinadas o teor de proteína e cinzas nas folhas frescas, após branqueamento, e após serem conservadas nas diferentes caldas por período de 18 e 38 dias, além das análises de pH, acidez titulável após os dois períodos de conservação. O delineamento experimental usado para as análises estatísticas foi o inteiramente casualizado, com arranjo de parcelas subdivididas nas análises ao longo da tempo. Os resultados mostraram poucas alterações dos componentes químicos das folhas in natura e das folhas conservadas. O teor médio de proteína nas concentrações testadas foi mantido entre 26,2 e 25,9% em base seca aos 18 e 38 dias de conservação, respectivamente. O pH e acidez titulável mantiveram-se na concentração desejada para manutenção da qualidade sanitária das conservas em todas as formulações testadas, com pH variando entre 3,40 a 3,67, e acidez com tendência de elevação conforme o tempo exposição à calda e a concentração de vinagre dessa.

Palavras Chave: Pereskia Aculeata; PANCs; Fonte Alternativa de Alimento; Hortaliça Nativa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1656

Construção de um Robô Autônomo Para Competições (Ciências Exatas e da Terra)

Luciano Weslen da Silva (luciano.weslen11@gmail.com) - Londrina

William de Paula Branco (digitwilliam@gmail.com) - Londrina; Beatriz Pavão (biapavao12@gmail.com) - Londrina; Gabriel de Proença Lopes (gabrielopes1500@gmail.com) - Londrina; Adriana Carniello (adriana.carniello@ifpr.edu.br) - Londrina;

O projeto de Robótica Educacional executado pelo campus Londrina tem como objetivo promover a educação e o aprendizado dos alunos na área de robótica por meio do exercício de habilidades nos principais fundamentos de mecânica, eletrônica e programação no processo de construção de robôs. O projeto estimula os alunos a superar desafios e, assim, oferece a oportunidade aos alunos de saírem de suas zonas de conforto, empregando a ideia da metodologia investigação-ação. A investigação-ação é o “aprender-fazendo”, onde o aluno identifica um problema, levanta algumas hipóteses para resolvê-lo, coloca-as em ação, verifica-as se resultaram no esperado e, em caso contrário, define um novo plano de ação, fazendo com que os alunos pensem mais e, assim, aumentem o raciocínio lógico. Ao decorrer da aprendizagem e da construção do robô ocorre também a preparação do aluno para eventos de competições na área de robótica, como a Olimpíada IFPR de Robótica, a Olimpíada Brasileira de Robótica e o Salão de Robótica. O projeto desenvolvido pela equipe é um robô autônomo, ou seja, um robô capaz de realizar os objetivos desejados em ambientes determinados sem a ajuda humana. Esse robô foi desenvolvido para competições da modalidade Seguidor de Linha, na qual o objetivo principal é que o robô consiga seguir uma linha branca desenhada em uma superfície preta, fazendo o percurso no menor tempo possível. Para o desenvolvimento do robô utilizou-se os seguintes recursos: (i) para a construção do chassi do protótipo utilizou-se modelagem 3D; (ii) para efetuar o controle do robô utilizou-se o microcontrolador Arduino, que é uma plataforma open-source de prototipagem eletrônica com hardware e software flexíveis; e (iii) para o robô identificar a linha do percurso utilizou-se sensores infravermelhos para reconhecer o trajeto. O robô construído recebeu a premiação de terceiro lugar na modalidade Seguidor de Linha Pro na Fase 1 da V Olimpíada IFPR de Robótica e o Prêmio Asimov de Inovação, ambas premiações em 2018. Durante o processo de construção do protótipo, notou-se o aprimoramento de conhecimentos dos membros da equipe nas áreas de design, tecnologia e engenharia e também no relacionamento interpessoal entre os membros da equipe.

Palavras Chave: Robótica Educacional; Robô Autônomo; Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1925

Construção de um Sistema de Reaproveitamento de Água Controlado Por Arduino (Ciências Exatas e da Terra)

Milena Nadine Gueibel (milena.gueibel@gmail.com) - Pitanga

Carolina Ratki Krautchuk (krautchuk.carol@gmail.com) - Pitanga; Karina Krauczuk Romanichen (karinaromanichen@hotmail.com) - Pitanga; Leandro Delgado de Souza (leandro.delgado@ifpr.edu.br) - Pitanga;

A água é indispensável para toda a humanidade, nas mais diversas atividades, e apesar de 70% do planeta Terra ser água, apenas 2,5% são de água doce, sendo um artigo de extrema importância, o desperdício não é bem visto (AZEVEDO, 2016). O reuso de efluente é importante para a redução do desperdício de água, além do incentivo à sustentabilidade e economia global desse recurso (MARISCO et al., 2008). Os fabricantes de destiladores citam o consumo de água potável para a produção de água destilada, na razão de litros por hora e consumo mínimo de água, sendo desde dois litros produzidos por hora, consumindo 120 litros de água potável, podendo chegar a 30 litros produzidos por hora, com um consumo de 450 litros de água potável. Em um laboratório de química a água destilada é utilizada em muitas atividades, assim como lavagem das vidrarias e experimentos, seja em aula, pesquisa ou extensão (MARISCO et al., 2008). Portanto, a produção de água destilada é rotineira e vários litros podem ser utilizados, ou seja, proporcionalmente, desperdiçados, pois hoje, o efluente do destilador está sendo direcionado para a rede de esgoto ou fossa ao lado do laboratório. A maioria das iniciativas encontradas nas pesquisas, são sistemas de captação em reservatório, para utilização em outras atividades, como limpeza, irrigação, descargas de banheiro, como (PINTO, 2015), (BARROS; BRITTO; LOPES, 2015), (VILELA, 2018) e outros. O objetivo do projeto é produzir um sistema micro-controlado por arduino para reaproveitar a água que seria desperdiçada e reutilizada no próprio sistema de destilação.

Palavras Chave: Arduino;destilação;reaproveitamento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2106

Contadores de Histórias: Uma Proposta Cultural e Literária Promovida Pela Biblioteca do IFPR - Campus União da Vitória (Comunicação)

Bruna Christi Semianko (semiankobruna@gmail.com) - União da Vitória

Rafaela Letícia Muller (rafaelaleticiamuller@gmail.com) - União da Vitória; Bruna Miguelissa (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Camila Fernanda Baiak (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Rhyhan Stefanowicz (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; André Ferreira (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Isadora Soares (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Bruna Janaína Chagas (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Odemir José Schroh Júnior (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Viviane Aparecida Traversin (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Este projeto tem por finalidade inicial levar a leitura através da literatura infantil nas escolas municipais do Distrito de União da Vitória. Esta atividade conta como contadores de histórias os alunos voluntários do Ensino Médio do IFPR e busca-se levar além da leitura das histórias infantis, atividades lúdicas numa proposta interativa com as crianças, resultando em uma contação de histórias de forma divertida e participativa, além do preceito principal: o incentivo à leitura. Tem como objetivos incentivar a leitura dos alunos do ensino fundamental 1 através da literatura infantil; proporcionar a leitura e reflexão das histórias com as crianças; proporcionar a contação de histórias de forma interativa entre os contadores e as crianças e realizar atividades recreativas. Realizam-se a distribuição em grupos das crianças para que os contadores possam realizar a leitura da mesma história em vários grupos, proporcionando o maior número de contato com as leituras. Logo após reúnem-se as crianças para efetuar uma atividade recreativa no grande grupo. O principal objetivo que é o incentivo à leitura é alcançado, pelo fato de, nos momentos das leituras, percebe-se que as crianças se envolvem e participam oralmente junto com os contadores, expondo suas experiências e impressões sobre as histórias, e sempre que há a troca de histórias, é visível a empolgação das crianças em saber qual será a nova história que escutarão, ver as imagens dos livros e participar desse momento de leitura e interação. Este projeto, de cunho social e cultural, é de suma importância, pois reflete o envolvimento do IFPR com a comunidade externa, sendo um dos eixos temáticos contidos no PDI (Plano de Desenvolvimento Institucional) do IFPR Campus União da Vitória. Esta experiência traz aos alunos voluntários do Campus uma oportunidade de um conhecimento de experiências de vidas das crianças, um momento atrativo e recreativo, e percebe-se a impressão dos mesmos de forma positiva, pois os engrandecem como pessoas, estreitando também as relações entre as escolas a qual está contextualizado o Campus. E para as crianças, levam-se momentos de leitura, ficção, magia e alegria.

Palavras Chave: Biblioteca; Leitura; Literatura Infantil.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2107

Contadores de Histórias: Uma Proposta Cultural e Literária Promovida Pela Biblioteca do IFPR - Campus União da Vitória (Linguística, Letras e Artes)

Camila Fernanda Baiak (camilafbaiak@hotmail.com) - União da Vitória

Rafaela Letícia Muller (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Bruna Miguelissa (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Bruna Christi Semianko (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Rhyhan Stefanowicz (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; André Ferreira (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Isadora Soares (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Bruna Janaína Chagas (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Odemir José Schroh Júnior (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Viviane Aparecida Traversin (viviane.pereira@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Este projeto tem por finalidade inicial levar a leitura através da literatura infantil nas escolas municipais do Distrito de União da Vitória. Esta atividade conta como contadores de histórias os alunos voluntários do Ensino Médio do IFPR e busca-se levar além da leitura das histórias infantis, atividades lúdicas numa proposta interativa com as crianças, resultando em uma contação de histórias de forma divertida e participativa, além do preceito principal: o incentivo à leitura. Tem como objetivos incentivar a leitura dos alunos do ensino fundamental 1 através da literatura infantil; proporcionar a leitura e reflexão das histórias com as crianças; proporcionar a contação de histórias de forma interativa entre os contadores e as crianças e realizar atividades recreativas. Realizam-se a distribuição em grupos das crianças para que os contadores possam realizar a leitura da mesma história em vários grupos, proporcionando o maior número de contato com as leituras. Logo após reúnem-se as crianças para efetuar uma atividade recreativa no grande grupo. O principal objetivo que é o incentivo à leitura é alcançado, pelo fato de, nos momentos das leituras, percebe-se que as crianças se envolvem e participam oralmente junto com os contadores, expondo suas experiências e impressões sobre as histórias, e sempre que há a troca de histórias, é visível a empolgação das crianças em saber qual será a nova história que escutarão, ver as imagens dos livros e participar desse momento de leitura e interação. Este projeto, de cunho social e cultural, é de suma importância, pois reflete o envolvimento do IFPR com a comunidade externa, sendo um dos eixos temáticos contidos no PDI (Plano de Desenvolvimento Institucional) do IFPR Campus União da Vitória. Esta experiência traz aos alunos voluntários do Campus uma oportunidade de um conhecimento de experiências de vidas das crianças, um momento atrativo e recreativo, e percebe-se a impressão dos mesmos de forma positiva, pois os engrandecem como pessoas, estreitando também as relações entre as escolas a qual está contextualizado o Campus. E para as crianças, levam-se momentos de leitura, ficção, magia e alegria.

Palavras Chave: Biblioteca; Leitura; Literatura Infantil.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1771

Controle de Qualidade de Fármacos Anti-hipertensivos Que Compõe a Lista Básica de Medicamentos da Rede Pública de Saúde: Uma Necessidade (Ciências da Saúde)

Geovane Aparecido Ramos da Silva (geovane.rsilva21@gmail.com) - Paranavaí

Heloísa Costa Dos Santos (helocostast@gmail.com) - Paranavaí; Luís Paulo Ferrão (luispauloferrao@gmail.com) - Paranavaí; Vanessa

Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Dos fatores de risco para as doenças cardiovasculares e doenças renais, o principal deles é a hipertensão arterial, sendo este o quesito responsável por causar diversas mortes no Brasil e no mundo. Com o passar dos anos, foram feitos diversos e importantes avanços na medicina em relação à tratamentos para a hipertensão arterial e ao desenvolvimento e uso de novos fármacos que previnam esse tipo de doença crônica. O tratamento de pacientes que sofrem de hipertensão arterial não é fácil e o mais importante para médicos é que os pacientes tratados permaneçam com a pressão arterial estável em níveis ideais, para que isso aconteça se faz necessário o uso de fármacos que anti-hipertensivos com essa função, ou ainda, combinações de fármacos que possibilitem que o paciente atinja a pressão arterial ideal. O atenolol é um fármaco classificado como um agente bloqueador adrenérgico β -1, e é muito utilizado no tratamento da hipertensão arterial e arritmia cardíaca por possuir efeitos importantes no sistema cardiovascular. Desta forma, o presente trabalho teve por objetivo realizar o teste de dissolução de comprimidos de atenolol 25 mg, avaliando a concentração de princípio ativo presente nos comprimidos do medicamento ético e do medicamento genérico. Para o teste de tempo de dissolução, o meio utilizado foi água, com volume de 900 mililitros, por um período de 30 minutos e aparelhagem de pás, 50 rpm, como descrito na Farmacopeia Brasileira (2010). Durante o teste, foram retiradas alíquotas do meio de dissolução, a cada 5 minutos que foram diluídas com ácido fosfórico a 0,1% (v/v) até concentração de 10²g/mL. Após isso, as amostras foram quantificadas por cromatografia líquida de alta eficiência (CLAE). Após a análise de quantificação em CLAE, as amostras dos comprimidos éticos indicaram um teor médio de 28,34 mg de princípio ativo dissolvidos no meio de dissolução após 5 minutos e ao fim dos 30 minutos de análise, 30,97 mg de atenolol estavam disponíveis para absorção. Já para a amostra de comprimidos genérico, após 5 minutos no meio de dissolução, a concentração de atenolol encontrada foi 23,15 mg e após os 30 minutos de análise 29,84 mg. Segundo a monografia individual da forma farmacêutica deste princípio ativo, presente na Farmacopeia Brasileira, um comprimido de atenolol não pode apresentar um teor maior que 110% do valor indicado no rótulo do produto. Desse modo, sabe-se que a quantidade máxima de princípio ativo presente em um comprimido deveria ser de 27,50 mg. Sendo assim, é possível concluir que os comprimidos éticos e genérico de 25 mg não apresentam a quantidade ideal de atenolol. Os demais testes de qualidade também foram realizados, no entanto com relação a biodisponibilidade in vitro, ou seja, o teste de dissolução, os comprimidos foram considerados reprovados estando fora dos padrões farmacopeicos de qualidade exigidos pela legislação vigente.

Palavras Chave: Controle de Qualidade; Hplc; Fármacos; Teste de Dissolução.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1986

Corre Frida Corre: o Relato de Experiência da Construção de Uma Cadeira de Rodas Para Cães. (Engenharías)

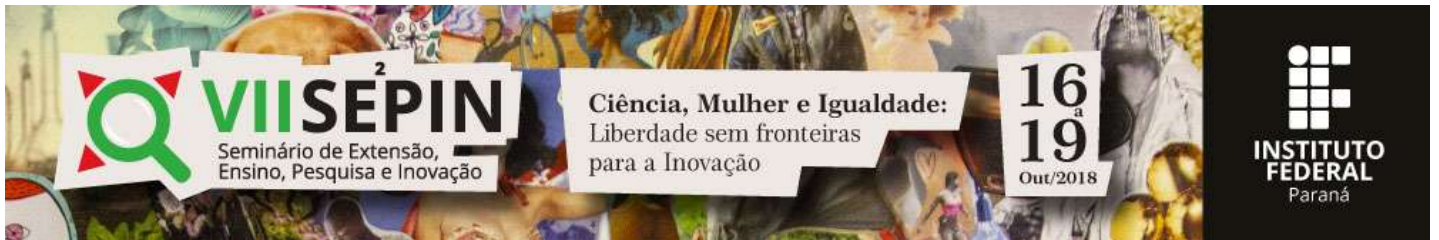
Matheus Armstrong Cicarello (matheus_armstrong@outlook.com) - Paranaguá

Julia Demetrio (juldemetrio@gmail.com) - Paranaguá; Karina Sampaio (kasampaio15@hotmail.com) - Paranaguá; Evelyn Raquel

Carvalho (evelyn.carvalho@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Marluz Fernando Jonsson (marluz.jonsson@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Trata-se do relato de uma experiência vivenciada por estudantes do último ano do curso de ensino médio técnico integrado em Mecânica do Instituto Federal do Paraná, campus Paranaguá. A ação foi orientada por docente da área técnica e pautou-se pela demanda da comunidade, a qual solicitou a criação de uma cadeira de rodas adaptada para cães. A proposta surgiu devido a um trágico acontecimento na vida de uma cadelinha, que, ao cair da sacada de sua residência, teve os movimentos das suas patas traseiras comprometidos, não podendo se locomover sem a ajuda de outros. Tal iniciativa constituiu-se num projeto integrador por envolver disciplinas de Desenho Técnico em Mecânica, Resistência de Materiais e ainda trabalhos de terceiros, como a confecção da costura do acento da cadeira. O objetivo central da ação foi produzir um protótipo ajudando num problema real da comunidade, pois muitos cães têm seus movimentos comprometidos, devido a acidente doméstico ou atropelamento, tal limitação ocasiona o constante abandono de animais. O desenvolvimento do protótipo aconteceu em diversas aulas, nas quais foram feitos ensaios, adaptações de peças e montagens. Como resultado, concluiu-se a construção do protótipo, que, no momento, encontra-se em fase experimental. Considera-se fundamental a divulgação de iniciativas como esta por reforçarem a interação com a comunidade, abranger uma ação interdisciplinar e favorecer o “aprender fazer” pelos estudantes. Além disso, reforçam a alteridade e o comprometimento social. Como um todo, a realização do protótipo proporciona aos estudantes completa satisfação, tendo em vista a possibilidade de ajudarem o próximo, sem contar a grande experiência pessoal e acadêmica adquirida.

Palavras Chave: Cadeira de Rodas Para Cães; Ifpr; Curso Técnico em Mecânica; Projeto Integrador.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1903

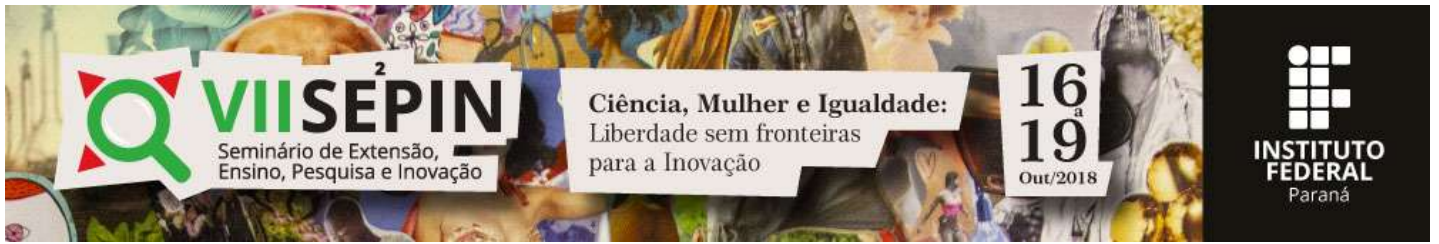
Costure já - Sistema Para Busca e Localização de Costureiras e Pedidos Online (Ciências Exatas e da Terra)

Grazielle Alves (grazielealves.ifpr@gmail.com) - Jacarezinho

Igor da Silva (igordasil27@gmail.com) - Jacarezinho; Elismar Vicente Dos Reis (elismar.reis@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A costura é uma atividade presente há muitos anos na sociedade, acompanhando sua evolução e tendo a oportunidade de aprimorar os meios de realização desta, conforme a tecnologia disponibilizada em cada época. Entretanto, o processo para a localização de costureiras, não evoluiu tanto quanto os meios de prática, ou seja, ao recorrer a tais serviços hoje em dia, ainda se faz necessário a comunicação por meio da rede social presencial (grupo de amigos), o que torna o processo prolongado e cansativo, sendo inviável em casos de urgência. Ponderando sobre as dificuldades apresentadas, desenvolveu-se um sistema de busca e localização de costureiras e pedidos online, em que as costureiras podem divulgar seus serviços, e os clientes buscar as costureiras de acordo com sua região. A plataforma conta com uma ferramenta que possibilita a realização de pedidos online, em que o cliente faz a solicitação e as costureiras aceitam de acordo com a sua disponibilidade. O sistema proposto será desenvolvido a partir da linguagem de programação Java, utilizando o NetBeans IDE 8.2 para aplicação, além da linguagem Java está sendo utilizado o Framework Prime Faces 5.0, que facilita a visualização pelos usuários e para o sistema de gerenciamento de banco de dados (SGBD) optou-se por utilizar o SQL.

Palavras Chave: Processo; Costureira; Sistema; Região.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2028

Criação de um Banco de Sementes no IFPR – Campus Capanema: Uma Estratégia de Resgate e Conservação da Biodiversidade na Agricultura Familiar (Ciências Agrárias)

Camila da Vega Rossi (contacliente300@gmail.com) - Capanema

Eliana Roberta Muller (elianamuller.1410@hotmail.com) - Capanema; Sara Regina Sampaio de Pontes (sara.sampaio@ifpr.edu.br) - Capanema;

As sementes crioulas nada mais são do que uma forma de oposição aos atuais sistemas agricultáveis. Isso por buscarem manter a diversidade genética, por possuírem forte poder germinativo, mas principalmente por garantirem ao agricultor uma autonomia na hora de plantar. E apesar de a palavra “oposição”, por si só denotar um sentido negativo, nesse caso em particular tem seu sentido modificado ao opor-se a uma instituição falha e que muitas vezes não cumpre com o seu real objetivo de permitir a população o acesso ao alimento, com qualidade. Pensando nisso, o projeto tem o objetivo de levantar as variedades de sementes encontradas na região de Capanema e Planalto, PR, a fim de cadastrá-las e, conseqüentemente, criar um banco de dados que relacione as mesmas de maneira a sistematizar as informações de um ambiente muitas vezes isolado como o do campo, aliando assim o conhecimento científico ao popular. Foi planejada a criação de um mostruário com as variedades adquiridas em todo o processo, dando início a implantação de um banco de sementes dentro do campus e buscando o divulgar, para que desta forma mais agricultores possam ter acesso a esse material. Ademais, está em planejamento a possibilidade da multiplicação das parcelas conseguidas a fim de promover a constante renovação deste banco. Partindo deste pressuposto, iniciou-se o trabalho a partir da formação de uma base teórica relacionada ao assunto que foi aplicada em um minicurso ministrado pelo projeto. A partir daí, iniciou-se a coleta e catalogação de sementes, captadas através de produtores, alunos do campus, participantes do minicurso e feiras de sementes para somente então, efetivar-se a elaboração do banco de dados. Até o presente momento, foram catalogadas cerca de 50 variedades, sendo que de 33 delas têm-se amostras no banco de sementes, possuindo informações de onde as mesmas seriam encontradas, época de plantio, e produtor que possui a semente. Percebe-se que, apesar de efetivamente a região não possuir guardiões de sementes, muitos agricultores, em sua maioria, ligados à agricultura familiar, preservam essa que é uma maneira de resistência a cultura tradicional e busca por autonomia do camponês, mostrando que ainda há uma quantidade significativa de variedades espalhadas por propriedades esperando por serem descobertas. No entanto, apesar dos positivos resultados, se faz necessário fortalecer esse movimento, tendo em vista que o campo vem cada dia mais cedendo à dependência de multinacionais e por isso se salienta a importância de projetos e políticas que visem à fortificação do mesmo como verdadeiro agente na busca pela soberania alimentar.

Palavras Chave: Sementes Crioulas; Banco de Sementes; Autonomia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1907

Cronomed - Sistema de Gerenciamento Para Uso e Descarte de Medicamentos (Ciências Agrárias)

Igor da Silva (igordasil27@gmail.com) - Jacarezinho

Igor Henrique Santos Coelho (igorhenrique.inftec.ifpr@hotmail.com) - Jacarezinho; Héber Renato Fadel de Moraes (heber.morais@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Os indivíduos da sociedade contemporânea encontram-se estereotipados pela escassez de tempo e pelas constantes práticas de tarefas e atribuições durante o cotidiano. Torna-se comum que com rotinas excessivamente atarefadas muitas atribuições durante o dia são omitidas e a título de exemplo pode-se citar o uso de medicamentos, que quando não realizado adequadamente pode gerar grandes malefícios a saúde dos indivíduos. Atualmente, outro fator que gera preocupações a população mundial é o descarte de medicamentos de forma inadequada, ação que pode acarretar em grandes problemas ao meio ambiente quando efetuado de forma inconsciente. Pensando em tais problemáticas, desenvolveu-se um sistema web para auxiliar usuários a realizarem o uso e o descarte de medicamentos de forma adequada, buscando promover benefícios para a saúde dos usuários e evitando futuros impactos ao meio ambiente. O sistema desenvolvido busca por meio de mensagens de texto alertar os usuários no momento em que determinado medicamento deve ser utilizado, possibilitando desta forma que o fármaco seja consumido, já em relação ao descarte de medicamentos, o sistema disponibilizará tabelas que apresentam os pontos de descarte de medicamentos presentes na cidade do usuário. Para o desenvolvimento do sistema empregou-se a linguagem de programação java, visto que esta possibilita o desenvolvimento de softwares rápidos e eficientes, como ambiente de desenvolvimento utilizou-se NetBeans IDE versão 8.0.2 e como sistema gerenciador de banco de dados HeidiSQL.

Palavras Chave: Medicamento; Descarte; Rotina; Uso Consciente.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1675

Cultivo de *Aspergillus Spp.* Utilizando Diferentes Insetos Como Substrato Sólido (Ciências Biológicas)

Nataly da Costa Moreira (nataly_costa_moreira2001@hotmail.com) - Jacarezinho

Isadora Maria de Araújo Caetano (isadora.caetano.5836@gmail.com) - Jacarezinho; Odila Mariah Ribeiro de Lemos (odilamariah@gmail.com) - Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Diversos estudos relatam que insetos fornecem proteínas e outros nutrientes de alta qualidade quando comparados com a carne de gado e de peixe, e são particularmente importantes como suplemento alimentar. Esses alimentos, ainda estranhos na culinária brasileira, contêm quantidades de proteínas e lipídios satisfatórias e são ricas em vitaminas e minerais, como também podem ser ricos em muitos minerais, além de ser uma fonte importante de fibras. As proteases constituem uma classe de enzimas com importantes papéis em processos fisiológicos. Além disto, elas possuem aplicação comercial, estando entre os três maiores grupos de enzimas industriais, sendo responsáveis por 60% da venda internacional de enzimas. As proteases de origem microbiana são preferidas às enzimas de plantas e animais, uma vez que elas possuem a maioria das características desejadas para aplicação em biotecnologia. Na indústria de alimentos, as proteases são usadas, por exemplo, na coagulação do leite para fabricação de queijos; produção de hidrolisados para sopas e alimentos salgados e melhorias na massa de panificados. O objetivo deste trabalho foi estudar a produção de protease por *Aspergillus spp.* em fermentação em estado sólido (FES) usando diversos insetos como substrato sólido. Os fungos foram inoculados em placas produzidas com meio de ágar e insetos triturados (2%), como única fonte de carbono. Os insetos utilizados foram larvas de besouro (*Tenebrio molitor* L.), barata cinérea (*Nauphoeta cinerea*, Olivier) e grilo negro (*Gryllus assimilis* L.). Cultivos em Erlenmeyers foram também preparados utilizando 5g de cada inseto e umidade inicial de 60%, obtida exclusivamente com água destilada. Foi possível notar o crescimento expressivo do *A. niger* nos insetos, com produção de protease, determinada através de metodologia clássica envolvendo a hidrólise de caseína como padrão. Com os resultados obtidos foi possível agregar valor aos insetos como substratos biotecnológicos importantes na indústria alimentícia.

Palavras Chave: Fermentação; Enzimas; Insetos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2041

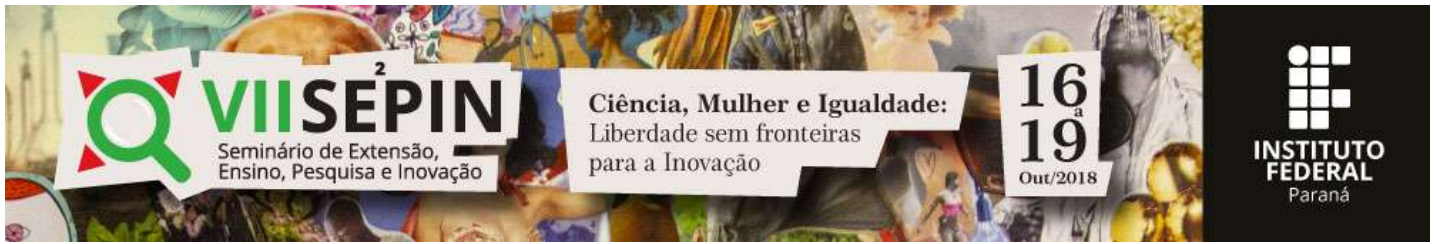
Cumbe: Histórias de Resistência à Escravidão na Obra de Marcelo D'salete (Ciências Humanas)

Laura Pelizzari Camilo (laurapelizzari69@gmail.com) - Campo Largo

Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O trabalho apresenta uma análise do livro “Cumbe”, HQ de Marcelo D’Salete. Composto por quatro histórias, a obra aborda a cultura banto, a violência da escravidão na América Portuguesa e o protagonismo negro na história do Brasil. O objetivo deste estudo é analisar os recursos estéticos e linguísticos utilizados pelo autor para valorizar as formas de resistência à escravidão. A metodologia consiste em pesquisa bibliográfica sobre a história da escravidão no Brasil, análise comparativa das histórias, observação de entrevistas concedidas por Marcelo D’Salete e produção de sínteses a partir das pesquisas e leituras do livro. Os resultados parciais do trabalho indicam uma ampla pesquisa do escritor sobre a história e a cultura africana e afro-brasileira. Utiliza nomes de divindades, mitos e símbolos africanos nos desenhos e nos diálogos que ressaltam a inconformidade com os castigos, o trabalho compulsório e a violência sexual sofrida pelas escravizadas. O autor explora as paisagens do Nordeste no século XVII e apresenta os acontecimentos de cada história sem se ater à cronologia dos eventos. Repete passagens da narrativa, antecede momentos da história e suprime desenhos de uma parte dos acontecimentos para depois expô-los apenas no final. As histórias “Cumbe” e “Malungo” destacam a união dos escravizados na formação de comunidades quilombolas, em ataques às fazendas, rebeliões e fugas. Nas histórias “Calunga” e “Sumidouro”, o autor aborda a morte como uma consequência da violência da escravidão e, ao mesmo tempo, associa a morte à liberdade e à resistência. Esta resistência por meio da morte é retratada no assassinato de senhores violentos e no suicídio do escravizado que se nega a perder a liberdade e o amor de uma mulher. As figuras femininas têm destaque na obra de Marcelo D’Salete: são mulheres com autonomia e que se revoltam contra os abusos. A obra contribui para uma perspectiva complexa sobre a cultura afro-brasileira: promove reflexões sobre as relações socioculturais entre senhores e escravizados, aborda o sincretismo religioso, demonstra a presença marcante da mitologia africana na cultura e valoriza o negro na história nacional.

Palavras Chave: Literatura; Cultura Afro-brasileira; Escravidão; História em Quadrinhos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1797

Curso de Formação Continuada Para Professores de Física e Ciências Das Escolas Públicas Estaduais da Região de Telêmaco Borba (Educação)

Luiz Felipe Ferreira (lfelipemenon@gmail.com) - Telêmaco Borba

Letícia do Rocio Querino (quirinoleticia99@gmail.com) - Telêmaco Borba; Rafael João Ribeiro (rafael.ribeiro@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Ademar de Oliveira Ferreira (ademar.ferreira@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Emerson Pereira Braz (emerson.braz@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Rudinei Celso de Souza Jantsch (rudinei.jantsch@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Lucas Anedino de Souza (lucas.souza@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Momentos de formação, aperfeiçoamento e atualização docentes são em geral marcados por propostas que visam suprir carências metodológicas das práticas dos professores. Momentos de formação de caráter conceitual e estrutural das disciplinas são escassos e normalmente ficam sujeitos a disponibilidade de oferta de tais cursos pelas instituições de ensino superior (IES) e a possibilidade do docente de realizá-lo. A presente proposta de formação continuada nasce de uma demanda trazida pelo Núcleo Regional de Educação (NRE) - (omitido). Este modelo de parceria para cursos de formação continuada, entre a IES e instituições de educação básica, foca nas especificidades da prática científico-pedagógica vivenciada pelo docente em seu cotidiano. Estas especificidades são moldadas pela formação acadêmica, características da escola (região, cursos, projeto político pedagógico ect) e mudanças na legislação. Assim, propõe-se a realização de cursos de formação para professores de Física e Ciências nas séries finais do Ensino Fundamental atendendo ao que foi trazido pelo NRE - (omitido). O cenário observado atualmente na região atendida pelo citado núcleo regional de educação indica uma grande maioria de professores que ministram aulas de Física e que não tem formação específica na área. Assim foram solicitadas e serão desenvolvidas discussões a cerca da prática pedagógica em Física Moderna e a respeito das leis e conceitos fundamentais das subáreas da Física para respaldar as ações de organização curricular que se fazem necessárias pela Lei 13.415/2017 que versa sobre as mudanças curriculares no Ensino Médio. Por outro lado, abre-se uma frente de atuação para o curso de Licenciatura em Física que estende suas ações para qualificação da prática docente já atuante, aproxima a pesquisa científico-pedagógica das comunidade escolar e propicia a seu acadêmicos um estreitamento entre os conceito teóricos de sala de aula, a prática pedagógica nos momentos de formação e o conhecimento da realidade das escolas públicas estaduais.

Palavras Chave: Formação Continuada; Física; Ensino; Professores.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1894

Curso de Introdução a Robótica Destinado a Estudantes Das Séries Finais do Ensino Fundamental (Educação)

Joice Lima de Souza (joicellimaasouza@gmail.com) - Pitanga

Samira Pauluk Alarcon (samirapaulukalarcon@gmail.com) - Pitanga; Maicon Rogério de Souza (maicon.souza@ifpr.edu.br) - Pitanga;

A presente proposta é a continuação do projeto de extensão já desenvolvido no ano de 2017 por estudantes do IFPR – Campus Pitanga denominado “Curso de Introdução a Robótica Destinado a estudantes das Séries Finais do Ensino Fundamental”. Embora a robótica já esteja incluída em grande parte de nosso cotidiano, poucas são as pessoas que reconhecem tal área, pois há uma grande generalização de robôs grandiosos e com aspectos humanos, contudo, diversos sistemas a nossa volta possuem aplicações da robótica, tais como: caixas eletrônicas, elevadores, entre outros. A era tecnológica tem revolucionado diversas áreas, ações, pensamentos e o ambiente escolar vem tentando se encaixar nessa nova era. De acordo com Santos e Júnior (2018) diversos estudos demonstram a importância da integração da tecnologia ao contexto educacional como forma de efetivar uma aprendizagem significativa dos discentes. Segundo Papert (1994), a escola está no contexto da sociedade e como tal, vive ou “deve viver” a mesma revolução tecnológica dos dias atuais. É nítida a insatisfação de grande parte dos discentes e docentes com os resultados ruins obtidos em matemática e ciências. Segundo Fiorio et al (2014) a robótica pode ser uma ferramenta que contribui para mudança desse cenário por ser um assunto que beneficia tanto professores quanto estudantes e que desperta o interesse de discentes de diferentes idades. De acordo com Almeida, Amaral e Silva (2013) a Robótica Educacional é um recurso didático-pedagógico através do qual abordagens de ensino inovadoras poderão promover a aprendizagem de conteúdos diversos de maneira interdisciplinar. Santos e Medeiros (2017) sugerem que as atividades desenvolvidas em conjunto com a robótica proporcionam ao estudante o desafio de encontrar soluções para as atividades propostas, estimulam a criatividade, a imaginação e o trabalho em equipe. Durante o ano de 2017 foram realizadas 3 oficinas de introdução a Robótica que atenderam 28 estudantes de escolas da Rede Estadual do município de Pitanga e região. Durante as oficinas foram abordados aspectos relacionados a montagem e programação de robôs e solução de desafios interdisciplinares que permitiram que os estudantes colocassem em práticos os conteúdos estudados em sala. Espera-se que em 2018 sejam realizadas novas oficinas para estudantes do Ensino Fundamental e que em 2019 ocorram, além das oficinas para estudantes, oficinas destinadas aos docentes da Rede Estadual e Municipal de Pitanga e região. As oficinas serão realizadas utilizando kits Lego EV3 e kits Arduino já disponíveis no Laboratório de Robótica do campus.

Palavras Chave: Robótica;ensino;interdisciplinar.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1989

Custo-benefício de um Gerador Eólico Comercial para Uso Doméstico: Resultados Após o Primeiro Ano da Instalação (Ciências Exatas e da Terra)

Isadora Muller Ramos (isadora-mr@hotmail.com) - Coronel Vivida

Adiel Zanella (adiel.zanella@outlook.com) - Coronel Vivida; Isaias Venancio da Luz Filho (isaias.luz@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

Sandro Luís Tomás Ballande Romanelli (sandro.romanelli@ifpr.edu.br) - Cascavel;

O projeto objetiva a investigação da viabilidade da microgeração de energia elétrica após a instalação de um gerador eólico no IFPR - Campus Avançado Coronel Vivida, visando atender ao grande esforço global que envolve acordos para a redução da emissão de CO₂ na atmosfera; e a substituição da matriz energética baseada em combustíveis fósseis (carvão, petróleo) pelas formas de geração de energia a partir de fontes renováveis. A partir da análise dos dados mensurados, pretende-se determinar em quanto tempo o investimento no equipamento será amortizado, na forma de algum retorno financeiro às famílias que o adotarem. Tal retorno é possível por meio da Resolução Normativa nº 482/2012 da Agência Nacional de Energia Elétrica – ANEEL. Esta estabelece as condições gerais para a compensação de energia elétrica com o uso de microgeração, de forma a descontar da fatura de energia elétrica convencional a geração doméstica difusa ao longo da rede de distribuição. Embora exista o incentivo governamental, faltam dados para informar a população sobre a viabilidade de geração para uso doméstico, os quais já vem sendo coletados compondo um banco de dados da produtividade do gerador ao longo do ano – e das variações sazonais – para estimar, de forma empírica, o custo-benefício do investimento e instalação do equipamento. O gerador, objeto de estudo do presente trabalho, foi recebido por doação e instalado em julho de 2017. Dessa forma, após um ano da instalação do mesmo, está em andamento a fase prática, onde, os dados da geração diariamente registrados, permitiu a observação das variações sazonais na intensidade e direção do vento na região, além de analisar a quantidade de energia gerada. Os dados aqui apresentados, vem validar as projeções feitas quando publicou-se, em agosto do ano passado, os primeiros resultados do gerador, ocasião em que a instalação havia ocorrido a menos e um mês. Desta forma, os dados colhidos indicam o custo-benefício de instalação de um equipamento deste na região; apontando numericamente a economia diária propiciada pelo gerador, projetando assim, em média, a diferença da conta de luz mensal. Para isso, antes de obterem-se os dados da geração de energia, levantou-se informações sobre o consumo de energia elétrica em nosso campus (onde se encontra instalado o gerador). Em um primeiro momento, a análise será feita comparando os meses anteriores e posteriores da instalação exclusivamente do ano passado, já que o número de alunos em nosso campus aumento cerca de 20% neste ano se comparado a 2017; o que naturalmente gerou um aumento no consumo de energia. A média dos quatro meses (Março, Abril, Maio e Junho/2017) que precederam a instalação do gerador mostrou um consumo mensal de 1737 kWh e um gasto média com energia de R\$ 1684,82. Já os números dos quatro meses pós instalação apresentaram 1566 kWh R\$ 1569 em média. Estes números concordam com as projeções feitas nos primeiros resultados publicados em 2017. Depois da instalação, o registro da companhia elétrica mostra que o consumo reduziu por mês em 170 kWh, valor esse que pode ser atribuído a geração da energia eólica. Os valores em reais, mostrou que o gerador proporcionou uma economia de R\$125 por mês, ou R\$1500 por ano. Dessa forma, todos os custos da aquisição e instalação de todos os equipamentos necessários podem ser recuperados pela economia gerada em apenas 20 meses aproximadamente.

Palavras Chave: Energia Elétrica; Microgeração; Sustentabilidade; Gerador Eólico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1687

Da Lama ao Laboratório: Intersecções Entre Biotecnologia e Arte (Linguística, Letras e Artes)

Isabella Maria Piccolo Estevão (i.piccoloestevao@gmail.com) - Londrina

Guilherme Lima Bruno e Silveira (guilherme.silveira@ifpr.edu.br) - Londrina;

Para se pensar no processo de conhecimento é preciso, antes, pensar no aspecto simbólico que ele carrega. Todo pensamento que temos é permeado por sentimentos, imagens, representações, Valente (2015) estuda essas representações pelo viés do signo. Todo processo de comunicação produz signos, bem como a arte, que parte da representação poética de signos. Ainda segundo Valente (2015), a produção artística é uma continuidade de transformação de signos em signo em busca da realização de uma obra que se desenvolva e represente o desenvolvimento do próprio artista, enquanto sujeito criador e, indo além, sujeito pesquisador. O artista enquanto pesquisador busca experimentar seu pensamento em forma de criação. Nesse devir, o conhecimento produzido muitas vezes é de base intuitiva (RANGEL, 2015, p7), o artista olha com seus próprios olhos e procura a metodologia que estabeleça diálogo com o campo teórico pertinente a cada circunstância e isso se dará em permanente transformação, em um caminho não linear. A produção artística enquanto produção de conhecimento se dá na fusão de uma expressão formal e de seu suporte filosófico (REY, 1996, p 83). A metodologia de pesquisa em arte, estudada por Sandra Rey (1996; 2002) propõe o caminho alinhado entre a prática artística e a pesquisa teórica, sendo que uma influencia no andamento da outra, sem hierarquizações e sem caminhos predeterminados ao artista-pesquisador. O seguinte trabalho nasce da produção artística na tentativa de compreender quais as relações da arte com a biotecnologia, bem como as relações desta com a sociedade, com o grotesco, o corpo e o indivíduo. Essa intersecção entre a arte e a biotecnologia se dá por meio de práticas da bioarte que tem o intuito de colocar em discussão a relação entre os indivíduos, a sociedade, com as biotecnociências. A bioarte é uma reinvenção do fazer artístico, designando qualquer tipo de arte inspirada nas biotecnociências (DA COSTA, 2009). O artista insere-se no meio laboratorial e os organismos vivos passam a ser art medium. Assim sendo, a biotecnologia e a tecnociência entram tanto como ferramenta de criação quanto como tema das produções artísticas. Nesse percurso bioartístico de produção pessoal, percebe-se uma relação com o conceito de grotesco pois, ao pensar sobre a questão indivíduo-biotecnociência gera-se uma contraposição entre organicidade e artificialidade, sendo esses os espaços a se explorar dentro da produção. Partindo do referencial teórico bakhtiniano, entende-se o grotesco como aquilo que se liga ao nosso lado terreno e orgânico enquanto indivíduos, indo na contramão dessa caracterização feita por Bakhtin (1987), temos esse indivíduo moderno que encontra-se em crise com o seu lado biológico e que recorre a essas biotecnociências como forma de repensar suas fronteiras biológicas. Com o desenvolvimento da pesquisa e da produção artística, percebe-se que esse caminho alinhado entre criação, inovação e pesquisa se mostra eficiente e essencial para o entendimento e criação simbólica das representações sobre as relações entre a biotecnologia e a arte, uma vez que os trânsitos entre essas áreas, não são lineares, nem unidirecionais.

Palavras Chave: Arte; Biotecnologia; Bioarte; Produção Artística.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1730

Da Motivação do Aluno e Participação da Família no Processo de Aprendizagem (Ciências Humanas)

Bruna Fernandes (brunnafernandes@outlook.com) - Palmas

Cleides Fernandes (c.lei.clei@hotmail.com) - Palmas; Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

Um dos principais obstáculos no processo de aprendizagem, é a busca pela motivação e interesse dos alunos, esse processo facilita-se quando existe a coparticipação da família no sistema de ensino. A personalidade da criança será “moldada” pela genética e convívio familiar, portanto, o meio social em que a criança está inserida durante a fase de crescimento, molda a sua personalidade e acaba por definir seus objetivos de vida, assim, cabe a instituição de ensino motivar os alunos que demonstram desinteresse, e fazer o que for possível para despertar sonhos, motivação e objetivos no aluno desinteressado. Esta pesquisa objetivou mostrar caminhos eficientes no processo de aprendizagem, com foco na problemática de alunos desmotivados. A metodologia utilizada foi bibliográfica, embasada principalmente nos autores COLL(2004), CÉSAR (2004), MARCHES (2004), PALACIOS, (2004) e VIGOTSKI, (2016). Ao falarmos da problemática do aluno desmotivado e o dever da instituição de ensino, nos direcionamos ao estímulo da aprendizagem que deve partir dos profissionais da educação, da família, do meio social e do próprio aluno. A instituição de ensino e seus profissionais devem trabalhar, com enfoque a diminuir as barreiras que se colocam em meio ao processo de aprendizagem. Ao tratarmos da família no processo de aprendizagem, ressaltamos a importância de um espaço de afetividade, segurança e aconchego, pois, uma família desestruturada emocionalmente, afetivamente e caracterizada por conflitos pode estigmatizar uma criança e provocar bloqueios no seu processo de aprendizagem. Faz-se necessário que a família e a instituição de ensino trabalhem juntas buscando despertar no aluno a motivação pelo processo de aprendizagem. O acompanhamento pela família do processo de ensino torna eficaz o projeto de motivação do aluno, que acaba solidificando seus valores e percebendo a importância do sistema de ensino e todos os benefícios que a instituição trará para seu futuro, assim como a melhora na sua saúde mental e aumento na afetividade, escola e família unidas para evolução do aluno.

Palavras Chave: Família; Aprendizagem; Motivação; Educação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1663

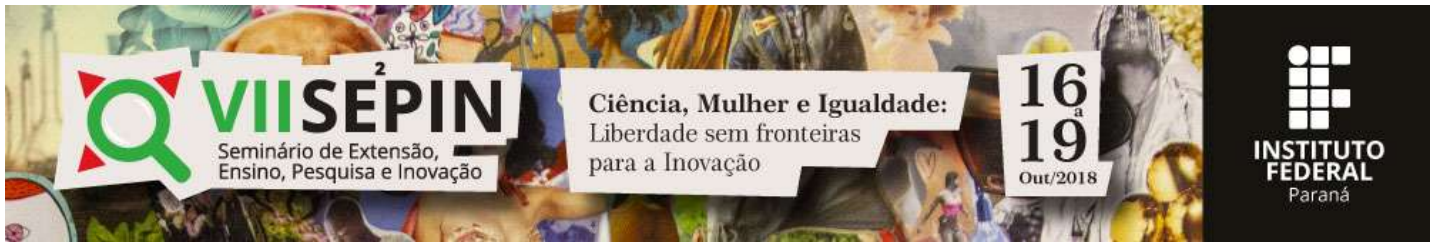
Delete Seu Preconceito: Análise do Discurso do Discurso Machista na Área de Tecnologia da Informação (Ciências Humanas)

Cecília Avansini Rosa (ceci.avansini@gmail.com) - Londrina

Rogério Martins Marlier (rogerio.marlier@ifpr.edu.br) - Londrina;

O objetivo deste trabalho é analisar o discurso do “Delete Seu Preconceito”, uma organização feminista que denuncia nas redes sociais, através de imagens, o preconceito que mulheres na área de computação e tecnologias sofrem. O método que será utilizado nessa pesquisa é a Análise do Discurso (AD) de linha francesa, desenvolvida por Michel Pêcheux, que utiliza conceitos da psicanálise, linguística e do marxismo para entender como um discurso produz sentidos e significados em determinadas condições de produção. A AD confronta os sentidos do discurso com a sua formação histórica, refletindo sobre as posições do sujeito/autor (ORLANDI, 1999). O discurso é entendido à partir da sua formação discursiva que está inserida na formação ideológica, o que se pode perceber em frases como “Mulheres combinam com secretariado e não com informática” e “É melhor chamar um homem para te ajudar com isso”, exemplos de afirmações denunciadas por mulheres na fanpage “Delete Seu Preconceito” que expõem a falta de credibilidade dos homens em relação às mulheres da área de Tecnologia da Informação (TI). O interdiscurso confronta o texto com a sua construção histórica, dessa forma, o discurso de denúncia da fanpage revela uma tentativa de expor o discurso preconceituoso sofrido pelas mulheres no exercício das profissões ligadas à TI com a elaboração de campanhas nas redes sociais da internet. Segundo Light (1999), a omissão da mulher na computação é o que faz com que se entenda que as mesmas são incapazes ou desinteressadas na área. E para Schiebinger (2001), é crucial entender o choque histórico cultural entre ciência e feminilidade para compreender o mal estar que mulheres sofrem no mundo da ciência profissional. Dessa forma a pesquisa tentará perceber as formações discursivas, inseridas na formação ideológica que assujeita os indivíduos separando os papéis sociais, estigmatizando a mulher no âmbito profissional.

Palavras Chave: Análise do Discurso; Tecnologia da Informação; Feminismo; Machismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1847

Densidade de Estocagem de Pós Larva de Tilápias em Sistema de Bioflocos (Ciências Agrárias)

David Borovicz Carvalho da Silva de Jesus (davidborovicz123@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

Isabelle Stranburger Correia (isabelle_aos10@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Rodolfo Jaramillo Aranda Junior

(rodolfo_junior300@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Lucas Suehiro (lucassuehiro@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Adilson Reidel

(adilson.reidel@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Anderson Coldebella (anderson.coldebella@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Arcangelo Augusto Signor (arcangelo.signor@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A tendência da aquicultura mundial é trabalhar com cultivos super intensivos que culminam com elevada produção e resíduos nitrogenados e fosforados. O sistema de bioflocos é caracterizado por mínima ou nenhuma renovação de água, a preocupação com os compostos nitrogenados acumulados no sistema tem sido um tema bastante discutido por pesquisadores e produtores. A mudança na relação carbono-nitrogênio (15-20:1) estimula o crescimento de bactérias heterotróficas e, posteriormente autotróficas nitrificantes, que fazem a assimilação em biomassa bacteriana ou a oxidação da amônia. As elevadas concentrações de nitrito, que podem ser resultado dos processos de transformação da amônia, ainda são um grande problema nesse tipo de cultivo. Pesquisas têm sido desenvolvidas com o objetivo de aprimorar técnicas que contribuam para a manutenção das concentrações de amônia e nitrito abaixo dos níveis tóxicos aos animais cultivados, já que o nitrato não é um composto muito tóxico para a maioria deles. O floco (agregado) microbiano é rico em proteína, que consiste por aglomeração de bactérias, nematódeos, copepodas entre outros. Para tanto, é de fundamental importância monitor os parâmetros físico-químicos da qualidade de água consistem ao monitor o comportamento do sistema, referindo ao controle e a homeostase do cultivo (normalidade de produção microbiana). A tilápia do Nilo se caracteriza por animais onívoros que consomem uma grande diversidade de alimentos, possuindo uma característica de uma espécie filtradora, permitindo a absorção dos bioflocos em suspensão, reduzindo assim os índices de conversão alimentar aparente. O objetivo do presente trabalho é avaliar a densidade de estocagem de pós-larvas de tilápias em sistema de bioflocos. Serão utilizados 18000 pós larvas de tilápia, estocadas em duas densidades de estocagem com 500 e 1000 pós larvas de tilápia por m³ de água. Os tanques serão suplementados com oxigenação provenientes de um soprador de ar central, conduzido por mangueiras a sistemas de distribuição de ar. Os peixes serão alimentados à vontade com rações fareladas, correlacionando a relação C:N conforme a biomassa estocada e os níveis de flocculação, mantendo o equilíbrio microbiano. Para manter a relação de carbono nitrogênio para a produção de bactérias será adicionado açúcar como fonte de carbono sempre no período da manhã. Ao final do procedimento experimental os peixes serão contados e pesados, para calcular o peso final e sobrevivência. Espera-se, determinar a melhor densidade de estocagem de pós-larvas em sistemas de produção em bioflocos, que resulta em maior biomassa e sobrevivência das pós larvas de tilápia.

Palavras Chave: Aquicultura; Intensificação; Resíduos; Renovação de Água.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1987

Descoberta de Conhecimento Utilizando Base de Teste (Ciências Exatas e da Terra)

Luiz Rafael de Souza Líder (rafaelliider@gmail.com) - Astorga

Emerson Rabelo (emerson.rabelo@ifpr.edu.br) - Astorga;

A evolução do acesso tecnológico têm sido responsável pela velocidade e pelo volume com que os dados são produzidos. Em consequência, surgem cenários, oportunidades e desafios que favorecem o processo de descoberta de conhecimento. Há 22 anos Fayyad et al. (1996) dissertaram sobre o elevado ritmo na coleta e no acúmulo de dados e alertaram para a urgente necessidade de uma nova geração computacional e de ferramentas tecnológicas que auxiliem na extração de conhecimentos do crescente volume de dados digitais. Duas décadas depois, a preocupação permanece atual, pois, embora os avanços tecnológicos tenham apoiado as descobertas de conhecimento, estas geraram novas oportunidades e criaram novos desafios. Oportunidades estas que vêm se destacando na comunidade científica e ganhando a atenção do mercado. Com intuito de inserir, os discentes do IFPR campus avançado Astorga, na área de descoberta de conhecimento, o presente projeto aplicou a base de dados do naufrágio do RMS Titanic. Essa base de dados contém atributos dos tripulantes e passageiros do navio, a mesma foi aplicada no software WEKA, que permitiu a execução de algoritmos de agrupamento, associação e classificação. Além de permitir visualizações dos dados em modo texto e gráfico. Assim sendo, os discentes interpretaram os resultados gerados pelos algoritmos que estão disponíveis no WEKA e conseguiram extrair conhecimentos relacionados ao naufrágio do navio.

Palavras Chave: Tecnologia; Conhecimento; Weka.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2012

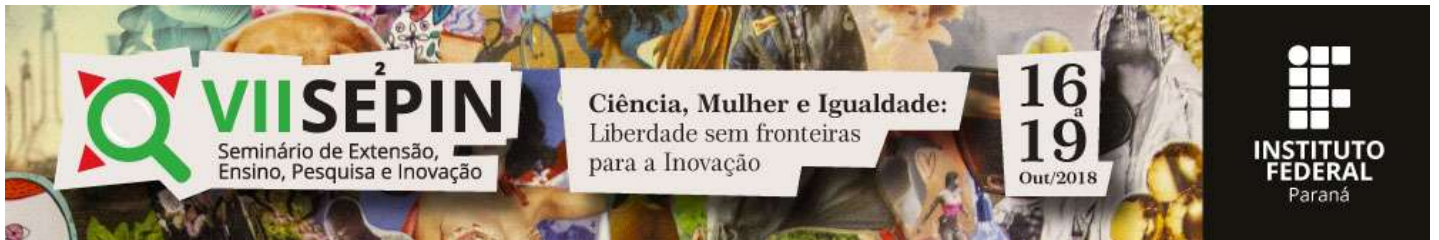
Desenvolvimento de Bebida Com Alto Conteúdo Mineral Elaborada Com Barata Cinérea (*Nauphoeta cinerea*, Olivier) Visando Suplementação Para a Alimentação de Idosos (Ciências Agrárias)

Maria Isabel Campos Oliveira (mabelcamoli2708@gmail.com) - Jacarezinho

Livia Kely Camargo Silva (liviakely.c@gmail.com) - Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Os insetos não são consumidos comumente no Brasil, pois muito se desconhece sobre o seu benefício à saúde. Nos países onde esses artrópodes são recursos alimentícios, aparecem na culinária devido a crenças e tradições culturais, mas principalmente pela riqueza nutricional. Em Portugal, um terço da população usa insetos como alimento. Sabe-se que o envelhecimento acarreta várias alterações metabólicas, físicas, fisiológicas e psicossociais. Essas alterações podem prejudicar a absorção e a ingestão de alguns nutrientes, podendo ocasionar anemia e deficiência de alguns micronutrientes. Diversos estudos mostram que a ingestão de cálcio e ferro em pessoas idosas é inadequada em boa parte da população. A deficiência do cálcio pode contribuir para o desenvolvimento de osteoporose ou até o agravamento da mesma. O presente trabalho teve como objetivo elaborar uma bebida com adição de insetos como fonte alternativa para idosos que apresentam insuficiência de cálcio, além de popularizar o uso de insetos como benéfico para a dieta da população. A bebida foi elaborada com iogurte natural desnatado, aveia em flocos, castanha do Pará, morango, pera, açúcar fit, hortelã e barata cinérea. Foram realizadas análises físico-químicas na bebida, sendo a principal de cinzas, pois consiste no resíduo mineral inorgânico após incineração em mufla. O resultado para cinzas estima o conteúdo de minerais totais, não podendo individualizar minerais sem outros métodos instrumentais; porém, o valor encontrado pode sugerir uma quantidade interessante de minerais na amostra. A análise de cinzas apresentou um resultado de 2,1%, o que corresponde a um valor superior ao de alimentos semelhantes ao elaborado, vitaminas e sucos de fruta e foi bem aceito sensorialmente. Assim, pode-se afirmar que o alimento elaborado possui alta quantidade de minerais, podendo ser efetiva na dieta da população em geral, bem como para os grupos que necessitam de complementação de minerais na dieta, como os idosos.

Palavras Chave: Antropoentomofagia; Idosos; Alimentação Saudável.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1628

Desenvolvimento de Blocos Cimentícios Com Materiais Recicláveis (Engenharías)

Débora Emanuelli Romanha (ddromanha@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Gustavo Zorzín (gustavzorzín@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Miguel Batista de Oliveira (miguel.oliveira@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

om o advento da industrialização global e o consumismo desenfreado que a humanidade proporcionou no último século, no qual o principal objetivo era o desenvolvimento acima de quaisquer danos, a humanidade poluiu a natureza do planeta de maneira talvez irreversível, mas no século XXI a atenção do público também como dos governos se torna mais às questões ambientais e maneiras de mitigar os efeitos da poluição do desenvolvimento. Uma dessas indústrias que proporcionou grande poluição é a da construção civil, da qual a demanda escala proporcionalmente com a população do país, e num mundo de aproximadamente 7 bilhões de pessoas, é uma das indústrias mais poluidoras no globo, tal fato combinado com as preocupações modernas sobre sustentabilidade sugerem a busca de tecnologias novas que possam mitigar os efeitos adversos da grande quantidade de descartes poluidores que são gerados da rápida expansão do ramo da construção civil. O projeto apresentado visa ajudar a diminuir a quantidade de resíduos gerados por meio da reciclagem, utilizando-se de descartes das construções para confecção de blocos de alvenaria de baixo custo, feitos de maneira artesanal. A princípio foram utilizados como matéria prima: papel e garrafas PET na confecção de bloco para utilização como elementos de vedação, substituindo assim, blocos cerâmicos ou blocos de concreto, podendo ser aplicado em lajes, devido a redução do peso, assim resultará em edificações mais leves. Os blocos foram confeccionados a partir do traço a base de papel, cimento e areia, as garrafas PET são introduzidas “in natura” na confecção do bloco de forma a diminuir o volume de material e o peso do bloco. O projeto colabora para que seja possível reduzir a quantidade de lixo descartado na natureza, além de novas criações que poderão colaborar para o desenvolvimento econômico, social e ambiental.

Palavras Chave: Reciclável; Artefatos; Sustentabilidade; Meio Ambiente.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1803

Desenvolvimento de Conteúdos Literários e Culturais Para as Aulas de Espanhol no Ifpr- Telêmaco Borba (Linguística, Letras e Artes)

[Maria Heloisa Domingues](mailto:mariaheloisa@hotmail.com) (mariaheloisa@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Matheus Murilo de Souza Lopes (matheusslopes6242@gmail.com) - Telêmaco Borba; Kelly Cristinna Frigo Nakayama

(kelly.frigo@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O projeto “Desenvolvimento de conteúdos literários e culturais para as aulas de espanhol no IFPR- Telêmaco Borba” propõe repensar estratégias e construir sequências didáticas que permitam incorporar com maior amplitude conteúdos literários e culturais nas aulas de espanhol como língua estrangeira no IFPR- Telêmaco Borba. A partir de uma definição de cultura abrangente e da pesquisa em diferentes suportes, pretende-se criar atividades com base na reunião de produções audiovisuais, cinematográficas e literárias, organizadas em sequências didáticas, para serem trabalhadas nas aulas de espanhol no Instituto Federal do Paraná, Campus Telêmaco Borba. Com essa estratégia, poderemos montar um pequeno acervo de atividades que serão atualizadas constantemente, focando a literatura e os conteúdos culturais. A intenção é agregar informações e ampliar o repertório cultural dos estudantes, tendo em vista que aprender uma língua estrangeira inclui, também, a aprendizagem de conhecimentos socioculturais, como valores, comportamentos e crenças, expressos geralmente por meio de manifestações culturais e artísticas (literatura, cinema, pintura, música, entre outros). Os materiais didáticos atuais demonstram preocupação em focar conteúdos culturais, no entanto, muitas vezes os apresentam de forma descontextualizada ou suprimida. Por esse motivo, por meio do projeto pretendemos agregar conhecimentos sobre a arte de países hispanófonos, bem como refletir sobre informações de senso comum ou estereotipadas que são apresentadas pelos estudantes com relação à cultura hispânica. Como fundamentação teórica, utilizaremos os conceitos de transdisciplinaridade de Santos; Sommerman (2009), que propõem a religação dos saberes fragmentados. Também nos basearemos em Borges; Paiva (2011), que discutem a abordagem complexa para o ensino de línguas, e em Morin (2007), que reflete sobre o pensamento complexo. Pretendemos também dedicar atenção aos estudos contemporâneos sobre multiletramentos, tendo em vista as diversas fontes e diferentes recursos audiovisuais que esperamos utilizar. Em especial, destaco Moura; Rojo (2012), que abordam a diversidade cultural e de linguagens na escola.

Palavras Chave: Espanhol; Cultura; Literatura; Sequências Didáticas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1607

Desenvolvimento de Insumo Farmacêutico a Partir de Resíduos da Indústria Madeireira (Ciências Agrárias)

[Amanda Valentini Buzanelo](mailto:amandabuzanelo@gmail.com) (amandabuzanelo@gmail.com) - Cascavel

Samanta Jaqueline Dalanhol (samanta.dalanhol@ifpr.edu.br) - Cascavel; Rodrigo Hinojosa Valdez (rodrigo.valdez@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Produtos naturais podem ser definidos como substâncias químicas derivadas de seres vivos, e que podem ou não ter alguma atividade biológica. A principal fonte de destas substâncias são os produtos vegetais, principalmente pela grande diversidade existente e pela produção de substâncias químicas durante o metabolismo das plantas. Estas substâncias podem ser metabólitos primários, responsáveis por atividade vitais à planta ou metabólitos secundários responsáveis por funções não vitais a planta, e é nesta classe de substâncias que se concentram muitas pesquisas de biomoléculas com alguma atividade biológica, de interesse farmacêutico, veterinário ou agroquímico. Um grande número de medicamentos existentes atualmente no mercado teve suas moléculas isoladas primeiramente de vegetais para posteriormente serem sintetizadas em laboratórios, dentre as atividades farmacológicas descritas pela literatura estão: Atividade anti-inflamatória, antitumoral, antioxidante, antibacterianas, antifúngicas, entre outras. Somado a isso o aproveitamento de resíduos industriais é uma prática que fortalece o desenvolvimento de estratégias para a promoção e desenvolvimento de processos industriais pautados na sustentabilidade. Nesse sentido o presente projeto objetiva avaliar a atividade antimicrobiana “in vitro”, de óleos essenciais obtidos a partir de resíduos de indústrias madeireiras da região sul do Paraná, sobre cepas padronizadas de bactérias de interesse clínico e veterinário (*Staphylococcus aureus*, *Escherichia coli*, *Salmonella typhimurium* e *Salmonella gallinarum*) e fungos leveduriformes (*Candida albicans* e *Candida tropicalis*), visando o uso deste produto como insumo farmacêutico com potencial de uso humano e/ou veterinário.

Palavras Chave: Inovação; Sustentabilidade; Biotecnologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1927

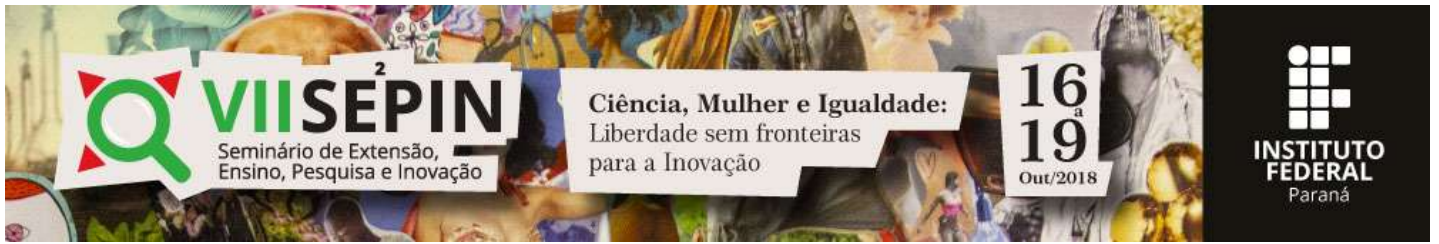
Desenvolvimento de Neurocosméticos Naturais (Ciências da Saúde)

Pérola Miranda Pires (perolamiranda2001@gmail.com) - Paranavaí

Wanessa Teixeira (wanessateixeira16@gmail.com) - Paranavaí; Vitória Gouvêa Bezerra da Silva (vitoriagouvea2001@gmail.com) - Paranavaí; Aline Finger Teixeira (aline.finger@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Renata de Souza Panarari (renata.antunes@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Os fitocosméticos são aqueles que possuem como princípio ativo um ou mais extratos vegetais, com propriedades corretivas e preventivas, que podem vir a retardar o efeito do envelhecimento e dos processos oxidativos da pele. Assim, os fitocosméticos são produtos que se apresentam como cosméticos, porém exercem atividade fisiológica ou biológica. Ainda, a neurocosmética, que seria o resultado da fusão entre Cosmetologia com Neurologia, a qual também poderia ser chamada de Cosmética Sensorial, exerce efeito sobre o sistema nervoso cutâneo ou consegue modular o efeito dos neurotransmissores na pele, visto que a pele é composta por inúmeras terminações nervosas e apresenta uma nítida correlação com o sistema nervoso central, até mesmo em sua origem embrionária a partir do ectoderma. Assim, o sistema nervoso envia prolongamentos neuronais para inervar a pele, mantendo-os em conexão e possibilitando a troca de informações com o meio externo. Esta íntima ligação com o sistema nervoso a torna sensível às emoções e pode ser estimulada para tratamento dos casos de depressão e insônia. Neste contexto, o uso de precursores de neurotransmissores que atuam sobre a pele como ação neuroprotetora, combate a neurodegeneração do sistema nervoso, reequilibram a função imunológica da pele a deixando mais hidratada. Também aumentam a produção de β -endorfinas que são responsáveis por estimular a proliferação de fibroblastos, melhorando o tônus, a elasticidade e a hidratação da pele. Além disso, mitigam a depressão e a ansiedade. Ademais da ação neurossensorial dos extratos vegetais, ainda apresentam uma fonte promissora de fotoproteção natural, sem, contudo, demonstrarem efeitos adversos dos produtos sintéticos, tais como as dermatites, as reações alérgicas e a disfunção endócrina. Desta forma, este novo conceito em cosmética apresenta os extratos vegetais como produtos substitutos dos derivados de petróleo, minerais, animais e até mesmo de medicamentos. O uso de ativos vegetais não só pode aumentar a proteção contra os raios ultravioleta, como também trazer benefícios à pele, devido a sua alta capacidade antioxidante. A incidência de raios solares é comprovadamente um dos principais fatores de envelhecimento cutâneo, pois os radicais livres são catalisados pela radiação ultravioleta e, conseqüentemente, acabam por modificar a estrutura da pele. Além disso, a utilização de princípios ativos derivados de produtos naturais pode gerar um relevante impacto social, uma vez que estimula a economia da região, promovendo, assim, uma diferenciação no crescimento regional. Assim, a presente proposta tem como objetivo desenvolver um fotoprotetor labial, um fitoperfume sólido e uma manteiga corporal. Os protótipos serão produtos desenvolvidos com formulações de diversos óleos vegetais com potencial fotoprotetor e por ativos vegetais que são precursores naturais de neurotransmissores. O FPS in vitro será determinado pelo método espectrofotométrico desenvolvido por Mansur (1986). Espera-se que os produtos desenvolvidos sejam efetivos e funcionais, atuando como fatores preventivos ou mitigantes sobre vários distúrbios humanos, promovendo uma melhoria na qualidade de vida e bem-estar.

Palavras Chave: Fitocosméticos; Fotoproteção; Propriedades Terapêuticas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1798

Desenvolvimento de Objeto de Aprendizagem Para Aulas Práticas de Tolerância Geométrica na Disciplina de Metrologia (Engenharias)

Juliana Rafaela Figueiredo (joaoalbertotb@gmail.com) - Telêmaco Borba

Haghata Nyane Santos Vidal (haghata2009@gmail.com) - Telêmaco Borba; Mariana Kuhnen Chaves

(marianakuhnen12345@gmail.com) - Telêmaco Borba; Jaime André Ramos Filho (jaime.ramos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O projeto a ser descrito tem como objetivo procurar informações sobre a matéria de metrologia, mais especificamente em aulas práticas do conteúdo de tolerâncias geométricas, para a fabricação de um objeto de aprendizagem. Sabendo que as tolerâncias geométricas abrangem uma parte muito importante da metrologia e é indispensável para o curso de técnico em mecânica do Instituto Federal do Paraná, no Campus Telêmaco Borba. Observando que vários os estudantes do curso tem dificuldades de aprender de forma clara todo o conteúdo, manifestou-se a ideia do desenvolvimento de um objeto de aprendizagem que possui o objetivo de melhorar a compreensão e esclarecer dúvidas que, frequentemente, surgem no aprendizado da parte teórica e prática do estudo das tolerâncias geométricas. A fabricação das peças tornam-se uma excelente ferramenta de aprendizagem, bastante útil para o desenvolvimento dos conteúdos práticos referentes à disciplina. É importante evidenciar que no Campus de Telêmaco Borba, ainda não existe esses tipos de objetos concretos de forma que os educandos necessitam adaptar peças que, normalmente, são utilizadas para outros fins, desta forma a construção das peças facilitará o aprendizado deste conteúdo indispensável. Alguns objetivos do projeto já foram concluídos, bem como, a execução da pesquisa bibliográfica sobre a metrologia, tolerâncias geométricas e metodologias de ensino. A seleção das tolerâncias geométricas que serão usadas foram feitas visando todo o conteúdo pesquisado anteriormente, sendo elas, planicidade, simetria, circularidade, cilindridade e posição, e em seguida as projeções ortogonais foram tornando-se existentes. No momento, são fabricadas as peças que farão parte do objeto de aprendizagem, posteriormente será determinado o procedimento de medição das peças, gravação de vídeos e exposição desses materiais em plataformas adequadas à este fim. Espera-se que sejam significativos os resultados de melhor compreensão do conteúdo para os estudantes e que para os professores facilite e inove os formatos de aula, assim aperfeiçoando os métodos de ensino do Campus.

Palavras Chave: Metrologia; Tolerância Geométrica; Objeto de Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2152

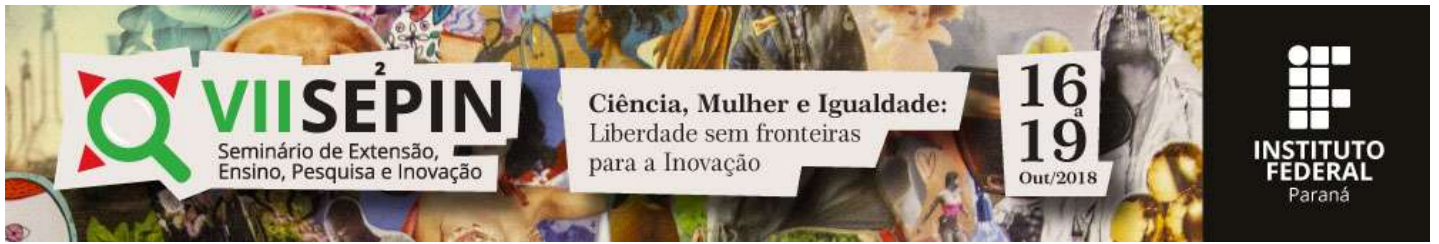
Desenvolvimento de Pão de Fermentação Natural “Sourdough” Enriquecido Com Ginseng Brasileiro (Pfaffia Glomerata (SPRENG.) Pedersen) e Óleo Essencial de Aroeira (Schinus Terebinthifolia) (Ciências Agrárias)

Charlini Balastrieri Dorta de Oliveira (charlini.balastrieri@gmail.com) - Umuarama

Otávio Akira Sakai (otavio.sakai@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O pão é o alimento mais antigo conhecido na história da humanidade. O pão de fermentação natural “Sourdough”, leva apenas três ingredientes: farinha, água e sal, podendo ser adicionado opcionalmente outros ingredientes. Esse tipo de pão é diferenciado pois passa por uma longa fermentação, onde os microrganismos presentes no fermento (starter) quebram as cadeias do glúten tornando-o mais digestível, dessa forma o organismo aproveita melhor os nutrientes contidos no pão. O intuito de adicionar o ginseng brasileiro e o óleo essencial de aroeira vem de encontro com a sustentabilidade e a busca por alimentos mais saudáveis, digestíveis e sem conservantes e aditivos químicos. O ginseng é rico em terpenos, triterpenos, β -ecdisona, antioxidante, antimicrobiano, anti-inflamatório, FOS (frutooligossacarídeos) e minerais como por exemplo o selênio, que também confere atividade antioxidante e antimicrobiana. O óleo essencial de aroeira possui baixa toxicidade e é riquíssimo em antioxidantes e antimicrobianos. A extração do óleo essencial é um processo crucial para garantir a manutenção dos compostos químicos sensíveis ao aquecimento. Nesse contexto, faz-se necessário o uso de uma tecnologia sustentável que não empregue o uso de altas temperaturas e solventes tóxicos para humanos e o meio ambiente. Um exemplo dessa tecnologia é o extrator de óleo gourmet, que utiliza a pressão para extrair o óleo de sementes, não fazendo uso de altas temperaturas e muito menos solventes. Dessa forma, todos os nutrientes e compostos químicos de interesse presentes no óleo essencial são preservados. Serão realizadas quatro formulações diferentes de pão: 1) pão controle (sem adição de óleo essencial e ginseng); 2) pão enriquecido com ginseng 1%; 3) pão enriquecido com óleo essencial 0,1% e 3) pão enriquecido com óleo essencial e ginseng (1,1%). Serão realizadas as análises bromatológicas de proteína bruta, cinzas, umidade, fibra bruta, carboidratos totais, lipídios, atividade antioxidante do pão. Essas análises serão realizadas nos laboratórios do IFPR e da UEM de Umuarama. A avaliação do shelf-life do produto será realizada diariamente de forma visual e sensorial para verificar se houve alteração de sabor, aroma e aspecto visual, pois como não serão adicionados aditivos e conservantes químicos, o tempo de vida estimado para o produto é de sete dias. O potencial de inovação tecnológica se justifica por ser um produto diferenciado, com propriedades funcionais, sem adição de aditivos e conservantes químicos, facilmente absorvido pelo organismo, pois o pão passa por uma longa fermentação (aproximadamente 24 horas no total) de forma natural, onde ocorre o desenvolvimento de ácido lático e outros ácidos que conferem o sabor característico ao pão. Os microrganismos consomem os carboidratos presentes na farinha de trigo e hidrolisam o glúten, tornando-o altamente digestível. Dessa forma ao consumir o pão a sensação de saciedade é maior além de não conferir a sensação de estomago cheio após o consumo.

Palavras Chave: Fermentação Natural; Pfaffia Glomerata (SPRENG.) Pedersen); Schinus Terebinthifolia; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1856

Desenvolvimento de Sistemas Para Monitoramento e Controle do Uso da Energia Elétrica (Ciências Agrárias)

João Victor Oliveira (victorcastrojj@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Faresjosif Solibie (faressolibi@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Fernando Apolinario Chagas (krak96@hotmail.com) - Foz do Iguaçu;

Evandro Cantú (evandro.cantu@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O objetivo deste projeto é o desenvolvimento de sistemas para monitoramento e controle do uso da energia elétrica, inseridos no conceito de Cidades Inteligentes. A ideia por trás do conceito de Cidades Inteligentes é utilizar as tecnologias da informação e comunicação sensíveis ao contexto, conhecidas como Internet das Coisas, para criar condições de sustentabilidade e propiciar a gestão racional do uso dos recursos energéticos e ambientais. No caso deste projeto, o foco está na gestão do uso da energia elétrica, para o qual pretende-se desenvolver três sistemas, o primeiro voltado ao monitoramento do consumo da energia elétrica no âmbito residencial, o segundo voltado ao monitoramento da energia elétrica gerada por um gerador eólico didático e o terceiro, a ser desenvolvido em parceria com outra instituição, voltado ao monitoramento e controle de um sistema de iluminação pública. Todos os sistemas utilizarão dispositivos com tecnologias similares, aplicadas no monitoramento da energia elétrica e de outras grandezas físicas. Os sistemas propostos utilizarão sensores inteligentes controlados por dispositivos programáveis, redes de comunicação sem fio para troca de informações entre os sensores e com sistemas controladores na Web. Os controladores na Web serão utilizados para armazenamento e gestão das informações, as quais serão disponibilizadas aos usuários a partir de aplicações específicas, tanto para uso na Web e como em dispositivos móveis.

Palavras Chave: Monitoramento da Energia Elétrica; Arduino; Automação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1914

Desenvolvimento de um Card Game Educativo Para Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa (Ciências Exatas e da Terra)

Carolina Hikari Ivahashi (carolinahikari@hotmail.com) - Jacarezinho

David José de Andrade Silva (david.silva@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A Tecnologia de Informação e Comunicação, mais conhecida como “TIC”, influencia diversos setores da sociedade, inclusive a educação. A utilização de novas formas de aprendizagem especificamente quando se trata do ensino de uma nova língua - como o inglês - faz com que o ensino se torne mais atrativo, e a utilização de jogos nesse caso é uma boa ferramenta, pois o agente principal de conhecimento é o próprio jogador. O projeto condiz em aplicar um card game virtual para ensino e aprendizagem de língua inglesa. Além de permitir que o usuário aprenda de uma forma mais dinâmica, as cartas possuem personagens mitológicos e folclóricos, o que faz com que o jogador entre em contato com outras culturas. Os mitos possuem grandes valores e ainda estão presentes no nosso dia a dia, por exemplo, em marca de sapatos, produtos alimentícios e até mesmo em nomes de empresas. A metodologia utilizada na construção do projeto conta com várias plataformas de desenvolvimento, como o NetBeans para a codificação do software, MySQL e HeidiSQL para o banco de dados e Astah Community para a diagramação. Além disso, o ciclo de vida utilizado no desenvolvimento é a prototipação evolutiva, que trata o produto final como o conjunto de vários protótipos. O card game é importante para quem possui dificuldade em interpretações de textos e frases que estão escritas na língua inglesa e, além disso, promove um amplo acesso aos jogadores, não se restringindo apenas a um grupo específico. O presente projeto encontra-se em fase de desenvolvimento e já possui alguns resultados, como telas, diagramas, banco de dados e o gerenciamento das cartas do jogo. Este tem como objetivo não somente ensinar inglês, mas também fazer com que seus jogadores conheçam mais sobre a cultura de outros povos e também a sua.

Palavras Chave: Aprendizagem; Card Game; Mitologia; Folclore.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1613

Desenvolvimento de um Classificador de Raças de Cães e Gatos Utilizando Redes Neurais (Ciências Exatas e da Terra)

Ana Caroline da Rosa Grimm (anagrimm3@gmail.com) - Cascavel

Gabriel Escalante (gabriel.ecsilva@gmail.com) - Cascavel; Thiago Nardi (thiago.nardi@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Redes neurais convolucionais são o estado da arte para tarefas de aprendizado de máquina onde necessita-se a classificação de imagens em diferentes classes. Pensando em como a indústria 4.0 está afetando o mercado em quase todas as áreas econômicas, é evidente que o uso da IA (Inteligência Artificial), caso usada da forma correta, pode fomentar o crescimento dos negócios que aderirem a ele, assim, o mercado de prestação de serviços, mais especificamente a prestação de serviços a animais domésticos pois os mais comuns, cães e gatos, possuem diferentes raças e, com uma forma de saber diferenciá-las apenas tirando uma foto ou fazendo o upload de uma, pode ser atrativo aos clientes deste mercado. Ainda que seja difícil, principalmente para aqueles que não são especialistas, raças possuem diferenças físicas que, ao submeter uma grande quantidade de dados por um processo de treinamento supervisionado, utilizando-se uma Rede Neural Convolucional, do inglês Convolutional Neural Network ou CNN, esta será capaz de aprender a diferenciá-las através da experiência. As CNNs são uma técnica de Aprendizagem Profunda (do inglês Deep Learning) que basicamente consiste em dar muita informação as máquinas para que elas possam por si só aprender por uma arquitetura de conceitos que se abstraem em camadas muito profundas, e não tentar determinar e dar ela como e o que são esses conceitos. Técnicas desse tipo não eram muito comuns há algum tempo atrás, pois a tecnologia não dava conta de fazer a tarefa, mas com o avanço das GPUs, Alex Krizhevsky realizou um trabalho em 2012 introduzindo a AlexNet, uma arquitetura de redes convolucionais que mudou o estado da arte em tarefas de classificação de imagens (diminuiu a taxa de erro em 10% comparado ao estado da arte anterior). Dado o exposto, é pertinente destacar que a intenção deste trabalho é a de criar uma rede neural convolucional para a classificação de diferentes raças de cães e gatos, bem como obter um modelo para cada classe com performance superior a 80% e comparar os resultados obtidos com as diferentes arquiteturas usadas.

Palavras Chave: Redes Neurais Convulsionais; Inteligência Artificial; Classificação de Imagens.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1705

Desenvolvimento de um Objeto Educacional Voltado Para a Educação Ambiental (Ciências Exatas e da Terra)

Willian Fidelis de Aguiar (willian.fi.ag@gmail.com) - Londrina

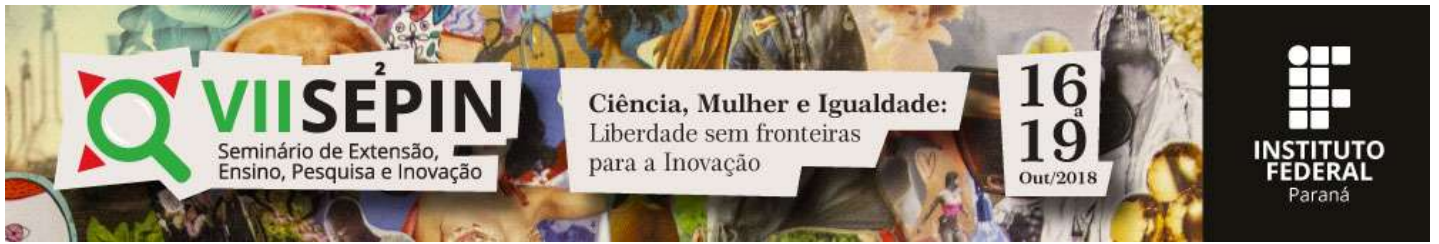
Daniele Albuquerque (daniele.albuquerque@ifpr.edu.br) - Londrina; Marcelo Hidemassa Anami (mhanami@utfpr.edu.br) - Londrina;

Jefferson Sussumu de Aguiar Hachiya (jefferson.hachiya@ifpr.edu.br) - Londrina; Leonardo Carmezini Marques

(leonardo.carmezini@ifpr.edu.br) - Londrina;

Nas últimas décadas, o surgimento e desenvolvimento de novas Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), assim como a amplitude de seus usos, têm favorecido e auxiliado as práticas educacionais. Neste cenário, a Educação Ambiental (EA) como tema transversal presente nos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) é desenvolvida em todos os níveis e modalidades do processo de ensino a partir da articulação dos saberes, destacando, portanto, a importância da conscientização e sensibilização sobre o meio ambiente no âmbito nacional. Todavia, as práticas pedagógicas vinculadas à Educação Ambiental e ao ensino de ciências no Brasil demonstram-se incapazes de dialogar com as novas gerações de estudantes, sendo caracterizadas por um sistema de ensino hierarquizado, no qual o aluno apenas atua como receptor de informações. Em meio às atuais formas de ensino, a introdução de novas tendências pedagógicas, aliadas às novas TICs, tem-se demonstrado capazes de incitar nos alunos a curiosidade, criatividade e o pensamento crítico sobre os temas estudados, ao desvincular-se de um processo monótono, fazendo com que o aluno seja um agente transformador, ativo. Neste sentido, o presente trabalho tem por objetivo o desenvolvimento de uma sequência didática que faça uso de um Objeto de Ensino (OE) utilizando das novas TICs. Tecnologias capazes de criar ambientes favoráveis à aprendizagem ativa, ao mesmo tempo em que viabilizem um diálogo mais próximo à realidade dos estudantes por meio da interdisciplinaridade e dinamicidade de meios, como exemplo, a prototipação para solução de problemas ambientais.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Tecnologias de Informação e Comunicação (Tics); Objeto de Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2036

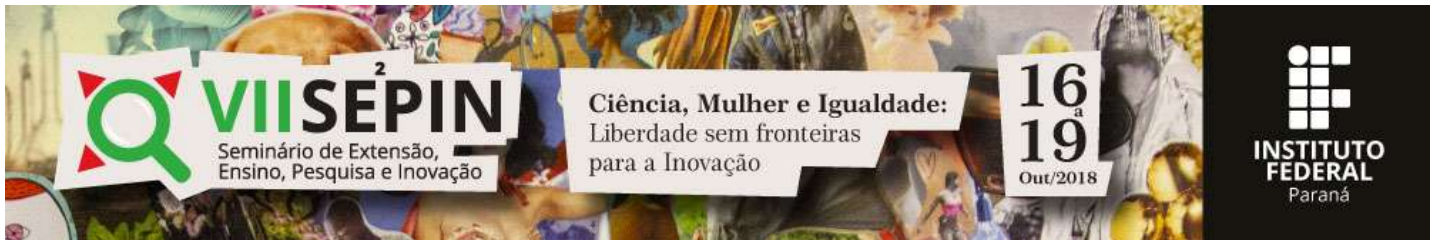
Desenvolvimento de um Sistema Bola-viga Utilizando Arduino (Engenharias)

Hugo Fernando Yamanaka (hugofyamanaka@hotmail.com) - Jacarezinho

Carlos Alexandre de Souza Bispo (carlosalexandrehk@gmail.com) - Jacarezinho; Heron Eduardo de Lima Ávila (heron.avila@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Gustavo Vendrame Barbara (gustavo.barbara@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Fernando Sabino Fontequ Ribeiro (fernando.ribeiro@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Luiz Eduardo Pivovar (luiz.pivovar@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Ricardo Breganon (luis.martins@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Uiliam Nelson Lenzion Tomaz Alves (uiliam.alves@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A Engenharia de Controle e Automação é uma área interdisciplinar que envolve conhecimentos da mecânica, elétrica e informática para a automatização de processos. Durante esta graduação o estudante especializa-se na área de sistemas de controle. Nestes estudos é essencial a realização de experimentos em equipamentos para a sedimentação dos conteúdos. No estudo de sistemas de controle um equipamento muito utilizado é o sistema Bola-Viga. Este sistema consiste basicamente de uma viga acionada por um motor sobre a qual uma bola movimenta-se. O objetivo de controle é manter esta bola estabilizada em uma posição de interesse independentemente de distúrbios externos. A aquisição deste equipamento é geralmente onerosa. Neste cenário, procurou-se desenvolver um protótipo de sistema Bola-Viga utilizando a plataforma Arduino dentro dos laboratórios técnicos do IFPR Campus-Jacarezinho. Durante o desenvolvimento do projeto foi realizada uma busca dos elementos necessários para a construção e optou-se pela utilização de uma estrutura em madeira com calha de alumínio, a utilização de um servo motor, do Arduino Leonardo, e de um sensor infravermelho, além de mecanismos de aço para a movimentação. Foi realizada a montagem da estrutura nos laboratórios de Processos de Fabricação e Eletrônica/Eletrotécnica do IFPR Campus-Jacarezinho. A programação do Arduino contou com um filtro para o sinal do sensor de posição e um algoritmo de controle PID. A estrutura encontra-se montada, faltando ainda alguns testes para a realização da sintonia do controlador PID. Deste modo, foi possível realizar a construção de um protótipo preliminar de baixo custo do sistema Bola-Viga para o campus- Jacarezinho. Este protótipo poderá ser utilizado nas aulas do curso de Engenharia de Controle e Automação. Como perspectiva futura tem-se o aprimoramento da estrutura e da metodologia de controle.

Palavras Chave: Sistema Bola-viga; Arduino; Engenharia de Controle e Automação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1799

Desenvolvimento de um Sistema Eletrônico Para Uma Máquina de Controle Numérico Computadorizado (Engenharias)

Ricardo Ribas Junior (bladerb9@gmail.com) - Telêmaco Borba

Hellen Fernanda Teixeira (hellen.fernanda.12914@gmail.com) - Telêmaco Borba; Samuel Roberto Marcondes

(samuel.marcondes@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Com o aumento do mercado DIY (Do It Yourself/Faça Você Mesmo), soluções voltadas para o mercado que buscam um baixo custo de produção estão surgindo em um maior número de áreas, aproximando o consumidor final dos processos de fabricação de seus próprios produtos. Com isso as barreiras da produção doméstica vão sendo quebradas com grande frequência, porém quando se trata de um processo de caráter industrial, como por exemplo a usinagem de peças com precisão, as soluções caseiras ainda não possuem soluções simples, muitas vezes exigindo que o usuário use serviços terceirizados para confecção de seus produtos, aumentando assim o custo de produção. Uma solução para esse problema, é a máquina CNC (Controle Numérico Computadorizado), que auxilia tanto na produção de peças para protótipos caseiros, quanto na produção de peças de nível industrial. Contudo o custo operacional de uma máquina desse tipo é diretamente proporcional à capacidade de trabalho da mesma, tendo um custo relativamente alto para uma máquina para processos pequenos, e ultrapassando as barreiras do baixo custo para uma máquina de porte médio. Com esse presente cenário, o trabalho em questão propõe o desenvolvimento de um sistema eletrônico para uma Máquina de Controle Numérico Computadorizado, visando um custo baixo, mas apresentando uma alta funcionalidade. Também visa tornar a construção de projetos de baixo custo viáveis, para os estudantes dos Cursos Técnicos em Mecânica e Automação Industrial. O sistema eletrônico deverá ser integrado a estrutura mecânica que será desenvolvida em trabalho concomitante, e dessa forma uma Máquina de Controle Numérico Computadorizado será montada, sendo capaz de realizar gravuras em materiais como madeira, acrílicos em geral, plásticos e placa de circuito impresso. Espera-se que o projeto em questão possibilite inovações nos processos de prototipagem rápida, se apresentando como uma ferramenta prática de uso simplificado em níveis de ensino e pesquisa.

Palavras Chave: Cnc; Sistema Eletrônico; Acionamento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1906

Desenvolvimento de um Sistema Para Gerenciamento Das Atividades do Cope (Ciências Exatas e da Terra)

Samuel Stephan Milczuk (samuel.smilczuk@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Vitor Hugo Couto Alves (vitor.1998@hotmail.com) - Assis Chateaubriand; Bruna Rainy Costa (brunaraine9@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Rafael Luis Bartz (rafael.bartz@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Nos Institutos Federais de Educação Ciência e Tecnologia espalhados pelo país há uma grande quantidade de projetos de pesquisa, extensão e inovação em andamento, além de várias ideias que podem caracterizar propostas futuras. Todos esses projetos realizados no âmbito institucional devem passar por uma avaliação, e são gerenciados pelo COPE (Comitê de Pesquisa e Extensão) existente em todos os campi do Instituto Federal. Atualmente, no campus Assis Chateaubriand, todo este processo de submissão e avaliação é realizado através de documentos impressos, o que dificulta a realização dessas tarefas e o gerenciamento daqueles em execução. Este trabalho propõe o desenvolvimento de um sistema para a realização das atividades do COPE, possuindo um módulo que permite ao coordenador da atividade submeter propostas e relatórios, assim como visualizar suas submissões já avaliadas. Possuirá também um módulo para avaliação das submissões através de formulários. Também permite o controle dos projetos em andamento e realização de administração pela liderança do COPE. Um dos principais requisitos do sistema é a possibilidade de estar disponível online, na forma de uma página da internet, permitindo que os integrantes possam acessar informações e realizar suas tarefas fora da instituição. Para o desenvolvimento do sistema foram realizadas entrevistas com a atual presidente do COPE para definição de escopo e funcionalidades. Após estas entrevistas, foram definidas as tecnologias a serem utilizadas para a criação do servidor do sistema, o desenvolvimento das páginas e o armazenamento dos dados. O avanço deste trabalho será acompanhado de apresentações do sistema ao COPE, obtendo a validação dos integrantes em todas as etapas de desenvolvimento. Até o momento foram desenvolvidos as páginas de autenticação e o formulário de submissão de propostas de projeto. Outros formulários estão em fase de desenvolvimento, assim como o módulo de administração e pesquisa do sistema. Para o módulo de avaliação, será desenvolvido um método para seleção automática de avaliadores. Os próximos passos são a validação do progresso atual do sistema para a presidente do COPE e início do desenvolvimento das funcionalidades restantes.

Palavras Chave: Ifpr; Pesquisa e Extensão; Processos Institucionais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1942

Desenvolvimento de um Sistema Web Para Gestão de Granjas de Suínos (Ciências Exatas e da Terra)

João Rodrigo Prieto (joao.rodrigo2033@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Rafael Luis Bartz (rafael.bartz@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

A coleta das informações correspondentes a gestão de granjas de suínos normalmente é efetuada de forma manual, e os dados são registrados em papel. Este trabalho tem como objetivo facilitar as tomadas de decisões dos suinocultores, tornando-as mais rápidas, dinâmicas e com uma melhor avaliação dos resultados obtidos pelas suas respectivas granjas através de um sistema web de gestão, intuitivo e de fácil utilização para o uso de todos, desde leigos na área de informática até pessoas com conhecimento mais elevado. Pelo sistema será possível realizar o cadastro do produtor, do veterinário responsável pela granja atualmente, fazer o gerenciamento de todas as informações referentes a movimentação dos suínos, sendo elas chegada e saída dos animais, taxas de mortalidade, medicação, acompanhamento da ração e realizar a comparação de todas as informações entre os lotes para possível análise posterior. O percurso metodológico do projeto iniciou com uma entrevista com um produtor local, a fim de identificar suas necessidades, e posteriormente iniciou-se o desenvolvimento do sistema utilizando-se de ferramentas como o MySQL Workbench, IDE Netbeans, banco de dados MySQL e linguagens de programação como o PHP e o JavaScript. O sistema encontra-se em fase final de desenvolvimento e após sua finalização será iniciada a fase de testes na propriedade do produtor que participou da entrevista.

Palavras Chave: Automatização; Gestão; Sistema Web; Suinocultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1690

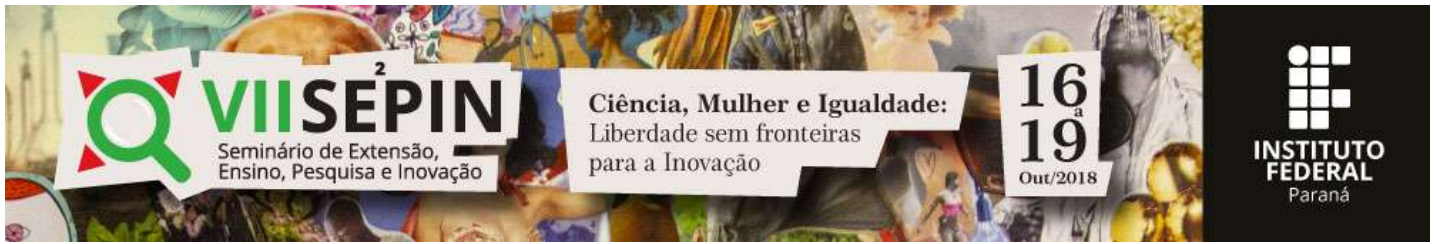
Desenvolvimento de Uma Aplicação Web Para o Ensino de Física (Ciências Exatas e da Terra)

Felipe Ricken Rodrigues (feliperickenrodrigues@gmail.com) - Londrina

Leonardo Carmezini Marques (leonardo.carmezini@ifpr.edu.br) - Londrina; Augusto Luengo Pereira Nunes (augusto.nunes@ifpr.edu.br) - Londrina;

O ensino de Física atual ainda é passivo de problemas vindos tanto dos alunos quanto dos professores. Entre os alunos, a dificuldade de desenvolver um raciocínio lógico para resolução de exercícios e também para visualizar determinados fenômenos da Física que muitas vezes são muito abstratos. Enquanto entre os professores, está a dificuldade de apresentar um conteúdo vasto em pouco tempo de aula. Em suma, o processo de ensino e aprendizagem de Física se torna uma tarefa árdua quando não se tem muito tempo e acessibilidade para os alunos aprenderem. Partindo disso, este trabalho tem como principal objetivo apresentar uma das alternativas para o ensino de Física no Ensino Médio, criando uma aplicação web para o ensino de cinemática, um dos primeiros tópicos da Física lecionados no primeiro ano. A aplicação é desenvolvida tendo em mente os alicerces de objetos de aprendizagem, que são a reusabilidade e a interatividade, contendo explicações dos conteúdos, exercícios a serem resolvidos com programação em Python e um simulador para representar respectivos fenômenos da cinemática. Na parte da metodologia, a base é a prototipação, uma vez que seus requisitos possam ser mais entendíveis a medida que um programa é desenvolvido, tendo uma determinada finalidade definida. Entre as tecnologias, as mais importantes são o NodeJs e Express para a construção de um servidor capaz de conter as páginas html dos conteúdos e exercícios, e o Processing para o desenvolvimento do simulador. Por fim, conclusão do projeto demonstra como é possível abrir novas portas para o ensino de Física, nos quesitos de disponibilidade, usabilidade e acessibilidade.

Palavras Chave: Ensino; Objetos de Aprendizagem; Física; Aplicação Web.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2020

Desenvolvimento de Uma Bancada Hidráulica Didática (Engenharías)

Pedro Henrique de Campos Guerlandi (henrique_gherlandi@hotmail.com) - Jacarezinho

Luiz Eduardo Pivovar (luiz.pivovar@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

É consenso entre muitos autores que o desenvolvimento de bancadas didáticas oferece contribuições significativas para aprimorar o processo de ensino aprendizagem das áreas técnicas. Tal recurso promove uma articulação entre os conhecimentos teóricos desenvolvidos nas diversas etapas dos cursos de formação e a prática profissional associada a cada área específica. Neste contexto, o principal objetivo do trabalho ora apresentado será o desenvolvimento de uma bancada didática, composta por duas bombas hidráulicas. Este sistema será implementado no laboratório de metrologia mecânica do IFPR, campus Jacarezinho, com a finalidade de simular o escoamento de água. Também irá permitir a medição de parâmetros relevantes, como a vazão de água definida pelas bombas hidráulicas e a altura manométrica, em pontos específicos do escoamento. Vale ressaltar, que o sistema irá funcionar a partir de três modos de operação, a saber: com as bombas atuando de maneira isolada; com as bombas associadas em série; com as bombas atuando em paralelo. Por intermédio desta metodologia será feita uma comparação entre os dados obtidos de maneira empírica e os parâmetros previstos pela teoria. Considera-se, por exemplo, o fato de que a vazão total do sistema, para bombas associadas em paralelo, consiste na soma das vazões individuais de cada bomba. Nesta configuração, a altura total será equivalente à altura máxima de cada bomba. Quando associadas em série, o processo se inverte. A possibilidade de constatação dessas relações será o principal resultado obtido por esse projeto.

Palavras Chave: Bancadas Didáticas; Bancada Hidráulica; Vazão; Altura Manométrica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2121

Desenvolvimento e Aceitabilidade Sensorial de Geleia de Casca de Melancia (Ciências Agrárias)

Elias Costa de Bomfim (eliascosta160977@gmail.com) - Colombo

Lusmari Alberti (lusmarialberti@gmail.com) - Colombo; Caroline Mongruel Eleutério Dos Santos (caroline.santos@ifpr.edu.br) - Colombo; Richard Jojima Nagamoto (richard.nagamato@ifpr.edu.br) - Colombo; Bruna Pereira Lucas (bruninha885@hotmail.com) - Colombo; Michele Rosset (michele.rosset@ifpr.edu.br) - Colombo;

A crescente preocupação com os impactos ambientais e o elevado índice de desperdício causado pelas indústrias de alimentos têm levado à busca de alternativas viáveis para o aproveitamento de resíduos. Nos últimos anos, pesquisadores brasileiros vêm estudando o aproveitamento de resíduos gerados pelas agroindústrias para a produção de alimentos ou ingredientes para o consumo humano, uma vez que estes possuem alto valor nutritivo. A utilização econômica de resíduos de frutas, provenientes do mercado in natura ou das agroindústrias, associada ao desenvolvimento de tecnologias para minimizar as perdas durante o processo produtivo, pode contribuir para a diminuição de impactos ambientais. Dentre as frutas que produzem grande quantidade de resíduos encontra-se a melancia (*Citrullus lanatus* Schrad), pertencente à família Cucurbitaceae. No Brasil, a cultura encontrou excelentes condições para o seu desenvolvimento, tornando-se uma das mais importantes olerícolas produzidas e consumidas no país, superada apenas pelo tomate, batata e cebola. No Brasil, as macrorregiões Sul e Nordeste são as principais produtoras, com 35,1% e 34,0% do total da produção nacional dessa fruta. As geleias constituem-se numa importante alternativa para o processamento, aproveitamento e consumo de frutas. Este trabalho teve como objetivo desenvolver formulações de geleias a partir de resíduo da entrecasca de melancia, e avaliar a qualidade sensorial dos produtos obtidos. Para a elaboração das geleias foi utilizado a polpa e a entrecasca de melancia de frutos obtidos no comércio local de Colombo (PR) e sacarose (açúcar tipo cristal). Após o processamento, o produto foi envasado a quente em embalagens de vidro esterilizadas. A cor das geleias foi analisada em colorímetro Datacolor (Check II Plus, Paquistão), usando sistema CIE LAB. O teste sensorial de aceitação foi realizado com 50 provadores não treinados, por meio de escala hedônica de 9 pontos, avaliando-se os atributos aparência, consistência, aroma, sabor e aceitação global. Os resultados foram avaliados por meio do Teste de Student ($P < 0,05$). As amostras diferiram entre si com relação aos parâmetros de cor. A formulação com 150 g de entrecasca de melancia apresentou valores de L^* , a^* e b^* (16,51, 15,14 e 14,37) superiores à formulação com 100 g de entrecasca (10,85, 9,53 e 8,23). Não houve diferença entre as formulações em relação aos atributos sensoriais avaliados. Com base nas notas para a aceitabilidade e no cálculo do índice de aceitabilidade (IA), pode-se verificar que as formulações apresentaram boa aceitação, visto que as formulações avaliadas apresentaram IA superior a 70% para todos os atributos avaliados. Conclui-se que a entrecasca de melancia pode ser utilizada no desenvolvimento de produtos alimentícios, contribuindo para o aproveitamento de resíduos agroindústrias.

Palavras Chave: Aproveitamento de Resíduo; Pectina; Aceitabilidade Sensorial.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2163

Diagnóstico da Composição Ripária da Bacia de Captação do Rio Piava, no Município de Umuarama, Paraná (Ciências Biológicas)

Priscila Brustin Shima Barroco (priscilabrustin@gmail.com) - Umuarama

Patrícia Pereira Gomes (patricia.gomes@ifpr.edu.br) - Umuarama; Norma Barbado (norma.barbado@ifpr.edu.br) - Umuarama;

As Áreas de Preservação Permanente (APP) e recursos hídricos são bens protegidos pelo Código Florestal e pela Política Nacional de Recursos Hídricos, sendo a água um bem de uso da União. As APPs possuem a função de preservar os recursos hídricos e a paisagem, sendo classificadas como Unidades de Proteção Integral ou Unidades de Uso Sustentável). Caracterizada como Unidades de Uso Sustentável, a APA do Rio Piava serve atualmente como única fonte de abastecimento de água potável da cidade de Umuarama, no noroeste do Paraná, sendo indispensável à preservação de suas nascentes e mananciais. Esta pesquisa tem como objetivo, portanto, identificar o estado de conservação da APA, através do mapeamento da área de acordo com o uso e ocupação do solo ao seu redor, verificando possíveis impactos que possam contribuir para a perda da qualidade ambiental. A metodologia aplicada para este estudo, será dividido em duas etapas, sendo: 1) mapeamento da área de estudo; 2) levantamento qualitativo da abundância da flora. O mapeamento da área de estudo, será realizado através do georeferenciamento considerando a faixa marginal dos rios, ao redor das nascentes, nos topos de morros e montanhas (terço superior) e encostas com declividades acima de 45 graus, conforme critérios estabelecidos pela legislação, Resolução do Conama nº 303/2002, a qual dispõe sobre parâmetros, definições e limites das APPs MMA, 2002). Os dados alcançados por meio da delimitação das áreas de preservação, e suas nascentes serão comparados com os mínimos permitidos pela legislação vigente. Para o levantamento de flora, a metodologia será baseada no método de Levantamentos Rápidos (LR) descrito por Walter e Guarino (2006), um método de amostragem que visa coletar dados qualitativos. O LR consiste na realização de caminhadas em linha reta na vegetação, observando a representatividade florística e coletado material testemunho para herbário, até que não sejam mais encontradas novas espécies. A identificação das espécies será obtida por meio de consultas à literatura e chaves de identificação taxonômicas de Angiospermas e Gimnospermas nativas do Brasil. A fim de analisar se as áreas continuam preservadas, ou se ocorreu a diminuição das matas ripárias, o diagnóstico será realizado através da análise comparativa de imagens de satélite de anos anteriores, e comparadas com o georeferenciamento alcançado através do mapeamento da área. O levantamento qualitativo da composição da vegetação possibilitará o mapeamento da área de acordo com o uso e ocupação do solo ao seu redor. A partir dos estudos aqui propostos pretende-se alcançar os seguintes resultados e metas: produzir um primeiro mapeamento para acompanhamento da do impacto e regeneração da flora; produzir proposta de conteúdo para novas pesquisas de longa duração; produzir uma proposta de instrumento de proteção específico que possa auxiliar Plano de Manejo da APA; incluir medidas de preservação específicas nos Plano Diretor de Umuarama/PR; assim como, elaborar um relatório final da pesquisa para conhecimento público.

Palavras Chave: Biodiversidade; Sustentabilidade; Recursos Hídricos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1999

Diagnóstico da Educação Ambiental no Município de Paranaguá Sob a Perspectiva Docente (Ciências Humanas)

Lais Almeida Nadolny da Silva (laisnadolny@gmail.com) - Paranaguá

Melissa França da Paz Cunha (meldapazcunha@gmail.com) - Paranaguá; Izabel Carolina Raittz Cavallet (izabel.cavallet@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O cenário de crise ambiental que o mundo vive nas últimas décadas tem promovido discussões sobre essa temática, as quais estão cada vez mais presentes nas escolas, por sua vez, a Educação Ambiental surge como uma ferramenta educacional para ampliar essas discussões acerca do tema e gerar ações efetivas. Dessa forma, este trabalho dedicou-se a investigar a maneira que a Educação Ambiental vem sendo aplicada na perspectiva docente do Ensino Fundamental no município de Paranaguá e analisar a familiaridade desses educadores com a Política Nacional de Educação Ambiental. O trabalho tem em vista que para realizar ações efetivas nesse meio, e futuramente na sociedade, primeiro precisa-se analisar as demandas do ambiente escolar em relação à temática. Para realizar a coleta desses dados, um questionário semiestruturado foi divulgado por meio de plataformas virtuais, cujos formatos de respostas eram definidos a partir das características de cada questão, perguntas abertas e fechadas. A divulgação foi realizada por meio das redes sociais e pelos e-mails das escolas privadas. Já as escolas públicas foram contatadas pela Secretária de Educação, mas sem retorno até o momento. Para esse trabalho, espera-se obter como resultado um diagnóstico da aplicação da Educação Ambiental no município, no qual esperamos notar a falta de interação técnica-pedagógica com o corpo docente, além da não familiaridade dos professores com a legislação vigente. Em virtude dos aspectos mencionados, sabe-se que o comprometimento dos educadores é fundamental para que a Educação Ambiental seja aplicada de forma consciente para, assim, promover o desenvolvimento crítico e moral do indivíduo.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Perspectiva Docente; Interdisciplinar; Paranaguá.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2075

Diagnóstico, Análise e Implementação de Melhorias no Processo de Fabricação de Empresa do Apl de Louças de Campo Largo (Engenharias)

Kelly Cristina Padilha (kellywasp@gmail.com) - Campo Largo

Adriano David Dos Anjos (adriano.anjos@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Edney Melo Neves (edney.neves@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

A indústria cerâmica do Arranjo Produtivo Local de Louças possui diversos desafios para a sobrevivência no cenário econômico atual. A concorrência desleal com a importação dos produtos chineses; a dificuldade na modernização das plantas fabris em função da recente crise econômica brasileira; o baixo valor agregado de seus produtos cerâmicos; e a falta de organização, de gestão da produção e de conhecimento técnico geram dificuldades para a manutenção das empresas cerâmicas tradicionais. Algumas ações já foram realizadas, tais como a criação temporária de barreiras tributárias aos produtos chineses pela resolução nº 57/2013 do governo federal, conhecida como antidumping. No entanto, ações em conjunto com a área acadêmica são escassas e muitas vezes direcionadas a pesquisas que não contemplam a realidade do setor cerâmico. Assim, este projeto de pesquisa aplicada possui como objetivo realizar diagnóstico, análise e propor melhorias no processo de fabricação cerâmico em empresa do arranjo produtivo local de louças de Campo Largo. A metodologia será baseada em três fases, o diagnóstico, que consistirá no entendimento do fluxo do processo; na análise dos parâmetros de controle necessários para a produtividade e qualidade; e por fim na elaboração de propostas de melhorias. Após o entendimento do processo de fabricação da empresa cerâmica, foram realizadas propostas de controle na etapa de classificação, e as informações geradas propiciaram a construção de gráficos para acompanhamento dos indicadores qualidade e produtividade do produto acabado. As demais etapas serão contempladas no decorrer deste projeto, previsto término para Junho de 2019. Os conhecimentos e experiências adquiridas pelos discentes e docentes, além dos controles e melhorias executadas podem servir como base para todas as empresas da região. Além disso, irá auxiliar na consolidação do Curso Técnico em Cerâmica e propiciar ao IFPR uma ação mais efetiva sobre a comunidade externa em que está inserida.

Palavras Chave: Arranjo Produtivo Local; Processo de Fabricação; Padronização; Melhorias; Cerâmica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1845

Diferentes Horários/frequências de Alimentação do Jundiá (*Rhamdia Quelen*) (Ciências Agrárias)

Rodolfo Jaramillo Aranda Junior (rodolfo_junior300@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

David Borovicz Carvalho da Silva de Jesus (davidborovicz123@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Flavia Renata Potrich Signor (flaviapotrich@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Adilson Reidel (adilson.reidel@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Anderson Coldebella (anderson.coldebella@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Arcangelo Augusto Signor (arcangelo.signor@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O jundiá, *R. quelen* apresenta desenvolvimento rápido e rusticidade ao manejo, docilidade, crescimento acelerado inclusive nos meses mais frios e tolerando baixos níveis de oxigênio na água. A frequência alimentar dos peixes é influenciado pelo estágio de desenvolvimento dos animais, pois peixes na fase inicial apresentam maior atividade metabólica e necessitam maior frequência no fornecimento do alimento em relação aos animais adultos. A oferta frequente de alimento pode estimular o consumo, ocasionando redução do comportamento agressivo e a redução na variação de tamanho da população, desta forma é importante conhecer o manejo alimentar diário para ajustar a quantidade, evitando desperdício de ração. Foram utilizados 375 peixes com $7,25 \pm 0,30$ gramas, distribuídos em 25 caixas de 200 litros, com 12 alevinos/cada. Os peixes foram submetidos a cinco frequências alimentares: a) alimentados duas vezes ao dia (7:00 e 18:00 horas); b) alimentados quatro vezes ao dia (7:00; 11:30, 18:00 e 22:30 horas); c) alimentados duas vezes ao dia (11:30 e 22:30 horas); d) alimentados duas vezes ao dia (7:00 e 22:30 horas); e) alimentados três vezes ao dia (7:00; 11:30 e 18:00 horas). As rações utilizadas apresentam 42% de proteína bruta e foram fornecidas conforme o consumo dos peixes nos horários pré-determinados. Aos 45 dias todos os peixes foram pesados e contados, para os cálculos de peso final, ganho de peso, conversão alimentar aparente e sobrevivência dos jundiás. Os dados foram submetidos à análise de variância a 5% de significância e, quando evidenciado efeito significativo, foi aplicada a análise de variância (ANOVA). Não foram obtidas diferenças ($P > 0,05$) entre as frequências alimentares adotadas, para os parâmetros analisados de peso final, ganho de peso, sobrevivência, conversão alimentar aparente, em função das frequências/horários de alimentação dos jundiás. Provavelmente em função do período de cultivo (45 dias) e das condições onde os peixes foram cultivados, pois as caixas de água, apresentam claridade até o fundo da caixa e ainda internamente as caixas apresentam coloração branca, o que pode ter estressados os peixes. Isto pode ser verificado pela presença de captura da ração pelos peixes, pois os peixes são alimentados no amanhecer (7 h), ao entardecer (18 h) e as 22:30h horários em que os peixes se deslocavam a superfície da água para consumir ração, fator não observado as 11:30h. Os diferentes horários de alimentação não influenciaram nos resultados de desempenho produtivos dos jundiás.

Palavras Chave: Aquicultura; Espécies Nativas; Piscicultura; Manejo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1981

Drags: Muito Mais Que Homens Vestidos de Mulher (Ciências Agrárias)
Wudson Hericris Gonçalves (wudsongoncalves@gmail.com) - Astorga
Rosa Amélia Barbosa (rosa.barbosa@ifpr.edu.br) - Astorga;

Atualmente vemos um alto crescimento do espaço artístico da comunidade drag nas mídias sociais, vindos de uma mudança do pensamento da sociedade em relação aos direitos humanos e cívicos. A comunidade Lésbicas, Gays, Bissexuais, Transexuais, Queers e Mais, popularmente conhecida como LGBTQ+, está unida à luta das minorias para ocupar um lugar melhor e, principalmente, reivindica respeito. Conquistar espaço e reconhecimento, mediante as lutas e resistência, permite à comunidade LGBTQ+ dialogar sobre os padrões de gênero e liberdade. Nesse sentido, o projeto drags surge com a proposta de investigação sobre as políticas públicas e os movimentos sociais que trazem para a arena de discussão a construção de espaços sociais mais democráticos e menos discriminatórios. Revisitar marcas dessa história e singularidades que estão relacionadas às histórias de vida dos atores transformistas, seu papel na sociedade, depoimentos, manifestações, nos permite compreender processos que estão materializados nas práticas que vivenciamos nos ambientes por onde circulamos. Ressignificar a discussão e os modos de ver a comunidade drag no Brasil, é para nós, exercício de pesquisa e também de resistência, num contexto que, frequentemente, evidencia ações homofóbicas e preconceituosas, marcas discriminatórias e pejorativas, as Drags são muito mais que homens vestidos de mulher. Conhecer e propor alternativas locais de divulgação da cena drag brasileira através de atividades desenvolvidas no ambiente escolar, especificamente no campus IFPR/Astorga. Estas atividades, serão definidas utilizando diferentes estratégias de realização e também de divulgação definidas após um embasamento teórico, trazendo para o circuito de discussões histórias de vida dos atores transformistas, o seu papel na sociedade, relatos, manifestações, movimentos que fizeram e fazem parte da cultura nacional, a partir da perspectiva da comunidade drag. A proposta visa conceder espaço e ações que reconheçam as vozes dessas pessoas que são marginalizadas ou que vivem à margem da sociedade. Buscando um debate para construir uma reflexão sobre a desmistificação das clássicas dicotomias conceituais.

Palavras Chave: Drags; Ressignificação; Resistência; Diversidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1790

Educação Ambiental e da Agroecologia (Ciências Biológicas)
Caroline Thaina Galdino (caroline.tgaldino@gmail.com) - Pinhais
Felipe Comitre (felipe.comitre@ifpr.edu.br) - Pinhais;

Com o aumento da população mundial, os avanços da agricultura tornaram-se necessários para suprir a crescente demanda por alimentos. O caminho majoritariamente escolhido para obter tal desenvolvimento consistiu no aumento da produtividade agrícola mediante a utilização de agrotóxicos e pesticidas, modelo este que ocasionou a ampliação da concentração da renda e fundiária, além do avanço de impactos socioambientais. O uso dos agrotóxicos converge para a perda da diversidade de flora e fauna e para precarização das condições de trabalho, visto que estimulam a exploração do solo, dos recursos hídricos e também dos trabalhadores, prejudicando a saúde e qualidade de vida de quem produz e de quem consome. Em contrapartida a esse modelo, a Agroecologia estuda meios para tornar a produção agrícola sustentável e conservar os recursos naturais, focando na agricultura familiar e orgânica. Baseando-se em alguns conceitos dessa ciência, o Instituto Federal do Paraná – campus Pinhais - desenvolve o projeto de pesquisa e extensão “A horta escolar como processo de Educação Ambiental”, desde dezembro de 2015, visando expandir o senso crítico dos alunos com relação à sustentabilidade urbana e ao desenvolvimento da Educação Ambiental. As experiências adquiridas vão das práticas de manuseio do solo até a importância de conhecer a origem dos alimentos ingeridos. Desde então, a proposta tem sido tornar a horta um organismo autossuficiente, ou seja, capaz de reduzir ao máximo a necessidade de insumos externos, mediante ao uso de técnicas como a compostagem – que é realizada de duas maneiras diferentes: a vermicompostagem feita por dois minhocários, e a compostagem em paletes - como uma forma de reaproveitar o lixo orgânico e devolver para a horta tudo que nos foi cedido, produzindo-se adubo orgânico. Outra estratégia implantada foi a construção de uma sala de madeira, por meio da doação de materiais pelo projeto existente na cidade Pinhais “Uma horta orgânica em minha rua”, útil para manusear semente e, a partir de maio de 2018, para captação de água da chuva que é armazenada em uma caixa d’água montada no local. No que se refere à problemática de tornar a produção o mais próximo do orgânico, o próximo passo será o plantio de mudas das sementes geradas pela horta, para isso torna-se necessário criar estratégias para a produção própria de sementes, sendo que algumas possibilidades estão sendo estudadas como, por exemplo, o contato com os agricultores guardiões das sementes. A fim de estimular uma alimentação saudável aliada a diversidade da produção, deu-se início a plantação de um pomar de árvores frutíferas, pensando nas próximas gerações de alunos que passarão pelo IFPR, campus Pinhais.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Horta Escolar; Agroecologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1800

Educação Ambiental Para a Cidadania e Preservação da Natureza: Construção de Uma Horta Orgânica Comunitária Para Atividades de Ensino e Extensão (Meio Ambiente)

Matheus Guilherme Fernandes (matheusgfer1997@gmail.com) - Telêmaco Borba

Carolina da Luz Barbosa (carolbtg123@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

As alterações ambientais realizadas pela humanidade têm comprometido a existência e a qualidade dos recursos naturais, tornando a exploração atual do planeta e o estilo de vida da população humana insustentáveis. Nesse contexto, a Educação Ambiental caracteriza-se como uma ação transformadora da sociedade ao fomentar a reflexão crítica para a formação de cidadãos que busquem soluções para promover a sustentabilidade ambiental, a fim de garantir a preservação do meio ambiente para que as futuras gerações possam usufruir e cuidar do mesmo. Com esse intuito, este projeto propõe a construção de uma horta orgânica comunitária no campus do IFPR em Telêmaco Borba. O projeto terá por objetivo principal contribuir para a formação de pessoas comprometidas com o ideal de preservação ambiental, através de ações educativas realizadas com o público interno e com a comunidade local. Inicialmente, a horta será construída em um terreno de cerca de 200 m², utilizando-se plantas com curto ciclo de vida, tais como: salsinha, cebolinha, coentro, manjericão, alface, rúcula, agrião, etc. Após a instalação inicial da horta, o projeto será divulgado na internet e nas rádios locais com o objetivo de convidar a comunidade para conhecer o espaço e para participar de atividades educativas referentes aos temas de sustentabilidade e preservação ambiental. Com a comunidade interna, propõe-se o planejamento de atividades educativas interdisciplinares em colaboração com os docentes de diferentes componentes curriculares (Biologia, Química, Física, Geografia, etc). Com a comunidade externa, pretende-se estabelecer parcerias com escolas públicas da região, que serão convidadas para visitar o espaço da horta em horários agendados, assim, os mesmos poderão aprender mais sobre o funcionamento da horta e sobre o ciclo de vida e a importância das plantas que serão cultivadas. Espera-se que os cidadãos envolvidos possam se tornar ativos no processo de conservação ambiental, realizando mudanças atitudinais cotidianas que contribuam para a construção de uma sociedade que vise à sustentabilidade.

Palavras Chave: Meio Ambiente; Educação Ambiental; Orgânica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1637

Educação em Direitos Humanos no Ensino Médio: Reflexões e Práticas (Direitos Humanos e Justiça)

Kamila Natália Lopes Carvalho do Santos (kamilalopes229@gmail.com) - Jacarezinho

Gustavo Henrique Batista (guhbatista2000.gb@gmail.com) - Jacarezinho; Isabel Cristina de Campos (isabel.campos@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Todos os dias defronta-se com inúmeras situações de desrespeito a dignidade humana. Os estudos de Piaget (1932) e Kohlberg (BIAGGIO, 2002) apontam que para o reconhecimento e a efetivação dos direitos humanos é necessária uma moral de consciência autônoma, pois esta promove o respeito pela pessoa como fim em si mesmo e não como um meio. Sabe-se também que a educação em direitos humanos numa proposta ativa (PUIG, 1998) pode gerar mudanças positivas neste quadro além de contribuir para uma sociedade mais humana, justa, inclusiva e solidária. A presente pesquisa foi realizada no Instituto Federal do Paraná – Campus Jacarezinho, em aulas ministradas na Unidade Curricular “Educação em Direitos Humanos: Cidadania Ativa”. A instituição possui uma organização curricular inovadora para o ensino médio, as turmas são constituídas por interesse de estudo, as salas multietárias e multisseriadas. Pela ótica qualitativa de intervenção (SAMPIERI et al, 2006) buscou-se averiguar as possíveis contribuições da U.C para o desenvolvimento da moralidade. A U.C foi ofertada em dois módulos: um teórico/reflexivo que contou com a participação da comunidade em debates acerca da temática e outro teórico/prático/reflexivo onde os estudantes realizaram atividades na comunidade - asilos, escolas municipais, escolas estaduais, aldeias indígenas, centro urbano, zona rural, escolas de atendimento a pessoas com diminuição de suas capacidades intelectuais ou físicas, instituições da justiça, espaços ocupados por movimentos sociais etc - para expressar e desenvolver a cidadania ativa, conforme recomendações de Silva (2012) e do Plano Nacional para a Educação em Direitos Humanos – PNEDH (BRASIL, 2007). Para avaliação dos resultados foi feita coleta de dados em questionários pré-teste e pós-teste que continham um dilema moral. A partir da análise do conteúdo (BARDIN, 2016) notaram-se progressos nos níveis de moralidade, que refletiu em atitudes proativas, demonstradas em preocupações com a valorização e dignidade humana.

Palavras Chave: Ensino; Direitos Humanos; Intervenção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2073

Educação Empreendedora: o Desafio de Transformar Necessidade em Oportunidade (Ciências Sociais Aplicadas)

Caroline Bagio (carolbagio0902@gmail.com) - Campo Largo

Ana Carolina Schaedler da Silva (anatalolina@gmail.com) - Campo Largo; Natasha Taner de Lima (natasha.taner@yahoo.com.br) - Campo Largo; Naiara Prigol da Silva (naaiprigol@icloud.com) - Campo Largo; Julia Santana (julia0202santana@gmail.com) - Campo Largo; Jaqueline Pedrina Hreciuk (jaque20102@hotmail.com) - Campo Largo; Bruna Lopes Soares (brunalopesoares25@gmail.com) - Campo Largo; Beatriz do Rocio Pereira (ferreirabeatriz23@hotmail.com) - Campo Largo; Selma Aguiar Jagher (selma.aguiar@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

A educação empreendedora busca em sua essência promover e conscientizar a respeito do empreendedorismo e da carreira empreendedora, influenciando comportamentos, despertando interesses, fomentando ideias acerca da prática empreendedora, bem como desenvolver no educando um olhar atento sobre as possibilidades de trabalho para além do mercado formal. O ensino do empreendedorismo para um público adulto deve privilegiar a transformação da realidade em que os alunos se inserem, indo ao encontro de expectativas pessoais e necessidade de geração de renda, cumprindo assim, o seu papel de prepara-los para o exercício da atividade empreendedora e contribuindo para o desenvolvimento local e regional, tendo como consequências o crescimento da economia e a redução dos índices de desemprego. No entanto, percebe-se que um número muito significativo destes futuros empreendedores encontram dificuldades para empreender e os elementos motivadores destas dificuldades podem ser representados desde a baixa qualificação profissional até a economia de uma determinada região que não oferece oportunidades na quantidade e diversidade necessária para atender todos os interessados. Em momentos em que o cenário econômico está em recessão como no Brasil atual, as taxas de desemprego trazem consigo consequências graves para o trabalhador e nestes momentos, o empreendedorismo por necessidade ganha espaço e é responsável pela criação de opções de trabalho e de geração renda, mesmo que em níveis apenas que garantam a sobrevivência. O empreendedorismo por necessidade se diferencia basicamente do empreendedorismo por oportunidade pela precariedade na condução dos negócios, principalmente pela falta de planejamento, desconhecimento do mercado e as restrições quanto aos investimentos iniciais, agravado pela urgência no recebimento de lucros. Conhecedor destes dados e com o objetivo refletir sobre o perfil de negócios e dos empreendedores por necessidade na região de Campo Largo, este projeto de pesquisa está sendo trabalhado no âmbito dos componentes curriculares “Metodologia da Pesquisa” e “Empreendedorismo e Inovação” com os alunos do primeiro e segundo anos do curso Técnico em Administração do Campus Campo Largo, do Instituto Federal do Paraná – PR. A metodologia utilizada foi à consulta a 85 empreendedores por necessidade, residentes e que exercem suas atividades profissionais no município de Campo Largo. Esta consulta se deu por meio da elaboração e aplicação de um formulário constituído por 24 questões que respondem a objetivos específicos norteadores do projeto. Este estudo está em fase de execução e seus resultados iniciais denotam que os perfis dos empreendedores iniciais de Campo Largo recaem em atividades, com exceções, que requerem baixo investimento inicial, baixa qualificação profissional e possuem caráter de serem serviços essenciais e com grande pulverização no mercado pesquisado.

Palavras Chave: Empreendedorismo; Empreendedorismo Por Necessidade; Educação Empreendedora.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1734

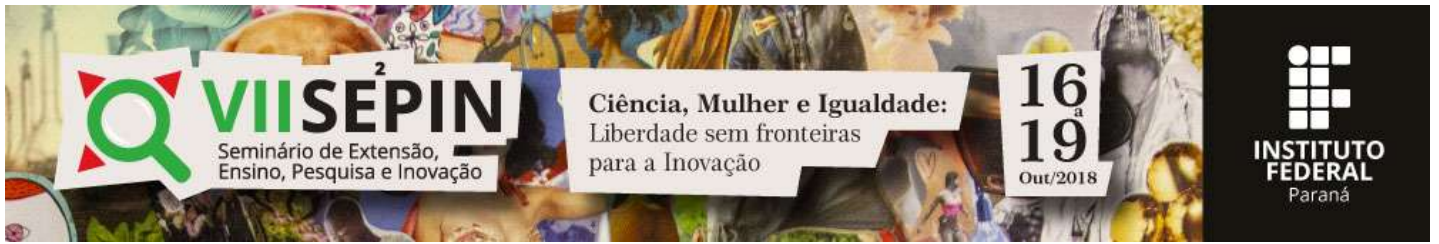
Educação Física e Educação Profissional: Contribuições na Perspectiva Politécnica (Ciências Humanas)

Jomar Borges Dos Santos (borgesjomar@gmail.com) - Curitiba

Leandro Rafael Pinto (leandro.pinto@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A Educação Profissional no Brasil alcançou um patamar importante na última década. Ao mesmo tempo em que a Rede Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica alcançou o seu centenário, vimos a implementação dos Institutos Federais, representando o processo de consolidação da Rede. Este projeto tem como foco a construção de materiais de apoio para a Educação Física na Educação Profissional e Tecnológica. Desta forma, buscamos através desta pesquisa identificar os pontos que podem ser melhorados ao se pensar a relação da Educação Física na Educação Profissional, tendo como perspectiva o desenvolvimento de uma formação politécnica do aluno. A construção do material será realizada tendo como base tanto as contribuições da perspectiva politécnica, quanto as da corrente crítico-superadora na Educação Física. Para tanto, serão utilizados como métodos a revisão bibliográfica sobre os elementos e questões pertinentes e a análise documental. Na primeira etapa, este estudo contará com uma análise bibliográfica das bases e fundamentos da relação da educação física na educação profissional, desta forma, serão utilizados livros, referentes a constituição da escola do trabalho, além de teses e dissertações disponibilizadas no portal de teses e dissertações da CAPES. Na segunda etapa será feito o resgate e sistematização dos aspectos legais e teóricos da relação EF/EPT presentes nos documentos institucionais do IFPR. Os documentos que serão alvo de estudo são documentos institucionais elaborados pelo Instituto Federal do Paraná, como também por alguns campi do referido Instituto; Projeto Político Pedagógico (PPP), Projeto Pedagógico de Curso (PPC) e Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). Na terceira etapa será aplicado um questionário aberto através do google forms, junto aos professores do instituto, objetivando observar as seguintes questões: concepção de EPT e EF, limites da EF na EPT, potencialidades da EF na EPT e sugestões de como a EF poderia ser organizada na EPT. Por fim, serão apresentadas contribuições sobre os fundamentos teóricos pedagógicos da Educação Física na Educação Profissional e possibilidades de organização desta, na forma de um Produto Educacional (material de apoio).

Palavras Chave: Politecnicia; Educação Profissional; Educação Física.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2035

Educação Preventiva e Diversidade Sexual: Processos de Formação e Prevenção à Violência Homofóbica e de Gênero no Espaço Escolar (Ciências Humanas)

Elieser Redivo Souza Junior (elieser.ifpr@gmail.com) - Campo Largo

Júlia Glaciela da Silva Oliveira (julia.oliveira@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Everton Ribeiro (everton.ribeiro@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

As ações do presente projeto têm como principal objetivo orientar estudantes e profissionais da educação, por meio de intervenções dramáticas, sobre a diversidade sexual e diversidade de gênero, com foco na prevenção à homofobia no ambiente escolar. São realizados debates entre discentes, incitando experiências sobre diversidade sexual e respeito às diferenças. O intuito é tornar o espaço escolar mais seguro para todas e todos. A primeira intervenção estética foi logo após o Dia Internacional da Mulher intitulada “O dia já passou, mas a violência não”. Foram concebidos cartazes expostos pelo Campus com imagens de cunho feminista, mas também com a reprodução de posts realizados no dia 8 de março deste ano com mensagens alusivas à misoginia, ao feminicídio, ao sexismo, à heteronormatividade e à transfobia. Nos debates semanais, foram abordados temas como homofobia, racismo, transexualidade, machismo, autoestima, relacionamentos afetivos, evasão escolar, gênero, sexualidade e saúde mental. Os estudantes participantes também fizeram leituras de poesias e observaram filmes referentes às discussões de gênero e preconceito. O projeto promoverá exibição filmes para a comunidade escolar, seguidos por debates sobre gênero e educação. Também será oferecido um curso de extensão aos docentes de Campo Largo sobre diversidade e combate a preconceitos na escola.

Palavras Chave: Prevenção; Diversidade Sexual; Experiência Estética; Educação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2096

Educar Para a Cidadania: Interação Com o Outro em Sociedade (Ciências Humanas)

Ilda Aparecida Müller (imullerap@gmail.com) - Palmas

Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

Considerando a importância da concepção de educação não formal no contexto brasileiro é que se desenvolvem estudos relacionados à cidadania e a interação dos sujeitos na sociedade. Este artigo intitulado “Educação não formal e cidadania: interação com o outro em sociedade” objetiva compreender a educação não formal como espaço educativo que contribui para a formação cidadã. Ressalta-se, que educação não formal consegue desvincular-se desse sistema educacional imposto pelo Estado, porque promove a educação em coletividade e é baseada em princípios de igualdade e justiça, em que todos têm interesses em comum. Portanto, há uma valorização nos conhecimentos particulares de cada um, trazida de diferentes culturas e de diversas experiências. A metodologia usada foi bibliográfica e os autores utilizados na pesquisa foram: Delors (1999), Gohn (2006), Mészáros (1930), Base Nacional Comum Curricular (2017), Trilla (1990) e Constituição Federal (1988) que, em seus escritos, apontam a realidade da educação e como ela acontece na sociedade. A educação formal caracteriza-se por ser se tratar de uma educação estruturada, com metodologias específicas e currículo próprio da instituição. Já a educação não formal é uma concepção de ensino que acontece fora do ambiente escolar. É notório, que o ensino não formal ainda é um campo a ser descoberto no seu sentido real de educação, visto que, leva em consideração o saber oculto presente na diversidade de culturas e nas experiências vividas. Então, no que se referem à educação formal ou não formal, os indivíduos são motivados a conciliar os saberes em prol uns dos outros, para que, adquirindo conhecimentos, tornem-se cidadãos encorajados a sair da ignorância para lutar pela sua emancipação, vivendo a real interação com o outro em sociedade. Entretanto, sabendo que a escola, como instituição, também tem um papel social importantíssimo na busca pela autonomia, pois a educação requer a busca pelo conhecimento, é que se afirma que a educação não formal não diminui e nem nega a educação formal, pelo contrario, são dois caminhos para uma educação libertadora. A educação não formal por ser um campo de pesquisas recentes, é que se permite dizer que a educação, que acontece fora dos espaços escolares, é a maneira mais democrática de ensino/aprendizagem, que educa para emancipar os sujeitos, libertando-os da alienação imposta pelo sistema capitalista. A educação não formal envolve grandes grupos de pessoas na luta pela cidadania e, por ser assim, caracteriza-se pela participação e pela democracia presentes nos ambientes não formais de ensino. Portanto, é de suma importância a junção dos saberes, tanto da educação formal quanto da educação não formal, pois é um processo individual que depende dos sujeitos para que acontecer.

Palavras Chave: Educação Formal; Educação Não Formal; Emancipação; Sistema Educacional.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1867

Efeito da Fermentação na Turbidez de Mostos e Cervejas Adicionadas de Fibras Solúveis em Diferentes Etapas do Processamento (Ciências da Saúde)

Kauany Barbosa Alves (kauany_zandonai@hotmail.com) - Paranavaí

Yuri Leonardo de S. Carvalho (yuri_carvalho_12@hotmail.com) - Paranavaí; Nicole da Silva Soares (nicole10_soares@hotmail.com) - Paranavaí; José Vitor de Carvalho Silva (carvalho-vitor@hotmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@hotmail.com) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A clarificação no processo de fabricação das cervejas visa remover todos os sólidos suspensos com a intenção de remover a turbidez da bebida, sendo a claridade dessa um fator muito apreciado por consumidores. No entanto, cervejas artesanais não são submetidas a essa etapa do processo o que confere às mesmas uma maior turbidez quando comparada a cervejas comerciais. Além dessa etapa, as matérias-primas empregadas e o processamento utilizado interferem na aparência desse tipo de bebida. Assim, o objetivo desse trabalho foi produzir cervejas com 25% de substituição do malte por bagaço de mandioca adicionados de inulina ou de polidextrose em diferentes etapas do processamento e determinar a turbidez de mosto cervejeiro e da cerveja obtida a partir da fermentação desse. Foram produzidas 7 formulações, sendo: F1 - 25% de substituição do malte por bagaço de mandioca, sem adição de prebiótico; F2 – F1 com adição de polidextrose no início do processo de malteação; F3 –F1 com adição de polidextrose antes da fervura do mosto; F4 –F1 com polidextrose adicionada depois da fervura do mosto; F5 –F1 com inulina adicionada no início do processo de mostura; F6 – F1 com adição de Inulina antes da fervura do mosto e F7 – F1 com inulina adicionada depois da fervura do mosto. A turbidez foi determinada por espectrofotometria com leitura a 600 nm. Os mostos apresentaram turbidez variando de 0,5 a 1,2, sendo a formulação mais turva a F3 e a menos turva a F1 e diferiram de todas as outras formulações, sendo possível verificar que a adição dos prebióticos aumentou a turbidez dos mostos. No entanto, as cervejas menos turvas foram a F7 e a F2 (0,38 - 0,28, respectivamente) e a mais turva foi a F5 (1,73), o que evidencia a influência da fermentação nas características finais da bebida produzida, não apresentando relação entre a turbidez do mosto e da cerveja obtida a partir desses. O tipo de fibra utilizada também não teve relação direta com os resultados obtidos. Assim, a turbidez da cerveja sofre influência principalmente pelo processo de fermentação, não apresentando relação direta da turbidez do mosto utilizado no preparo da bebida.

Palavras Chave: Bagaço de Mandioca; Polidextrose; Inulina; Intensidade da Cor.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1773

Efeito do Biocarvão na Capacidade de Retenção de Água Dos Solos (Ciências Agrárias)

Wesley Heron de Mattos Rojo (wesley.rojo@gmail.com) - Ivaiporã

Fernanda Alves de Paiva (fernanda.paiva@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

A aplicação de biocarvão nos solos tem despertado bastante interesse, e dentre suas vantagens está o aumento da retenção de água, favorecendo as culturas. Considerando que o Brasil é um grande produtor de carvão vegetal, e que o biocarvão é um resíduo dessa indústria, poderia-se aliar a disponibilidade do produto aos benefícios de seu uso e melhorar a qualidade dos solos, há tempos degradados pela agricultura intensiva. Sabendo que a areia tem baixa capacidade de retenção de água, ela se torna ideal para testar a real efetividade do uso do biocarvão. Assim, objetivo do experimento foi avaliar o efeito de diferentes proporções de biocarvão na capacidade de retenção de água da areia. O experimento foi conduzindo no Laboratório de Agroecologia do Instituto Federal do Paraná – Campus Ivaiporã, em um delineamento inteiramente casualizado, com quatro tratamentos e quatro repetições. O biocarvão foi peneirado em peneira de 2mm e então foi misturado à areia de acordo com os seguintes tratamentos: T0) 0 Kg.ha-1; T10) 10000 Kg.ha-1; T20) 20000 Kg.ha-1; e T30) 30000 Kg.ha-1. Após enchimento dos vasos, os mesmo foram pesados para um total de 5 Kg, e então foram saturados com água por 24 horas. Depois, foram cobertos com lona para evitar perda de água por evaporação e colocados para drenar a água livremente por mais 24 horas. Foram realizadas pesagens em cada etapa do experimento. O tratamento que não recebeu o biocarvão apresentou menor retenção de água que os demais tratamentos ($p < 0,05$), porém a retenção de água não foi diferente entre as proporções de biocarvão utilizadas. Pode-se concluir que o uso do biocarvão aumentou a capacidade de retenção de água da areia, independente da dosagem utilizada. Mais experimentos serão realizados para testar diferentes dosagens e outros tipos de solo.

Palavras Chave: Biochar; Carvão Vegetal; Melhoramento de Solos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1870

Efeito do Uso do Extrato Aquoso e Polar Foliar de *Smallantussonchifolius* (YACON) Nos Tecidos e Metabolismo Renal, Hepático e Pancreático de Ratos Diabéticos Tipo 2 (Ciências Biológicas)

Adriely Padilha Ribeiro (adrielypadilharibeiro@hotmail.com) - Palmas

Bruna Souza Moreira (brunasm95@gmail.com) - Palmas; Carolina Noronha (ca_noronha@yahoo.com.br) - Palmas; Rafael Pires de Oliveira (rafael.oliveira@ifpr.edu.br) - Palmas; Verginia Mello Perin Andriola (verginia.andriola@ifpr.edu.br) - Palmas; Débora Raquel Mergen Lima Reis (debora.reis@ifpr.edu.br) - Palmas;

O diabetes mellitus atinge 415 milhões de pessoas em todo o mundo, sendo 87% a 91% destas portadoras de diabetes do tipo 2. A relação entre o diabetes e a alimentação, faz com que frequentemente as pessoas busquem alimentos funcionais, que possuam substâncias capazes de atenuar os efeitos da doença. Este fato torna imprescindível, que sejam realizadas pesquisas para testar a eficácia e os possíveis efeitos colaterais ocasionados por estes compostos. Um dos alimentos funcionais mais conhecidos entre os diabéticos, pelas suas propriedades fitoterápicas, é o *Smallantus sonchifolius*, tubérculo originário dos Andes, pertencente à família Asteraceae, conhecido popularmente como Yacon. A presente pesquisa objetivou avaliar o efeito do uso dos extratos foliares aquoso e polar da Yacon sobre o metabolismo renal, hepático e pancreático de animais normais e diabéticos. Para a realização do experimento utilizamos trinta e seis ratos machos da linhagem Wistar (14 semanas), distribuídos em seis grupos (n=6). Três grupos receberam três doses de 32 mg/kg de estreptozotocina (diluída em tampão citrato de sódio 0,01M), para indução do diabetes mellitus do tipo 2. Estes constituíram os grupos diabetes extrato aquoso (DEA), diabetes extrato polar (DEP) e diabetes água (DA). Os outros três grupos foram mantidos como controle não diabético e receberam apenas injeção i.p. de citrato de sódio. Estes configuraram os grupos não-diabético extrato aquoso (NEA), não-diabético extrato polar (NEP) e não-diabético água (NA). Para o tratamento dos animais foram preparados dois extratos a partir das folhas secas de *S. Sonchifolius*: um extrato aquoso (EA) cuja dose utilizada foi de 5,5 g/kg/dia, e um extrato polar (EP) cuja dose era de 7,5 ml/kg/dia. Confirmado o estado diabético dos animais induzidos (glicemia maior que 200 mg/dl), estes e os controles receberam, então, os respectivos tratamentos e a glicemia foi monitorada a cada sete dias. Quinze dias após o início da terapia os ratos foram anestesiados, foi realizada coleta de sangue, por incisão no plexo axilar e, após, a eutanásia para retirada dos tecidos hepático, renal e pancreático, para análise do efeito citotóxico. Dentre os parâmetros analisados está a concentração das enzimas alanina aminotransferase, aspartato aminotransferase e fosfatase alcalina, que, quando alteradas, podem sugerir lesão ao hepatócito; alterações da concentração creatinina, albumina e ureia séricas, sendo que a creatinina e a ureia em valores elevados e a hipoalbuminemia podem ser indicadores de alterações na função renal; e alterações da amilase pancreática, que em níveis elevados pode indicar a ocorrência de pancreatite. A enzima fosfatase alcalina (ALP) nos grupos diabéticos se apresentou elevada, referindo uma possível lesão aos ductos biliares. Os testes de ureia e albumina também apresentaram variação, sugerindo lesão renal pelo diabetes mellitus, comprovada pelas análises histológicas. Através das análises teciduais, também foi possível verificar a toxicidade do extrato aquoso, já que foram observadas lesões renais no grupo (NEA), o que provavelmente se deve à presença das lactonas sesquiterpênicas no extrato. Para confirmação dos efeitos dos extratos de Yacon, ainda são necessários outros estudos utilizando diferentes protocolos de indução, maior tempo de tratamento e diferentes dosagens para o tratamento

Palavras Chave: Análise; Diabetes; Metabolismo; Yacon.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1585

Efeitos da Massagem Desportiva na Temperatura Corporal e na Agilidade de Atletas de Handebol (Ciências da Saúde)

Izabela Cristine Martins de Souza (izabelacms@gmail.com) - Curitiba

Leonice Nogikovski (nice_noki@hotmail.com) - Curitiba; Lívia Pimenta Renó Gasparotto (livia.gasparotto@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O trabalho tem por objetivo analisar os efeitos na temperatura muscular e na agilidade em praticantes de handebol através da massagem desportiva. Será aplicada massagem desportiva nos principais grupamentos musculares utilizados na modalidade, para mensuração da agilidade será utilizado o teste Shuttle run, será avaliado e analisado o aumento na temperatura muscular, utilizando a câmera termográfica. A amostra será composta por 24 mulheres adultas, com faixa etária entre 20 e 55 anos, que praticam treino de handebol, três vezes por semana, com duração entre 1h às 2h cada sessão, o treino é dividido em 30 minutos de atividades de fortalecimento/alongamento, o tempo restante é destinado ao treinamento de técnicas e táticas de jogo. Será realizada coleta em dois dias: 1º dia: Anamnese, captura de imagens dos membros inferiores (câmera termográfica) das atletas antes do início do treino. Captura de imagens termográficas e realização do teste Shut run após aquecimento. 2º dia: Anamnese, captura de imagens dos membros inferiores (câmera termográfica) das atletas antes do início do treino. Aplicação da massagem desportiva nos membros inferiores, realização do teste Shut run e captura de imagens termográficas. Aquecimento rotineiro da modalidade, aplicação teste Shut run e captura de imagens termográficas após aquecimento. Referencial teórico - O handebol, do inglês hand-mão e ball-bola, utiliza ampla combinação de movimentos fazendo uso de habilidades motoras fundamentais e naturais do ser humano, tais como correr, saltar e arremessar. É uma modalidade coletiva, acíclica, isto é que não têm repetição contínua do movimento, onde é priorizada a naturalidade e a espontaneidade dos gestos técnicos. É um esporte de natureza intermitente, sendo composto por movimentos de baixa, média e alta intensidade. A massagem desportiva fornece ao atleta sensação de bem estar e concentração, melhora a flexibilidade o aquecimento, a qualidade do sono, aumentar a circulação nos músculos, aliviando prontos de tensão diminuindo a ansiedade, o estresse, espasmos, câimbras musculares e aderências, diminuindo edema e dor. A massagem desportiva pré-evento deve ser executada uma/duas horas antes do início da atividade, e ser encerrada dez/quinze minutos antes do início do evento, com duração média de 20 minutos de duração. As câmeras termográficas são capazes de gerar imagens através da detecção de luz infravermelha, mensurando a quantidade de calor dissipada pelo corpo, faz se possível gerar imagens, mapas de temperatura, termogramas, que apontam de maneira qualitativamente e quantitativamente a temperatura da superfície observada, de modo não invasivo, tornando possível a visualização de mudanças na temperatura corporal advindas de alterações do fluxo sanguíneo e patologias.

Palavras Chave: Massagem Desportiva; Termografia; Handebol.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1669

Efeitos da Massagem Tui ná na Síndrome de Burnout, Ansiedade e Estresse de Professores do Ensino Público de Londrina (Ciências da Saúde)

Roberta Garcia Azeredo Ferreira (rogazef@gmail.com) - Londrina

Adriane de Lima Cardeal (adriane.cardeal@ifpr.edu.br) - Londrina; Ana Carolina de Athayde Raimundi Braz (ana.braz@ifpr.edu.br) - Londrina; Juliana Gomes Fernandes (juliana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Roberta Ramos Pinto (roberta.ramos@ifpr.edu.br) - Londrina; Tatiane R. Rodrigues Alencar (tatiane.romanini@ifpr.edu.br) - Londrina; Rafael Mendes Pereira (rafael.pereira@ifpr.edu.br) - Londrina;

Alguns benefícios da massagem estão bem documentados como a redução da depressão, ansiedade, estresse. Nesse contexto parece razoável afirmar que o uso da massagem no cotidiano do professor é uma estratégia importante para o cuidado de sua saúde. Assim, o objetivo deste estudo foi investigar os efeitos da massagem Tui Ná na saúde dos professores nos aspectos relacionados à síndrome de Burnout (SB), estresse e ansiedade. Para tanto, recrutou-se 13 professores do ensino público de Londrina. Todos foram submetidos a 12 sessões de massagem Tui Ná, realizadas 1 vez por semana com duração de 60 minutos. Essa massagem é uma técnica de origem Chinesa que enfatiza a relação integral do corpo humano com a natureza, atuando no fluxo de energia vital do corpo, proporciona efeitos benéficos que se traduzem em saúde e bem estar emocional, intelectual, espiritual e físico. Os níveis SB, estresse e ansiedade foram coletadas no momento 1 (M1), que ocorreu na semana anterior aos atendimentos e momento 2 (M2), que ocorreu na semana posterior aos atendimentos. Foi utilizado o teste t para amostras dependentes e significância estatística adotada $p < 5\%$. Os testes estatísticos foram realizados no programa BIOESTAT versão 5.3. Após a aplicação das 12 sessões de Tui Ná, houve redução significativa das três variáveis investigadas, sendo que o burnout reduziu de 57,1 para 50,6, o estresse percebido reduziu de 27,3 para 23,2, enquanto na variável ansiedade a redução observada foi de 42,6 para 35,1. Com isso, é possível concluir que a Tui Ná promove impacto positivo na saúde nos aspectos Burnout, ansiedade e estresse de professores da rede pública. Assim, as terapias complementares, principalmente as técnicas de massagem, podem ser consideradas uma importante ferramenta na prevenção e promoção da saúde do profissional docente.

Palavras Chave: Burnout; Estresse; Ansiedade; Tui Ná.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1753

Efeitos de Sentido em Letras de Sertanejo Universitário (Linguística, Letras e Artes)

Patricia Andrade Corrente (yedda_sperotto@hotmail.com) - Palmas

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas;

Este artigo propõe uma reflexão acerca dos efeitos de sentido explícitos e implícitos nas letras de duas músicas da modalidade sertanejo universitário da dupla Jorge e Mateus, músicos que possuem notoriedade no cenário atualmente, e, como uma proposta de ensino de Língua Portuguesa, a aplicabilidade desta reflexão em sala de aula. A abordagem inicial se deu a partir do suporte teórico da Análise de Discurso, mais precisamente das obras de Eni P. Orlandi (1992), levantando os conceitos como Discurso, Ideologia, Silêncio e Interdiscurso, que encaminharam as reflexões acerca do conteúdo das letras de música. As letras escolhidas — o corpus deste artigo — vêm carregadas de valores que podem sugerir o machismo e a violência contra a mulher, porém de uma forma sutil, quase que imperceptível a quem as escuta. Neste percurso, elas produzem sentidos explícitos, porém, quando se pensa nas formas silenciadas do discurso, emergem os sentidos implícitos; o trabalho, então, gira em torno destes sentidos que existem nas formas não-ditas dentro do jogo de linguagem. A metodologia utilizada foi a análise das letras pelo viés da Análise de Discurso, numa abordagem qualitativa e interpretativista, e o objetivo foi fazer releituras destas letras, a partir de um foco mais crítico acerca dos valores ali contidos e, assim, instigar o aluno neste movimento reflexivo para que o mesmo possa desenvolver seus próprios valores acerca do tema

Palavras Chave: Sertanejo Universitário; Machismo; Discurso; Mulher.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1971

Egalité (Cultura)

Laura Ferreira Rocha (laura13122001@gmail.com) - Londrina

Beatriz Alves Bertolaccini (beatrizbertolaccini@hotmail.com) - Londrina; Eduarda Cristina Catandubas Goulart (eduardagoulart.ifpr@gmail.com) - Londrina; Edvaldo Rodrigues de Oliveira Junior (edvaldojr.ldna@gmail.com) - Londrina; Emmanuel Maldonado Lima (emmanuel.emmanuel.lima68@gmail.com) - Londrina; Gabriel Hideki Saita (gabrielhidekisaita@gmail.com) - Londrina; Giovana Ribeiro Munaro (gimunaro01@gmail.com) - Londrina; Héctor Félix Ribeiro Silva (hectorfrsilva@gmail.com) - Londrina; Isadora Aviles Cabrera Nuvoli Correia (isadoracnc04@gmail.com) - Londrina; Jéssica Larissa Pais Dos Santos (jessicapeixinhoz@gmail.com) - Londrina; João Pego Ferreira (joaferreiraifpr@gmail.com) - Londrina; Letícia Beatriz Inoue (leticia.beatriz.inoue@gmail.com) - Londrina; Maria Beatriz Acioli Silva (beatrizaciolisilva@gmail.com) - Londrina; Nathalia de Souza Sanches (nathaliasanches02@gmail.com) - Londrina; Rogério Freitas de Oliveira (oliveirarogério17839@gmail.com) - Londrina; Brayan Barros Abelha Nogueira (brayanabelha2@gmail.com) - Londrina; Jan Alberto Fabiano Jukowski (janjukowski16@gmail.com) - Londrina; Elizabete da Silva Vieira (elizabete1285@gmail.com) - Londrina; Emily Dias Mattos (emilydmattos@gmail.com) - Londrina; Laís Xavier Dos Santos (laisifpr@gmail.com) - Londrina; Fernanda Landin da Silva (ferlandin01@gmail.com) - Londrina; Renan Felipe Santos José (renanfelipecen@gmail.com) - Londrina; Guilherme Farrel Garcia Calixto Tobias de Souza (wildtreasure2015@gmail.com) - Londrina; Maximilian de Santana Diamante e Plínio Machado (maximiliandesantana@gmail.com) - Londrina; Felipe Souza Dos Reis (feliphereis12@gmail.com) - Londrina; Noah Ebert (ebertn@gmx.de) - Londrina; Daniel Felipe Piva Dos Santos (dani.piva451@gmail.com) - Londrina; Washington Luiz da Costa (washington.costa@ifpr.edu.br) - Londrina;

O espetáculo circense "Egalité" é resultado de uma série de atividades desenvolvidas no componente curricular Educação Física ao longo dos três primeiros anos do Curso Técnico em Biotecnologia integrado ao Ensino Médio do IFPR - Campus Londrina. Este percurso envolveu a produção e execução de apresentações musicais, teatrais, de dança e ginástica, visando uma abordagem ampla dos diversos campos abrangidos pela Educação Física e valorizando a liberdade artística no ambiente escolar. Com isso, o resultado dessas atividades convergiu em uma última que as sintetiza. O circo, como forma de arte cênica, realiza a junção de diversas categorias de manifestação artística e corporal em um conjunto unitário que possibilita a construção de narrativas surpreendentes, encantadoras e cômicas, que podem ainda promover a reflexão crítica acerca de temas sociais, além de valorizar a diversidade cultural. O espetáculo foi inteiramente desenvolvido pelos estudantes - desde o planejamento, roteiro, coreografia e execução - e conta com números de palhaços, mágica, mímica, malabarismo, ginástica e dança; encaixando-se ao tema do evento na participação feminina em modalidades circenses que tradicionalmente possuem ocupação masculina majoritária. As performances visam equilibrar o cômico ao espetáculo visual, utilizando possibilidades presentes na produção cultural e artística discente, de modo a valorizar talentos e individualidades para a construção de um coletivo único e surpreendente.

Palavras Chave: Apresentação Circense; Educação Física; Performances.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1885

Elaboração de Pão Com Farinha de Casca de Mandioca: Uma Alternativa Para o Enriquecimento da Alimentação Escolar (Ciências Agrárias)

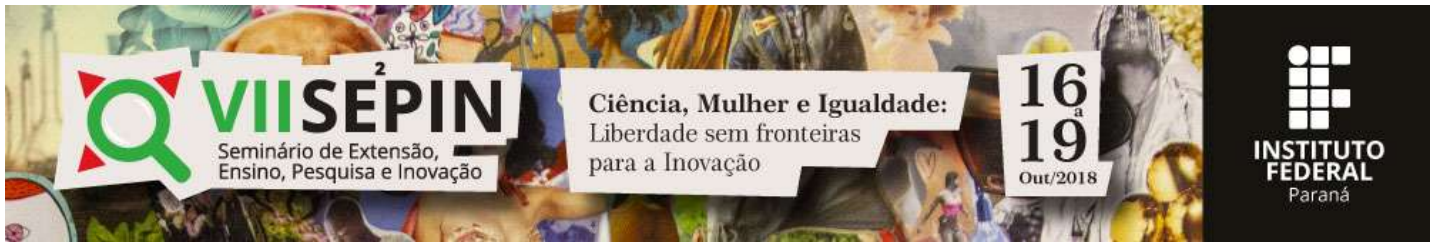
Tamires Dos Santos de Lima (tamiresantos.lima@gmail.com) - Paranavaí

Aléxia Machado de Assis Arroyo (machadoalexia@gmail.com) - Paranavaí; Alanna Machado de Assis Arroyo

(alannarroyo@hotmail.com) - Paranavaí; Juliana da Silva Rocha (julianarocha184@gmail.com) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Vanessa Aparecida Marcolino (vanessa.marcolino@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

O consumo da mandioca no Brasil se dá em todas as regiões, ocupando o segundo lugar na produção mundial. A mandioca é destaque na alimentação humana e animal, destaca-se também como matéria prima de numerosos produtos, pois, é uma grande fonte de calorias, ocasionando assim seu consumo em regiões mais carentes. Como matéria prima, suas raízes são mais utilizadas visando a produção de farinhas e féculas, neste processo gera-se um grande índice de resíduos começando desde a colheita até o produto final, no entanto estes resíduos possuem grandes quantidades de proteínas e sais minerais que acabam descartados no meio ambiente. Pensando na quantidade de resíduos gerados pelo processo da mandioca, o presente projeto teve por objetivo o reaproveitamento das folhas de mandioca e da entrecasca de mandioca, para realizar farinhas para o enriquecimento de pães destinados a alimentação infantil, como uma alternativa a desnutrição. Assim, foram coletadas as folhas e as entrecasas de uma plantação caseira de Paranavaí, levadas ao laboratório de processos alimentícios do IFPR-Paranavaí para elaboração das farinhas, primeiramente foram lavadas, higienizadas com hipoclorito de sódio por 15min e posteriormente levadas a secagem em estufa a 60°C até atingirem 10% de umidade, uma vez secas foram trituradas e tamisadas e guardadas em potes de polietileno e levadas ao freezer a -10°C. Com as farinhas prontas realizou-se as seguintes análises físico-químicas: umidade mediante o método de secagem em estufa a 105°C; cinzas mediante a mufla em temperatura de 550°C; lipídios mediante método de bligh-dyer; proteína pelo método de Kjeldahl; fibras e a quantidade de carboidratos por diferença além de acidez e pH. Mediante os resultados das análises, passou-se a elaboração da padronização dos pães enriquecidos, assim, realizou-se 5 formulações sendo 7,5%; 15%; 30% e 35% de substituição da farinha de trigo, sendo a última formulação 30% de farinha de entrecasca com 5% de farinha das folhas de mandioca. Feita a padronização, as amostras também foram submetidas a análises físico-químicas. Mediante todas as análises foi possível concluir que as folhas da mandioca possuem um alto teor proteico (29,4%) e uma boa quantidade de fibras insolúveis (14,4%), já a entrecasca de mandioca apresentou um alto teor de fibras (21,1%) e por diferença somatória percentual 56,8% de carboidratos. Também foi possível observar que conforme se enriquecia os pães com as farinhas da entrecasca de mandioca e a da folha de mandioca, no caso da última formulação, nota-se que houve um aumento proteico nos pães. Além do aumento da fração proteica houve um aumento significativo de fibras sendo o padrão determinado 21,1% de presença de fibras e a última formulação com apenas a entrecasca de mandioca obteve um percentual de 39,4. O pão com o mix da farinha da entrecasca e a farinha de mandioca obteve um percentual bem elevado em comparação ao pão de 30%, sendo este 47,97%. Conclui-se assim que os pães elaborados com o enriquecimento das farinhas, seriam uma boa alternativa para o enriquecimento na alimentação escolar, visando a substituição parcial da farinha de trigo.

Palavras Chave: Mandioca; Folhas de Mandioca; Entrecasca de Mandioca; Farinhas e Pães Enriquecidos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2015

Elaboração de Shake Proteico Com Barata Gigante de Madagascar (*Gromphadorhina portentosa*, Schaum) (Ciências Agrárias)
Caio Campos Patrial (caiopatrial00@hotmail.com) - Jacarezinho
Davi Müzel Mayorga Nunes da Silva (davimuzel@gmail.com) - Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Provavelmente a fome e as deficiências nutricionais serão os maiores problemas que a humanidade enfrentará futuramente. Conforme levantamentos da FAO, de 2000 a 2030, o mundo terá que maximizar sua produção per capita de carnes em 20%. Há uma previsão de que, até 2030, a produção de aves deva crescer em torno de 40,4%, a bovina 12,7%, a de peixes 19% e a suína 20%, porém em níveis que ainda não satisfazem à demanda para alimentar uma população em ritmo intenso de crescimento. Aproximadamente 95 espécies de insetos comestíveis são usadas por 39 tribos indígenas no Brasil. A prática desse hábito encontra-se esquecida pela maior parte da população, uma vez que as alternativas industrializadas de alimentos suprem as necessidades básicas humanas, ao mesmo tempo em que afasta a possibilidade de popularização dos insetos como alimentos uma vez que culturalmente o marketing tende a depreciar esses organismos, colocando-os apenas como animais sujos e transmissores de doenças. Os insetos fornecem proteínas e nutrientes de alta qualidade em comparação com a carne de gado e de peixe. Sua constituição abrange quantidades de proteínas e lipídeos satisfatórias e são ricos em sais minerais e vitaminas. Diante disso, este trabalho teve como objetivo elaborar um shake proteico nutritivo de alto valor calórico e glicídico destinado ao público que visa ganho de massa muscular. Além disso, buscou-se contemplar a bebida com minerais, cruciais para a função cardíaca e com papel fundamental na contração do músculo esquelético. A bebida, que conta com banana, goiaba, leite desnatado e barata gigante de Madagascar, foi analisada físico-química e sensorialmente, sendo aceita pela maioria dos provadores e obtendo um conteúdo de proteínas e cinzas maiores que os de alimentos semelhantes, mostrando que pode ser consumida com a finalidade de aporte energético e para o desenvolvimento de massa muscular.

Palavras Chave: Antropofagia; Insetos; Academia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2144

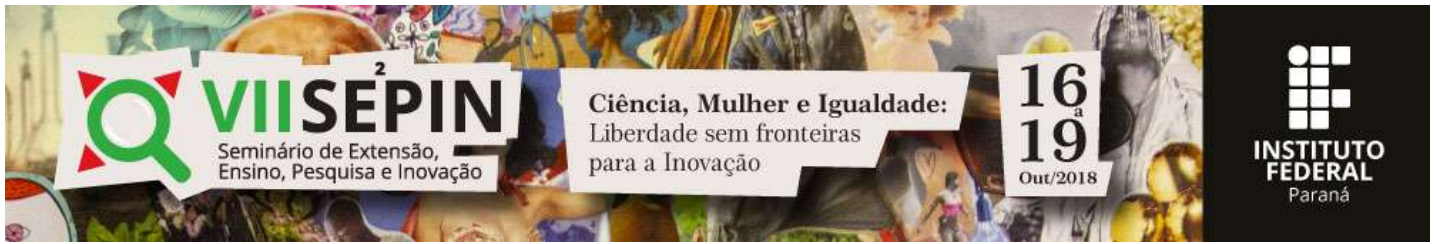
Empreender na Música: Como Ser Assertivo na Escolha do Negócio (Ciências Humanas)

Breno Labs Soares da Cruz (brenomalto@gmail.com) - Umuarama

Thiago Pereira do Nascimento (thiago.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Empreender no Brasil não é uma tarefa simples: legislação complexa, burocracia, alta tributação e conhecimento de mercado são fatores que desanimam o empreendedor. Uma vez que a pessoa se dedique, invista em aprendizado e aplique estratégias bem elaboradas para seu negócio, as barreiras diminuem e as chances de sucesso aumentam. Muitos são os ramos de atividade para se empreender. Nesse trabalho, vamos abordar o ramo musical. A música é utilizada para várias finalidades, como lazer, descontração, entretenimento, tratamento médico, mas pode ser também uma oportunidade empreendedora. O objetivo do presente trabalho é demonstrar que o ramo musical tem potencialidade de mercado e pode ser uma escolha assertiva de negócio. Assim, será utilizada a metodologia de revisão bibliográfica com análise de mercado, para delimitarmos os desafios e os benefícios de seguir nesse ramo. A música, quando utilizada como opção empreendedora, traz várias possibilidades de atuação, não se restringe apenas a tocar um instrumento ou cantar. Existem inúmeras formas de explorar esta atividade comercial, tais como: produção musical, marketing, serviços de instrução e aprendizagem, comercialização de instrumentos, equipamentos e insumos, apresentações artísticas e culturais, shows, eventos, dentre outras. Diante de tantas formas, o empreendedor precisa iniciar tomando uma importante decisão: qual caminho seguir? Um dos principais motivos que levam empreendimentos à mortalidade é a escolha do ramo errado, para tanto, é possível conseguir diminuir os riscos utilizando-se de algumas ferramentas que aumentam as chances de sucesso do negócio. Uma das ferramentas que nos auxiliam nesse processo é a análise do público alvo, em que observamos o comportamento dos consumidores que se pretende atender, referente a determinada atividade, facilitando analisar se a escolha do negócio é benéfica ou não. É necessário levar em consideração o comportamento dos consumidores, o que gostam, como e onde compram, quais serviços e produtos buscam sobre a atividade explorada, fontes de renda e potencial de consumo. Essas respostas não estão claras e evidentes em nenhum lugar, portanto, torna-se necessário analisar o mercado etapa por etapa, realizar entrevistas, visitas, estudos regionais e da área em que se busca empreender. Ao analisar a realidade local, observamos que na cidade de Umuarama existem poucos empreendimentos em certos ramos, como por exemplo, o comércio varejista de instrumentos musicais. De acordo com a JUCEPAR, existem apenas 3 empreendimentos, enquanto na área de ensino e aprendizagem de instrumentos e musicalização, há um movimento crescente de aberturas, sendo que mais de cinco (5) empresas exploram este ramo. Além dos citados, existem também alguns empreendimentos de produção musical e gravação de mídias, porém, estes passam por problemas de estabilidade de mercado, queixando-se de baixa procura pelo público. Assim, conclui-se que empreender no ramo musical seja uma oportunidade viável e rentável, desde que o interessado faça uso de ferramentas para mensurar o risco e prever possíveis variáveis que afetem o negócio. Saber se haverá condições favoráveis para desenvolver o empreendimento depende da maturidade com que o empreendedor usará tais ferramentas, sempre verificando se realmente são confiáveis para o diagnóstico de mercado que ele quer empreender.

Palavras Chave: Música; Empreendedorismo; Mercado; Consumidor.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1704

Empregabilidade e Remuneração de Homens e Mulheres Moradores de Curitiba e Jaguariaíva (Ciências Sociais Aplicadas)

Larissa Rodrigues Rankel (larissa.rankel@ifpr@gmail.com) - Jaguariaíva

Arthur Rovida de Oliveira (arthur.oliveira@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

Esta pesquisa propõe comparar e problematizar, através de dados e indicadores sociais, a quantidade de mulheres e homens que estão no mercado de trabalho em cidades grandes e em cidades localizadas no interior do Estado do Paraná. As cidades escolhidas foram Curitiba e Jaguariaíva. Por meio da análise de dados observamos que ambas as cidades possuem maior percentual da população de indivíduos do sexo feminino, porém a empregabilidade possui em seu percentual maior ocupação de indivíduos do sexo masculino, o que denota a desigualdade de gênero no mercado de trabalho. Nos dias de hoje presenciamos um aumento crescente da mão-de-obra feminina no mercado de trabalho. A maior causa para isso foi o maior acesso à educação formal. Com mais tempo de permanência na escola, o interesse das mulheres em adentrar ao mercado de trabalho vem ampliando gradativamente. Outra questão que se apresenta às mulheres é a relação de dependência financeira em relação à família, a um marido, pai, ou outra figura masculina e a necessidade de buscar emprego para se sustentar, num contexto onde as famílias não se compõem mais do núcleo familiar tradicional, de pai, mãe e filhos. Hoje, a maioria das famílias brasileiras são sustentadas por mulheres trabalhadoras, o que inverte a relação de dependência financeira da mulher brasileira em relação aos homens, mas não quer dizer que a mesma relação antiga de dependência das mulheres em relação aos homens tenha deixado de existir. Contudo a taxa de mulheres ocupadas em comparação aos homens não representa devidamente a composição efetiva da população feminina em idade ativa, que, em geral, é de mais mulheres do que homens. Ou seja, o mercado de trabalho ainda se apresenta masculinizado, de acordo com os dados de ocupação nos municípios citados. A maioria das mulheres, principalmente as que residem em grandes cidades e que são mães, se veem obrigadas a entrar no mercado de trabalho para sustentar os que dela dependem, surgindo então a dupla jornada de trabalho feminina e as mulheres chefes de família. A dupla jornada de trabalho feminina é a conjunção entre o trabalho doméstico, desempenhado no contexto da moradia, e o remunerado, desempenhado fora de casa. Entretanto, não sabemos ao certo a que destino as mulheres seguirão futuramente. Para isso se propõe uma análise das tendências a partir dos dados de 10 anos e 20 anos atrás, para compor uma curva comparativa entre empregabilidade masculina e feminina no mercado de trabalho paranaense. Outra análise possível é a comparação quanto à remuneração de homens e mulheres nos mesmos períodos para composição de tendências quanto à equiparação salarial. De acordo com a análise dos dados obtidos, pode-se concluir que a mulher está conquistando cada vez mais o seu papel na sociedade, adquirindo cada vez mais importância e reconhecimento, mas não chegou a equiparar no mundo do trabalho a proporção de homens e mulheres existente na população, nem a remuneração recebida quando se exerce mesma função de trabalho.

Palavras Chave: Trabalho; Gênero; Mulher; Empregabilidade; Remuneração.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1644

Emprego de Métricas Verdes Para Avaliação e Otimização da Síntese do Salicilato de Metila (Ciências Exatas e da Terra)

Juliana Aparecida Bolzan (juliana-bolzan@hotmail.com) - Palmas

Jaine Banzatto (jainne_banzatto@hotmail.com) - Palmas; Sandra Inês Adams Angnes Gomes (sandra.angnes@ifpr.edu.br) - Palmas;

Marilei Casturina Mendes Sandri (marilei.mendes@ifpr.edu.br) - Palmas;

Muitas atividades experimentais realizadas em cursos superiores de Química e Farmácia, tem trazido preocupações devido ao uso solventes orgânicos de alta toxicidade, emprego de catalisadores e pela geração de resíduos com elevados riscos físicos, à saúde humana e ao meio ambiente. Uma alternativa viável para redução destes riscos é a introdução da Química Verde no desenvolvimento de práticas experimentais, visando os princípios da sustentabilidade. Neste contexto, o objetivo deste trabalho foi avaliar a verduza química da síntese tradicional do Salicilato de Metila e apontar alternativas para melhorar a verduza da reação. A metodologia envolveu a avaliação das métricas: Matriz Verde (MV), Estrela Verde (EV), Eficiência Atômica (Ea), Fator E e cálculos para verificar o consumo da energia experimental. Os resultados apontaram que a MV da síntese do Salicilato de Metila atende nove dos vinte e quatro critérios propostos por Sandri e Santin Filho em 2017, que tratam da prevenção ao ambiente, fator E 0,124, Ea elevada, 89,413%, considerando 100% de rendimento, consumo baixo de outros solventes além da água, inexistência de bloqueadores, catalisador homogêneo, possibilidade de reutilização dos reagentes e uso de equipamentos com baixos riscos. Entretanto, emprega 787,5 % de excesso de metanol e aquecimento prolongado sob refluxo por 1 hora, implicando elevados gastos de energia (P6) e de água (P5), acompanhado de condições perigosas à saúde, que não são ideais para práticas de ensino economicamente viáveis e sustentáveis. A MV da purificação do Salicilato de Metila, atende seis dos quinze critérios avaliados para experimentos sem sínteses: prevenção de riscos físicos, uso de reagentes inócuos, possibilidade de reutilização dos reagentes em outras experiências e riscos baixos quanto ao uso de equipamentos. Os critérios não atendidos tratam-se de riscos à saúde e ao ambiente, geração de resíduos, consumo de energia, uso de reagentes não-renováveis e riscos de acidentes. A EV mostra os princípios P1 (prevenção), P3 (síntese de produtos menos perigosos), P5 (solventes e outras substâncias auxiliares), P9 (catálise), P10 (planificação para degradação) e P12 (Química intrinsecamente segura) marrons. Os princípios P2 (Ea), P6 (eficiência energética) e P7 (uso de substâncias renováveis) parciais e o P8 (evitar formação de derivados) verde. Para a purificação os princípios P1, P7, P10 e P12 são marrons, P6 devido ao gasto energético é parcial e P5 verde. As possibilidades vislumbradas, apontam a adaptação do método tradicional da síntese do Salicilato de Metila para obtenção em microescala, com redução para 15 minutos de reação, melhorando a eficiência energética do processo, de 0,45 Kw/h para 0,1125 Kw/h, uma economia de 300% de energia comparado ao método tradicional, tornando a prática experimental mais verde pois não haverá consumo de água com facilidade (P5) e uma maior eficiência energética (P6), tornando o experimento viável de ser realizado em uma aula de 50 minutos. Este trabalho mostrou que é possível tornar a Química mais verde e sustentável ao se adotar uma prática de avaliação dos experimentos antes de realiza-los, com objetivo de redução, prevenção, reutilização ou eliminação dos resíduos de processo.

Palavras Chave: Química Verde; Síntese do Salicilato de Metila; Métricas; Ensino da Química.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1968

English IFPR: de Aluno Para Aluno” (Comunicação)

Natasha Robaskiewicz (natasha92010.nr@gmail.com) - Irati

Simara Cristiane Braatz (simara.braatz@ifpr.edu.br) - Irati;

O projeto de extensão “English IFPR: de aluno para aluno” propõe o ensino aprendizagem da Língua Inglesa para alunos do Instituto Federal do Paraná, Campus Irati, que cursam os terceiro e quarto anos dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio em Agroecologia e Informática. A partir do projeto, oferta-se curso de inglês gratuito ministrado por alunos dos cursos de Ensino Médio da instituição, com foco em conteúdos relacionados aos terceiro e quarto anos do Ensino Médio. A proposta surgiu da constante solicitação dos próprios alunos do Campus por aulas extras da língua estrangeira, pensando em maior aprofundamento na Língua Inglesa, considerando-se que os atuais cursos de Ensino Médio ofertam a língua nos primeiro e segundo anos. Surgiu também da constante solicitação de alguns alunos pela inserção em atividades de pesquisa e/ ou extensão relacionadas ao processo de ensino aprendizagem da língua, configurando-se um desafio ao se pensar em um processo ensino aprendizagem motivador e significativo neste contexto apresentado. O projeto propõe a elaboração de material didático pelos alunos ministrantes das aulas, permitindo sua participação no processo e inserindo-os na produção de pesquisa científica. Propõe também o desenvolvimento de aplicativo voltado à aprendizagem da Língua Inglesa, no contexto das aulas preparadas pelos alunos ministrantes, estabelecendo interdisciplinaridade com a área da Informática. Houve a oferta de 01 turma com carga horária de 15 horas de curso, no período vespertino: 05 encontros quinzenais, de 03 horas cada. Intercalados às aulas, houve encontros destinados à orientação dos alunos voluntários com os professores coordenadores para o preparo das aulas e atividades. A oferta desta primeira turma configurou-se em uma experiência piloto, a qual demonstrou novas possibilidades. Pretende-se, a partir dessa experiência, estabelecer uma parceria com a Escola Estadual João XXIII, escola de Ensino Regular, Ensino Fundamental, Ensino Médio e Ensino Profissional, localizada próxima ao bairro sede do Campus, com a ampliação da oferta do curso de inglês para os alunos de terceiros anos do Ensino Médio dessa escola. Assim, além do público alvo interno, o projeto amplia a oferta à alunos da escola estadual mais próxima ao Campus, estendendo a ação à comunidade acadêmica externa da região de inserção da instituição. Pretende-se um curso com carga horária total de 36 horas, realizado quinzenalmente. Essa iniciativa surge como uma das primeiras ações vinculadas ao Centro de Línguas do IFPR – CELIF, em processo de criação no Campus em questão. Pensa-se na importância da formação das línguas estrangeiras para nossos alunos do IFPR, bem como para alunos da comunidade externa, quando se pretende a Internacionalização dos Institutos Federais no Paraná. Por fim, o projeto contribui tanto para o aprimoramento da competência linguística como para a aprendizagem significativa da Língua Inglesa pelos alunos envolvidos, bem como às políticas de Internacionalização do IFPR que estão surgindo em nosso contexto atual a partir da criação dos CELIFs em nossos Campi.

Palavras Chave: Língua Inglesa; Ensino Aprendizagem; Curso Gratuito; Internacionalização.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1715

Enriquecimento Ambiental: Integração, Autonomia e Cidadania Para Animais Comunitários (Meio Ambiente)

Veronica Garcia (veronica0114g@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Mateus Gomes da Silva (mateus9886@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Talitha Perez Bianchini (talitha.bianchini@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Juliana Hoffmann Quinonez Benacchio (juliana.benacchio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Devido a antiga presença de duas e atual presença de uma felina (*Felis catus*) no campus do IFPR, a qual habita, interage e convive com a comunidade da instituição desde o ano de 2010, assim como a outra também fazia, observou-se a necessidade de melhoria da qualidade de vida destes animais. Desta forma, o objetivo deste projeto de extensão é inserir a comunidade local, das diversas áreas presentes no Campus, na busca pela assistência a animais comunitários e em situação de risco; e para tanto, como resultados parciais, foram realizados estudos quanto a biologia animal dos felinos, produção de artefatos que permitiram a criação de ambientes saudáveis, acolhedores e sustentáveis para animais comunitários (fabricação de dois puffs de bobina de cabo elétrico, almofada e com arranhador de sisal e de uma torre para gatos feita em madeira de compensado e pelúcia no caso de felinos) atuação no resgate e cuidado de animais em risco abandonados no Campus de Foz do Iguaçu (primeiros cuidados veterinários, alimentação, campanha coletiva de arrecadação e prestação de contas, lar temporário, etc) e participação em minicurso de desenvolvimento de mecanismos programáveis arduino. Numa segunda fase do projeto, será fabricado um bebedouro com bomba e filtro para água bem como um comedouro automatizado. A partir dos resultados obtidos até o momento, identificamos que a implementação dos artefatos e produtos para o enriquecimento ambiental de animais comunitários torna-se de extrema importância para o bem-estar, saúde e convivência dos mesmos e contribui com a integração entre os cursos do IFPR através da temática. Espera-se estender esse projeto para cães e gatos comunitários da região (através da ministração de palestras de cunho educacional para a comunidade externa e apresentação em congressos e eventos acadêmicos, por exemplo), auxiliar o registro e catalogação destes animais em sistema informatizado de registro, divulgando e auxiliando nos cuidados básicos e na construção de materiais alternativos e de baixo custo, visando o exercício pleno da cidadania e do respeito ao meio ambiente.

Palavras Chave: Desenvolvimento Urbano; Meio Ambiente; Saúde Animal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1589

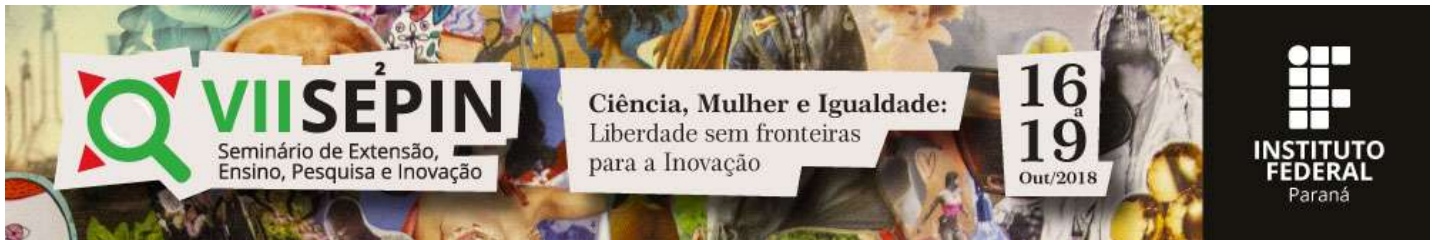
Ensino e Aprendizagem da Matemática: Apresentando as Principais Dificuldades Operacionais na Área Das Operações Matemáticas Nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental (Ciências Humanas)

Mariana Hochmann Narciso (mari_hn10@live.com) - Palmas

Iara Aquino Henn (iara.henn@ifpr.edu.br) - Palmas;

Hodiernamente estamos imersos em uma sociedade em que a educação perdeu seu lugar de destaque, como podemos verificar em dados revelados no Fórum da Economia mundial da Suíça que em um ranking de 139o países nos classificamos sobre a posição 133o. Assim a pesquisa é desenvolvida visando entender todo o processo de ensino e aprendizagem diante de fatores que transmitem frustrações nesse campo imergimos em uma área de identificação dos problemas de operações matemáticas. A final quem nunca apresentou uma dificuldade relacionada ao campo da matemática?. O referido artigo se desenrola sobre o insucesso constante dos educandos na área da matemática, objetivando-se centrar-se sobre uma análise Vygotskyana, a partir de uma teoria sócio cultural, em que todos os seres aprendem. Assim os dados foram estudados em um contexto de aplicação do subteste aritmético do Teste de Desenvolvimento Escolar de Stein (1994), obtendo o diagnóstico baseado em Cury (2007), e apresentando uma pesquisa qualitativa sobre embasamento estatístico e teórico. Chegando a resultados e discussões que vai além de um posicionamento de transtorno, como Proposto por Vygotsky na escola de Zargorsk, sobre um contexto de “Não me aceite como eu sou” (Feurtein, 1979). Assim compreendendo os índices de erros nas operações matemáticas que foram obtidos ao decorrer de um estágio obrigatório em dois 4o anos da cidade de Bom Jesus- Santa Catarina, procedendo sobre uma escala de 100%, sendo essas divididas a um público de 97,1% sobre a área de multiplicação, advinda de 82,4% da subtração, adição com 70,6% e divisão com 35,3%. Dentre a área da multiplicação os principais erros são: a) Soma na segunda parte da operação (33,3%); b) Trocas das operações (18,2%); c) Finalização do cálculo (15,2%); d) Colocação dos dados (9,1%); e) Disposição do resultado incorreto (9,1%); f) Acréscimo da casa do número da reserva (6,1%); g) Omissão da reserva (6,1%); h) Troca de operação na execução da segunda parte da conta (3,0%). Na subtração os erros se enquadram sobre: a) Empréstimo (50%); b) Subtração de números (21,4%); c) Trocas de operações (10,7%), d) Empréstimos do número zero (10,7%), e) Categorização da posição das classes simples de unidade, dezena e centena (3,6%); f) Trocas de dados (3,6%). Os cálculos de adição fundamentam-se em: a) Adição (33,3%); b) Reserva (16,7%); c) Disposição de classes de ordem numeral (12,5%); d) Autocorreção (8,33%); e) Troca de operações (8,33); f) Falha na colocação dos dados (4,2%); g) Colocação de reservas superior ao cálculo (4,2%); h) Reserva na conta como dezena (4,2%). O desenrolar do processo de divisão está envolto em três fontes principais de erros: a) Chave (33,3%); b) Finalização (33,3%); c) Trocas de operação (33,3%). Sua finalidade é alçar um público de profissionais da educação responsáveis por uma construção do ensino para que os mesmos sejam capazes de enfrentar a realidade e constituir alternativas pedagógicas preventivas a resultados apavorantes da área da matemática, além de diagnosticar para enfim buscar respostas por meio de práticas tecnológicas nas escolas que elevaram o prazer do aluno sobre a matemática.

Palavras Chave: Pesquisa; Dificuldades; Cálculos; .



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1584

Entomos (Ciências Biológicas)

Julia Oliveira Rodrigues (juliaoliveirarodrigues7@gmail.com) - Curitiba

Beatriz Sureki (bia.sureki@gmail.com) - Curitiba; Marlon de Oliveira Vaz (marlon.vaz@ifpr.edu.br) - Curitiba; Nicolas José Setnarsky (nicolas.setnarsky@gmail.com) - Curitiba; Valter Roberto Schaffrath (valter.shaffrath@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O projeto Entomos constitui-se no desenvolvimento de um sistema Android com o propósito de apresentar aos estudantes do Ensino Médio o conteúdo prático do estudo dos insetos por meio de um ambiente virtual interativo. O projeto consiste principalmente na implementação de coleções digitais como artefato de ensino suplementar ao conteúdo teórico. Além disso, o sistema possui suporte a identificação básica de insetos e um glossário com figuras e descrições para auxiliar os usuários. A importância dos insetos é devida à significativa gama de atividades socioeconômicas, sanitárias, científicas e culturais que eles desempenham na vida humana. Conquanto sua diversidade corresponda a quase dois terços da multiplicidade de todas as formas de vida descritas, o conhecimento comum acerca deles é muito esparso. Em vista disso, a proposta do projeto Entomos é expandir a visão de estudantes do Ensino Médio para além dos lugares-comuns no que concerne à vida dos insetos. Devido à dificuldade tanto técnica quanto material de construção e manutenção de uma coleção física, nem todo laboratório ou professor da disciplina de Biologia tem à disposição material amostral para suas aulas. Visando contornar esse problema pedagogicamente, o sistema Android permite a criação de coleções digitais de insetos observados pelos usuários do sistema. Uma vez os estudantes expostos ao conteúdo científico, para garantir que o entendimento do assunto seja mais claro e que não se defronte com obstáculos léxicos, é preciso fornecer uma relação de vocábulos técnicos. A identificação dos insetos compete às chaves analíticas digitalizadas, cuja terminologia científica é descrita no glossário. Como suporte físico ao aplicativo, está em andamento no Laboratório de Biologia do campus o projeto “Catalogação e coleção de entomofauna de remanescentes florestais da região de Curitiba”, coordenado pelo professor Valter Roberto Schaffrath, coorientador deste, que trabalha na composição de uma coleção entomológica com fins didáticos para o uso dos professores de Biologia. Quando digitalizada, a coleção, que contém os principais insetos de ocorrência na região, servirá como referência local.

Palavras Chave: Biologia; Coleção de Insetos; Sistema Android; Glossário de Entomologia; Identificação de Insetos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2109

Equipe de Robótica - Irrigação Inteligente de Hortas (Ciências Agrárias)

Guilherme Eugênio Garcia Bressan (guilhermebressan.capanema@gmail.com) - Capanema

Samuel Neitzke Pontes (samuelpontes.capanema@gmail.com) - Capanema; Djeisson Eliezer Waldov

(djeissonwaldov.capanema@gmail.com) - Capanema; Murilo Henrique Hentz (murilohentz@gmail.com) - Capanema; Gustavo Henrique

Becker (gustavobecker.capanema@gmail.com) - Capanema; Edimaldo Fialho Nunes de Oliveira (edimaldo.oliveira@ifpr.edu.br) -

Capanema; Kellerman Augusto Lemes Godarth (kellerman.godarth@ifpr.edu.br) - Capanema;

No ano de 2017 houve a apresentação de seminários do curso Técnico de Agente Comunitário de Saúde do EAD/IFPR Campus Capanema, onde foi mencionada uma proposta de criação de uma horta com plantas medicinais, sendo discutida a possibilidade dessa horta ter sua irrigação automatizada pela equipe de Robótica do campus, a qual surgiu de um projeto multicampi para criação do Grupo de Robótica do IFPR, incluindo inicialmente as cidades de Capanema, Pinhais, Astorga e Ivaiporã como resultado do 1º IFAgroTech/2017, evento de inovação tecnológica. Nesse contexto houve o questionamento sobre a possibilidade de se construir uma horta com plantas medicinais com irrigação automatizada, tendo como público alvo os alunos do curso Técnico em Agroecologia do campus Capanema, para a manutenção da cultura milenar do uso de plantas medicinais e a disseminação do uso de tecnologias de baixo custo em pequenas propriedades rurais da região. Sabe-se que a região de Capanema ainda é permeada da cultura milenar do uso de plantas medicinais. Dessa forma, pretende-se fortalecer o uso das mesmas para que essa cultura não se perca, incluindo como recurso a automação de processos de irrigação. Foi realizada uma pesquisa teórica, optando-se pelo uso do Arduino e em seguida se buscou uma solução para acionar válvulas por meio de programações em linguagem C com temporizador por meio de sensores com tecnologia Arduino. No primeiro momento foi construída uma maquete com dispositivos acionados de acordo com a temperatura ambiente, a umidade do solo e a luminosidade da horta. Paralelamente, foi criado um aplicativo para smartphones em tecnologia Android para conhecimento das plantas medicinais, seu manejo e a indicação fitoterápica. Houve ainda a construção de um espaço que será dedicado à implantação da horta, cujo acompanhamento será realizado pelos alunos dos cursos Técnicos de Informática e Agroecologia. Espera-se que o projeto auxilie na formação de profissionais aptos a buscar soluções técnicas de gargalos tecnológicos com intuito de disseminar a implantação de sistema inteligentes em pequenas propriedades rurais da região de Capanema, bem como estimular o uso de plantas medicinais como forma de manter a cultura local.

Palavras Chave: Irrigação Inteligente; Arduino; Horta.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2058

Equipe de Robótica: Criação de um Livro, Oficinas, Mostras e Palestras de Arduino Nas Escolas Para Incentivar o Interesse Dos Alunos ao Tema (Educação)

João Henrique Bonan de Quadros (joaohenriquequadros@hotmail.com) - Capanema

André Luiz Dengo (andredengo.capanema@gmail.com) - Capanema; Kellerman Poloni Godarth

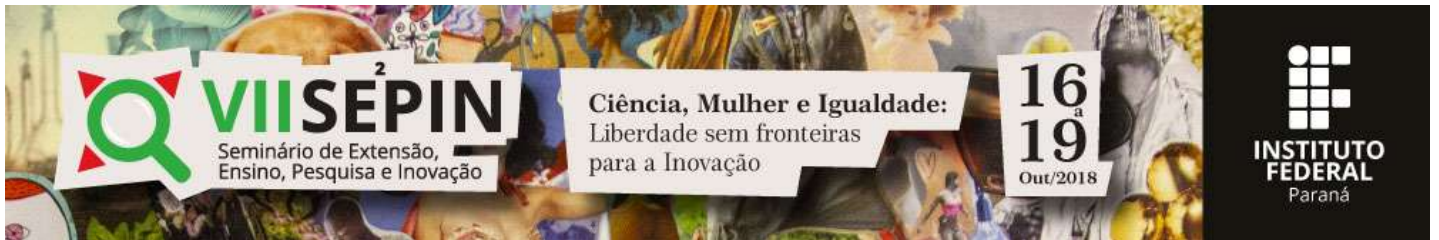
(kellermangodarth.capanema@gmail.com) - Capanema; Augusto Pilati Stachlewski (augustopilati@gmail.com) - Capanema; Kellerman

Augusto Lemes Godarth (kellerman.godarth@ifpr.edu.br) - Capanema; Edimaldo Fialho Nunes de Oliveira

(edimaldo.oliveira@ifpr.edu.br) - Capanema;

Este projeto está inserido em forma de extensão, sendo desenvolvido no IFPR – Campus Capanema e em escolas da região de Capanema por meio de atividades que envolvem Oficinas, mostras, competições, palestras e aulas de Arduino. O principal objetivo do projeto é de divulgar e popularizar a robótica nas escolas da região de Capanema, visando o incentivo no desenvolvimento tecnológico, como estimulando os alunos a terem ideias para sanar gargalos tecnológicos locais e regionais. Para isso, foram confeccionados materiais com fins didáticos e realizadas mostras de robótica com tecnologias de baixo custo Arduino e Plataforma Lego, bem como oficinas de Arduino no campus Capanema e também em escolas da região, como forma de incentivar os alunos a se interessarem por esse tema. Nessas atividades realizadas os participantes foram desafiados a colocar em prática a sua criatividade com uso de tecnologia de baixo custo, propondo soluções para os desafios apresentados em forma de competições e oficinas de Arduino mostrando como ele funciona; para que serve e no que ele pode ser utilizado. O desenvolvimento destas atividades permite a aproximação dos alunos das escolas da região a esses temas. Num próximo momento será formalizada uma parceria com os alunos do curso Superior em Sistemas de Informação da Faculdade Iguacu de Capanema, os quais já participam de atividades da Equipe de Robótica e, futuramente, com alunos do Colégio Estadual Santa Cruz. Assim, busca-se que ampliar o acesso aos conhecimentos de Robótica, Mecatrônica e Automação aos alunos da região de Capanema. Para finalizar, no momento está sendo desenvolvido um livro sobre Arduino como forma de apostila com fins educacionais. Neste livro os alunos teriam uma espécie de “aulas” passo-a-passo de mini-projetos de Arduino. Além do desenvolvimento do livro, outra atividade no momento são as oficinas para os alunos dos primeiros anos dos cursos técnicos do Campus Capanema que acontecem semanalmente. E por fim, não podemos deixar de citar as mostras nas escolas e colégios da região que acontecem não tão frequentemente, onde levamos carrinhos controlados por bluetooth, usados para uma competição entre os alunos posteriormente; projetos avançados já existentes da robótica como o “SMART VENT – Ventilação Inteligente” por exemplo, entre outras atrações.

Palavras Chave: Robótica; Oficina; Arduino; Livro; Inovação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2044

Equipe de Robótica: Incentivando o Desenvolvimento Regional Por Meio da Divulgação da Robótica Nas Escolas da Região de Capanema (Tecnologia e Produção)

Augusto Pilati Stachlewski (augustopilati@gmail.com) - Capanema

Kellerman Poloni Godarth (kellermangodarth.capanema@gmail.com) - Capanema; João Henrique Bonan de Quadros

(joaohenriquequadros@hotmail.com) - Capanema; André Luiz Dengo (andredengo.capanema@gmail.com) - Capanema; Kellerman

Augusto Lemes Godarth (kellerman.godarth@ifpr.edu.br) - Capanema; Edimaldo Fialho Nunes de Oliveira

(edimaldo.oliveira@ifpr.edu.br) - Capanema;

Este projeto está inserido em forma de extensão, sendo desenvolvido no IFPR – Campus Capanema, por meio de atividades que envolvem Robótica, Mecatrônica e Automação nas escolas da região de Capanema. Embora as pessoas sejam grandes admiradoras da área, grande parte desconhece suas aplicações e benefícios. Desta forma o principal objetivo do projeto foi de divulgar e popularizar a robótica nas escolas da região de Capanema, visando o incentivo no desenvolvimento tecnológico para sanar gargalos tecnológicos. Para isso, foram confeccionados materiais com fins didáticos e realizadas mostras de robótica com tecnologias de baixo custo Arduino e Plataforma Lego, bem como oficinas de Arduino no campus Capanema e também em escolas da região, como forma de incentivar os alunos a se interessarem por esse tema. Nessas atividades realizadas os participantes foram desafiados a colocar em prática a sua criatividade com uso de tecnologia de baixo custo, propondo soluções para os desafios apresentados em forma de competições e oficinas. Buscando um crescimento dos participantes e um maior aprendizado, experiência, ideias e também no aprimoramento de habilidades e competências nessa área os membros da equipe obtiveram bons resultados nas competições de Seguidor de Linha e Resgate. Além disso, ocorreram participações da Equipe de Robótica do IFPR campus Capanema com projetos em eventos nacionais de exposições, mostras e competições de robótica; em 2017 para o VI Se²pin – Seminário de Pesquisa, Ensino, Extensão, Pesquisa e Inovação do IFPR, realizado em Pinhais – PR; participou da Mostra Nacional de Robótica em Curitiba e Feira de Inovações – 9^a InnovaCities em Toledo. No ano de 2018 houve a participação na fase Regional da Olimpíada de Robótica em Foz do Iguaçu; foi obtida a premiação de Inovação Global por meio da ABIPIR - Associação Brasileira de Inventores e IFIA – Federação Internacional de Inventores– Alireza Rastegar de Jovem Empreendedor pelo aluno André Dengo na cidade de Cascavel quando da participação da 9^a InnovaCities. Integrantes da Equipe de Robótica tiveram um projeto que foi classificado para apresentação na Tenda Tecnológica do Encontro Nacional de Diretores dos Institutos Federais - Reditec/2018 em Búzios – RJ, o qual será apresentado em outubro na VI FEBRAT – Feira Brasileira de Colégios de Aplicação e Escolas Técnicas em Belo Horizonte – BH, representando o IFPR em eventos nacionais. O processo de integração e desenvolvimento de novos membros da equipe é realizado por meio de atividades práticas de extensão, oficinas e participações em eventos. O desenvolvimento destas atividades permite a aproximação dos novos membros a esses temas. Num próximo momento será formalizada uma parceria com os alunos do curso Superior em Sistemas de Informação da Faculdade Iguaçu de Capanema, os quais já participam de atividades da Equipe de Robótica e, futuramente, com alunos do Colégio Estadual Santa Cruz. Assim, busca-se que ampliar o acesso aos conhecimentos de Robótica, Mecatrônica e Automação aos alunos da região de Capanema.

Palavras Chave: Robótica; Mecatrônica; Automação; Inovação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2141

Erp Bovino (Ciências Agrárias)

Higor Mateus de Almeida Santos (higor1018@gmail.com) - Umuarama

Willinghan B. Tomaz (higor1018@gmail.com) - Umuarama; Jean V. Oliveira (higor1018@gmail.com) - Umuarama; Lucas C. Cunha (higor1018@gmail.com) - Umuarama; Décio Rocha (higor1018@gmail.com) - Umuarama; Lucas G. Silicano (higor1018@gmail.com) - Umuarama; Eduardo Goiano da Silva (eduardo.goiano@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O agronegócio representa 23,5 % do PIB Brasileiro, segundo o Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), a agropecuária representa 4,7%, com um rebanho de 218,23 milhões de cabeças, exportando um total de 264. 190 toneladas de carne bovina no ano de 2017 segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e estatísticas (IBGE), com estes elevados índices, o país está entre os principais exportadores de carne bovina. Considerando os levantamentos com proprietários rurais de médio e grande porte da região de Umuarama-PR, foi possível constatar que um bovino em estado de confinamento chega a desperdiçar diariamente 10% a 20% de ração e suplemento alimentar, sendo que o custo mais expressivo entre o período de engorda e abate está relacionado a quantidade de ração e proteínas consumidos por este animal. Diante do exposto, o presente projeto tem como objetivo desenvolver um software que irá gerenciar e controlar de forma automatizada os cochos e os animais, visando reduzir o desperdício de ração e proteínas consumidos pelo rebanho bovino. O Sistema será desenvolvido em uma linguagem de programação java com interface WEB. O Software irá controlar a automação dos cochos que serão equipados com módulos arduino uno, alimentando o sistema com informações colhidas do animal sempre que o mesmo se direcionar ao cocho para se alimentar. Esse controle do animal será realizado através de módulo receptor RFID que será fixado na orelha de cada bovino, possibilitando ao software e ao mecanismo de automação identificar e coletar informações deste animal, como peso, tamanho e quantidade de ração consumida diariamente, além de gerar relatórios gerenciais que irão possibilitar ao produtor rural controle e conhecimento do seu rebanho. Com a implantação deste controle de automação será possível analisar e identificar a evolução, crescimento e engorda do animal, além de evitar o desperdício de ração, pois o equipamento automatizado irá dispensar para o animal apenas a quantidade que ele precisa para engorda proporcionando ao produtor aumento de produtividade e redução de custos

Palavras Chave: Agropecuária; Inovação; Gestão de Recursos; Maximização de Lucros.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1884

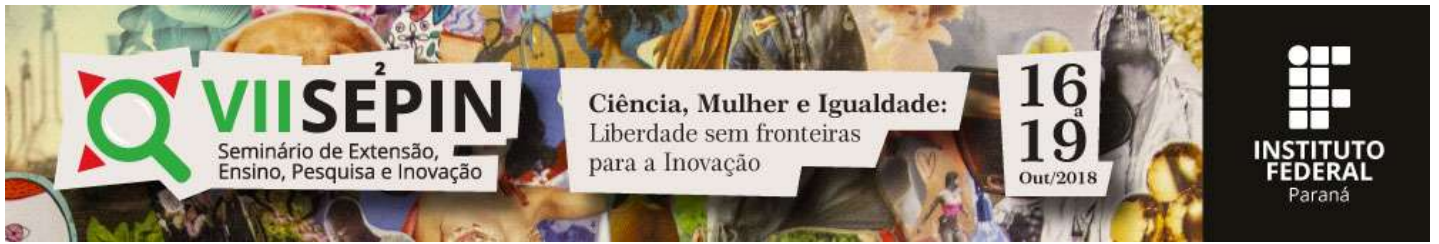
Escolas Rurais e Urbanas - Quais as Diferenças no Uso do Livro Didático de Ciências (Ciências Humanas)

Cristian Angel Baotin Ramos (cristian_balotin@hotmail.com) - Colombo

Amanda Cristina Cecon (amndacec@gmail.com) - Colombo; Melissa Ester Cartaxo (meeh.ester@gmail.com) - Colombo; Nathali Marques Zanetin (nathalimarqueszanetin@gmail.com) - Colombo; Alysson Ramos Artuso (alysson.artuso@ifpr.edu.br) - Colombo;

O Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) existe desde 1985 analisando, comprando e distribuindo livros didáticos (LD) para os estudantes das escolas públicas brasileiras, embora só tenha se universalizado para todas as regiões e disciplinas em 2009. No entanto, os livros adquiridos são padronizados para as escolas, sejam elas urbanas ou rurais e, tratando-se de um programa bilionário, justifica-se analisar se um único tipo de LD é adequado para ambos os casos. Tendo como um dos objetivos verificar se há diferenças entre escolas rurais e urbanas nos usos do LD e identificar quais são essas diferenças, foi construído um questionário de 12 perguntas abertas e fechadas tendo por base estudos qualitativos anteriores. Para isso, fez-se um estudo exploratório transversal do qual, por meio da estatística descritiva e inferencial, é possível comparar os usos principais do livro didático e os recursos do livro didático usados em sala e em casa, de acordo com o tipo de escola. Nessa análise, portanto, estão presentes quatro das 12 perguntas do questionário, três delas que analisam as frequências de uso, entre sempre (100%) e nunca (0%) sobre 5 itens entre os principais usos, e 7 itens para os usos em sala e em casa. A quarta pergunta diz respeito ao enquadramento da instituição em escola urbana ou rural. O questionário (survey) foi aplicado a 859 estudantes das regiões Sul e Sudeste ao longo de 2017. A partir das respostas, infere-se que o uso principal do livro para fazer exercícios e questionários é muito mais frequente nas escolas rurais do que nas urbanas (51% x 33%), já o uso principal do livro para tirar dúvidas ou como fonte de informação eventual é muito mais frequente nas escolas urbanas (25% a 6%). Também o uso do livro didático em sala de aula para ler textos ou assistir filmes e vídeos sugeridos são mais frequentes nas escolas rurais. Em casa, destaca-se a maior frequência de uso nas escolas rurais dos experimentos simples e atividades práticas. Não houve diferença em relação a, por exemplo, o uso de imagens e leituras de textos complementares do livro. No entanto, conclui-se que é viável se pensar uma produção diferente de livros didáticos para serem usados em escolas urbanas ou rurais. Tomando por base o critério pragmático dos usos atuais do LD, os livros das áreas rurais podem ser mais focados em exercícios e sugestões de filmes e vídeos e os livros das áreas urbanas em elementos que sirvam como fonte de informação eventual aos estudantes.

Palavras Chave: Ensino de Ciências; Manuais Escolares; Livros Didáticos; Análise Estatística.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1622

Escritório Modelo Para Formação Técnico e Empreendedor (Engenharías)

Tamires Souza Razente (tamires_razente@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

Leticia Gabriele Spohr (letigabi2013.lgs@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Luciano Augusto Eidt (lucianoaugustoeidt@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Luiza Adriele Spohr (luiza.spohr2003@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Patrycia Alves da Silva (patryciaalves403@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Carlos Eduardo da Silva Machado (carlosedsm2001@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Ellen Bruna Machado (brunamachadodacruz@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Rafaelly Morlin Costa (rafaellymorlin@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Vanderlei Gesser Ferreira Junior (vanderleijr2001@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Ian Guanaes Contatore (angcontatore@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Miguel Batista de Oliveira (miguel.oliveira@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Tem por responsabilidade um Técnico de Edificações orientar e acompanhar os funcionários de uma construção para que tudo saia como planejado, além atuar na elaboração de orçamentos, projetos e organização de obras, como um profissional de engenharia deve possuir não somente a responsabilidade de propor soluções corretas, mas também na preocupação com o bem-estar da sociedade e na preservação do meio ambiente. Já o empreendedorismo na construção civil depende, além do conhecimento teórico, da existência de ideias inovadoras, apontando para a execução de planos, e para a realização de um negócio a fim de uma inovação de gestão numa organização. Tendo em vista a importância do empreendedorismo para o mercado de trabalho é fundamental a orientação escolar para a aplicação do mesmo, além de preparar para o futuro no mercado de trabalho, a educação empreendedora traz benefícios imediatos às crianças e jovens. É através dela que os alunos podem ser estimulados a ter ideias criativas, persistência, comprometimento e autoconfiança. Através do conhecimento adquirido, este projeto de inovação tem por objetivo promover a integração dos alunos ao mercado de trabalho, mediante a formação empreendedora da escola, aplicando a metodologia de questionários aos alunos e servidores de cursos técnicos e de graduação, adquirindo o conhecimento a fim de transmiti-la no projeto proposto.

Palavras Chave: Escritório; Técnico; Empreendedor.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1762

Estaquia de Ora-pro-nobis Com ou Sem Folhas na Região de Paranavaí (Ciências Agrárias)

Camila Beletatti (camila.beletatti15@gmail.com) - Paranavaí

Maria Gabriele Jorge da Silva (mariagabrielej@gmail.com) - Paranavaí; Kezia Letícia Beia (beiakezia@gmail.com) - Paranavaí; Mayke Graciano Rocatelli (maykegracianorocatelli@hotmail.com) - Paranavaí; Cassiani Jaqueline Ganzaroli (cassianiganzaroli01@gmail.com) - Paranavaí; Laila Navarro de Lima (lailanavarro99@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A planta *Pereskia aculeata*, é uma planta nativa pertencente à família das cactaceae, popularmente conhecida por ora-pro-nobis, muito nutritiva principalmente por ser altamente proteica e rica em sais minerais. É caracterizada como uma planta alimentícia não convencional (PANCs) por ser utilizada por comunidades tradicionais, não participando do mercado organizado das hortaliças atualmente comercializadas. A propagação vegetativa por estaquia tem por finalidade multiplicar assexuadamente partes da planta para gerar mudas idênticas à planta mãe. A propagação vegetativa é um método que proporciona ganhos relacionados à uniformidade e produtividade das plantas, além de antecipar sua fase reprodutiva, uma vez que as plantas alcançam a fase adulta mais rapidamente. As estacas podem ser propagadas com ou sem a presença de folhas, sendo a presença dessas vantajosas por serem base para o processo da fotossíntese, e principalmente um suporte hormonal para o desenvolvimento de raízes e brotações. No entanto, em muitos casos as folhas podem ser um complicador na estaquia, pois dificilmente se mantem intactas no processo de confecção das estacas e plantio destas, sendo assim uma porta para entrada de micro-organismos, podendo também ser alvo de insetos, além de facilitar a perda de água das estacas, principalmente em ambiente com baixa umidade, podendo também atrapalhar as regas durante a formação das mudas. Dessa forma os fatores favoráveis da manutenção das folhas podem ser insuficientes para superar os problemas causados na sua manutenção. Assim, o objetivo deste trabalho foi avaliar o desenvolvimento de mudas de ora-pro-nobis produzidas a partir de estacas semilenhosas com e sem folhas. Para tanto, foram utilizadas cinco repetições de duas estacas cada, totalizando 10 estacas por tratamentos, medindo aproximadamente 15 cm acondicionadas em sacos de polietileno preto (10x15 cm), com substrato composto por 50% de terra, 30% de substrato para hortaliças (comercial), e 20% de esterco bovino. As mudas foram avaliadas aos 21, 31, 41 e 51 dias após plantio, quanto ao número, comprimento, massa fresca e massa seca das brotações (parte aérea) e raízes. Foi realizada ANOVA, e dados significativos foram explorados por análise de regressão polinomial ajustando as equações com base no coeficiente de regressão e na sua significância, com 5% probabilidade. Pelos resultados obtidos foi possível observar que a presença das folhas favoreceu a formação de mudas de ora-pro-nobis, pois em todas as variáveis avaliadas, exceto o número de brotações, foi significativamente maior em comparação às estacas com ausência de folhas. Dentre as variáveis avaliadas foi possível concluir que, a massa fresca da parte aérea, tem mais representatividade para tomada de decisões em relação a massa fresca de raiz, pois com os dados foi possível diferenciar melhor os tratamentos ao longo do tempo, enquanto que na variável massa seca as melhores conclusões são obtidas a partir da avaliação das raízes. Contudo, recomenda-se para a produção de mudas de ora-pro-nobis a manutenção de pelo menos duas folhas viáveis às estacas, para que estas possam dar suporte fotossintético e hormonal ao desenvolvimento das mudas ao longo tempo, permanecendo seus benefícios ainda aos 51 dias após o plantio das estacas.

Palavras Chave: *Pereskia Aculeata*; Propagação Vegetativa; PANCs.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1638

Estratégias de Promoção e Prevenção em Saúde Bucal da Gestante e do Bebê (Saúde)

Regiane Cristina Woche (regianewoche@hotmail.com) - Curitiba

Vanessa Dufloth (vanessa.dufloth@gmail.com) - Curitiba; Jaqueline Aline Baude (jaquelinebaude@yahoo.com) - Curitiba; Maria Lucia Tozetto Vettorazzi (maria.tozetto@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este projeto de intervenção na realidade propõe atividades de promoção da saúde bucal em um grupo de gestantes e engloba ações educativas e preventivas dirigidas às gestantes e aos bebês. O acompanhamento desde a descoberta da gravidez é fundamental para diagnosticar possíveis riscos e garantir uma maternidade saudável. Na época da gestação, é importante que a gestante cuide da saúde bucal, porque ela pode passar para o bebê algumas doenças. As mães precisam receber mais informações sobre educação em saúde bucal para seus bebês. A mulher quando está grávida tem uma alteração de hormônios, o qual facilita as doenças periodontais. Também estão presentes no momento da gestação alguns mitos e tabus e por esse motivo é recomendado o pré-natal odontológico. É preciso saber que dentes fortes e saudáveis e sorriso confiante não são frutos da natureza ou da sorte e sim de cuidados. Partindo dessas premissas, propusemos esse projeto com gestantes cujo objetivo é contribuir para a melhoria das condições da saúde bucal da gestante do bebê. Para elaboração procedeu-se a revisão de literatura e fichamento dos principais temas a serem abordados nas atividades: importância da saúde bucal para gestantes, mitos e verdades, doenças bucais na gestação, orientação de higiene bucal para gestante, alimentação saudável, principais doenças na boca do bebê, amamentação, como realizar uma higiene bucal adequada no bebê e alimentação saudável do bebê. O método proposto seguirá a tendência pedagógica dialógica, a qual estimulará a participação permanente do grupo de gestantes como protagonistas do processo educativo. Estão previstos 03(três) encontros utilizando estratégias de ensino diversificadas: entrevista com a coordenação ou responsável pelo espaço, roda de conversa, higiene supervisionada e lanche saudável. Para facilitar o processo de ensino-aprendizagem e esperando que o mesmo seja eficaz, estão foram elaborados os seguintes materiais de apoio: roteiro de entrevista, varal de imagens, álbum seriado, macro modelo, macro escova, escova dental, interdental, escova monotufo, fio dental, pasta de dente, gaze ou fraldinha umedecida. Para realizar a avaliação, em cada encontro será utilizada uma estratégia como: questionário para verificar o interesse da equipe em aceitar do projeto, jogo da memória, jogo segura o bebê (verdadeiro e falso), palavra cruzada, lanche saudável, demonstração da higiene bucal da gestante e do bebê e caça palavras. Desta forma esperamos que o projeto alcance seus objetivos, e contribua efetivamente para a promoção de saúde bucal e geral das gestantes e seus futuros bebês.

Palavras Chave: Gestantes; Bebês; Saúde Bucal; Promoção de Saúde .



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1801

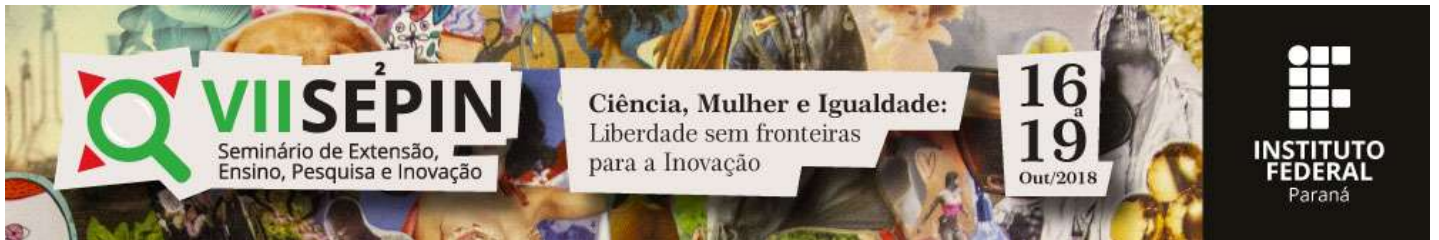
Estudo Acerca do Panorama da Função Manutenção (Engenharias)

Gabriella Ferreira Siqueira (gabi_fer_siqueira@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Mariana Kuhnen Chaves (marianakulnen12345@gmail.com) - Telêmaco Borba; Jaime André Ramos Filho (jaime.ramos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Ultimamente a função manutenção juntamente com outras funções são responsáveis pela lucratividade das organizações torna imprescindível levantar o que foi desenvolvido para conduzir a função manutenção ao patamar atual para então vislumbrar as pesquisas necessárias no futuro. Este estudo tem como objetivo descrever o panorama da função manutenção e para tal o método adequado é a análise de conteúdo. Este método consiste em sistematizar o conteúdo existente nos diversos tipos de comunicações e possui com etapas a realizar: As etapas da análise de conteúdo são: pré-análise, exploração do material e tratamento dos resultados. Na etapa de pré-análise, são realizadas atividades de leitura superficial, escolha do material, preparação do material e referenciação dos índices, porém não ocorrem necessariamente na ordem exposta. Posteriormente na etapa de exploração do material: os materiais são codificados de tal forma que exista uma unidade de registro, unidade de contexto e às regras de quantificação; por fim existe a categorização dos artigos, não necessariamente ocorrendo nessa ordem. As bases estatísticas de periódicos escolhidas para o estudo, as quais são JCR (Journal Citation Reports) e SJR (Scientific Journal Rankings), as categorias são: engenharia industrial, engenharia de produção, pesquisa com operações e ciência da gestão na base JCR, e engenharia industrial e de produção, ciência da gestão e pesquisa com operações na base SJR. Após a seleção dos periódicos que ocorreu a partir delimitação das categorias nas bases estatísticas, da utilização dos periódicos mais relevantes e da análise do seus escopos, a próxima fase é a exploração do material escolhido a partir da pré-análise, todos os artigos necessitam corresponder às regras de quantificação ou seja precisa-se ter: tema; tema específico; parâmetros; método/ferramenta; ramo da indústria; e objetivo. Assim cada periódico possui sua unidade de registro; e todos estão em uma mesma unidade de contexto. Posteriormente passando para a categorização, assim concluindo com êxito a etapa de exploração do material possibilitando o tratamento dos resultados.

Palavras Chave: Função Manutenção; Operações; Análise de Conteúdo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1651

Estudo Anatômico do Pericarpo em Desenvolvimento de *Chamaecrista Punctata* (Leguminosae: Mimosoideae) (Ciências Biológicas)

[Aline Marta Palmeira](mailto:srta.alinemp1524@gmail.com) (srta.alinemp1524@gmail.com) - Londrina

Flavia Trzeciak Limeira (flavia.trzeciak@ifpr.edu.br) - Londrina;

Chamaecrista punctata (Vogel) H.S. Irwin & Barneby é uma planta do tipo herbácea ou subarborescente pertencente à família Leguminosae e subfamília Papilionoideae, se propaga em substrato terrícola, possuindo cerca de 40cm de altura. Nativa e endêmica do Brasil, sua distribuição geográfica é do Sudeste (São Paulo) ao Sul (Paraná, Santa Catarina) e está presente na mata atlântica e em vegetação campestre. A importância do estudo do fruto e da semente segundo Souza (2006), é que os conhecimentos gerados são essenciais para a preservação de espécies e auxiliam na taxonomia e compreensão da filogenia dos grupos. O presente projeto de pesquisa visa realizar o estudo anatômico do pericarpo em desenvolvimento de *Chamaecrista punctata*. A técnica utilizada para a preparação de lâminas semipermanentes foram adaptadas conforme Souza (2016) para a espécie *Chamaecrista punctata*. Foram realizados cortes a mão livre, em secção transversal, dos pericarpos de *C. punctata* em diferentes fases de desenvolvimento, desde o ovário do botão floral até o do fruto maduro, e confeccionadas lâminas semipermanentes. Os cortes foram diafanizados e corados com safrablau. As lâminas foram fechadas com gelatina glicerinada e vedadas com esmalte incolor. Com o auxílio de um microscópio de luz, as lâminas confeccionadas foram analisadas. Como resultados, pode-se observar o pericarpo de *C. punctata* em diferentes fases de desenvolvimento, desde o ovário do botão floral até o do fruto maduro. Onde, o botão floral apresentou na epiderme interna unisseriada e glabra, as células do mesofilo apresentaram de 6 a 7 camadas e nas regiões ventral e dorsal do mesofilo, observou-se o procâmbio precursor dos feixes vasculares ventrais e dorsal. Na epiderme externa unisseriada pôde-se observar tricomas tectores nas regiões ventral e dorsal e emergências epidérmicas em início de desenvolvimento. Na flor em antese foi observado dois feixes ventrais e um dorsal, houve o surgimento dos tecidos de abscisão entre os feixes vasculares ventrais. No fruto em desenvolvimento, as emergências epidérmicas permanecem, porém mais espaçadas uma das outras. Já no fruto maduro, observou-se o tecido de seed cushion e o mesocarpo esclerenquimático já formados. O tecido de abscisão aparece como uma reentrância dos tecidos parenquimáticos mais externos e as células esclerenquimáticas da calota do feixe apresentam-se com paredes menos espessadas. Na literatura houve dificuldades em encontrar trabalhos sobre a espécie pesquisada com a presença de emergências epidérmicas, ficando evidente a possibilidade das emergências aparentarem ser inéditas na espécie *Chamaecrista*. Já o tecido de abscisão é comum em leguminosas para a facilidade da deiscência do legume (SOUZA, 2006). Várias características descritas por Irwin & Barneby foram observadas na espécie estudada, além do surgimento de estruturas como as emergências epidérmicas em todos os estádios de desenvolvimento, as quais os descritores não evidenciaram. Será realizado testes histoquímicos e cortes específicos das emergências epidérmicas, além de revisão bibliográfica, para que se possa realizar uma descrição mais clara sobre essas estruturas.

Palavras Chave: Anatomia; Ontogênese; Pericarpo; *Chamaecrista Punctata*.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1621

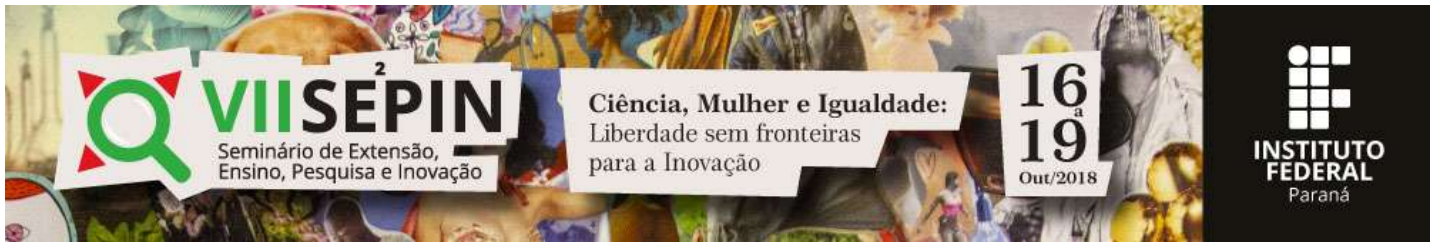
Estudo da Cinética de Crescimento da Biomassa do Kefir de Água (Ciências Agrárias)

Gabriela Parroa (gabi.parro@hotmail.com) - Paranavaí

Nathália Mataruco Pereira (nataliamataruco@gmail.com) - Paranavaí; Keren Hapuque Pinheiro (keren.pinheiro@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Azuaite Aramis Schneider (azuaiteschneider@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Fernanda Ferreira Prazeres de Lima (ferreiraprazeres05@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barao (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Bebidas funcionais desempenham um papel importante em nossas vidas, pois ajudam a nos manter hidratados, previnem ou ajudam a tratar condições específicas de saúde, auxiliam no desempenho físico ou simplesmente contribuem para o bem-estar geral. Os avanços nos processos de desenvolvimento de novos produtos e tecnologias estão delineando o caminho para as empresas colocarem produtos com características específicas, como as bebidas funcionais, mais rapidamente nas prateleiras. As escolhas para o setor de bebidas têm se tornado tão específicas que elas parecem ser quase feitas para uma pessoa em particular, representando o seu estilo de vida e suas necessidades sensoriais. O kefir de água possui todas as características para ser bem aceita nesse setor, pois é cultivada em água contendo açúcar mascavo ou sucos de frutas, mas a composição microbiana e os produtos formados durante o processo de fermentação são similares aos grãos cultivados em leite e que apresentam características funcionais, requisitos almejados por consumidores. Os grãos do Kefir são amarelos claros, quando cultivados em leite, e ocre e pardos quando cultivados em açúcar mascavo. Devido a diversidade de microorganismos presentes no kefir as condições de cultivo devem ser controladas para que o processo de fermentação ocorra da melhor maneira possível, sendo a temperatura fator crucial na melhoria do processo. Desta maneira o objetivo desse estudo é verificar a cinética de crescimento dos micro-organismos em diferentes temperaturas de fermentação e verificar o modelo que se melhor ajusta aos dados obtidos. Os grãos de kefir, na proporção de 10%, foram adicionados na mistura de água com açúcar mascavo (10% p/v) e o processo fermentativo realizado a 20, 25 e 30 °C durante 7 dias sendo avaliadas diariamente as características de crescimento de biomassa e pH da bebida, sendo na sequência aplicado um modelo de regressão simples de crescimento da biomassa. De acordo com os resultados obtidos a temperatura de 25°C foi a que apresentou maior crescimento dos micro-organismos seguidas pelas temperaturas de 30°C e 35°C e tanto os modelos lineares como quadráticos se ajustaram bem aos dados com valores do coeficiente de determinação R² médio de 0,979 e 0,992, respectivamente, mostrando que 97,9% e 99,2% da variação total do crescimento fica explicada pelo modelo de regressão, tornando-os apropriados para descreverem o crescimento de biomassa com o tempo. Os dados obtidos de pH diminuíram com o passar do tempo e de forma mais pronunciada na temperatura de 35°C que foi de 3,7 para 2,8, enquanto nas temperaturas de 25°C e 30°C foram observados valores de 4,02 a 3,98 e 3,91 a 3,75, respectivamente. Esses valores podem ser relacionados com o aumento de biomassa, visto que o produto gerado pela ação dos microrganismos acidificou, diminuindo a taxa de crescimento de microrganismos. Através dos resultados obtidos então verificou-se que o modelo linear e quadrático apresentado, utilizando os dados de crescimento dos microrganismos, foram similares apresentando bons ajustes, e a melhor temperatura para a fermentação, nas condições propostas, foi de 25 °C confirmando também pelos valores do pH observado pela bebida kefir nesta mesma temperatura.

Palavras Chave: Kefir; Biomassa; Crescimento; Cinética.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1660

Estudo da Cinética de Crescimento da Biomassa do Kefir de Leite (Ciências Agrárias)

Ana Rita Fernandes Machado (anaritafer15.machado@gmail.com) - Paranavaí

Gabriela Parro (gabi.parro@hotmail.com) - Paranavaí; Giovanna Sinhorini Menegon (gsinhorinim@gmail.com) - Paranavaí; Beatriz A. Maziero (giraldellibia@gmail.com) - Paranavaí; Keren Hapuque Pinheiro (keren.pinheiro@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Azuaite Aramis Schneider (azuaite.schneider@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A bebida Kefir é um leite fermentado que pode ser produzido a partir de grãos de kefir ou culturas starter industriais, diferindo de outros leites fermentados pela atuação de vários tipos de microorganismos sobre os componentes do leite. Os grãos de Kefir são gelatinosos e irregulares, formados por um conjunto de leveduras e bactérias ácido lácticas incorporados em uma matriz de polissacarídeos chamada kefiran. Os lactobacilos compõem a maior parte da população microbiana, mas a composição total dos grãos não está elucidada completamente. A utilização de grãos de Kefir tem como vantagens sobre as culturas starter comerciais a capacidade de reaproveitamento dos grãos para o processamento de novas bebidas e a presença de um maior número de micro-organismos benéficos à saúde. O produto ideal deve apresentar consistência espessa cremosa, mas, devido à presença de um número elevado de micro-organismos e a especificidade de atuação dos mesmos sobre os componentes do leite, a obtenção de produtos com textura padrão é dificultada. Desta forma, se torna imprescindível estudar a cinética de crescimento dos micro-organismos em diferentes temperaturas de fermentação e utilizar ingredientes que possam auxiliar na obtenção de produtos com textura adequada. Tendo em vista os benefícios proporcionados por essa bebida e a facilidade na sua produção, esse trabalho apresenta como objetivo verificar a cinética de crescimento dos micro-organismos produtores da bebida Kefir em diferentes condições de temperatura e verificar a influência do espessante prebiótico polidextrose nas características de textura da bebida. Os grãos de kefir, na proporção de 2%, foram adicionados ao leite e o processo fermentativo realizado a 20, 25 e 30 °C durante 7 dias sendo avaliadas diariamente as características de crescimento de biomassa, sendo na sequência aplicado um modelo de regressão simples de crescimento da biomassa. Definida a melhor temperatura foi aplicado a polidextrose na proporção de 2% para verificar se há melhoria das características de textura. De acordo com os resultados obtidos a temperatura de 25°C foi a que apresentou maior crescimento dos microorganismos seguidas pelas temperaturas de 30°C e 35°C e tanto os modelos lineares como quadráticos se ajustaram bem aos dados com valores do coeficiente de determinação R² médio de 0,987 e 0,990, respectivamente, mostrando que 98,7% e 99,0% da variação total do crescimento fica explicada pelo modelo de regressão, tornando-os apropriados para descreverem o crescimento de biomassa com o tempo. A adição da polidextrose aumentou todos os parâmetros (firmeza, consistência, coesividade e índice de viscosidade) de textura proporcionando características sensoriais que são mais desejáveis ao consumidor. Através dos resultados obtidos verificou-se que o modelo linear e quadrático apresentado, utilizando os dados de crescimento dos microrganismos, foram similares apresentando bons ajustes, e a melhor temperatura para a fermentação, nas condições propostas, foi de 25 °C. A adição da fibra além de melhorar as características sensoriais também contribuiu nutricionalmente na bebida pela adição da fibra prebiótica.

Palavras Chave: Kefir; Biomassa; Crescimento; Cinética.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1910

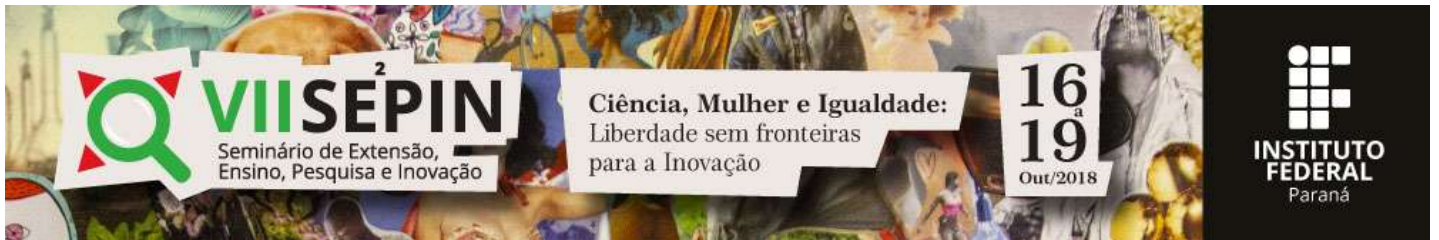
Estudo da Implantação de um Sistema Embarcado Para o Controle da Irrigação da Horta do IFPR - Campus Assis Chateaubriand (Ciências Exatas e da Terra)

Mateus Carvalho Ferreira (mateusnerdcf@hotmail.com) - Assis Chateaubriand

Anna Karolina de Souza (annakarol_s@hotmail.com) - Assis Chateaubriand; Gustavo Henrique Colle (gustavo-colle@hotmail.com) - Assis Chateaubriand; Tiago Henrique Dos Santos (tiago.santos@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

A inserção da automação no contexto da agricultura e do cultivo de hortaliças tem ganhado muito espaço atualmente, haja vista a precisão e maior controle da qualidade dos produtos finais, bem como da redução de gastos e de tempo. Diante disso, o projeto busca desenvolver um sistema automatizado na horta do Instituto Federal do Paraná Campus Assis Chateaubriand. A proposta se concentra em criar um sistema que facilite o modo de irrigação da horta, contando com o diferencial de analisar alguns fatores envolvidos no processo de gestão da horta, como a umidade do solo e do ar, temperatura do ambiente e a vazão da água. Tais informações podem auxiliar aos produtores de pequeno porte na escolha da cultura para as condições específicas do local a ser desenvolvida a horta, proporcionando também a redução do desperdício de água. Para tal, através da plataforma Arduino, foram utilizados sensores integrados em uma placa, a qual foi introduzida em um espaço destinado da horta do instituto. Os dados coletados pelos sensores serão armazenados em um cartão micro SD, com o apoio de um relógio de tempo real (RTC) indicando dessa forma o momento exato da medição. Após esse período de análise das condições do ambiente e o desenvolvimento das plantas, pretendeu-se implantar o sistema automatizado de irrigação, a fim de realizar uma análise comparativa entre os resultados obtidos em ambas as etapas. Tendo isso em mãos, será possível avaliar a viabilidade da implantação de um sistema de irrigação automatizado em situações semelhantes ao do espaço de teste. Até o momento, foi desenvolvida a programação dos sensores integrados em um único código, uma pesquisa estatística com agricultores da região sobre a importância da proposta do projeto, além do estudo sobre a aplicabilidade do sistema automatizado na irrigação da horta do campus. Deste modo, pretende-se comprovar a eficácia e aplicabilidade da automação no processo de irrigação de hortas de pequeno porte, tendo em vista a importância de otimizar o processo de cultivo.

Palavras Chave: Agricultura de Precisão; Arduino; Automação; Olericultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1871

Estudo da Parte Elétrica, Eletrônica e de Controle de um Extrusor de Filamento Para Impressora 3D (Engenharías)

Micheli Trindade Moura (micheli_trindade.moura@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

Renan Adriano Chiapetti (renanchiapetti@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Vasco Ferreira Mendes Neves (vasco.neves@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O projeto de inovação desenvolvido do Instituto Federal do Paraná, campus Foz do Iguaçu se baseia em um modelo de extrusor de filamento de plástico em fonte aberta denominado Recyclebot. Este extrusor foi desenvolvido de acordo com o paradigma da máquina autoreplicante, ou seja, máquinas que são desenvolvidas de forma a criarem produtos que possibilitam direta ou indiretamente a sua própria replicação, e neste caso em específico, através da produção de filamento de plástico. Neste contexto, a máquina autoreplicante proposta faz parte do projeto denominado Ecologia em Fonte Aberta, mais especificamente do “Civilization Starter Kit” (CSK) adaptado à realidade local, na qual está incluído também a Impressora 3D. Sendo assim, a extrusora consiste em uma extensão natural do nosso trabalho anterior, uma impressora 3D autoreplicante, e tem como objetivo transformar diferentes tipos de plástico em filamento para a impressora, e será essencial para a manutenção de diferentes projetos atuais no Campus, ao reduzir consideravelmente o custo de produção de objetos de plástico fabricados nas impressoras 3D. Será tratado neste trabalho considerações acerca da parte elétrica da extrusora de filamento, em que é baseada o controle e funcionamento do protótipo. No que se refere ao funcionamento/alimentação ocorre através de fonte de tensão específica, e componentes correlatos como um motor NEMA 23 e outro mais pequeno de 12V, acerca do controle, é feito utilizando a placa programável Arduino Mega juntamente à uma placa ramps e drivers associados que estarão responsáveis pela programação e controle da velocidade dos motores e no controle de qualidade do diâmetro do filamento produzido.

Palavras Chave: Extrusor; Ecologia em Fonte Aberta; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1633

Estudo de Extratos Aquosos de Espécies do Gênero Citrus (Ciências Exatas e da Terra)

Karine Nascimento da Silva (karinenascimento.ifpr@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Stefany Danielly Quilante (tefyquilante@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Jorge Iulek (iulek@uepg.br) - Foz do Iguaçu; Agnes Thiane

Pereira Machado (agnes_thiane@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Michele Aparecida Besten (michele.besten@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O gênero Citrus, da família Rutaceae, compreendem um grande número de espécies de árvores de frutas cítricas, sendo a laranja e o limão muito conhecidos. Eles produzem o terpeno limoneno, que possui várias aplicações e estudos no organismo, tornando importante a determinação da enzima limoneno sintase, que leva a sua formação. As amostras serão adquiridas no comércio local, ou em arvoredos da região. Cascas e as folhas serão secas em estufa por 60°C até peso constate, e posteriormente armazenados em frascos hermeticamente fechados até o dia das extrações. Triplicatas de 10 a 20 gramas de folhas ou cascas picados serão submetidos à hidrodestilação e extração contínua usando água, etanol e hexano como solventes. Os restos aquosos resultantes serão filtrados e congelados até o dia das determinações de proteínas. A fim de verificar de forma preliminar a quantidade de componentes presentes em cada extrato, serão realizadas análises por cromatografia de camada delgada (CCD). Serão utilizadas placas de sílica HF 254 Merck®, como fase estacionária, e eluentes constituídos por CHCl₃/MeOH 2%, hexano, éter etílico, CHCl₃CH₂Cl₂, acetona, acetona/MeOH 2%, hexano/MeOH 2%. As placas serão visualizadas sob luz ultravioleta em 250 e 360 nm e reveladas com H₂SO₄:MeOH (1:1), e posterior aquecimento sobre chapa metálica. Os extratos serão analisados por eletroforese SDS-PAGE e feita a quantificação. A partir da obtenção das frações puras do limoneno sintase, essas serão submetidas ao processo de concentração e realização de ensaios de cristalização. Com esta metodologia espera-se poder avaliar os extratos aquosos das espécies estudadas por CCD e eletroforese, identificando-se a enzima limoneno sintase.

Palavras Chave: Extratos Aquosos;limoneno Sintase; Cromatografia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1634

Estudo de Óleos Essenciais de Espécies do Gênero Citrus (Ciências Exatas e da Terra)

Stefany Danielly Quilante (tefyquilante@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Karine Nascimento da Silva (karinenascimento.ifpr@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Jorge Iulek (iulek@uepg.br) - Foz do Iguaçu; Agnes

Thiane Pereira Machado (agnes_thiane@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Michele Aparecida Besten (michele.besten@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A laranja e o limão são duas espécies do gênero Citrus (Rutaceae), bastante difundidos e consumidos pela população Brasileira. Eles produzem óleos essenciais, que são compostos voláteis e geralmente formados por substâncias químicas como terpenos, compostos fenólicos e polifenólicos, hidrocarbonetos, ácidos, álcoois, aldeídos, ésteres ou lactonas, ou alifáticos de baixo peso molecular. Dentre os compostos que fazem parte da composição, merecem destaque os terpenos, especialmente o monoterpeno limoneno, que possui várias aplicações biológicas e industriais. A biossíntese do limoneno envolve a ação da enzima limoneno sintase. Uma vez que os terpenos possuem diversas aplicações, a caracterização estrutural do limoneno sintase a partir de outras espécies do gênero Citrus contribuirá para a melhor compreensão da síntese desses terpenos. As amostras serão adquiridas no comércio local, ou em arvoredos da região. Serão utilizadas separadamente cerca de 100 gramas de cascas e folhas, lavadas e secas. Será utilizado o método da hidrodestilação com diferentes períodos de tempo de extração, cerca de 1 e 2 horas. Para o extrator soxhlet serão utilizados como solvente, água, etanol e hexano, também com diferentes períodos de extração. Os óleos obtidos serão secos com Na₂SO₄ anidro e evaporados em evaporador rotativo. Ao término dos experimentos serão feitos os cálculos de rendimento com relação à massa de material vegetal seca utilizada, para verificação do melhor método e condições para obtenção dos óleos. Após este procedimento, será efetuada a análise por eletroforese. Com esta metodologia espera-se poder avaliar os métodos de obtenção de óleos essenciais e identificar a enzima limoneno sintase por eletroforese.

Palavras Chave: Óleos Essenciais; Limoneno Sintase; Hidrodestilação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1579

Estudo de um Projeto de um Reator Para a Produção de Combustíveis a Partir de Rejeitos Poliméricos (Engenharías)

Julia Bianca Rynaldo Romão (julia.bianca@gmail.com) - Curitiba

Felipe Ventura Oliveira (felipe.ventura@ifpr.edu.brm) - Curitiba;

O projeto foi desenvolvido com o objetivo de fazer com que o impacto causado pelo petróleo e seus derivados não tivesse um efeito tão absurdo ao meio ambiente, que de alguma forma fosse possível amenizá-lo. Os polímeros derivados do petróleo além de demorar centenas de anos para se decompor são descartados de forma irregular, o que nos leva a ter uma poluição absurda com ilhas de plástico no mar, poluindo oceanos, matando diversos animais marinhos todo ano, entre outros diversos danos. O principal foco do desenvolvimento da máquina será reverter o processo do plástico, fazendo com que em certas condições de temperatura e pressão, o polímero em questão se transforme em diferentes derivados do petróleo como produto final, como por exemplo a gasolina e o óleo diesel. Além de amenizar o impacto do descarte ilegítimo do plástico, seria uma forma menos dispendiosa e mais eficiente de se fabricar combustível, usando "lixo" como matéria prima. A máquina consiste em um reator vedado, um recipiente onde os derivados deverão ficar ao final do processo e um tubo de cobre ligando as duas primeiras fases. No reator ficarão o polímero e catalisador escolhidos e mais eficazes de acordo com a pesquisa realizada, ambos serão aquecidos até a temperatura de ebulição causando pressão, sendo assim, o gás formado será conduzido pelo tubo de cobre até o outro tanque, um recipiente que terá água no estado líquido. No momento em que o gás entrar em contato com a água, esfriará e sofrerá a liquefação novamente tornando-se o produto final. Considerando que com 1 quilograma de matéria prima teremos em média 800 mililitros de combustível, haverá um aproveitamento de 80% do plástico com a finalidade de se tornar combustível e os outros 20% que seriam óleos mais pesados e demais substâncias seriam reutilizados no processo mantendo o reator aquecido, fazendo assim com que tenhamos um aproveitamento de 100% do material. Ao fim de todo o processo faremos análises que dirão se o combustível formado a partir da pesquisa tem as características desejadas, também as propriedades e qualidades necessárias para seja utilizado na indústria.

Palavras Chave: Combustível; Rejeito; Produção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1618

Estudo do Uso do Grafeno em Filtragem da Água a Partir da Queima de Combustíveis (Ciências Biológicas)

Angelita Maria Faversani Dambroski (angedambroski@gmail.com) - Curitiba

Eloiza Rodrigues Bonetto (eloiza-bonetto@outlook.com) - Curitiba; Danniella Rosa (danniella.rosa@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Torna-se cada dia mais comum a divulgação de notícias que tratam sobre crises hídricas em diversos locais do mundo. No Brasil, existem regiões onde secas e estiagens frequentes trouxeram um grande prejuízo (não só financeiro) para as populações desses territórios. Muita da água disponível para uso acaba não sendo bem aproveitada, tendo assim altos índices de desperdício. Ao realizar uma observação mais atenta a estequiometria do processo de queima dos combustíveis fósseis como gasolina, etanol e diesel, pode-se constatar uma proporção de produção considerável de um composto crucial para a manutenção da vida como conhecemos: a água. Porém, durante o processo de condensação, essa água se mistura com alguns resíduos de hidrocarbonetos não queimados que apresentam propriedades tóxicas, como o benzeno e o nafteno. Um filtro com uma superfície hidrofóbica e que impeça a passagem dos poluentes seria um componente ideal para a purificação dessa água. Todas essas condições favorecem a indicação de um material descoberto recentemente: o grafeno, que consiste em um material que possui seus átomos de carbono sp^2 organizados em um arranjo hexagonal (também chamado de favo de mel). Esse arranjo atômico indica ser capaz de permitir a passagem de moléculas menores (como a água) e reter estruturas maiores (como o benzeno e o nafteno). Também apresenta as características de bidimensionalidade (pois sua espessura corresponde a apenas um átomo), alta maleabilidade e grande força. O principal objetivo da pesquisa é, por meio de um estudo teórico, analisar a capacidade do grafeno e de seu óxido para retirar da água poluentes oriundos da queima de combustíveis, para que, após o processo de filtragem, essa água esteja adequada para uso humano e em sistemas de irrigação, por exemplo. Espera-se que esse elemento seja capaz de filtrar a água com um nível de eficiência superior ao ofertado pelos modelos atuais de filtros disponíveis no mercado.

Palavras Chave: Contaminação; Água; Grafeno; Filtragem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1564

Estudo Dos Efeitos Prejudiciais de Microplásticos em Peixes (Ciências Biológicas)

Gabriel Ernesto Barboza Pereira (gabriel.ernesto2001@gmail.com) - Curitiba

Daniel Bussolaro (daniel.bussolaro@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A partir do século XX o plástico passou a ser um material muito comum para o ser humano por conta de sua vasta aplicação na indústria e na vida cotidiana. A partir da década de 1970, quando os plásticos começaram a ser encontrados em grandes quantidades nos oceanos, houve o início das pesquisas sobre a poluição por plástico, entretanto, apenas no final da década de 1990 a preocupação com a poluição plástica cresceu notavelmente e passou a ser mais estudada no meio científico. Sabe-se que o plástico se torna um perigoso poluente quando descartado de forma incorreta no ambiente por ter alto poder de absorver produtos químicos, facilitando a dispersão de químicos tóxicos no ambiente quando são carregados por correntes marinhas e outros meios naturais ou artificiais. Ao se degradar no ambiente os plásticos podem gerar pellets e/ou microplásticos (MP), que possuem entre 1 e 5 mm de tamanho. Seu poder de absorção de produtos químicos aumenta por conta da sua maior área de contato e pelo seu pequeno tamanho, além de impulsionar a dispersão de agentes químicos pelo ambiente, facilita a entrada dos mesmos no interior dos seres vivos. Por conta dessa problemática, o objetivo do presente trabalho é descrever as principais características dos microplásticos e explicar como podem afetar os ecossistemas aquáticos. De forma mais pontual, o trabalho pretende relacionar a ingestão de microplásticos e possíveis efeitos prejudiciais em peixes. Para isso, será realizada uma pesquisa de revisão bibliográfica em literatura especializada. Inicialmente, buscaremos informações gerais sobre as características dos microplásticos e seus efeitos em peixes. Na sequência, será realizada uma seleção de 30 artigos científicos publicados entre 2008 e 2018, na base científica Science Direct com o intuito de mapear efeitos tóxicos em peixes causados pela presença de microplásticos na água. Este trabalho encontra-se em fase inicial de desenvolvimento e acredita-se que após a análise dos artigos selecionados será possível compreender de forma mais clara quais são os reais perigos provenientes da presença de microplásticos nos ecossistemas aquáticos. Além disso, este estudo poderá contribuir para aumentar o conhecimento relacionado aos microplásticos, que atualmente são considerados poluentes emergentes importantes.

Palavras Chave: Plásticos; Toxicidade; Ecossistema Aquático; Impactos Ambientais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1582

Estudo Para Reaproveitamento de Resíduo de Demolição de Aulas Práticas do Curso de Edificações (Ciências Exatas e da Terra)

Everaldo Cesar Bodziak (everaldo.bodziak@gmail.com) - Curitiba

Ana Luiza Dos Santos (analuizaiifpr@gmail.com) - Curitiba; Maria Eduarda Benedito Santos (mariaeduardaweiss@yahoo.com.br) - Curitiba; Alécio Junior Mattana (alecio.mattana@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O mundo tem passado por grandes transformações, a escassez de recursos naturais tem feito com que pessoas e empresas busquem novos meios de produção, de modo que não precise extrair tantos recursos da natureza. O estudo dos resíduos de materiais de construção e demolição (RCD) visa ampla sua utilização na composição de novos produtos, a serem utilizados nas obras, com baixo custo e boa qualidade. Diz que a construção civil é responsável por um alto volume de recursos naturais, em estimativas que variam entre 15% e 50% dos recursos extraídos, além de seus produtos serem grandes consumidores de energia para sua produção, transporte e utilização. O setor da construção civil brasileiro é responsável por cerca de metade da massa total de resíduos sólidos urbanos. A inobservância de locais adequados para o descarte faz com que os estudos para reaproveitamento adequando se intensifiquem. Visando buscar melhor aproveitamento dos resíduos descartados pela construção civil, o presente estudo tem por finalidade pesquisar, estudar, desenvolver e produzir agregados para reutilização em aulas práticas e/ou confecção de artefatos, substituindo os agregados por resíduos resultantes da demolição dos materiais utilizados em atividades das disciplinas práticas do Curso Técnico em Edificações do Campus Curitiba. O projeto será separado basicamente em quatro fases: Revisão bibliográfica e aprimoramento dos conceitos; viabilidade de moagem para obtenção de agregado miúdo com sua caracterização; teste do material para aulas práticas e teste de aplicação do resíduo para produção de outros materiais. Espera-se, como resultado principal, uma destinação adequada ao material de demolição. Também, para aos alunos, a possibilidade de conhecimento e consciência social para aplicação de material reciclado, que, inevitavelmente, já é tendência na indústria da construção civil. Também, minimizar os custos com compra de material para as aulas práticas de Edificações. Por fim, como solução e alternativa para a quantidade significativa de entulho existente no IFPR, dando destino aos resíduos podendo ser utilizados para melhorar a infraestrutura do campus.

Palavras Chave: Resíduo; Construção; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2001

Estudo Sobre a Organicidade do Ator: Interlocações e Experimentações (Linguística, Letras e Artes)

Bianca Panichi Orlandini (bianca_orlandini@hotmail.com) - Jacarezinho

Larissa Miranda Julio (larissa.julio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Adrio Schwingel (adrio.schwingel@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Antônio Marcelino Vicenti Rodrigues (antonio.rodrigues@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O presente trabalho tem origem nas pesquisas realizadas com vistas à elaboração do trabalho de conclusão do curso de Técnico em Arte Dramática do IFPR – Campus Jacarezinho. Esse estudo consiste na investigação da noção de organicidade do ator a partir das pesquisas desenvolvidas pelo teatrólogo russo Konstantin Stanislávski. Faz parte das elaborações aqui propostas a interlocução da noção de organicidade do ator com aquelas de apolíneo e dionisiaco, tal como postuladas pelo filósofo Friedrich Nietzsche. O objetivo é o delineamento dos conceitos acima apresentados e o estabelecimento de relações com as experiências práticas que tive no referido curso entre os anos de 2017 e 2018. A metodologia é de caráter qualitativo, estabelecida a partir de pesquisa bibliográfica e experimentações práticas. Até o presente momento foram esboçadas algumas considerações parciais: a organicidade do ator em Stanislávski está relacionada ao rompimento de padrões e hábitos corporais que adquirimos ao longo da vida. Ela consiste na busca por energias e ações autênticas enraizadas na essência humana. As noções de apolíneo e dionisiaco são auxiliadoras para, por meio da experimentação teatral, criarmos experiências que estão para além do cotidiano, estabelecendo relações de caráter transformador e crítico. Nesse sentido, a criação cênica revela o contato com energias originadas em nossa gênese orgânica, sendo a responsável pela (re)invenção dos sujeitos e seus modos de atuação na arte e na vida.

Palavras Chave: Organicidade do Ator; Apolíneo; Dionisiaco; Criação Cênica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1772

Estudos da Imagem e Processos de Aprendizagem: Arte Por Toda Parte (Educação)

Carlos Alberto Teixeira Mutzenberg (carlosmutzenberg0@gmail.com) - Ivaiporã

Adilene Maria Laczkowski (adilenedidi15@gmail.com) - Ivaiporã; Sonia Maria da Costa Mendes (sonia.mendes@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O projeto iniciou suas atividades no segundo semestre de 2016 ao detectar as fragilidades e ausências de ações artísticas e estéticas tanto no Campus do IFPR como na comunidade local e regional. As ações desenvolvidas, tem parcerias com o NRE – Núcleo Regional de Educação de Ivaiporã e SME - Secretaria Municipal de Educação de Ivaiporã e SESC. Os objetivos são: Promover ações artísticas e culturais integradas ao ensino, pesquisa e extensão; Formar apreciadores da arte e cultura; Realizar exposições visando a apreciação artística e estética e Capacitar professores da rede pública de ensino. A metodologia adotada ancora-se em pressupostos da Metodologia Triangular de Ana Mae Barbosa que consiste em contextualizar, apreciar e produzir. A metodologia adotada ancora-se em pressupostos da Metodologia Triangular de Ana Mae Barbosa que compreende contextualizar, apreciar e produzir. Os resultados são: Capacitação artística e estética com o uso de Sementes Crioulas para aproximadamente 120 professores do NRE de Ivaiporã em parceria com o Projeto NEA; Núcleo de Estudos Ambientais/Agroecologia do IFPR; Constituição do NAC – Núcleo de Arte e Cultura do IFPR; Organização e criação da Arte para a Campanha contra a Dengue para a SME de Ivaiporã; Realização de 02 exposições fotográficas: Fotografia e Memória sobre a cidade de Ivaiporã – PR; Produção e exibições audiovisuais: documentário e animação digital sobre temas diversos relacionados a multiculturalidade, gêneros, etnias, cultura e educação; Produção interdisciplinar (Arte e Biologia) sobre arte e sustentabilidade; Produção e exibição de filmes e vídeos sobre temas diversos; Participação com exposição de fotografias na Semana do Meio Ambiente; Criação de uma página no Facebook para divulgar ações do projeto; Realização de uma Viagem Cultural a UEM durante a Semana de Arte. Portanto, a arte e a cultura requerem ser percebidas e valorizadas enquanto um campo do saber, bem como ter a mesma importância no processo educacional e científico.

Palavras Chave: Educação; Arte; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1996

Eu Posso! (Cultura)

[Bárbara Maestro Dos Santos](mailto:barbara.maestro123@gmail.com) (barbara.maestro123@gmail.com) - Londrina

[Luciana Fernandes de Oliveira](mailto:luciana.fernandes@ifpr.edu.br) (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; [Tania Paula Peralta](mailto:tania.peralta@ifpr.edu.br) (tania.peralta@ifpr.edu.br) - Londrina;

Sou estudante do 2º ano do Ensino Médio Integrado a Informática. Sempre tive o sonho de tocar bateria e incentivada pelos meus pais em julho de 2015 comecei a fazer algumas aulas. Durante um ano somente eu e minha família sabíamos que eu fazia essas aulas, porque eu tinha muita vergonha e insegurança. Em 2016, alguns amigos já ficaram sabendo disso, mas eu ainda não me sentia nada a vontade. Em 2017 já tocava em conjunto com outros instrumentistas e já tinha adquirido muita prática e confiança, além de ter conhecido muitas pessoas que acreditavam em mim e viam que ser uma garota não alterava o quanto eu podia ser talentosa. Durante esses anos, sofri preconceito por ser uma mulher tocando bateria, já havia escutado muitas coisas a respeito da minha vestimenta ou como me portava. Neste ano, quando soube das apresentações artísticas achei que além de ser uma possibilidade de mostrar meu talento, era uma chance de provar para as garotas que esse mundo também pode ser delas! E desse pensamento surgiu o título da minha apresentação "Eu posso!". Quero ser uma referência feminina de luta e resistência não só na música, mas em tudo o que as mulheres quiserem fazer. Atualmente, trabalho com o ex-baterista da banda "Oficina G3", Walter Lopes na IBWL (Instituto de Bateria Walter Lopes). Também dou aulas de bateria para crianças e a adolescentes aos sábados. Minha apresentação no Sepin conta com a música "You Give Love A Bad Name" do Bon Jovi, com aproximadamente 5 a 6 min.

Palavras Chave: Música; Bateria; Sonho.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2039

Experimentoteca Itinerante da Trifronteira (Educação)

Luan Barichello Corso (luancorso@gmail.com) - Barracão

Víctor Eduardo Lara Bortoli (victor.bortoli.123@gmail.com) - Barracão; José Pedro Dos Santos de Miranda

(mirandapedro387@gmail.com) - Barracão; Jean Tiecher de Carvalho (jeantiecher.carvalho@gmail.com) - Barracão; Jair Lourenço

Chaves Junior (jairjuniorchaves@gmail.com) - Barracão; Felipe Soares Pereira Dos Santos (fs320179@gmail.com) - Barracão; Bernardo

Bellato Bieger (bernardo_bieger@hotmail.com) - Barracão; Alana Pongan Dos Santos (alana@lalascupcakes.com.br) - Barracão; Mario

Victor Vilas Boas (mario.boas@ifpr.edu.br) - Barracão; Osmar Luís Nascimento Gotardi (osmar.gotardi@ifpr.edu.br) - Barracão;

É notável nos dias de hoje que a realização da experimentação investigativa e lúdica ainda é deficiente nas aulas dos professores de física e de química da educação básica, o que pode justificar, em partes, a aversão que muitos estudantes têm por essas disciplinas. Diante desse contexto e do desafio de gerar situações que levem os alunos a aprender de forma significativa, essa ação de extensão propõe o desenvolvimento da Experimentoteca itinerante de ciências na região de Barracão/PR, de forma a levar não só aos estudantes mas à comunidade em geral, uma abordagem de experimentação investigativa e lúdica. Para isso, visitas são realizadas às instituições escolares da região e seu entorno para apresentação das atividades da experimentoteca móvel. Visitas a espaços extraescolares de grande movimentação também são realizadas, incluindo-se entre elas a realização das atividades com estudantes argentinos no Lago Internacional da Fronteira, na zona de fronteira entre Argentina e Brasil. Recentemente, elaborou-se questionário anônimo de opinião para ser respondido pelos estudantes, em que os mesmos podem opinar sobre suas impressões com relação às atividades experimentais desenvolvidas. A ideia é que isso sirva de feedback para que as ações do projeto possam ser avaliadas e melhoradas. Até o momento, com a pesquisa e seleção de 30 experimentos, as atividades foram realizadas em 18 escolas de 12 cidades, totalizando 38 visitas, além de 3 visitas a locais extraescolares. 78 questionários já foram aplicados e analisados, obtendo-se uma média de avaliação para o projeto de 9,67 numa escala de 1 a 10, em que 99% das pessoas disseram ter gostado das atividades e 94% afirmaram que houve contribuição para seu aprendizado de ciências. Como próximas ações, pretende-se fazer a produção de manual para publicação das orientações dos experimentos e a elaboração e publicação de artigo científico. Assim, a ideia é que a experimentoteca sirva como apoio ao trabalho dos professores da região e, ao mesmo tempo, como maneira de divulgar conhecimento científico para a comunidade.

Palavras Chave: Experimentação Investigativa e Lúdica; Espaço Itinerante de Ciências; Divulgação Científica; Processo de Ensino Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1718

Expressão Encena (Cultura)

Amanda Regina Rodrigues Alves (amanda.12regina@gmail.com) - Curitiba

Jonathas Andrade Torquato (jonathastorquato26@gmail.com) - Curitiba; Laura Athena Lebedieff (laurinha.lebedieff@gmail.com) -

Curitiba; Joyce Luciane Correia Muzi (joyce.muzi@ifpr.edu.br) - Curitiba; Ligia Cristina Battezzati (ligia.battezzati@ifpr.edu.br) -

Curitiba;

O grupo de teatro Expressão Encena está no segundo ano de atividade. É parte do projeto Caleidoscópio – as diversas expressões da arte, que propõe a formação de minicursos ou oficinas que envolvam atividades artísticas e culturais, visando ampliar o tempo de produção, fruição e a valorização artística no contexto escolar. Com esses momentos extracurriculares, pretende-se promover a troca de conhecimentos, proporcionar entretenimento, lazer e interação entre as pessoas da comunidade interna e externa do IFPR. O teatro é uma linguagem artística que pode contribuir para o aumento da autoestima, do autoconhecimento, o desenvolvimento da autoconfiança, do raciocínio criativo, da consciência corporal e a redução da timidez. Além disso, acredita-se que o convívio em um grupo social desenvolve o senso de respeito ao próximo, da crítica, da autocrítica, da tolerância e da cooperação, tão importantes para a formação humana dos nossos estudantes. O teatro é também uma linguagem artística que pode dialogar com as demais. Na composição de um espetáculo teatral é possível acrescentar a música, que pode compor a trilha sonora; as artes plásticas, que aparecem nos figurinos, no cenário e nos adereços cênicos, que servem de apoio na ação dos atores; a dança, como expressão corporal; e a literatura, que pode ser explorada através da história que é mais que contada, é “vívda” pelos intérpretes. O grupo Expressão Encena tem se reunido em dois momentos distintos por semana, um pela manhã e outro à tarde, possibilitando a participação de estudantes dos dois turnos do ensino médio integrado. Nesses encontros são praticadas dinâmicas de improviso e atividades de capacitação vocal e de expressão corporal. Até o momento, foram realizadas duas apresentações do grupo no auditório do Campus Curitiba. A primeira, Encontro das redes sociais, tinha como personagens as mídias sociais e uma garota que alertava sobre os perigos do mau uso desses aplicativos, tão popularizados com a crescente utilização dos smartphones na atualidade. Com humor e descontração, a peça trouxe importantes informações e conceitos de alguns crimes que ocorrem nesses ambientes virtuais. O teatro foi apresentado no primeiro dia letivo, na recepção dos calouros. A outra peça foi apresentada no Dia do amor, evento organizado pelos alunos. Em mais uma apresentação bem humorada, o roteiro tratou de relações homoafetivas e da naturalidade com que esse tema deve ser tratado. Está prevista, ainda para este ano, a apresentação de uma peça que trata da importância da preservação do meio ambiente. O teatro, então, tem sido um importante espaço de apresentação, reflexão e debate sobre temas bastante relevantes nos dias de hoje, principalmente no contexto de jovens estudantes. Desejamos levar essas produções teatrais para outros espaços e atingir a comunidade externa. Buscaremos contatos com outras instituições de ensino ou espaços públicos que possam nos receber, apreciar e se emocionar com as histórias contadas. Em 2018, o projeto conta com muitos alunos voluntários e uma estudante bolsista do programa PBIS.

Palavras Chave: Arte; Cultura; Teatro.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2038

Expressão Gráfica Como Ferramenta Para a Aprendizagem da Matemática. (Ciências Humanas)

Davi Paula da Silva (davipaulasilva@hotmail.com) - Paranaguá

Flávia Victória Antunes (flavia-vic01@hotmail.com) - Paranaguá; Mayumi Kuriyama de Lima (mayumi-mi@hotmail.com) - Paranaguá;

Heliza Colaço Góes (heliza.goes@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Carla de Oliveira Vaz Chiarello (carla.chiarello@gmail.com) - Paranaguá;

Alessandra Assad Angieski (alessandra.assad@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O presente trabalho explora a criação de ferramentas didáticas produzidas pelos estudantes voluntários, dos cursos técnicos integrado ao Ensino Médio (Informática e Meio Ambiente), do Instituto Federal do Paraná – Campus Paranaguá. Essas ferramentas podem ser divididas em duas grandes áreas, podendo ser desde tecnologias de apoio ao ensino de Expressão Gráfica (softwares, ambientes virtuais, modelos de realidade virtual e de realidade aumentada) quanto modelos físicos presentes nesse campo de estudo (maquete, os Materiais Manipuláveis - geoplano, tangram, dobraduras, entre outros), onde ambas possuem o mesmo objetivo: auxiliar na aprendizagem dos discentes em relação à matemática, podendo desenvolver habilidades visuais, verbais, pictóricas e lógicas. Com base nas atividades do Projeto de Matemática (Oficinas de matemática básica) oriundo do Grupo de estudos e pesquisas em Expressão Gráfica e/no processo de ensino-aprendizagem, as oficinas possuem o objetivo de dispor elementos que facilitem o processo de aprendizagem, onde os estudantes voluntários abordam temas considerados mais difíceis pelos estudantes participantes com o uso de ferramentas que apoiam o raciocínio da matemática. Estas oficinas ocorrem semanalmente acompanhando o cronograma dos professores de matemática do primeiro ano, afim de oferecer subsídios aos estudantes em relação aos conteúdos abordados em sua grade curricular. Estas oficinas também podem ser vistas como o “espaço amostral” onde todos os materiais produzidos têm relação com a temática da oficina. A criação destas ferramentas pedagógicas é realizada com o auxílio de profissionais da matemática, da psicologia e de estudantes dos cursos técnicos, afim de ao serem colocadas em prática, além de estimularem a resolução de problemas algébricos, despertando o espírito de equipe e o aprimoramento do raciocínio lógico. Ademais, a contemplação da Expressão Gráfica no cotidiano dos estudantes traz uma experiência progressiva, interessante e formativa, apoiada na ação, descoberta, reflexão e comunicação. Espera-se, por fim, que após ocorrer a abordagem de conteúdos da matemática com as ferramentas didáticas produzidas, as mesmas sejam devidamente organizadas em um Caderno Pedagógico online, disponibilizando-os para diversas instituições de ensino, pois segundo Paulo Nunes de Almeida, o professor sozinho, pode tornar um espaço pobre de recursos em um ambiente rico e educativo.

Palavras Chave: Expressão Gráfica; Oficinas de Matemática; Matemática Básica; Ensino-aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1614

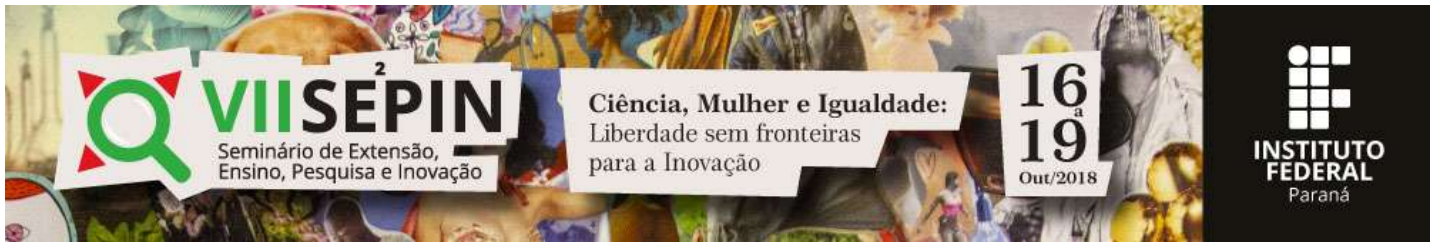
Extração e Caracterização de Corantes Naturais Por Meio de Absorção Uv-vis (Ciências da Saúde)

Marcelo Henrique Ferreira Pinheiro (marcelohenrique5620@gmail.com) - Cascavel

José Renato Marques Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; Ricardo Sonsim de Oliveira (ricardo.oliveira@ifpr.edu.br) - Cascavel;

A utilização de corantes artificiais para melhorar o aspecto visual de alimentos processados ou produzidos artificialmente pela indústria alimentícia tem sido alvo de críticas nos últimos anos devido ao potencial risco à saúde a longo prazo pela ingestão destas substâncias. Uma alternativa a este problema é a utilização de corantes naturais extraídos de animais e vegetais. Além de não serem tóxicos, como alguns corantes artificiais, alguns corantes naturais podem ainda ter efeitos benéficos à saúde por apresentarem propriedades antioxidante e anti-inflamatória. Desta forma, o estudo do comportamento físico e químico destas substâncias é de grande importância para a sociedade. Neste trabalho utilizamos a espectroscopia de absorção óptica para caracterizar corantes naturais extraídos em diferentes meios. Foram extraídos corantes do pimentão verde, cenoura, folha de couve e flor de hibisco. Utilizou-se dois meios como solvente, água e etanol 70%. As amostras, com exceção do hibisco, foram cortadas em pequenos pedaços e pesadas, obtendo aproximadamente 25 g. Após a pesagem foram então transferidas para um béquer com 50 mL de solvente. A mistura foi agitada e em seguida deixada em repouso por 24 horas em temperatura ambiente. A seguir, filtrou-se a solução com papel filtro. Para extração do corante da flor de hibisco utilizamos extrato seco em pedaços. Devido à elevada pigmentação da solução de hibisco, utilizamos 2g de soluto para a preparação desta amostra. O procedimento foi repetido para cada amostra nos diferentes solventes utilizados. Os espectros de absorção foram obtidos em modo varredura. Os resultados mostraram uma grande diferença na absorção óptica para um mesmo corante extraído em meios diferentes, não sendo observado bandas definidas nos espectros obtidos em meio aquoso. Esta diferença foi atribuída à polaridade do solventes e solutos utilizados. Os espectros obtidos foram comparados com resultados da literatura para identificação dos principais componentes da pigmentação dos corantes. A técnica utilizada se mostrou eficiente na identificação de pigmentos específicos como clorofilas, carotenoides e antocianinas. Entretanto, a quantificação destes pigmentos não foi possível apenas pela análise dos espectros sendo necessário o emprego de técnicas auxiliares.

Palavras Chave: Corantes Naturais; Espectrofotometria; Absorção Óptica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2060

Fabricação Digital Como Estratégia Para o Desenvolvimento de Produtos Cerâmicos: o Processo de Elaboração de um Cobogó (Linguística, Letras e Artes)

Giulia Natalie Dorneles Costa (giulianatalie13@gmail.com) - Campo Largo

Rosiana de Souza Lopes (rosianasl@gmail.com) - Campo Largo; Yasmin Fabris (yasfabriss@gmail.com) - Campo Largo;

A cidade de Campo Largo - PR, tradicional polo cerâmico nacional, tem enfrentado dificuldades no setor pela forte concorrência do mercado interno e pela participação de produtos chineses na indústria cerâmica brasileira. Segundo empresários da região, a permanência do município como referência no mercado nacional se justifica, principalmente, pela qualidade dos produtos produzidos pelas empresas locais. Contudo, as indústrias ainda carecem de melhorias no setor produtivo para tornarem-se mais competitivas. Neste sentido, a inserção de processos de design tem potencial estratégico para proporcionar melhorias. Este projeto busca acrescentar ao processo de desenvolvimento de novos produtos cerâmicos tecnologias de prototipagem rápida com a finalidade de otimizar o PDP. Propõe-se o desenvolvimento de um Cobogó – módulo estrutural vazado - em cerâmica, utilizando no seu processo de prototipagem tecnologias de Fabricação Digital. Pretende-se demonstrar que a inserção de referencial local, como a Tropicália, e de novas tecnologias no PDP pode contribuir para formas mais dinâmicas e criativas de elaboração de novos produtos para indústria cerâmica. Com o desenvolver da proposta pôde-se verificar que cobogós e revestimentos correspondem a uma área de grande oportunidade de inovação a ser explorada, em que diversos formatos podem ser estudados e elaborados. A inserção das tecnologias de Fabricação Digital ao longo do PDP permitiu maior agilidade nas etapas de ajustes, testes e elaboração de novos produtos, além de facilitar os processos de prototipagem, especialmente àqueles com formas complexas e orgânicas. Pretende-se explorar em um estudo futuro o desenho paramétrico, amplamente difundido e utilizado através de algoritmos genéticos, e a conexão com ferramentas BIM no processo de projeto. Ainda, estuda-se a possibilidade de disponibilizar o modelo elaborado em formato open source, com o intuito de promover licenciamento livre e a redistribuição universal desse produto, dando a possibilidade para que consultem, examinem ou modifiquem o artefato. A distribuição aberta de modelos digitais possibilita agilizar o envio de arquivos para a indústria local, tornando o produto mais inovador e mais competitivo. Tem-se, portanto, como finalidade a inserção de processos de design como estratégia para aumentar a competitividade da indústria cerâmica, setor de grande importância para região de Campo Largo-PR.

Palavras Chave: Design; Produto Cerâmico; Indústria Cerâmica; Prototipagem Rápida; Cobogó.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1566

Faec: Ferramenta de Auxílio e Escolha de Curso (Educação)

Larissa Rabelo de Souza (larissa.rabelo.souza@gmail.com) - Curitiba

Diego Henrique Arenas Okawa (diego.arenas1505@gmail.com) - Curitiba; João Gabriel Hatashita (joao.gabriel2806@gmail.com) -

Curitiba; Leandro Rafael Pinto (leandro.pinto@ifpr.edu.br) - Curitiba; Sheila Cristiana de Freitas (sheila.freitas@gmail.com) - Curitiba;

O Campus Curitiba do Instituto Federal do Paraná, oferta gratuitamente entre todos os cursos técnicos, pós-graduação e cursos superiores, oito cursos técnicos integrados ao Ensino Médio, visando formar profissionais técnicos com um nível elevado de ensino e que já podem atuar em pesquisas e extensão dentro de sua área de formação. O projeto FAEC, Ferramenta Auxiliar de Escolha de Cursos, trata-se de um site feito para auxiliar os alunos do Ensino Fundamental II que desejam ingressar no Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do Instituto Federal do Paraná, Campus Curitiba, na escolha do curso, além de divulgar a instituição. O objetivo da aplicação citada é ajudar na escolha evitando com que o aluno desaprove totalmente a escolha do seu curso por conta de falta informação e posteriormente se torne um possível aluno desistente. O FAEC mostrará uma série de informações sobre os cursos técnicos oferecidos pelo IFPR Campus Curitiba, através de vídeos, fotos, textos explicativos em uma linguagem mais simplificada e, além disso, o site contará com explicações sobre o mercado de trabalho e um resumo sobre cada um dos três anos de cada curso integrado. Contudo, para ajudar os alunos na hora da escolha do curso o site fornecerá perguntas norteadoras para direcionar alguns cursos conforme a afinidade do futuro aluno com eles. As perguntas irão sugerir opções, não uma análise, elas não definem o curso, somente sugerem possibilidades. O site também lembrará que o autoconhecimento é a melhor ferramenta para se tomar uma decisão e relembrar que as habilidades podem ser desenvolvidas. Por tanto, objetivo principal é auxiliar em uma escolha feita com mais informações para evitar a evasão escolar e divulgar a instituição com um todo. Além de tudo, o site também será utilizado pelo projeto "IFPR a todos" (Coordenado pelo professor Leandro Rafael Pinto), para divulgar o Instituto em escolas públicas de Curitiba e região Metropolitana.

Palavras Chave: Curso; Escolha; Direcionamento; Instituto; Ajuda.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2069

Fandangando: Conhecendo e Vivenciando o Fandango no Ambiente Escolar (Linguística, Letras e Artes)

Jessyca Nascimento Gonzaga (jessycan15@gmail.com) - Paranaguá

Emanuelle Samardan Ferreira (emanuellesamardan72@gmail.com) - Paranaguá; Kristiely Cascão de Souza (souzakris11@gmail.com) - Paranaguá; Ana Carolina Dos Santos (anabrum04@gmail.com) - Paranaguá; Aline Tschoke Vivan (aline.tschoke@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O fandango caiçara do litoral paranaense tem influência dos colonizadores e povos nativos, dançado por marca que podem ser batidos (a batida do tamanco de madeira no assoalho) e também os bailados que são dançados geralmente em roda. As marcas conhecidas são: o Anu, Andorinha, Marinheiro, Barreado, Charazinho, Queromana, Feliz, etc. O Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) em novembro de 2012 reconheceu o fandango caiçara, que ocorre no litoral Sul do estado de São Paulo e no litoral norte do estado do Paraná como patrimônio cultural do Brasil, declarando-o como uma cultura de estrutura complexa com composições coreográficas musicais, poéticas e religiosas, contendo instrumentos característicos que são: a rabeça, o adufe e a viola. O fandango antigamente era uma das únicas formas de diversão, celebração e estava presente em festas de casamento, aniversário, festa de santos, padroeiros e batizados, estando ligado diretamente a coletividade. Com o passar dos anos essa prática veio perdendo força, estando a beira do esquecimento, pois as novas gerações não possuem o conhecimento de toda a especificidade dessa cultura. Em virtude desses fatos, a turma de tópicos especiais em Educação Física disciplina ofertada pela professora Aline Tschoke, vem desenvolvendo o projeto “Fandangando”, o qual tem a intenção de reconhecer e vivenciar a prática do fandango, dança típica do Litoral do Paraná, no ambiente escolar, proporcionando aos alunos do IFPR - Campus Paranaguá, um contato com tal prática. Para tanto, foram realizadas as seguintes ações: análise de documentário temático, visando o contato com os elementos artísticos, históricos e folclóricos; exploração dos elementos característicos vestimenta e tamanco; vivências práticas e finalmente, socialização das atividades realizadas em formato de intervenção artística (apresentação de uma marca do fandango e em seguida realização de uma atividade de integração com o público presente).

Palavras Chave: Fandango Caiçara; Educação Física; Projeto; Cultura Local.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2000

Fandango Caiçara e Meio Ambiente: Análise Ambiental Dos Processos da Produção Artesanal de Instrumentos Musicais (Ciências Biológicas)

Thiago Thomaz Pereira (thiagothomaz041@gmail.com) - Paranaguá

Leandro Gumboski (leandro.gumboski@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Leandro Angelo Pereira (leandro.pereira@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Fandango caiçara é uma manifestação cultural presente no litoral dos estados do Paraná e São Paulo marcada pelo batido dos tamancos usado como percussão durante os bailes. Entre os outros instrumentos utilizados nesta prática estão o machete, a rabeca, a viola e o adufe. A produção dos instrumentos é feita de maneira artesanal e a espécie de madeira mais utilizada é a Tabebuia cassinoides, popularmente conhecida como caixeta. Este trabalho busca analisar os possíveis impactos ambientais na produção dos instrumentos musicais utilizados no fandango. Para tanto, realizou-se entrevistas semiestruturadas com pessoas associadas à prática desta manifestação cultural a fim de se conhecer as espécies e quais métodos estão envolvidos no processo de fabricação dos instrumentos. Por fim, fez-se uma análise da atual situação das espécies mais citadas durante as entrevistas, com enfoque especial sob a Tabebuia cassinoides. Os resultados indicam que com as adaptações decorrentes da criação de Unidades de Conservação e leis de proteção ambiental há um maior aproveitamento na demanda de matéria prima para a produção dos instrumentos. É importante ressaltar que as mudanças no método de produção desses instrumentos não interferem na qualidade dos mesmos, conforme informações recolhidas com as entrevistas. Se, por um lado, com o êxodo da população caiçara para os centros urbanos após a criação das Unidades de Conservação na década de 80, houve um enfraquecimento da prática devido ao distanciamento da rotina do campo, como, os mutirões, a caça e o extrativismo vegetal para a construção dos instrumentos musicais do fandango, por outro lado, observa-se um processo de adaptação e reconfiguração do ofício de construção de instrumentos e, por consequência, da prática do fandango de modo mais amplo, em função do seu novo contexto

Palavras Chave: Fandango Caiçara; Instrumentos Musicais; Caixeta (Tabebuia Cassinoides).



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2047

Farmácia na Escola, do Empírico ao Científico (Saúde)

Gustavo Pascoaloto (gustavopascoaloto@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Giulia Marcela Arsego Jaguszeski (giulia_arcego@outlook.com) - Quedas do Iguacu; Camila de Mari

(camilademari1020@hotmail.com) - Quedas do Iguacu; Flávio Endrigo Cechim (flavio.cechim@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Desde os primórdios da humanidade, o ser humano sempre recorreu a natureza para suprir a suas necessidades básicas, sejam elas na alimentação ou para aliviar dores físicas que sentiam, para isso eles recorriam a algumas plantas que eles perceberam que ao ingeri-las, aliviavam os sintomas. Desde então esse conhecimento vem sendo transmitido de geração em geração, e evoluindo com os estudos científicos aplicados nesse contexto. Porém muitas pessoas ainda acham que plantas não tem o poder de tratamento ou de cura como um remédio industrializado, outras tem muita empatia com o assunto e acabam sem perceber ingerindo doses desreguladas e trazendo riscos para a própria saúde. Nessa perspectiva, o projeto tem o objetivo de transformar o conhecimento empírico que é passado de geração para geração, em conhecimento científico, e com isso alertar as pessoas de que plantas podem beneficiar ou causar mal à saúde. O projeto foi idealizado como forma de resgatar conhecimentos ancestrais sobre a fitoterapia, sejam eles manipulações, indicações e formas de cultivo das plantas, tendo em vista que o campus possui estruturas que permitem a realização dessas atividades, como por exemplo a estufa. Como primeira ação do projeto os integrantes do mesmo, participaram de um minicurso sobre remédios naturais, aprimoraram seus conhecimentos, posteriormente forma adquiridas mudas de diversas espécies medicinais com a comunidade, as quais vem sendo cultivadas no IFPR campus Quedas do Iguacu. O cultivo destas plantas possibilitará a distribuição a comunidade durante a transmissão das orientações de como utilizar as plantas, indicações e cuidados necessários ao utilizar as mesmas. A transmissão desse conhecimento ocorrerá através de minicursos e palestras direcionados a comunidade interna e externa, onde a história, as leis que regem o fornecimento desses medicamentos fitoterápicos, o cultivo e as formas de manipulação das plantas de forma prática serão abordados, sempre frisando os cuidados necessários. Outro objetivo é a produção de exsiccatas destinada ao estudo morfológico da espécie, identificação e classificação. Juntamente com o desenvolvimento dos cursos e palestras os participantes do projeto estão desenvolvendo um aplicativo visando aumentar a interação e facilitar o acesso para a comunidade. No APP "Fitopharma", o usuário terá fácil acesso aos conceitos de fitoterapia, um dicionário de plantas com nomes científicos, indicações contra indicações, as formas que os princípios ativos das plantas interagem no nosso organismo, como manipular as plantas, e por fim uma lista com algumas doenças e tratamentos que podem ser feitos, tudo isso para que as pessoas tenham total acesso a essa ciência da melhor e mais completa forma possível.

Palavras Chave: Conhecimento; Empírico; Científico; Fitoterapia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1945

Farmácia Veterinária Popular – Farmapet (Ciências Sociais Aplicadas)

Thallis de Almeida Freitas (tha.freitas2001@gmail.com) - Pinhais

Illian Curvello Ferreira (illiancurve@gmail.com) - Pinhais; Margarete de Oliveira da Cunha Pinto (omargaretefranco@gmail.com) - Pinhais; Gutemberg Ribeiro (gutemberg.ufpr@gmail.com) - Pinhais;

Atualmente o mercado pet vem vêm crescendo cada dia mais, entretanto, muitas vezes as famílias pertencentes às classes mais baixas não têm acesso a esses produtos e serviços, por conta principalmente dos preços. Sendo assim, buscou-se conhecer, estudar e analisar a viabilidade de abertura de uma Farmácia Veterinária Popular, tendo como principal objetivo o atendimento às classes C, D e E. A FarmaPet é uma farmácia veterinária, que tem por objetivo realizar consultas e vendas de medicamentos em um mesmo espaço, oferecendo tudo com preços populares, possibilitando que o cliente economize tempo e dinheiro. Para o desenvolvimento do trabalho foi elaborado um Plano de Negócio, uma ferramenta essencial para o planejamento de um empreendimento, pois possui instrumentos que ajudam na busca de informação a respeito do ramo de atuação, possíveis clientes, fornecedores, etc. Para a orientação foi utilizada a ferramenta Business Model CANVAS para a concepção dos principais processos como: canais, proposta de valor, segmento de clientes, relacionamento com clientes, atividade-chave, recursos principais, principais parcerias, fontes de receita e a estrutura de custos. Depois de construído, pode-se visualizar os principais fluxos e processos da empresa permitindo uma análise de como se dará a operacionalização da empresa, sendo possível também prever os principais riscos que ameaçam o empreendimento. Com a consecução do Plano de Negócios espera-se desenvolver um empreendimento viável economicamente, que seja validado pelos seus clientes e que mantendo sua escalabilidade, possa destacar-se em suas atividades futuras.

Palavras Chave: Canvas; Empreendimento; Plano de Negócio.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1802

Faxinais do Paraná: o Caso do Faxinal Dos Betim, Imbaú - PR (Ciências Humanas)

Luiza Guimarães de Oliveira (luiza.edinaguima@gmail.com) - Telêmaco Borba

Marcela Vella Vicente (velladulce@gmail.com) - Telêmaco Borba; Daniel José Gonçalves (daniel.goncalves@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Gustavo Conceição Bahr (gustavo.bahr@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O presente projeto de pesquisa visa estudar a comunidade tradicional conhecida por sistema faxinal, e assim como as demais comunidades enfrentam uma série de dificuldades de sobrevivência na atualidade, sobretudo devido à modernização da agricultura, o sistema de povoamento do Estado, a cegueira do poder público com essas e as pressões sofridas pelas ocupações do entorno. Podemos exemplificar como comunidades tradicionais os indígenas, quilombolas, cipozeiros, pescadores artesanais, benzendeiras, faxinalenses, entre outros. No Estado do Paraná podemos identificar vários exemplos de comunidades tradicionais, onde destacamos aqui o sistema faxinal, comunidades essas que ocupam áreas do centro-sul do estado e estão associados à Mata de Araucária, fazendo parte do cenário cultural da região desde o séc. XVIII. Diante disso, temos na região de abrangência do IFPR - Campus Telêmaco Borba a presença de faxinais, como nos municípios de Tibagi, Reserva e Imbaú. No município de Imbaú, de acordo com Souza (2010), ocorrem a presença de quatro faxinais, onde somente um ainda preserva as características de origem dessa comunidade tradicional, o Faxinal dos Betim. O que define os faxinalenses são elementos de auto-identificação como: a) a associação da pecuária, da agricultura e do extrativismo em um sistema singular; b) a partilha do chão com terras de criar sendo de uso comum; c) a prática de uma agricultura de subsistência com instrumentos tradicionais; d) a forte convivência e integração com o meio ambiente através da conservação da biodiversidade e de cultura de extrativismo. Acrescenta-se ainda sua história e cultura própria, suas tradições e seus costumes, bem como, sua vivência comunitária. Tendo como norte alguns valores trazidos pelo Instituto Federal do Paraná, com destaque para valorização das pessoas, a diversidade humana e cultural e o respeito às características regionais, vejo que a pesquisa que envolve as comunidades tradicionais, no presente caso os faxinais, são de extrema importância. Ainda, o conhecimento e a posterior divulgação das características regionais são importantes para os alunos e a comunidade em geral. Sendo assim, acredito como válido conhecer essa forma de organização social que tanto contribuiu para a formação cultural do Paraná, e que faz parte da cultura do estado.

Palavras Chave: Sistema Faxinal; Terra Coletiva; Paraná.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1714

Ferramentas Google Ajudando na Organização Acadêmica (Ciências Humanas)

Giulia Martins Apolonio (giuliamartinsifpr@gmail.com) - Jaguariaiva

Breno Nogueira Jevulski (brenojevulski@gmail.com) - Jaguariaiva; João Vítor Teixeira (joaoteix1@gmail.com) - Jaguariaiva; Kriguer

Oliveira Freitas (kriguerfreitas2012@gmail.com) - Jaguariaiva; Rodolfo Henrique de Mello Caversan (rodolfo.caversan@ifpr.edu.br) -

Jaguariaiva; Ivan Takashi Kano (ivan.kano@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

A Google é uma multinacional que presta serviços online e desenvolve softwares que hospedam e executam uma série de serviços e produtos baseados na internet. Dentre as ferramentas disponíveis gratuitamente a todos, a Google desenvolveu um conjunto de recursos voltados para a Educação, sendo estes o foco do projeto “Gsuite for Education: Como as ferramentas Google para Educação podem potencializar metodologias inovadoras no Câmpus Jaguariaíva do IFPR”. O projeto, dirigido pelo professor Rodolfo Henrique de Mello Caversan, tem o intuito de divulgar e popularizar a utilização dessas ferramentas no Campus Jaguariaíva do IFPR e contou com a participação de sete alunos voluntários que foram capacitados para utilizar e apresentar as ferramentas (Gmail, Google Drive, Google Documentos, Google Apresentações, Google Planilhas, Google Fotos e Google Sala de Aula) para os demais alunos e professores do campus por meio de uma oficina. Após a capacitação dos alunos voluntários, o professor Rodolfo ofereceu essa capacitação ao Projeto Pescar, um Programa de formação sócio-profissionalizante desenvolvido pela Fundação Projeto Pescar, em parceria com a sua rede colaborativa, para o acesso de jovens em situação de vulnerabilidade social, com idades entre 16 e 19 anos, ao mundo do trabalho. A primeira oficina de aprendizagem, junto aos jovens do Projeto, teve início no dia vinte e oito de maio e contou com três encontros, totalizando seis horas de capacitação. O intuito dessa oficina foi estreitar a relação do campus com a sociedade, ajudar na divulgação do projeto de pesquisa desenvolvido no campus e desenvolver as habilidades dos voluntários em expor as ferramentas Google. Ao final da oficina, os estudantes voluntários puderam perceber o quanto essas ferramentas e principalmente os seus dispositivos móveis podem ser utilizados para otimizar a vida acadêmica, não só em relação à organização pessoal, mas também na comunicação entre os alunos e professores, disponibilidade de materiais e atividades extraclasse, e como solução para o problema que os grupos vinham enfrentando em relação a reunir os alunos para executar os trabalhos solicitados, uma vez que nem todos estariam disponíveis no contraturno. As ferramentas google oferecem a opção de compartilhar arquivos para que todos possam editar o mesmo documento, fazendo com que os alunos não precisem sair de casa para fazerem os trabalhos juntos.

Palavras Chave: Google; Educação; Potencializar; Ifpr; Ferramentas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2145

Filosofia Ambiental: Interdisciplinaridade Como Metodologia de Ensino-aprendizagem (Ciências Humanas)

Flávia Garcia Vedovoto (vitoriadelai01@gmail.com) - Umuarama

Vitória Maciel Delai (vitoriadelai01@gmail.com) - Umuarama; Yasmim Arielli Condoluci Martins (vitoriadelai01@gmail.com) - Umuarama; Máriam Trierweiler Pereira (mariam.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

De forma geral, define-se por filosofia o campo do conhecimento que estuda a existência humana e o saber por meio da análise racional. Sendo assim, essa vertente do conhecimento conta com uma ampla interdisciplinaridade, evidenciada nas questões resultantes da relação entre sociedade e meio ambiente. O aumento populacional e suas consequências ambientais destacam uma dessas questões, trata-se de um efeito em cadeia: o desmatamento que contribui para o aumento do aquecimento global, o crescimento do consumo que eleva a geração de resíduos sólidos e a exploração de matéria-prima que resulta em prejuízos para a fauna e flora, assim como o esgotamento de recursos não renováveis. Dessa maneira, o presente trabalho objetiva-se em relacionar os filósofos de outrora e contemporâneos que possuem discursos ambientais e sua importância para a preservação do planeta. As primeiras abordagens sobre filosofia ambiental ocorreram na Grécia no século VI a.C. com os filósofos de Mileto, nomeados naturalistas por estarem envolvidos em reflexões relativas a physis (natureza), na tentativa de encontrar a arché (origem) de todas as coisas, partindo de alguns elementos: água, infinito/indeterminado e ar. Em seguida, Demócrito (século IV) defendeu a ideia de que toda a matéria é constituída de partículas indivisíveis, as quais denominou como átomos, que em diferentes arranjos formam diversas matérias. Ainda no mesmo século, Sócrates redirecionou o pensamento filosófico para questões voltadas à natureza e essência da alma humana, assim como à cultura e sociedade grega, pensamento que perdurou até o fim do século XX. Na Era Contemporânea, a ideia de filosofia ambiental foi retomada principalmente em virtude do desequilíbrio ecológico, sendo ecologia a ciência que estuda as relações dos seres vivos entre si ou com o meio no qual vivem. Uma das vozes mais influentes nesse assunto é o estudioso britânico James Lovelock, o qual sustenta a hipótese de que o planeta Terra é um imenso organismo vivo, capaz de se autorregular. Segundo Lovelock, o capitalismo e o crescimento populacional são as principais fontes para o desequilíbrio desse sistema. O capitalismo porque apresenta um padrão de acumulação altamente dependente do petróleo e da ocupação de áreas de ecossistemas; e o crescimento populacional porque o número crescente de seres humanos no planeta é uma das maiores ameaças para o clima, devido ao seu potencial de emissão de CO₂. Posto isso, e que a Terra se comporta como um organismo vivo, o estudioso considera que essas relações tornaram o planeta “doente” devido ao agravamento do aquecimento global, e traz como proposta redirecionar a matriz energética e adotar políticas para reduzir o tamanho da população mundial. Infere-se, portanto, que esse pensamento filosófico pioneiro desencadeou uma corrente ideológica que evoluiu com o passar do tempo, ao ponto de hoje a sociedade ter atingido um patamar onde é possível colocar em prática políticas de preservação do meio ambiente e de desenvolvimento sustentável. Destacam-se também como ecofilósofos Arne Naess, Fritjof Capra, Leonardo Boff, entre outros.

Palavras Chave: Crescimento Populacional; Ecologia; Meio Ambiente; Planeta Terra.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1970

Fique a Vontade, só Não Mexa em Nada (Cultura)

[Maressa de Oliveira Macedo](mailto:maressa.macedo@ifpr.edu.br) (maressa.macedo@ifpr.edu.br) - Irati

Maressa de Oliveira Macedo (maressa.macedo@ifpr.edu.br) - Irati;

Em “Fique a vontade, só não mexa em nada”, o questionamento é: o que determina a memória é o nível de consciência no momento da experiência? Existem níveis diferentes de consciência? Quais as memórias que guardo da infância? Se eu não visse nenhuma foto, lembraria do que elas mostram? O trabalho consiste numa fotografia em preto e branco impressão em lona de plástico na cor preta. Na parte superior e na parte inferior da fotografia estão fixadas hastes para que a foto seja fixada na parede ou no suporte disponível e também para que foto fique esticada. Dimensões: 90cm x 140cm. Em “Fique a vontade, só não mexa em nada”, o questionamento é: o que determina a memória é o nível de consciência no momento da experiência? Existem níveis diferentes de consciência? Quais as memórias que guardo da infância? Se eu não visse nenhuma foto, lembraria do que elas mostram? O trabalho consiste numa fotografia em preto e branco impressão em lona de plástico na cor preta. Na parte superior e na parte inferior da fotografia estão fixadas hastes para que a foto seja fixada na parede ou no suporte disponível e também para que foto fique esticada. Dimensões: 90cm x 140cm.

Palavras Chave: Fotografia; Preto e Branco; Experiência.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1752

Fique Seguro: Aplicativo Mobile Para Auxiliar na Segurança Pública (Ciências Exatas e da Terra)

Lucas Ribeiro de Jesus (lucas_ribeir_inter@hotmail.com) - Palmas

Bruno Guaringue Trindade (bruno.garingue@ifpr.edu.br) - Palmas;

A violência no âmbito urbano é um problema que, infelizmente, não é totalmente solucionado pelos órgãos de segurança pública, e tal situação compromete a segurança pessoal dos cidadãos, levando em consideração que a violência urbana pode afetar não somente os diretamente envolvidos a ela, mas também quaisquer outros cidadãos que não possuam ciência sobre tal. De acordo com uma pesquisa realizada e divulgada em 2016 por uma ONG mexicana, das 50 cidades mais perigosas do mundo, 19 são do Brasil, que lidera o ranking de país com maior incidência na lista. Em um ambiente com a violência presente de tal forma, a informação sobre a mesma se torna um problema, considerando que os incidentes de violência são imprevisíveis, e sem a informação sobre tal, o cidadão pode colocar-se em uma situação perigosa sem a intenção. Nesse cenário, a proposta do aplicativo do presente trabalho é fornecer a informação sobre os incidentes violentos no espaço urbano, mapeando os locais onde um incidente violento ocorreu ou está ocorrendo, proporcionando ao usuário uma tomada de decisão de acordo com a sua segurança pessoal. O funcionamento do aplicativo é da seguinte forma: o usuário sem cadastro no aplicativo pode visualizar os incidentes, e o usuário com cadastro pode informá-los de acordo com a sua posição geográfica, preenchendo um formulário sobre os detalhes do incidente. Inicialmente, o foco do aplicativo é no âmbito da cidade de Palmas – Paraná. Dentre os aplicativos com propostas similares, destaca-se o Fogo Cruzado, um aplicativo desenvolvido em 2016 pela Anistia Internacional, que possui o propósito de mapear os tiroteios na cidade, sendo aplicado em Rio de Janeiro e Recife. A principal diferença entre o Fogo Cruzado e o Fique Seguro, aplicativo desenvolvido no presente trabalho, é mapear não apenas tiroteios, mas também outros incidentes, como assalto, briga, estupro, etc. Além disso, incidentes como acidentes no trânsito e incêndios também são mapeados. O aplicativo está sendo desenvolvido para o sistema operacional Android, o mais comum entre os smartphones, e seguindo os conceitos da computação móvel, o aplicativo funciona em dispositivos móveis, onde acesso à informação ou serviços podem ser realizados em qualquer lugar, até mesmo com o usuário em movimento. O desenvolvimento do aplicativo está sendo através do ambiente de desenvolvimento integrado (IDE) Android Studio e com a linguagem de programação Java. Como metodologia base, foi adotado o Processo Unificado (PU) e para persistência e disponibilidade de dados, o aplicativo possui um banco de dados através da biblioteca SQLite. Por fim, os resultados já obtidos são: gestão de usuário e incidente no banco de dados. No contexto social, espera-se que o aplicativo auxilie na segurança urbana dos cidadãos usuários, influenciando na tomada de decisão em relação ao índice de ocorrências em determinado local ou a posição em que um incidente está ocorrendo

Palavras Chave: Segurança Pública; Computação Móvel; Mapeamento de Incidentes.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1786

Física Moderna Nota 10.2: Construção de Kits Experimentais Com Até r\$ 10,00 Por Aluno Para Estudo de Física Moderna e Contemporânea (Ciências Humanas)

Usley da Silva Cherpinski (usleych@gmail.com) - Ivaiporã
Thiago Queiroz Costa (thiago.costa@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O ensino de Física no Brasil vive uma crise, evidenciada pela evasão de professores dos cursos de Licenciatura, falta de profissionais para atender a demanda nas escolas básicas e também um desgosto por parte dos estudantes para com essa disciplina. Esses fatos se relacionam entre si e tem como origem diversos problemas, desde estruturais até conceituais no que tange a formação do professor de Física e a sua prática pedagógica. Consonante a isso, temos um ensino de Física focado na então denominada Física Clássica, composta principalmente pela Mecânica, Termodinâmica e Eletromagnetismo, teorias bem fundamentadas até meados do século 18. Contudo, a chamada Física Moderna e Contemporânea (FMC) ainda não se encontra efetivamente na prática pedagógica dos professores, devido a diversos fatores. Nesse sentido, essa proposta tem como objetivo principal a construção de kits experimentais sobre FMC com materiais alternativos e de baixo custo voltadas para atender os docentes da disciplina da região do vale do Ivaí, externos ao IFPR. O foco está na integração e disseminação de conhecimento para a comunidade externa ao IFPR através da aplicação de oficinas com o público alvo, tratando da construção dos kits experimentais e depois sugestão de aplicação junto aos alunos desses professores participantes das oficinas, além do acompanhamento de alguns dos participantes junto a sua prática como forma de se inserir as atividades experimentais na prática pedagógica do professor de ensino médio, principalmente a Física Moderna que é o foco dessa proposta

Palavras Chave: Física Moderna e Contemporânea; Experimentação; Ensino de Física.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2049

Fitopharma – App Mobile Sobre Fitoterapia (Ciências Biológicas)

Camila de Mari (camilademari1020@hotmail.com) - Quedas do Iguacu

Gustavo Pascoaloto (gustavopascoaloto@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Giulia Marcela Arsego Jaguszeski

(giulia_arcegoo@outlook.com) - Quedas do Iguacu; Flávio Endrigo Cechim (flavio.cechim@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

A fitoterapia tem sua origem desde os primórdios da humanidade, o homem busca na sua natureza recursos para subsistência, tanto em alimentos como em forma de cura para suas doenças. Através do conhecimento cultural e dos costumes passados de geração para geração, temos uma base de saberes que se coloca em prática nesta inovação. Esta forma de ciência é baseada na experiência de vários povos da humanidade, na busca do beneficiamento próprio através das plantas e esse conhecimento está se perdendo ao longo dos tempos. O desenvolvimento de um aplicativo foi idealizado para trazer a comunidade acesso fácil e ágil as informações sobre, princípios ativos de cada planta, explicando suas utilizações, cultivo, manipulações possíveis e indicadas e o cuidados necessários ao utilizar plantas medicinais. Ao ser disponibilizado ao público em geral, o site oferece no seu catálogo informações científicas da planta, indicações, os efeitos das ervas em nosso corpo e receitas que são funcionais para o corpo humano. Salienta-se que é um aplicativo de fácil acesso, simples de ser utilizado em todas as idades, a linguagem que se encontra é de fácil compreensão, ajudando o público a captar todas as informações que estão sendo passadas. Além de, compilar vários dados que, antes, só eram achadas em longos livros. Na tentativa de alertar a todos que as utilizações das plantas medicinais podem ser benéficas para as pessoas, e, como mais importante, se manipulada de forma errônea, podem trazer problemas drásticos para a saúde. Durante o desenvolvimento do projeto, verificou-se a inexistência de um App completo sobre plantas medicinais, suas aplicações e cuidados. O que motivou a estruturação do mesmo pelos alunos do projeto, visando auxiliar a comunidade na utilização destes conhecimentos tão amplamente difundido e antigo. Contudo, o aplicativo está em fase de teste e ainda recolhendo mais referências para se finalizar e após isso ser disponibilizado a todos os interessados.

Palavras Chave: Fitoterapia; Aplicativo; Catálogo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1955

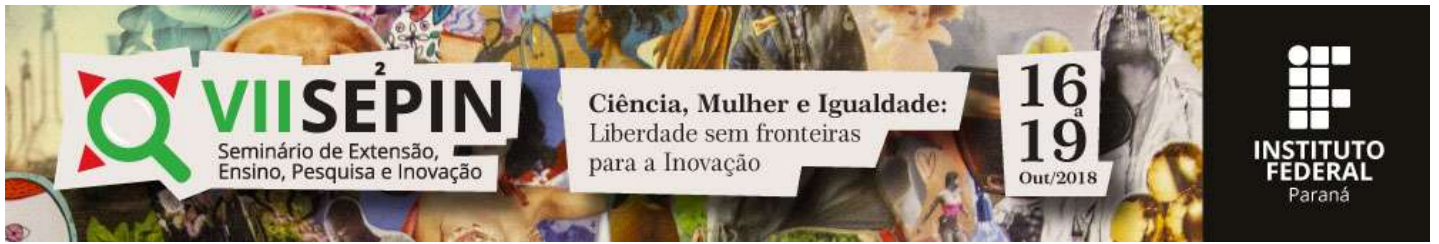
Fotografia e Memória (Cultura)

Ludimila Bianca Santos Batista (ludybianca143@gmail.com) - Ivaiporã

Helôisa Jardim (onehelisa@gmail.com) - Ivaiporã; Sônia Maria da Costa Mendes (sonia.mendes@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O projeto Fotografia e Memória, busca a valorização da identidade das pessoas com o “lugar” onde vivem, ou seja, de onde os alunos matriculados nos cursos Técnicos Integrados do Campus Ivaiporã residem. Assim, nossa intenção foi valorizar e incentivar a cultura, a história e a arte por meio da linguagem fotográfica, compreendida como um meio expressivo e importantíssimo capaz de revelar e promover reflexões significativas, inclusive a humanização e a socialização entre pessoas ao apreciá-la. Por consequência, os objetivos do projeto estão em: produzir imagens fotográficas em boa resolução de lugares expressivos e significativos onde os alunos do IFPR residem, tais como: Ivaiporã, Jardim, Alegre, São João do Ivaí, Lunardeli, Lidianópolis, Manoel Ribas, entre outras e exibí-las por meio de exposições. A metodologia de consistiu em fotografar lugares expressivos onde a população considera que traduz a identidade do local onde residem. A segunda etapa foi a seleção das fotografias mais expressivas e significativas dos municípios citados. Após esta etapa, foi realizado o tratamento e impressão de 40 imagens fotográficas em formato A-3 e em papel fosco. A próxima etapa consistiu na organização das produções fotográficas em suportes específicos para exposição. E por último a exibição em diferentes espaços para que a população possa apreciá-las. Desta forma, esperamos que as fotografias de lugares significativos possam contribuir para reflexões sobre a arte, história e memória local/regional e que a comunidade possa se perceber nelas como fator de identidade. Diante do exposto, as imagens fotográficas revelam a história e memória das cidades citadas e servem como ponto de partida para novas pesquisas visuais, as quais imprimem valores artísticos, culturais e regionais

Palavras Chave: Arte; História; Memória.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1685

Frenologia e Criminalidade: a Ciência do Crime (Ciências Humanas)

Fernanda Landin da Silva (ferlandin01@gmail.com) - Londrina

Reinaldo Benedito Nishikawa (reinaldo.nishikawa@ifpr.edu.br) - Londrina;

Qual a relação entre criminalidade e biologia? Os frenologistas do século XIX defendiam que a criminalidade estava associada à massa encefálica do agressor. Na época, essa teoria foi criticada pelos cientistas que repudiaram a ideia, alegando que a frenologia era uma pseudociência. Assim, o pensamento lombrosiano caiu em descrédito e foi substituído pela perspectiva sociológica que ainda vigora na atualidade. Entretanto, nos dias atuais, Adrian Raine, utilizando tecnologia de imagens cerebrais, examinou assassinos em série fornecendo uma evidência visual concreta de que, de fato, o funcionamento do córtex pré-frontal dos assassinos acarretaria na predisposição à violência. Neste contexto, a pesquisa tem por objetivo discutir, com base na teoria frenológica, a possível aplicabilidade de pesquisas biológicas para a compreensão do comportamento humano violento. Para tanto, realiza-se revisão bibliográfica com o objetivo de compreender e aprofundar os conceitos envolvendo a frenologia, desde o século XIX até nossos dias. As pesquisas preliminares demonstram que os estudos de cunho biológico podem contribuir para a compreensão da violência. Contudo, os fatores biológicos não são determinantes para esses estudos, mas sim condicionantes para ajudar na compreensão da violência. Para a continuidade do projeto e as perspectivas futuras, pretendemos relacionar a violência dentro de um contexto mais amplo, caracterizando os fatores biológicos com os sociais e aprofundando a dimensão da violência caracterizada como um elemento indissociável da condição humana.

Palavras Chave: Frenologia; História da Ciência; Assassinos em Série; Criminologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1604

Geração de Energia Através de Biodigestor/ Fermentação da Matéria Orgânica (Engenharias)

Chrislaine Aparecida Agustini (chrislaine.agustini@gmail.com) - Curitiba

Rogério Sawaya Sucaria (rogeriosucaria03@gmail.com) - Curitiba; Matheus Siebra Sartori (matheussiebrasartori@gmail.com) - Curitiba; Matheus Paiva Mendes (mpaiva2910@gmail.com) - Curitiba; Thayná Cristine Celini (thaynacelini@gmail.com) - Curitiba; Giovana Maria Costa de Araújo (giovanacosta85@gmail.com) - Curitiba; Wagner Frederico Chiesorin Uhlmann (wagner.uhlmann@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O objetivo do estudo é desenvolver um biodigestor para produção de energia elétrica sendo possível através deste equipamento e de metodologia a ser desenvolvida caracterizar tipos de material orgânico de acordo com a sua capacidade de geração de energia e ainda, estudar a cogeração de energia. A problemática da geração de energia limpa juntamente com o tratamento dos resíduos orgânicos produzidos em abundância pelo homem são a fonte inspiradora para o presente estudo em desenvolvimento. Atualmente várias são as fontes alternativas de geração de energia elétrica que se aproximam do consumidor final, com a aplicação de tecnologias adequadas vê se cada vez mais próximo a possibilidade de que cada consumidor de energia elétrica seja também um pequeno produtor. Sistemas fotovoltaicos e eólicos caminham a passos largos para neste sentido. O biodigestor é um recipiente - recipiente que em seu interior a temperatura, pressão, umidade, homogeneização e aeração são controladas - que transformará a matéria orgânica, revertida em biomassa, em fonte de energia a partir da fermentação do mesmo que resultará na formação do biogás. Sendo que a biomassa poderá ser reutilizada como fertilizante ao final do processo. Para que ocorra a fermentação da matéria orgânica é necessário o controle da temperatura em uma faixa entre 38° e 40°C, a técnica da fermentação é dividida em 4 fases Hidrólise, Acidogênese, Acetanogênese e Metanogênese. Após a obtenção do biogás, ocorre a cogeração em que o gás é direcionado ao gerador para combustão e transformado em energia elétrica. O gás de escape, o qual possui uma alta temperatura, será conduzido para os tubos de uma caldeira, transformando a água, da mesma, por meio da convecção térmica em vapor. O fluido em alta pressão será direcionado por uma tubulação para um gerador, transformando assim o movimento mecânico em energia elétrica. Posteriormente, o vapor aplicado será condensado, voltando para a caldeira, para ser empregado em um novo ciclo do sistema. Antes do gás de escape ser liberado no ambiente, será testado no projeto a obtenção de energia elétrica através do aumento da velocidade do gás, diminuindo o diâmetro do tubo, assim o fluxo do gás irá para um gerador, dessa forma produzirá energia elétrica. Em seguida, o gás será passado por um filtro, para reduzir a quantidade de poluentes atmosféricos gerados pela queima do biogás, visto que poderá ser formado no processo materiais particulados, óxidos de enxofre (SO₂ e SO₃), monóxido de carbono (CO), dióxido de carbono (CO₂) e óxidos de nitrogênio (NO, N₂O e NO₂), por fim será liberado no ambiente.

Palavras Chave: Biodigestor; Biomassa; Energias Renováveis; Energia de Biomassa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2051

Gestão Ambiental Nas Cooperativas do Município de Capanema, PR (Ciências Sociais Aplicadas)

Gustavo Martins (gustavomartins.capanema@gmail.com) - Capanema

Sara Regina Sampaio de Pontes (sara.sampaio@ifpr.edu.br) - Capanema;

A Gestão Ambiental se resume em um sistema de administração que atua a partir do uso de procedimentos e práticas que reduzam ao máximo os impactos ambientais gerados pelas atividades humanas e opera como importante ferramenta para garantia da sustentabilidade; A atividade de Cooperativas, assim como de outras organizações, trabalha modificando o meio ambiente em diferentes escalas, sendo que estas atuam como agentes importantes para estimular a economia do país, de seus estados e municípios. O sistema cooperativista então, se destaca devido ser responsável por um papel imensurável não só na economia brasileira, mas também na esfera socioambiental, sendo que em Capanema uma cidade com poucos habitantes e, relativamente, pouco desenvolvimento industrial, estas possuem importante atuação. Atualmente, o município conta com oito cooperativas, três do ramo de crédito, duas ligadas ao agropecuário, uma ao de habitação, uma ao de produção e uma ao de trabalho. No entanto, será que essas instituições estão preocupando-se com aspectos e impactos ambientais na gestão de suas atividades? Assim, o presente trabalho tem por objetivo analisar como as Cooperativas do município de Capanema estão atuando em respeito à Gestão Ambiental. Em resposta a esse questionamento, um questionário foi desenvolvido e aplicado pelo autor a um representante indicado por cada cooperativa. Os resultados corroboraram as hipóteses levantadas no método de pesquisa: as cooperativas de crédito, mesmo sem causarem tantos impactos ao meio ambiente, possuem projetos de sensibilização para a economia de recursos, assim como, ações para comunidade interna e externa relacionados à educação ambiental; as cooperativas ligadas ao ramo agropecuário possuem licenciamentos ambientais básicos, tratamento de efluentes e resíduos sólidos e também políticas ambientais; a cooperativa de habitação, para construção de cada projeto de loteamento, segue as regulamentações federais, estaduais e municipais relacionados ao meio ambiente; a cooperativa de produção também está de acordo com os regimes necessários, além de lutar pela redução de resíduos; por fim, infelizmente, a cooperativa de trabalho não respondeu o questionário em tempo hábil para análise. Conclui-se assim que, as cooperativas capanemenses estão exercendo suas obrigações legais em relação às questões ambientais, entretanto, percebe-se que é possível o aprimoramento das aplicações da gestão ambiental visando a melhoria contínua de seus sistemas e o cumprimento do princípio do cooperativismo relacionado à preocupação com a comunidade – externado em compromisso com o controle ambiental.

Palavras Chave: Gestão Ambiental; Cooperativas; Impactos; Capanema; Licenciamentos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2003

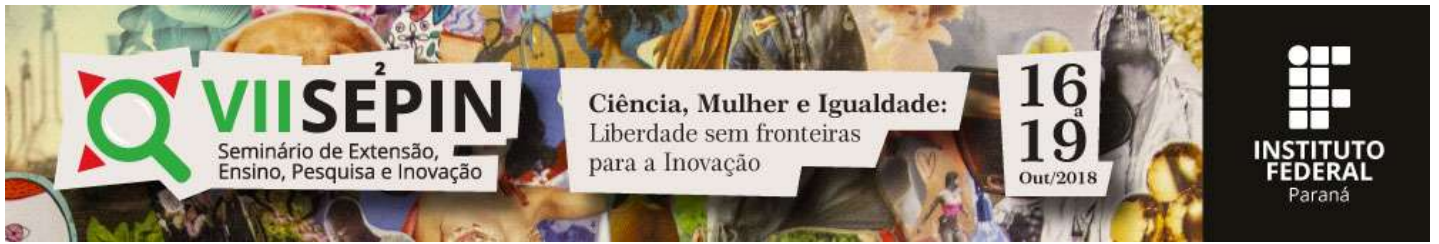
Glossário Técnico de Mecânica em Libras (Ciências Humanas)

Gabriel Aciol Dos Santos Machado (eugenio.lima@ifpr.edu.br) - Paranaguá

Gil Eduardo de Andrade (gil.eduardo@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Eugênio da Silva Lima (eugenio.lima@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) é a língua de uso da comunidade surda brasileira, portanto, uma língua visual-espacial e as instituições educacionais garantir a inclusão dos surdos utilizando esta língua como recurso no processo ensino-aprendizagem e inclusão dos alunos surdos com estratégias e adaptações de materiais. Em relação ao curso de mecânica, observa-se que há vários termos técnicos que não possuem sinais correspondentes em LIBRAS, o que dificulta o processo de interpretação e, desta forma, o ensino-aprendizagem. O presente projeto visa à tradução de termos específicos da mecânica para a Língua Brasileira de Sinais, por meio da criação de um glossário técnico virtual, a ser construído com a participação de alunos surdos, interpretes e professores do eixo de tecnologias, informação e mecânica. Os sinais foram criados a partir de fontes já existentes e quando não houvesse seria criado possíveis sinais para que em seguida pudesse ser convencionado em um sinal específico. Para a criação do glossário virtual, foram feitas gravações de vídeos em LIBRAS, conceituados de forma visual e com imagens. Este projeto contribui no processo de ensino-aprendizagem da mecânica, por parte dos alunos surdos e demais discentes ouvintes e docentes por meio da inclusão educacional onde todos, comunidade acadêmica e externa, possam ter um canal de comunicação com o surdo.

Palavras Chave: Libras; Mecânica; Glossário.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2004

Histórias e Memórias em Azulejos: Estudo Dos Painéis Cerâmicos de Campo Largo (Ciências Humanas)

Isabela Leocádia Class (isabelaclass@gmail.com) - Campo Largo

Sandro Marcos Castro de Araújo (sandro.araujo@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O projeto tem como objetivo estudar e valorizar os painéis cerâmicos de Campo Largo através da promoção de ações culturais e educativas. Os painéis estão localizados em praças públicas, no Museu Histórico de Campo Largo e em áreas de indústrias do setor cerâmico. Produzidos por artistas regionais, como Poty Lazarotto, Jorge Omar Cardoso Pagano e Renato Hunsdorffer, estes murais ilustram diferentes períodos da história local, destacando a mineração, o tropeirismo, a produção de erva-mate, a imigração, o processo de industrialização e a configuração da identidade sociocultural da “Capital da Louça”. Por meio da análise de fotografias dos painéis obtidas sob diversos ângulos, será possível estudar o objetivo de cada composição, as técnicas utilizadas, escolhas estéticas do artista e os temas retratados. Realizamos pesquisa bibliográfica, análise de documentos do Departamento de Cultura de Campo Largo e estudo de fontes históricas do Arquivo Municipal e do Museu Histórico de Campo Largo. Seguindo os princípios de Educação Patrimonial, o projeto propõe a sensibilização de docentes e estudantes do município por meio de duas ações extensionistas. A primeira será a montagem de uma exposição sobre os murais, a qual será composta por fotografias e resultados dos estudos organizados em pôsteres. A segunda ação extensionista será a criação e disponibilização gratuita para as escolas do município de um livro digital (e-book) que apresenta sugestões de atividades na área de Educação Patrimonial. Voltadas a estudantes do ensino Fundamental I, as atividades propostas no material valorizarão os murais cerâmicos como fontes de estudo da história regional e do patrimônio cultural da cidade.

Palavras Chave: Patrimônio Cultural; História Regional; Memória; Educação Patrimonial.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1944

Homemade: Uma Maneira de Criar e se Inspirar Dentro da Cozinha (Ciências da Saúde)

[Amanda Dhein Sampaio](mailto:cami.maccarini.ifpinhais@gmail.com) (cami.maccarini.ifpinhais@gmail.com) - Pinhais

[Camila Rapetti Maccarini](mailto:cami.maccarini.ifpinhais@gmail.com) (cami.maccarini.ifpinhais@gmail.com) - Pinhais; [Eduardo Tieppo](mailto:eduardo.tieppo@ifpr.edu.br) (eduardo.tieppo@ifpr.edu.br) - Pinhais;

Os programas de culinária vem sendo exibidos cada vez mais na televisão, o público que ingere desse conteúdo é do mais variado. É possível encontrar em praticamente qualquer lugar cozinheiros profissionais e amadores e pessoas interessadas em saber de onde vem a sua comida e o que estão de fato consumindo, fugindo dos famosos “congelados”, das comidas fast-food, dos drive-thru ou das comidas que se pedem por um aplicativo. O site que está sendo desenvolvido neste projeto, se propõe a proporcionar ao usuário a experiência de um intercâmbio cultural, permitindo a ele conhecer pratos típicos de outras regiões, sabores novos e refeições diferenciadas que, muitas vezes, podem trazer valores sentimentais e históricos. Além da economia de tempo em pesquisa e até mesmo de ingredientes, uma vez que eles possam ser previstos pelo usuário. O site será responsivo e contará com um método de pesquisa inovador, através do qual, o usuário informará os ingredientes que deseja e as receitas registradas no site que possuam estes ingredientes são apresentadas como resultado. A prática de cozinhar vem sendo cada vez mais explorada pela população, seja ela jovem, adulta ou idosa. Desta forma, um amplo público de usuários poderá usufruir do site HOMEMADE que atenderá a todos com muita dinamicidade e interatividade. O maior objetivo do site é promover a melhoria da saúde alimentar de cada cidadão/usuário e diminuir o tempo gasto com pesquisas que resultam em vídeos e receitas prontas com ingredientes exóticos ou insubstituíveis em uma receita.

Palavras Chave: Receita; Alimentação; Site; Saúde.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1679

Horta Orgânica: Cultivando Saúde e Sustentabilidade (Meio Ambiente)

Suelen Lucio Figueiredo (suelenfigueiredo25@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Mariana de Souza Fengler (mafengler@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Reginaldo Dos Santos Araujo (reginaldo.araujo@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Vitor Henrique Langwinski (vitorhlan@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Weverton Krein (weverton_krein23@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Jonas Franke Raupp (jonasfrankeraupp@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Maria Laura Werneck (marialaurawerneckstevens@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Kristen Grignet Hertzog (grignetkristen@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Kayra Fonseca (kayra.ramos@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Jaqueline Ribeiro (jaqueline Ribeiro278@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Leticia Romagna (lehromagna@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Kayla Walquiria Garmus (kayla.garmus@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

As hortas ou jardins mandala estão frequentemente associadas ao movimento de permacultura. Podem servir vários aspectos como o espiritual, o didático, a sustentabilidade. A construção e a manutenção respeitam o conceito de agricultura biológica, muitas vezes a biodinâmica. Por exemplo, quando se procede à escolha de plantas deve ter-se o cuidado de respeitar as consorciações de culturas. Diante deste conhecimento, os discentes do curso Técnico em Meio Ambiente do IFPR Campus Foz do Iguaçu construíram uma horta orgânica que possui o formato mandala, e que tem o objetivo de cultivar ervas medicinais e temperos de forma totalmente sustentável, dispensando o uso de agrotóxicos e compostos químicos. A horta mandala possui canteiros com formatos circulares que facilitam o seu manejo, irrigação e colheita permitindo um melhor aproveitamento da água em sua irrigação e também um melhor aproveitamento de espaços de terra, trazendo assim uma produção mais concentrada e diversificada. A adubação da horta mandala está sendo feita de forma orgânica, utilizando um composto doado pelo Aterro Municipal e também um composto produzido no próprio campus através de compostagem e vermicompostagem, que contém uma variabilidade de nutrientes que são benéficos para as plantas e também um alto teor de matéria orgânica que interfere nas propriedades físicas, químicas e biológicas do solo trazendo benefícios ao desenvolvimento vegetal. A horta mandala é uma solução para uma alimentação saudável e também para ajudar o meio ambiente, pois possibilita uma produção orgânica com técnicas fáceis e sustentáveis que permite a reciclagem de resíduos orgânicos em sua adubação.

Palavras Chave: Reciclagem; Meio Ambiente; Sustentabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1610

I Ciclo de Formação Continuada: Reflexões Sobre a Prática Docente/ifpr-campus Cascavel (Ciências Humanas)

Isadora Goedert (izadora.goedert@gmail.com) - Cascavel

Gabriel Grechuski (claudia.gallert@ifpr.edu.br) - Cascavel; Claudia Gallert (claudia.gallert@ifpr.edu.br) - Cascavel;

A proposta do I Ciclo de Formação Continuada: Reflexões sobre a prática docente - IFPR-Campus Cascavel fundamenta-se na necessidade constante de oferta e manutenção da formação continuada para profissionais da educação das redes federal, estadual e municipal no âmbito IFPR e do município de Cascavel, envolvendo também estudantes dos cursos de Licenciatura em Química e da Especialização em Educação, Ciência e Tecnologia do IFPR- Campus Cascavel, garantindo assim a indissociabilidade entre a atividade de ensino e atividade de estudo/aprendizagem. O evento ocorre em formato de ciclos de formação, permitindo debates, reflexões e trocas de experiências entre os participantes sobre diversas áreas que permeiam a educação, de modo que se articule os conhecimentos teóricos e práticos, por meio de palestras e oficinas desenvolvidas durante o ano letivo. O objetivo principal do projeto é contribuir para a demanda de formação continuada existente e também para a efetivação dos objetivos dos institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia dispostos na legislação vigente, desta forma criando um espaço de contribuição para a reflexão sobre as práticas de trabalho, para que os profissionais possam modificá-las visando melhorias, quanto aos estudantes espera-se possibilitar a ampliação de sua participação no processo de construção de uma educação básica de qualidade. Por via da realização de três momentos de discussão, sendo eles, duas palestras sobre “Pressupostos teóricos e práticos do trabalho didático”, onde em primeiro momento ocorreu apenas para os profissionais do campus IFPR-Cascavel, em um segundo momento a mesma palestra ocorreu para o público externo, onde contou com 28 participantes, destes 15 pertenciam a comunidade externa, já o terceiro momento de discussão contou com uma palestra sobre “Avaliação da Educação básica no Brasil: desafios e perspectivas”, com 44 participantes, os quais 33 pertenciam a comunidade externa. Serão ofertadas ainda mais três oficinas intituladas “Avaliação da Aprendizagem: considerações sobre as especificidades do processo”, “Planejamento: contribuições para a educação inclusiva” e “Como se relacionar com a pessoa com deficiência, com datas previstas para agosto, outubro e dezembro. Observa-se que o objetivo geral do projeto está sendo atingido, o qual consiste em oportunizar eventos de extensão que propicie a formação continuada com reflexões voltadas ao trabalho com a educação, envolvendo profissionais das esferas públicas federal, estadual e municipal de cascavel, o mesmo pode se considerar sobre os objetivos específicos dos Institutos Federais de qualificar-se como centro de referência e aproximar a comunidade da instituição e contribuir para visibilidade do IFPR no município de Cascavel. Desta forma pode-se caracterizar o projeto como uma ação de grande importância para a instituição em função das proporções alcançadas, sendo elas, representar um espaço de formação continuada aos profissionais do campus e profissionais das redes estadual e municipal de ensino, suscitar debates de relevância para a educação com base nas palestras e oficinas ministradas, possibilitando assim um espaço de aprendizagem de conhecimentos específicos e fundamentais na organização e reorganização de práticas educativas, que sejam capazes de trazer discussões que suscitem aos envolvidos a relevância do aprofundamento de estudos teóricos nas diversas áreas de conhecimento.

Palavras Chave: Formação Continuada; Educação Inclusiva; Prática Docente.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2100

Ibloody: Software de Mapeamento e Gerenciamento de Doadores de Sangue. (Saúde)

Bruna Aparecida Perek (apare.perek158@gmail.com) - Irati

Maressa Oliveira Macedo (maressa.macedo@ifpr.edu.br) - Irati; Jessé Murilo Costa (jesse.costa@ifpr.edu.br) - Irati;

Neste trabalho apresentam-se resultados referentes ao método de desenvolvimento de um software que procurará facilitar o acesso dos hospitais e hemocentros a potenciais doadores de sangue próximos. A ideia surgiu durante a participação no projeto Despertar de empreendedorismo desenvolvido no Campus Irati. Hoje no Brasil, segundo o Ministério da Saúde, 16 a cada 1000 habitantes, ou seja 1,6% da população, é doadora de sangue, embora o percentual fique dentro dos parâmetros da Organização Mundial de Saúde (OMS) – de pelo menos 1% da população, muitas vezes o sangue não está sendo doado no local em que há demanda, além disso, a maioria dos doadores potenciais, ou seja, aqueles que apresentam as características necessárias para doação, mas não doam, não são contatados pelos bancos de sangue e/ou hospitais, portanto tem que se dirigir a estes voluntariamente através de campanhas normalmente vinculadas nas redes de televisão e ou rádio. Além destes dados o que reduz o número de doadores efetivos são as normas gerais para doação, o que faz com que cerca de 20% das pessoas sejam inaptas ao processo, sendo que em 2017 esse número chegou a mais de 30% em algumas regiões do país. A proposta do I Bloody objetiva aumentar o número de doadores de sangue potenciais aos locais de coleta e assim contribuir para a melhoria dessa dinâmica dentro das instituições de saúde. Para o desenvolvimento do produto será utilizada a linguagem JAVA que possibilita a criação de plataformas de fácil utilização e acesso aos usuários. O produto trabalhará no sentido de mapear pessoas criando um banco de dados com possíveis doadores de sangue e/ou plaquetas, separando-os por raio de alcance, proporcionando a aproximação das instituições aos doadores. Os próprios hospitais e postos de saúde que durante a triagem dos pacientes tem acesso ao seu tipo sanguíneo podem atuar como parceiros para a geração do banco, assim como outras instituições públicas ou privadas que podem inserir em seus cadastros a informação de tipagem sanguínea. O contato das instituições com os possíveis doadores será feito online, cada vez que as instituições apresentarem urgência para doação de um determinado tipo sanguíneo, a plataforma entra em contato com possíveis doadores cadastrados no banco através de mensagem de texto, e-mail ou ligações por chatbot reduzindo o tempo de chegada do sangue aos bancos já que a maioria dos doadores não o faz com a frequência que poderia

Palavras Chave: Software; Sangue; Doação de Sangue; Programação Visual.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1796

IF Transparente - Fomento à Participação Ativa da Sociedade (Comunicação)

Glória Gabriela de Matos (gabrielaivp2011@gmail.com) - Ivaiporã

Paulo Sérgio Carnicelli (paulo.carnicelli@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

A participação popular, assegurada por meio da Constituição Federal da República de 1988, começa a ocorrer de fato quando o cidadão tem sua atuação voltada para o interesse da coletividade, sem se deixar abalar por interesses individuais, buscando sempre que sua participação na Administração Pública gere benefícios à sociedade em que está inserido. Partindo desta premissa, o controle social pressupõe que haja avanços nas sociedades democráticas, inserindo mudanças profundas na relação entre o Cidadão e o Estado. Na presente proposta de extensão, a intenção é a de maximizar as ações desenvolvidas pelo projeto “Transparência Ativa e Dados Abertos” nos anos anteriores (onde houve introdução do site do campus Ivaiporã à Lei de Acesso à Informação (LAI), eventos com temas relacionados à corrupção, ética e controle social, bem como temas relacionados diretamente ao IFPR), aumentando os mecanismos de busca e de transparência ativa voltada para a comunidade acadêmica e a sociedade, fomentando, desta maneira, sua participação ativa, sempre em sintonia com as atividades realizadas com os servidores, colaboradores e bolsistas do projeto. Com estas ações, o projeto visa proporcionar a seus alunos, servidores e à comunidade oportunidades de aprenderem sobre a importância do controle social nas instituições públicas, fomentando o papel do cidadão como agente inibidor da corrupção.

Palavras Chave: Participação Popular; Sociedade; Transparência. Corrupção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1630

Ifaz de Conta (Cultura)

Rafael Eduardo Kozloski da Silva (edrafael1977@gmail.com) - Cascavel

Camila Bueno Luiz (camilabuenoluix@gmail.com) - Cascavel; Maurício Marcelino Lima (mauricio.lima@ifpr.edu.br) - Cascavel;

O Ifaz de conta é um projeto de extensão que visa a criação da primeira companhia de teatro do IFPR Campus Cascavel, viabilizando a participação de alunos e de membros da comunidade externa, a partir de chamada pública, de acordo com o interesse dos mesmos. Este projeto trabalhará em consonância com o projeto de ensino “O teatro como forma de expressão e comunicação”, que proporciona o ensino teórico-prática da linguagem teatral. Já o “Ifaz de Conta” possibilitará que os participantes, ou não, deste projeto de ensino, possam desenvolver a prática e a técnica teatral de maneira mais efetiva, ou seja, aprimorando seus conhecimentos no âmbito técnico da montagem, roteiro, cenografia e iluminação de espetáculos, bem como na atuação cênica. Será ainda um elo de ligação entre a comunidade e a instituição, planejando apresentações para a comunidade externa, com a intenção de reforçar a importância do teatro, a formação artística, cultural e humana dos indivíduos no qual a instituição está inserida. Nessa senda, o projeto criará uma agenda de apresentações, respeitando a evolução dos ensaios e o amadurecimento técnico dos participantes. As peças teatrais que serão montadas tratam-se de espetáculos de pequena duração, podendo ser criações próprias dos participantes e/ou adaptações de contos e crônicas de autores que compõem a literatura nacional e/ou internacional. A companhia criada a partir desse projeto realiza encontros semanais, estimulando a criação e ensaio de roteiros, especialmente autorais, desenvolvendo habilidades de dramatização, cenografia, iluminação e figurino. Entre os resultados até o momento conquistados temos a realização do I Culturarte, evento destinado a apresentações artísticas e culturais diversas, onde o Ifaz de Conta apresentou 4 peças teatrais de autoria dos alunos.

Palavras Chave: Teatro; Arte-educação; Companhia Teatral.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1568

Ifozlibras – Website Acessível em Libras (Linguística, Letras e Artes)

Samuel Ipolito Pinheiro Brizola (samuelhpb@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Ana Carolina Pimenta (carolina.pimenta@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Itamar Pena Nieradka (itamar.nieradka@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Charles Juca Busarello (charles.busarello@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Katia Silene Veiga Lamberti

(katia.lamberti@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Anderson Gonçalves Guimarães (anderson.guimaraes@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O presente projeto, IFOZLIBRAS - Website Acessível em Libras, objetiva realizar a adequação do sítio eletrônico pertencente ao IFPR – Campus Foz do Iguaçu, pela qual são veiculadas e difundidas as informações ligadas à instituição, para torna-lo acessível em Língua de Sinais Brasileira – Libras. Em atendimento a legislação vigente no país as quais regem o direito de acesso a informação e a comunicação à Comunidade Surda brasileira. Para tanto, a implantação, execução e manutenção do projeto com a inserção da tradução e postagem dos editais, processos seletivos e eventos relevantes à comunidade surda da região de Foz do Iguaçu, disponibilizadas neste canal em português brasileiro escrito, para a Libras. Por meio de pesquisa e relatórios para análise e registro das atividades desenvolvidas o projeto em sua fase inicial realizou a estruturação, organização e apropriação da temática proposta por todos os membros envolvidos. Desta forma, promover o desenvolvimento e aplicação dos recursos de acessibilidade visando a eliminação das atuais barreiras para propiciar o exercício da cidadania plena por meio da inclusão da pessoa com surdez. Ademais, fomentar o interesse da comunidade acadêmica local para futuros trabalhos, projetos e pesquisas na área da Surdez mediante o uso e difusão do Língua de Sinais Brasileira – Libras.

Palavras Chave: Língua Brasileira de Sinais; Acessibilidade; Tecnologia da Informação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2149

Ifplay: Web Rádio Institucional (Ciências Exatas e da Terra)

Nayenni Hannay Kaneko (naykaneco@gmail.com) - Umuarama

Leonardo Garcia Diosti (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Maria Vitória de Sena (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Flávia do Nascimento Vieira (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Vitória Cristina de Almeida (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Emanuela Vitoria Dos Santos Silva (naykaneco@gmail.com) - Telêmaco Borba; Yuri Fuzifaru Cianci (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Gustavo Milani Mota (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Alex Dos Santos da Mata (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Victor Mantovani Correia (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Cristiano Herculano da Silva (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Thiago Pereira do Nascimento (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Léo Mathias Miloca (naykaneco@gmail.com) - Umuarama; Eduardo Goiano da Silva (eduardo.goiano@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A internet é uma ferramenta de compartilhamento social que está em constante desenvolvimento, que, diferente de outros meios de comunicação como rádio, jornal impresso ou televisão, ultrapassou bilhões de usuários em poucos anos. A internet tornou-se tão expressiva que os tradicionais meios de comunicação se fazem valer também desta democrática tecnologia, sendo o caso da Web Rádio, pois esta propaga informações através da internet como meio de comunicação. Com base nesta vertente, a Web Rádio IFPlay do IFPR-Campus Umuarama objetiva propagar informações relativas à ensino, pesquisa e extensão, bem como informações importantes ao desenvolvimento de Umuarama e Região. A Web Rádio IFPlay está em desenvolvimento por uma equipe composta por docentes, discentes e voluntários. A rádio será constituída por duas caixas de som alocadas no corredor do IFPR – Campus Umuarama, bloco didático 3, as quais serão responsáveis pela transmissão da informação objetivada nos horários dos intervalos, sendo eles: matutino, vespertino e noturno; variando entre horários vagos. Os discentes serão responsáveis pela divulgação, funcionamento e permanência da Web Rádio IFPlay, estando divididos em funções específicas para futuramente compartilhar o conhecimento adquirido entre eles. Os discentes serão orientados pelos docentes, tanto em utilização dos instrumentos referentes à rádio, como: pedestais, microfones, servidores de mídia streaming e equipamentos de informática; quanto em ferramentas de software para gerenciamento da rádio, além de práticas do jornalismo atuadas pelos envolvidos (entrevistas, produções de pauta, edições audiovisuais). A Web Rádio IFPlay atuará na divulgação de projetos, minicursos, oficinas, interações entre os colegiados e demais eventos do Campus Umuarama bem como todo o IFPR, tornando-se um importante canal de comunicação e informações para a comunidade estudantil e toda sociedade regional, propagando conhecimento, cultura e entretenimento. A Web Rádio IFPlay também auxiliará na formação dos estudantes do Campus Umuarama ao promover o enriquecimento de conhecimentos nas áreas abordadas. Por meio do veículo de comunicação em massa denominado Internet (aplicativo da rádio e site na internet, a Web Rádio IFPlay transmitirá aos usuários informações das áreas de ensino, pesquisa e extensão, bem como demais informações relevantes à comunidade escolar e sociedade regional. Os estudantes participantes do projeto desenvolverão atividades interdisciplinares no ensino, tendo em vista que os mesmos estarão envolvidos com tecnologias, meios de comunicação e diversas áreas de conhecimento divulgadas pela Web Rádio IFPlay.

Palavras Chave: Comunicação; Web Rádio; Interação; Arte.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1652

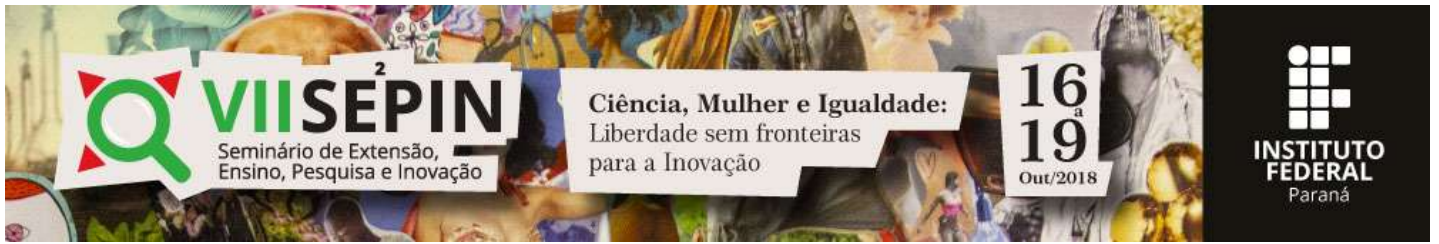
Imagem Fotográfica Como Registro Documental no Processo de Resgate de Fontes Históricas do Centro de Memória do IFPR (Ciências Sociais Aplicadas)

Camila de Souza Lima de Andrade (camilaajandrade@gmail.com) - Curitiba

Alicia Kapuziniak Souza (akapuziniak@gmail.com) - Curitiba; Wilson Lemos Junior (wilson.lemos@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Desde 2016, o Centro de Memória do IFPR realiza ações e trabalhos afim de preservar documentos e arquivos da história de educação, das instituições Deutsche Schule (Escola Alemã), Colégio Progresso, Escola Técnica de Comércio anexa à Faculdade de Direito da Universidade Federal do Paraná, Escola Técnica de Comércio da Universidade Federal do Paraná e Escola Técnica da UFPR, que deram origem ao Instituto Federal do Paraná. No início do ano de 2018, os trabalhos de recuperação de arquivos acentuaram-se, pois descobriu-se uma quantidade significativa de documentos alocados em um antigo depósito do IFPR, sem armazenamento adequado. O objetivo deste trabalho é utilizar os aparatos técnicos fotográficos, afim de se produzir documentos imagéticos, de todos os processos de resgate de fontes históricas perdidas, desde a recuperação, catalogação e armazenamento dos documentos perdidos neste depósito. Criar um registro fotográfico documental de um processo de resgate de fontes históricas é de extrema importância, uma vez que fotografias documentais são experiências capturadas e podem ser utilizadas como forma de contextualizar a história e memória do trabalho, que se está construindo neste processo de recuperação de documentos, causando no observador uma reação de observação de fonte histórica, para futuras consultas do trabalho realizado pelo Centro de Memória do Instituto Federal do Paraná. O trabalho de documentação visual do processo, é realizado uma vez na semana, através de trabalho voluntário. Não se faz nenhuma intervenção no processo de recuperação dos documentos, não utiliza a imagem como manipulação dos fatos acontecidos, apenas as utiliza como forma de registro e fonte histórica dos acontecimentos, acompanhando o trabalho de alunos bolsistas, professores, funcionários e voluntários, em seus fluxos de trabalhos rotineiros. Este projeto está em fase inicial e propõe fixar como um departamento no Centro de Memória do IFPR, afim de se produzir documentos imagéticos deste, e de outros transcurso de trabalho que ocorrem no setor.

Palavras Chave: História da Educação; Centro de Memória do Ifpr; Resgate de Fontes Históricas; Fotografia Documental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1673

Impacto de Edulcorantes Naturais ou Prebióticos na Sobrevivência de *L. Casei* em Iogurte e em Condições Gastrointestinais Simuladas (Ciências da Saúde)

Guilherme Mamede da Costa (guimamedec@outlook.com) - Paranavaí

Tatiane Ribeiro Cavalcante (tathhicavalcante@gmail.com) - Paranavaí; Marlon Memedio de Paula (marlon.mede@hotmail.com) - Paranavaí; Keren Hapuque Pinheiro (keren.pinheiro@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A legislação brasileira atual não estabelece uma quantidade mínima de probióticos que deve estar nos produtos, sendo obrigação do fabricante manter contagens suficientes que garantam o efeito benéfico. Portanto, se a intenção é que a cultura probiótica colonize o intestino, a mesma deve ser capaz de sobreviver às condições gastrointestinais. Em outros países, é recomendado que contagens mínimas de 106 ufc/mL sejam mantidas nos produtos até o final do prazo de validade e 102 ufc/mL após o trânsito gastrointestinal. Não há estudos que avaliaram o efeito de edulcorantes na sobrevivência de culturas probióticas em iogurtes e em condições gastrointestinais simuladas (CGS). Desta forma, objetivou-se avaliar o efeito da adição de edulcorantes naturais (estévia, eritritol ou xilitol) e/ou prebióticos (oligofrutose ou polidextrose) na viabilidade da cultura probiótica *L. casei* em iogurtes durante armazenamento refrigerado e em CGS. Oito formulações foram preparadas: (1) 120g/L de sacarose, (2) 120g/L de xilitol, (3) 240g/L de eritritol, (4) 120 g/L de eritritol e 60g/L de oligofrutose, (5) 120 g/L de eritritol e 60 g/L de polidextrose, (6) 0,02 g/L de sucralose, (7) 0,06 g/L de estévia A (95% de rebaudiosídeo) e (8) 0,06 g/L de estévia B (com 20% de rebaudiosídeo). As quantidades dos edulcorantes foram definidas de forma que os produtos apresentassem a mesma doçura do produto com sacarose, avaliada por provadores treinados. Leite integral foi adicionado de açúcar/edulcorantes, pasteurizado (85°C/30 min), resfriado, adicionado de 30mL/L da cultura láctica (*Streptococcus thermophilus* e *Lactobacillus delbrueckii* ssp. *bulgaricus*) e 0,2g/L da cultura probiótica *L. casei*, incubado a 42°C/5 h e armazenado a 7°C por 28 dias. Os iogurtes foram avaliados quanto à sobrevivência da cultura probiótica durante o armazenamento (dias 1, 7, 14, 21 e 28) e em CGS (dias 1 e 28). As CGS foram obtidas mediante utilização de pepsina e lipase (pH 1,5, estômago) e bile e pancreatina (pH 4,5 e 7, intestino delgado e grosso). Os dados foram submetidos à Análise de Variância e teste de comparação de médias de Tukey ($p=0,05$). Todas as formulações de iogurte apresentaram contagens de *L. casei* superiores a 107 ufc/mL durante o período de armazenamento e 104 ufc/mL após as CGS. A adição de sucralose ou xilitol resultou em produtos com contagens da cultura probiótica semelhantes ao produto com sacarose ($p > 0,05$), no entanto, o xilitol protegeu os probióticos nas CGS. A estévia e o eritritol tiveram efeito negativo na sobrevivência de *L. casei* em CGS ($p < 0,05$), com reduções de até 1.25 log ufc/mL. A oligofrutose e a polidextrose atuaram como prebióticos, aumentando a sobrevivência de *L. casei*. Conclui-se que os adoçantes naturais e prebióticos podem ser utilizados no desenvolvimento de iogurtes diet, mantendo-se contagens da cultura probiótica adequadas, sendo superiores a 107 ufc/mL no iogurte e 104 ufc/mL após as CGS. O xilitol seria o edulcorante mais indicado para substituir a sacarose, pois é natural e manteve contagens superiores a 106 cfu/mL durante armazenamento refrigerado e em CGS.

Palavras Chave: Probiótico; Oligofrutose; Polidextrose; Eritritol.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2006

Implantação de Uma Estação Meteorológica Experimental no IFPR Campus Colombo (Ciências Exatas e da Terra)

Ericsson Eduardo de Carvalho (ericsson_eduardo@hotmail.com) - Colombo

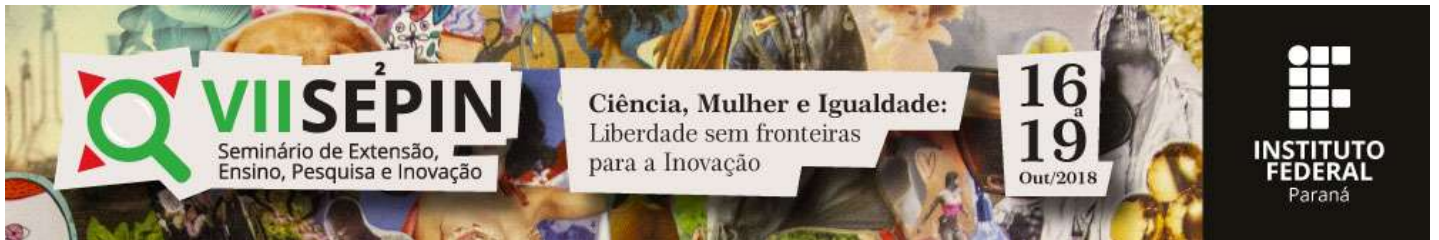
Arthur Lima Costa Mehl (arthurmehl14@gmail.com) - Colombo; Guilherme Santos Gonçalves Cordeiro

(guilherme.sgc.cordeiro@gmail.com) - Colombo; Arthur Diesel Ogg (steamarthur@outlook.com) - Colombo; Gabriel de Menezes

Nogueira (gabrielmenezesn18@gmail.com) - Colombo; Hugo Leonardo Marandola (hugomarandola@gmail.com) - Colombo;

No dia 14 de março de 2018, um evento marcou o Instituto Federal do Paraná Campus Colombo: uma tempestade com ventos fortes que causou diversos danos à escola. Pensando nisso, decidimos que nosso projeto semestral trataria sobre esse acontecimento, para que no caso de um possível evento futuro semelhante, a escola esteja minimamente preparada. Para isso, buscamos explicações sobre fatores climáticos, curiosidades, reflexões com início do projeto, para então desenvolver nosso principal objetivo: apresentar um protótipo de uma estação meteorológica experimental que possa informar a temperatura, umidade e velocidade do vento no campus, utilizando o Arduino. A estação irá conter um barômetro (instrumento que indica a pressão atmosférica, a altitude e prováveis mudanças do tempo, BMP-180), um sensor de temperatura e umidade (DHT11), um sensor de cor (TCRT500), um relógio (RTC) para controle de horários, um módulo de ethernet (para fazer conexões via cabo de internet com a estação, ENC28J60), e uma página no twitter controlada por um bot. O objetivo é de que a estação recolha os dados de temperatura, pressão, umidade e velocidade do vento e os envie para a conta do bot do twitter de forma organizada, simples, e com algumas frases ou imagens para descontraí-los. Os dados também serão armazenados em um cartão SD para análise futura. A obtenção dos dados ocorrerá da seguinte forma: a pressão atmosférica será obtida pelo BMP180 (barômetro), a temperatura atual será obtida pelo Dht11, e a velocidade do vento será calculada pelo sensor de cor que deverá estar posicionado em um anemômetro caseiro que na extremidade inferior possuirá um plástico branco (a velocidade será calculada pela fórmula $V=D/T$, na qual a distância será o tamanho da circunferência do anemômetro, e o tempo será obtido pelo espaço de tempo que o sensor não detectar a cor branca). Depois que estes dados forem obtidos a estação irá organizá-los em variáveis específicas, fazer conexão com o twitter e enviar os dados em um modelo a ser definido. A importância desse projeto para o Campus será significativa, uma vez que os dados de temperatura e velocidade do vento influenciam a vida de todos, e como a estação ficará no Campus, terá precisão local. A vantagem é que como grande parte dos estudantes e funcionários do Campus moram em regiões distantes, o fator da maior precisão local da estação será muito útil, pois mostrará a exata temperatura no Campus, e não da temperatura regional. Sobre o twitter, ele estará conectado com a estação via internet (cabo) e postará as atualizações, e, portanto, os alunos, professores e outros funcionários poderão ficar de olho nele se estiverem com dúvidas como “será que lá estará mais frio?”. Esta é a primeira etapa de um projeto que pretendemos dar continuidade nos próximos anos. Inicialmente a estação irá apenas coletar e divulgar os dados das condições do tempo no Campus. Numa próxima etapa, há a possibilidade de realizar algumas previsões simples, ou analisar comparativamente as variações do tempo com outras estações meteorológicas.

Palavras Chave: Previsão de Tempo; Arduino; Robótica; Monitoramento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1627

Implementação da Metodologia Bim (Building Information Model) Nos Cursos Técnicos em Edificações (Engenharías)

Julia Abatti Stopassoli (julia.abattis@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Liliane Jagnow Fajardo (lilianejagnow@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Felipe Eder Britz Dotto Kalb (felipeeder32@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Hillary Vitoria Faria Duarte da Silva (hillaryvitoriafd@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Octavio Cardoso Jesus (octavioifpr@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Eric Matheus Nunes (granteono@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Juliana Abatti Stopassoli (lilianejagnow@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Miguel Batista de Oliveira (miguel.oliveira@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

De uma forma geral, podemos dizer que BIM (Building Information Model) significa uma mudança entre apresentar a informação sobre a construção e representação essa informação. O sucesso no desenvolvimento do Projeto de Edificações e de Construção Civil depende, sobretudo, da habilidade em compatibilizar diferentes informações acerca dos elementos envolvidos no processo. O desenvolvimento da obra envolve diversos condicionantes, como informações sobre especificações de materiais, custos de mão de obra, tempo de execução, compatibilização das instalações de infraestrutura, entre outros, que precisam ser gerenciados simultaneamente no processo de planejamento e execução. Desta forma o planejamento e a construção envolvem profissionais de áreas distintas porém todos devem estar ligados a um objetivo comum, trabalhando de forma colaborativa e em cooperação, assim o uso de uma plataforma computacional se mostra necessário e fundamental para a integração de ambos os profissionais. Assim tecnologia BIM surge, como uma plataforma para ser desenvolvida e gerenciada juntamente entre equipes de projeto e de construção. Desta forma esta proposta visa tratar o BIM como uma ferramenta que busca o trabalho colaborativos e desenvolver as atividades em grupos, buscando sua implantação tanto como atividade extraclasse como fazer parte como componente curricular do curso técnico de edificações. Os alunos serão instruídos a utilizarem as ferramentas BIM para melhor aproveitamento e aprendizado. A metodologia baseia-se em desenvolver diversas atividades dentro da área de Arquitetura, Engenharia e Construção (AEC) desde a aprendizagem inicial.

Palavras Chave: Bim: Aplicação; Edificações; Técnico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1804

Impressora 3D de Plataforma Aberta (Engenharías)

Lucas Ricardo Miranda Sobrinho (lucas.tb.cool@gmail.com) - Telêmaco Borba

Juliana Dos Santos Silva (juhsantos97@gmail.com) - Telêmaco Borba; Marcos Dinis Lavarda (marcos.lavarda@ifpr.edu.br) - Colombo;

Emanuel Oliveira do Nascimento (emanuelntb@gmail.com) - Telêmaco Borba; Marcos Aurélio Zoldan (marcos.zoldan@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O desenvolvimento de peças a partir de métodos convencionais geralmente necessitam de conhecimentos aprofundados de usinagem, fresa CNC, materiais metálicos, plásticos, madeiras, entre outros. Isso pode dificultar o desenvolvimento rápido de peças e projetos de protótipos dentro do Campus do IFPR pelos docentes e discentes. Tais projetos de pesquisa, trabalhos acadêmicos e de conclusão de curso, ensino de fabricação de prototipação e até mesmo aplicações em atividades de extensão podem precisar de peças específicas, as quais podem ser fabricadas em impressoras 3D. Como princípio de funcionamento, as impressoras 3D derretem um filamento plástico e o depositam em camadas, formando peças físicas após a solidificação de todas as camadas. O desenho pode ser realizado com programas de CAD em computadores, sendo carregados na impressora para serem impressas as peças desejadas. Normalmente as dimensões máximas das peças são de 20 cm de altura por 20 cm de largura e 20 cm de comprimento. Dessa forma, o presente trabalho desenvolveu uma impressora 3D de baixo custo utilizando plataforma aberta Arduino. Para que fosse possível a realização do projeto, foram utilizados conhecimentos prévios já desenvolvidos por comunidades de desenvolvedores e outras instituições de ensino, como a UTFPR. Para isso, foi empregada a compra de materiais que não poderiam ser facilmente encontrados para replicar a impressora e fabricados apenas a estrutura da impressora, utilizando peças que facilmente encontradas em lojas de marcenaria, como placas de MDF, trilhos de gaveta telescópicos, parafusos, porcas, arruelas, barra roscada e cabos. Os materiais comprados foram: a mesa aquecida, o extrusor de PLA, 1 kg de filamento PLA em rolo 1,75 mm, Arduino MEGA com as Shields, placas controladoras e LCD, drives para motores, fonte de 12V 30A, motores de passo, chaves de fim de curso, cooler, correias e polias. A fabricação foi realizada utilizando os laboratórios do IFPR, principalmente a marcenaria. O sistema para controlar a impressora foi baseado no firmware Marlin, baseado em sistema Arduino de código aberto. Espera-se que este sistema seja utilizado no Campus e amplamente difundido para outros Campi, a fim de propiciar projetos de inovação em prototipagem rápida, fornecendo aos alunos e professores uma ferramenta de uso simplificada na aplicação em ambiente escolar para o ensino, pesquisa, extensão e inovação.

Palavras Chave: Impressora 3d; Plataforma Aberta; Placa de Madeira.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1692

Incidência de Zoonoses em Londrina (Ciências Biológicas)

Manoela Aparecida Stochi Rocha (manorrocha@gmail.com) - Londrina

Bruno Duarte Zirolto (bruno.zirolto@ifpr.edu.br) - Londrina; Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina;

Este trabalho apresenta uma análise qualitativa e quantitativa sobre a incidência de zoonoses - são doenças infecciosas de animais capazes de ser naturalmente transmitidas para o ser humano - no Brasil, sendo de extrema relevância social pois com o levantamento de dados apresentados neste trabalho é possível evitar que ocorram novas epidemias e que estas se tornem pandemias. Tais dados estão dispostos em correlações, sendo elas com o clima e com a demografia do município. Pensado em uma forma em que respondesse à questão “quais as correlações podem ser estabelecidas entre a incidência de zoonoses, o clima e a demografia da cidade?” e nas questões sociais e bem estar da população nas localidades, o trabalho tem um viés de apresentar uma solução para reduzir a ocorrência das doenças animais, assim, facilitando o registro de órgãos públicos e de saúde. Para atingir os objetivos foram feitas diversas pesquisas bibliográficas e de estudo dos casos registrados pela Vigilância Sanitária de Londrina, ordenando todos os dados que foram obtidos em tabelas, para que em seguida fossem organizados e marcados em mapas, cada um indicando uma zoonose diferente: Febre Amarela, Leishmaniose Visceral, Raiva e Leptospirose. Após serem estruturados, foi criado mais um mapa que reúne todas as zoonoses, indicando as zonas em que foram registradas as suspeitas, tendo maior registro nas zonas sul e central de Londrina, enquanto as confirmações não se restringem apenas a essas localidades, variando entre a região norte, oeste, central e distritos aos arredores, com um número alto nesse último. Sendo assim, foi possível averiguar que há muitas suspeitas, o que não é condizente com o número de confirmações, fazendo com que diversas dúvidas surgissem, como por exemplo por qual motivo há tantas suspeitas e tão poucos casos confirmados. Verificou-se que, diante do cenário de incertezas era extraordinariamente primordial o estudo dos dados apresentados e da forma que a informação é divulgada para a população, principalmente das áreas rurais.

Palavras Chave: Zoonoses; Epidemias; Surtos; Índices.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1728

Influência Das Cinzas Provenientes da Combustão de Lenha de Eucalipto em Caldeira na Resistência à Compressão de Concretos: Estudo Preliminar (Engenharias)

Melissa da Silva Rocateli (melissadasilvarocateli@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Julia Marcon Ficagna (juliaficagna1214@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Edinei Fachim (edinei@frimesa.com.br) - Foz do Iguaçu;

Kathleen Dall Bello de Souza Risson (kathleen.souza@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A lenha pode ser considerada o principal combustível utilizado por diversos setores que fazem uso de caldeiras, gerando grandes quantidades de cinza, que na maioria das vezes é descartada sem nenhum controle. Nesse contexto, objetivou-se verificar o efeito da substituição do cimento por cinzas provenientes da combustão de lenha de Eucalipto em caldeira na resistência à compressão do concreto. A cinza foi retirada das caldeiras de uma indústria frigorífica de suínos localizada na cidade de Medianeira/ PR e não recebeu nenhum tipo de beneficiamento. Inicialmente verificou-se que o resíduo apresentou atividade pozolânica com o cimento por meio da ABNT NBR 5752: 2014. Posteriormente produziram-se o concreto de referência, no traço em massa 1: 2,70: 3,30 (cimento: areia e brita), sem adição do resíduo, e o concreto no mesmo traço, mas com a substituição de 15% da massa do cimento por cinza. Fixou-se o abatimento em 50 ± 10 mm. Aos 7 dias, verificou-se as resistências à compressão conforme ABNT NBR 5738:2015. Para o concreto sem cinza obteve-se 29,62 MPa e 28,40 MPa para o concreto com a substituição do cimento por cinza. Espera-se que aos 28 dias de idade, haja um ganho na resistência à compressão do concreto com a substituição do cimento por cinza provenientes da combustão de lenha de Eucalipto em caldeira

Palavras Chave: Atividade Pozolânica; Cimento; Biomassa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1776

Infolibras Videoaula Pré-vestibular/enem – em Libras (Ciências Humanas)

Livia Bianca Oliveira Dariva (liviadariva@gmail.com) - Ivaiporã

Shayene de Sá Stecanella (shayenesjic@gmail.com) - Ivaiporã; Caroline Barbosa Januário (jaison.silva@ifpr.edu.br) - Ivaiporã; Jaison Fernando da Silva (jaison.silva@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

Os cursos preparatórios online estão em alta ultimamente, devido ao fato que o aluno não precisa sair de casa para estudar, a jornada de estudo se torna mais flexível e ainda é possível escolher o método que mais chama a atenção. Porém, apesar das aulas gravadas possuírem custos reduzidos, são raras as que possuem características legenda em Libras, o que inviabiliza a compreensão para os alunos surdos. Com o intuito de resolver esse problema, o presente trabalho busca dar continuidade ao projeto INFOLIBRAS, desenvolvendo ainda mais materiais em forma de vídeo, com conteúdos de todas as disciplinas. Os vídeos serão gravados com desenhos no quadro branco, a fim de facilitar a compreensão dos alunos e posteriormente serão traduzidos em Libras, contendo também áudio, desse modo, mais estudantes poderão usufruir do material. A língua brasileira de sinais vem sendo usada pela comunidade surda há décadas e ainda está envolta em mistério, devida a pouca divulgação, apesar de reconhecida pela Lei No 10.436, de 24 de abril de 2002 e aparecer em alguns programas de televisão e transmissões federais, ainda não se pode dizer que teve um avanço significativo ao longo dos anos, pois o acesso a materiais básicos sobre a cultura dos surdos ainda é limitado, quanto mais matérias traduzidas na Língua Brasileira de Sinais. O projeto pretende se atualizar conforme a necessidade ao longo dos anos. O trabalho é de grande importância, pois aumenta as chances de um surdo entrar em um curso superior. Apesar de eles terem o direito de serem incluídos, em alguns casos acabam optando por não prestarem vestibular, por não terem estudado o suficiente.

Palavras Chave: Inclusão; Tradução; Libras; Vestibular; Enem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1736

Informe: Popularizando a Ciência (Linguística, Letras e Artes)

Renato Galvão Buzinaro (galofritense29@gmail.com) - Paranavaí

Juliana Acosta Fracaroli (julianacfracaroli@gmail.com) - Paranavaí; Gabriel Tomita Pinheiro (gabrieltomita08@gmail.com) - Paranavaí;

Lucas Moreira de Souza (lucasmrrsouza@gmail.com) - Paranavaí; Felipe Ortiz Bueno (felipeorbu@gmail.com) - Paranavaí; Cecília

Osteti Furtado (ce.cifurtado1000@gmail.com) - Paranavaí; Isabela Colombo Cambiriba (isabellacambiriba@gmail.com) - Paranavaí;

Rafael Petermann (rafael.petermann@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Uma das constatações dos estudos sobre letramento acadêmico está relacionada ao fato de que a escrita na academia, que divulga os resultados das pesquisas, é quase exclusivamente veiculada em periódicos especializados e em relatórios de pesquisa como teses e dissertações, o que contempla em geral um leitor específico: o pesquisador especialista. Nesse sentido, a divulgação do conhecimento produzido na academia é de difícil acesso à população não especializada, não por conta da inacessibilidade dos documentos, mas por uma questão linguística, que se agrava à medida em que as agências de fomento, pesquisadores e instituições alinham-se cada vez mais a um modelo específico de produção acadêmica, centrado no inglês como língua prioritária e, junto a isso, modelos epistemológicos homogeneizadores que ignoram a natureza e especificidades das pesquisas de caráter qualitativo. Neste trabalho, o objetivo é popularizar o conhecimento científico que é produzido no IFPR-Paranavaí por meio de textos mais acessíveis à população não especializada, oferecendo assim uma alternativa textual dos resultados dos estudos desenvolvidos na instituição para ampliar o alcance de público, mas sem a pretensão de desautorizar ou deslegitimar a escrita acadêmica convencional já enraizada nas práticas letradas dos alunos e docentes pesquisadores. Para tanto, este projeto se realiza em quatro etapas: (i) na primeira, foi realizada uma pesquisa bibliográfica exploratória sobre textos cuja finalidade é divulgar pesquisas científicas a fim de reconhecimento e delimitação do estado da arte, bem como para fundamentação da opção, neste trabalho, pelo uso do termo “vulgarização/popularização científica” para caracterizar textos que têm a finalidade de comunicar resultados de estudos científicos para públicos não especializados; (ii) na segunda etapa, foi realizada uma análise documental a partir de textos veiculados por quatro revistas brasileiras (Super Interessante; Galileu, Ciência Hoje e Mundo Estranho) para caracterização daquilo que aqui se optou por chamar texto de vulgarização/popularização científica; (iii) na terceira etapa, foi criada uma página em uma rede social a fim de veicular textos de vulgarização/popularização científica produzidas no âmbito deste projeto; (iv) por fim, a quarta etapa, que ainda está em andamento, consiste na produção de textos de vulgarização/popularização científica que comuniquem resultados de pesquisas desenvolvidas no IFPR - Campus Paranavaí. Espera-se como resultado deste projeto uma contribuição com divulgação dos estudos que são desenvolvidos nas diversas áreas do conhecimento e eixos tecnológicos presentes na instituição, dando maior visibilidade daquilo que é produzido à comunidade externa não especialista.

Palavras Chave: Letramento Acadêmico; Divulgação Científica; Escrita Acadêmica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1680

Inglês Como Prática Translúgüe – Desenvolvimento de um Instrumento Digital de Avaliação de Inglês Para o Ensino Médio (Linguística, Letras e Artes)

Guilherme Samuel Ramalho (guilhermekr.x@gmail.com) - Curitiba

Denise Maria Vecino Sato (denise.sato@ifpr.edu.br) - Curitiba; Anderson Nalevaiko Marques (anderson.marques@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O projeto busca uma ressignificação de práticas no processo ensino-aprendizagem da língua inglesa no que tange a avaliação diagnóstica de estudantes de Ensino Médio. Nesse sentido, vários aspectos de perspectivas da pós-modernidade e, também, pós-estruturalistas sobre comunicação, linguagem e trabalho pedagógico mostram pertinência com o trabalho. Desse modo, a pesquisa é informada por estudos sobre Práticas Translinguísticas, World Englishes, Inglês como língua internacional, Inglês como língua franca, além de pesquisas sobre letramentos para alcançar o objetivo principal: a construção de um instrumento digital para avaliação diagnóstica de inglês baseada na ressignificação desses estudos. O presente trabalho se justifica na medida em que se propõe como resposta às demandas na área de ensino-aprendizagem de línguas, particularmente na avaliação e diagnóstico de língua inglesa em uma perspectiva teórico-metodológica que encapsula modos plurais e críticos de se conceber comunicação e inteligibilidade. Nesse sentido, aponta para práticas contemporâneas de construção de sentidos que valorizam a heterogeneidade das situações comunicativas, valorizando os usos da língua em contexto, priorizando situações de contato transnacional. Como metodologia de pesquisa estamos realizando, inicialmente, um levantamento sobre quais aspectos das perspectivas teóricas elencadas acima caracterizam satisfatoriamente um viés translúgüe de avaliação de língua inglesa. Ademais, serão realizados levantamento, seleção e produção de atividades comunicacionais que constituirão o instrumento digital. Além disso, do ponto de vista tecnológico, será realizado um levantamento a partir das necessidades identificadas para as práticas de avaliação definidas, com o intuito de estabelecer a viabilidade de plataformas digitais que possam atender àquelas necessidades. A partir desse último levantamento o projeto deverá definir o uso e adequação de uma plataforma já existente ou indicar a construção de uma plataforma totalmente nova. Finalmente, projeta-se a pilotagem do instrumento avaliativo a fim de perceber as necessidades de adequação e correção, objetivando consolidá-lo como um instrumento aplicável em diferentes contextos educacionais.

Palavras Chave: Inglês Como Prática Translúgüe; Avaliação; Instrumento Digital.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1961

Integração Arduino-ev3 (Ciências Exatas e da Terra)

Andre Fabiano Stezky Xavier (dedestezky@gmail.com) - Irati

Adilson de Oliveira Pimenta Junior (adilson.junior@ifpr.edu.br) - Irati;

Neste trabalho apresentam-se resultados parciais obtidos com o estudo da interação Arduino-EV3 quando utilizados em conjunto para a estruturação e implementação de robôs direcionados à competições de Robótica. Desde 2014 o Campus Irati participa de competições de robótica e atualmente conta com alguns kits que são distribuídos a um determinado número de equipes que se dividem em três modalidades: resgate, seguidor de linha (pró e júnior) e sumô (1kg e 500g). Um kit muitas vezes pode ser insuficiente para um bom desempenho da equipe, um bloco programável EV3 por exemplo, oferece 4 entradas para sensores e 4 entradas para motores, se em uma determinada situação for necessária a utilização de mais de quatro sensores ou motores, com apenas um bloco programável, é impossível a utilização do mesmo. Pode-se adicionar um outro bloco programável no conjunto, contudo sabe-se que em média, cada kit EV3 custa aproximadamente R\$ 4000,00, considerando o contexto escolar, entende-se que a aquisição de outros kits acaba sendo difícil por falta de recursos ou limitações para compra. Além disso, o tamanho das peças do kit EV3 nem sempre é um fator favorável, uma vez que, para cada modalidade existem indicações de altura, largura e peso máximo. Uma possível solução para esse problema é a integração da plataforma de prototipação Arduino com o EV3, tendo em vista o custo relativamente baixo do kit Arduino (aproximadamente R\$150,00), a disponibilização de diversas portas de entrada/saída para sensores e motores, e o tamanho relativamente menor. Entretanto, de acordo com estudos realizados, nota-se a falta de documentação que demonstrem essa integração de maneira aplicável ao nível esperado em competições, o que existem são documentos informando sobre como poderia funcionar a comunicação das duas plataformas e exemplos limitados. Em busca de meios para realizar essa integração, a equipe analisou documentações técnicas e através de testes realizados foi desenvolvido uma outra forma de obtenção de dados entre as duas plataformas, a qual obteve sucesso. Nos testes realizados foram utilizados sensores de luminosidade e ultrassom, onde os valores lidos por esses sensores foram recebidos e analisados. Todavia, para a comunicação entre as plataformas, foi utilizado o protocolo de comunicação I2C (Circuito Inter-Integrado) sendo um recurso de comunicação que permite que um único mestre acesse vários escravos em um barramento comum para ler e gravar dados. Tendo em vista o fato do difícil acesso à soluções para esse tipo de problematização, entende-se a importância da disseminação das informações adquiridas até então.

Palavras Chave: Arduino; Ev3; Integração; Robótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1716

Inteligência Artificial Para Robôs Seguidores de Linha (Ciências Exatas e da Terra)

Gabriel Augusto Arruda (arruda.gabrielaugusto@gmail.com) - Londrina

Letícia Thais Chendynski (leticia.chendynski@ifpr.edu.br) - Londrina; Augusto Luengo Pereira Nunes (augusto.nunes@ifpr.edu.br) - Londrina;

Antigamente não era comum encontrar robôs no cotidiano, pois estavam localizados nas fábricas substituindo o trabalho humano. Entretanto, com o avanço tecnológico a construção de robôs foi simplificada, possibilitando a saída dos robôs no âmbito fabril, atingindo o doméstico e, mais tarde, o competitivo. Na Olimpíada Brasileira de Robótica, um robô precisa cumprir os desafios impostos pela competição, um deles é seguir a linha. Uma técnica muito utilizada por competidores para percorrê-la é o algoritmo de controle PID (Proportional-Integral-Derivative), capaz de suavizar movimentos do robô, fazendo com que se tornem mais precisos. Entretanto, o uso deste algoritmo requer o ajuste de constantes, demandando muito tempo e nem sempre resulta em estabilidade, visto que a maneira mais comum de regulação é através de tentativa e erro. Neste sentido, uma inteligência artificial seria ideal para auxiliar a regulação destes parâmetros. O objetivo do presente trabalho é a construção de um ambiente virtual que possibilite e auxilie o treinamento de redes neurais em robôs. O ambiente virtual foi desenvolvido no software Unity (2005), utilizando da física nativa para o controle de movimentos das rodas e coeficiente de atrito. Empregou-se o módulo RenderTexture para capturar a imagem da câmera virtual e transferi-la por Socket que a processa, devolvendo as três posições relativas da linha na imagem. Empregou-se o módulo RenderTexture para capturar a imagem da câmera virtual e transferi-la por Socket que a processa, devolvendo as três posições relativas da linha na imagem.

Palavras Chave: Inteligência Artificial; Robôs; Olimpíadas de Robótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1941

Interação Gestual Por Meio do Leap Motion Aplicada Como Instrumento Didático Para Professores (Ciências Exatas e da Terra)

Lucas Alamini Verza (lukinhaverza@hotmail.com) - Assis Chateaubriand

Eduardo Alberto Felippen (eduardo.felippen@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Michelli Cristina Galli (michelli.galli@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Rafael Luis Bartz (rafael.bartz@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

O ensino nas escolas, por vezes, fica limitado a uma infraestrutura precária, resultado da escassez de recursos. Logo, experiências químicas não podem ser realizadas, pela ausência de laboratório equipado ou pela ausência de materiais. Entretanto, é sabido que um contato real, como nos experimentos, proporciona aos discentes uma melhor visão e compreensão da disciplina. Assim, este trabalho idealiza a produção de software que possibilite a prática em sala de aula. O objetivo é viabilizar o uso da interação gestual de software e hardware dentro das salas de aula, permitindo a qualquer docente explorar sua área de formação. Em química, por exemplo, o docente poderá apresentar a mistura de elementos químicos que resultam em reações químicas. O desenvolvimento do software, usando a linguagem de programação Java, na ferramenta NetBeans, junto à biblioteca API (Application Programming Interface) do Leap Motion , será capaz de apresentar materiais didáticos interativos. Em uma das telas, os materiais referentes a cada disciplina será selecionado. As interações humanas serão realizadas via hardware, sendo este, o dispositivo Leap Motion , um pequeno objeto com duas pequenas câmeras capazes de captar movimentos, principalmente das mãos, junto a três LEDs infravermelhos e, após captar, transformar os dados obtidos dos movimentos em lógica com a programação. Espera-se que esta ferramenta crie oportunidades e novas formas de se pensar e melhorar o ensino, com foco em salas de aula. Não descartando outros ambientes, os quais poderão ter a aplicação do projeto, assim gerando melhor entendimento em qualquer caso que for utilizado. Acredita-se, portanto, que é possível permitir ao discente um entendimento mais claro e amplo das disciplinas escolares, a partir das práticas interativas oferecidas pelo Easy Teach , nome representativo dado a este software.

Palavras Chave: Ensino Interativo; Leap Motion; Sala de Aula; Software.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1805

Interculturalidade no Ensino da Língua Inglesa (Linguística, Letras e Artes)

Kethlin Yasmim Oliveira da Silva (kethlinjasmim13@gmail.com) - Telêmaco Borba

Joan Adrian Lagos da Silva (joanadrianlegendp@gmail.com) - Telêmaco Borba; Andréa Luciane Buch Bohrer (andrea.bohrer@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O tema desta pesquisa aborda a questão cultural no ensino de línguas estrangeiras. A interculturalidade pode ser uma ferramenta muito útil na aquisição de uma nova língua. Para entendermos melhor essa questão de compilar ensino de língua e cultura precisamos considerar que dentre as várias expressões de cultura de certa comunidade, nada é mais exato e definitivo do que a sua língua. Trazendo tal questão para dentro da sala de aula estamos oferecendo ao nosso aluno condições de estabelecer noções sobre a sua própria identidade à medida que ele reflete outras culturas. Não podemos simplesmente nos apoderar da língua do outro. Este processo exige ir além, isto é, conhecer aspectos relacionados à cultura e consequentemente à maneira como a língua é processada pelos seus falantes nativos. Envolvendo os alunos com questões como diversidade cultural, interculturalidade e multiculturalidade, estaremos dando-lhes a chance de refletir sobre a sua própria cultura e sobre os aspectos que formam a sua identidade e a sociedade na qual estão inseridos. Também tais questões visam criar nos alunos de língua estrangeira o respeito pelas outras culturas, e principalmente pelas diferenças culturais de um povo para o outro, livre de estereótipos e preconceitos. É neste clima de envolvimento que se cria no aluno um motivo concreto para aprender uma língua estrangeira, havendo um interesse maior no aprendizado e consequentemente um melhor desempenho. Por fim, esta pesquisa espera reafirmar a ideia de que língua e cultura são indissociáveis, ou seja, não podem ser aprendidas ou ensinadas separadamente.

Palavras Chave: Interculturalidade; Língua Estrangeira; Diversidade Cultural.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1676

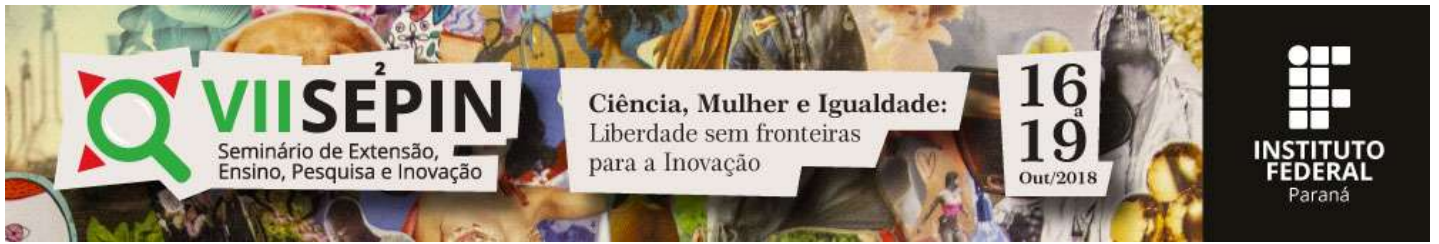
Iogurte Grego Obtido Por Dessoragem: Efeito da Adição de Substitutos de Gordura Funcionais (Ciências Agrárias)

Sofia Sestito Dias (sofiasestito16@hotmail.com) - Paranavaí

Fernanda Silva Rodrigues (fer_nandafriend@hotmail.com) - Paranavaí; Damarys de Souza Vergílio (damarysvergilio1@hotmail.com) - Paranavaí; Francielli Cavalcante Candido (fran_ciellilinda@hotmail.com) - Paranavaí; Gabriela Santinone Dos Santos (gaby.santinone@hotmail.com) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Keren Hapuque Pinheiro (keren.pinheiro@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Os iogurtes gregos começaram a ser comercializados no Brasil em 2012 e se popularizaram devido à textura mais firme e maior cremosidade. No entanto, o produto comercializado no Brasil é “grego” apenas no nome, porque não agrega ingredientes ou técnicas empregadas na Grécia. A textura mais firme é obtida pela adição de proteínas lácteas, creme de leite ou gomas espessantes. Desta forma, além do maior teor de proteínas, os iogurtes gregos contêm maior teor de gorduras, havendo iogurtes gregos com teores de gordura de até 30% sendo comercializados no país. A relação entre o consumo de gorduras e as doenças cardíacas tem sido aceita e a redução de gordura animal na dieta tem sido recomendada. No entanto, a gordura do leite tem importante papel no desenvolvimento de textura, sabor e cor de produtos lácteos sendo que a sua redução pode causar alguns defeitos no iogurte como perda de sabor e de consistência, levando as indústrias a optarem pela utilização de substitutos de gordura. Desta forma, objetivou-se avaliar o efeito da adição de substitutos de gordura funcionais (inulina, polidextrose ou amido de mandioca modificado, 4%) nas características físico-químicas e aceitação sensorial de iogurte grego obtido por dessoragem. O método de dessoragem se assemelha ao convencionalmente utilizado na Grécia e permite que sejam excluídos das formulações ingredientes não essenciais, como gomas espessantes e creme de leite. Leite foi adicionado de 120g/L de açúcar, pasteurizado (85°C/30min), resfriado, adicionado de 30mL/L da cultura láctica (*Streptococcus thermophilus* e *Lactobacillus delbrueckii ssp. bulgaricus*), incubado a 42°C por 8 horas, dessorado em sacos de algodão por 2 horas e armazenado sob refrigeração (7°C) por 28 dias. Cinco formulações foram preparadas: (1) leite integral, (2) leite desnatado, (3) leite desnatado+inulina, (4) leite desnatado+polidextrose, e (5) leite desnatado+amido modificado. Os produtos foram avaliados semanalmente (dias 1, 7, 14, 21 e 28) quanto às características físico-químicas (pH, acidez titulável, parâmetros de cor, perfil de textura, teor de sólidos solúveis). A aceitação (92 consumidores) foi avaliada nos dias 1 e 28 de armazenamento utilizando uma escala hedônica de 9 pontos (1 = desgostei muitíssimo, 9 = gostei muitíssimo). Os dados foram submetidos Análise de variância e teste de comparação de médias de Tukey ($p=0,05$). Os iogurtes adicionados de polidextrose apresentaram características físico-químicas, de textura e aceitação sensorial semelhantes ($p>0,05$) ao iogurte grego integral. A adição de inulina resultou em produtos com menor consistência, coesividade e pH do que os produtos integral e desnatado ($p>0,05$), impactando negativamente na aceitação dos iogurtes ao final do período de armazenamento. O amido modificado originou produtos com menor pH, e diminuiu a aceitação sensorial ($p>0,05$). Conclui-se que é possível obter iogurtes gregos desnatados com características semelhantes ao produto integral utilizando 4% de polidextrose como substituto de gordura. O processamento por dessoragem permite que sejam utilizados apenas os ingredientes essenciais (leite, açúcar e cultura láctica), além do substituto de gordura.

Palavras Chave: Prebiótico; Inulina; Polidextrose; Amido de Mandioca.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2032

Joglog: Ensino de Raciocínio Lógico Para Computação Por Meio de Jogos Para Alunos do Ensino Fundamental (Educação)

Bruno Matheus Szczepaniak (brunoszczepaniak@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Jonas Correia (jonas149.correia@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Daniela Cabral Chiapetti (danielachiapetti@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Elyas Emanuel Potulski Soboleski (elyassobo123@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Jhonatan Brochi da Silva (jhonatanbrochi@outlook.com.br) - Quedas do Iguacu; João Vitor Detoni (joaodetoni123@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Lucas Fernando Pinto (lucas.fernando.p7@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Luis Felipe Fabiane (luisffabiane@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Vitor Gaginski Souza (vitorgaginskisouza@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Odair (odair.desouza@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Contextualização: O aprendizado de raciocínio lógico e programação de computadores é essencial para todas as áreas da tecnologia de informação e engenharias. De maneira geral, os alunos apresentam dificuldades na proposição de soluções computacionais e representação de algoritmos. Sendo assim, a principal fundamentação desse projeto, é que quanto antes inserir raciocínio lógico e programação de computadores na formação dos discentes, melhor será o aproveitamento em disciplinas relacionadas a área de exatas, pois enfatiza o pensamento computacional. Objetivos: Este projeto tem como objetivo ensinar raciocínio lógico e lógica de programação para alunos do ensino fundamental de colégios públicos e particulares de Quedas do Iguacu, utilizando para o ensino jogos de lógica, programação em blocos e introdução à programação de computadores, além de proporcionar uma formação complementar e o engajamento dos discentes do curso técnico em informática do IFPR por meio de monitorias. Metodologia: Com abordagem prática por meio da Gamification o projeto utiliza-se da plataforma Plastelina 1 que possui jogos de lógica, onde trabalha-se a resolução dos desafios em algoritmos. Na segunda parte do projeto é introduzido a programação em blocos, para isso utiliza-se as plataformas LightBot 2 , Code.org 3 e Scraatch 4 . O LightBot trabalha com a construção de algoritmos em um jogo com blocos de comando que representam as funcionalidades e o objetivo é conduzir um robô até um destino designado acendendo sua luz em alguns pontos. O Code.org e Scraatch são basicamente iguais na maneira de representação dos blocos de comando e logística de construção de algoritmos, o Code.org apresenta desafios ao usuário que deve construir um algoritmo para cumprir o desafio, por outro lado, o Scraatch oferece uma liberdade criativa deixando o usuário criar o que deseja no programa, dessa maneira no decorrer das aulas os alunos desenvolveram jogos e consequentemente aprenderam os conceitos fundamentais de programação, tais como, se e senão, laço de repetição e eventos, de uma maneira mais atraente para alunos do ensino fundamental. Na última etapa do projeto será introduzida aos alunos a linguagem de programação C que é utilizada no desenvolvimento de software, na qual será posto à prova todo o conhecimento de raciocínio lógico que se estudou. Resultados: O projeto conta com 8 monitores e 23 alunos do ensino fundamental, levando em consideração as etapas concluída, obteve-se êxito em relação ao aprendizado proposto, tanto para os monitores quanto para os alunos. Devido a responsabilidade pela preparação e apresentação das atividades realizadas pelos monitores, observa-se uma melhora do desempenho desse grupo de alunos em proposição de atividades, exposição oral e no seu comportamento. Em contrapartida os alunos do ensino fundamental demonstram interesse e um bom desempenho no entendimento dos conteúdos ministrados. Conclusão: Em constatações parciais observa-se os impactos positivos e grandes avanços no desenvolvimento intelectual dos alunos, não somente nos conteúdos relacionados ao raciocínio lógico, mas também na criatividade, organização, representação de soluções e trabalho em equipe.

Palavras Chave: Educação Fundamental; Raciocínio Lógico; Lógica de Programação; Gamification; Ensino de Programação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1834

Jogos e Infecções Sexualmente Transmissíveis (Ists): Uma Relação Sexualmente Responsável (Saúde)

Lais Rodrigues da Silva (laisinha389@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Othavio Augusto Almeida Rodrigues (othavio_dsra@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Kethlin Yasmim Oliveira da Silva

(kethlinjyasmin13@gmail.com) - Telêmaco Borba; Maria Eduarda Bueno Tallevi (mariatallevi@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Caio

Guilherme Secco de Souza (caio.souza@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Natara Duane Borges de Castilhos (natara.castilhos@ifpr.edu.br)

- Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Guilherme Sachs

(guilherme.sachs@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

A Sífilis e a AIDS são as principais Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) que acometem jovens e adultos na região de Telêmaco Borba, segundo dados de 2016 e 2017 fornecidos pela Secretaria Municipal da Saúde. O projeto, contemplado com bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX/FA), tem por objetivo contribuir para a disseminação de informação sobre ISTs, em especial Sífilis e AIDS, entre adolescentes e jovens da comunidade local, por meio de jogos educativos. O estudante bolsista criará um banco de jogos físicos e digitais, selecionando jogos que respeitem à equidade de gênero, para divulgação junto a educadores e comunidade. Alguns dos jogos físicos serão selecionados para serem construídos com materiais reaproveitáveis, promovendo também a sensibilização para as questões ambientais, sempre relacionadas às questões que a circundam, como as relações sociais, étnico-raciais e de gênero, por exemplo. Além disso, o projeto visa o desenvolvimento e a construção de um jogo de tabuleiro e de cartas inédito sobre a temática. Após a construção dos jogos físicos existentes e do inédito, serão feitas parcerias com escolas públicas do município para a aplicação junto a estudantes do Ensino Médio. Atualmente o aluno bolsista está participando do curso “Educação, Meio Ambiente e Saúde: buscando estratégias para uma sociedade mais saudável e sustentável por meio de projetos educativos”. O curso ministrado por colaboradores do projeto visa instrumentalizar o discente para a imersão em projetos educativos que inter-relacionem saúde, meio ambiente, questões de gêneros, dentre outros conteúdos que se entrelaçam em uma visão mais ampla das problemáticas sociais, como é o caso da luta contra as ISTs. Com o projeto, espera-se uma articulação entre ensino, pesquisa e extensão, visando a transformação social por meio da conscientização sobre a prevenção e tratamento das ISTs. Almeja-se, portanto, em um futuro próximo, mudar o quadro da qualidade da saúde dos jovens do município.

Palavras Chave: Sífilis; Aids; Jogos Educacionais; Prevenção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2074

Jogos Gigantes: Ludicidade e Recreação na Escola Novos Horizontes (Educação)

Milena Smiderle (milenasmiderle@gmail.com) - Barracão

Eloiza Mabili Tozatti (eloiza_tozatti@hotmail.com) - Barracão; Lucas Gonçalves Moraes (moraesss201102@gmail.com) - Barracão;

Micheli Ruppel Kieling (michelikieling@hotmail.com) - Barracão; Rahissa Wendt Leite (rahissawendt014@gmail.com) - Barracão;

Cícera Andréia de Souza (cicera.souza@ifpr.edu.br) - Barracão; Tiago Wolfgang Dopke (tiago.dopke@ifpr.edu.br) - Barracão;

A ludicidade vem sendo considerada como parte fundamental no desenvolvimento do indivíduo. Não somente pelo aspecto da recreação, a utilização do lúdico, principalmente por meio de jogos, tem sido vista como uma oportunidade para o desenvolvimento de diversas habilidades. Nesse sentido, compreendemos que os jogos são importantes não somente para o desenvolvimento de habilidades motoras básicas, como correr, saltar, arremessar e rolar, mas também para o desenvolvimento de habilidades cognitivas como interpretação, comparação e classificação, além das habilidades sociais à exemplo da comunicação, empatia e expressividade emocional. Desse modo o projeto tem buscado através de “Jogos Gigantes” desenvolver estas habilidades, de uma forma recreativa e lúdica, com estudantes da Escola Novos Horizontes (APAE) do município de Barracão-PR. Além disso, entendemos que o projeto vem contribuindo para ampliar as relações entre as comunidades do IFPR e APAE do município, através de um processo conhecido como inclusão invertida ou inversa. Nesse sentido, estão sendo planejados, produzidos e desenvolvidos diversos jogos gigantes envolvendo materiais de baixo custo e recicláveis. No decorrer do projeto tem se buscado a divulgação da proposta a fim de contribuir com a área pedagógica, entendendo que a existência concreta desses jogos, associada a experiências reais de aplicação, servirá de apoio aos professores de diversas áreas, principalmente aqueles envolvidos com a educação especial.

Palavras Chave: Jogos Gigantes; Ludicidade; Inclusão Inversa; Apae; IFPR.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1750

Jogos Lúdicos no Ensino de Língua Portuguesa Para Alunos Surdos: Desenvolvimento e Utilização de um Protótipo (Linguística, Letras e Artes)

Giovana da Silva Gouvêa (rafaelacs.rc@gmail.com) - Paranavaí

Rafaela Costa da Silva (gigiovanagouvea@gmail.com) - Paranavaí; Rosângela Jovino Alves (rosangela.alves@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Existe a expectativa entre professores de que jogos educacionais podem trazer benefícios para os processos de ensino e aprendizagem, por isso diversos jogos já foram desenvolvidos e são utilizados em diferentes níveis de ensino e disciplinas. Nesse sentido, a Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) é uma das áreas que possibilita o desenvolvimento de recursos que podem contribuir para a inovação do ensino de disciplinas escolares. Sendo assim, neste trabalho, objetiva-se apresentar o desenvolvimento da primeira fase de um jogo didático, cuja finalidade é contribuir para o processo de ensino e aprendizagem da língua portuguesa, como segunda língua (L2), por alunos surdos. A escolha por esse público fundamenta-se pela dificuldade que esses alunos enfrentam, em fase escolar, por fazerem parte de um contexto de ensino e aprendizagem norteado por sua língua materna, a Libras, e sua segunda língua, a língua portuguesa. O conteúdo abordado no protótipo contempla, inicialmente, a classe dos verbos em língua portuguesa, partindo de sua definição e evoluindo para outros aspectos gramaticais dessa classe de palavras. A estrutura do jogo é composta por questões de modelos distintos, sendo eles: puxe e arraste, ligue as colunas, forme a frase e múltipla escolha, as quais serão dispostas baseadas no nível de aprofundamento do conteúdo proposto. Desse modo, a dificuldade das questões aumenta com o passar de uma questão para a seguinte. O jogo, em sua tela inicial, conta com uma breve apresentação. O acesso em si se dá pelo clique no botão iniciar. Em seguida, é apresentado um lembrete sobre o conteúdo que a questão, que virá em seguida, abordará. Após isso, abre-se a questão. Se o usuário acertar a resposta, ele prossegue no jogo; caso contrário, ele volta para a tela de lembrete, processo que se repete até o fim das questões. Por se caracterizar como um jogo bilíngue, além do uso da língua portuguesa, as questões também contemplam elementos da linguagem de sinais. Para criação dos recursos visuais necessários à compreensão dos surdos, são utilizados vídeos dos enunciados de todas as questões e de lembretes sobre elas, interpretados em Libras e inseridos nas telas do jogo por meio do html. Além disso, outros recursos visuais, como efeitos luminosos, uso de figuras e de gifs, também são utilizados. Para o desenvolvimento do layout desse jogo, foi usada a linguagem de marcação HTML 5; para a formatação, foi utilizado o CSS 3; para as movimentações, cadastros, e relatórios, foram utilizadas as linguagens de programação php, JavaScript e a biblioteca jQuery. A escolha dessas tecnologias foi feita tendo em vista que permitem implementar o jogo com os elementos essenciais que especificam o público alvo, sendo eles: vídeos, imagens e gifs, respeitando as normas de desenvolvimento web estabelecidas pela 3WC (World Wide Web Consortium). Assim, com a elaboração desse aplicativo, pretende-se que professores tenham um instrumento de ensino-aprendizagem alternativo. Ademais, busca-se contribuir para que alunos surdos tenham à disposição uma ferramenta para auxiliá-los na compreensão de conteúdos específicos da disciplina de Língua Portuguesa, presente no ensino regular.

Palavras Chave: Jogos; Surdos; Tecnologia da Informação e Comunicação; Língua Portuguesa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1883

Jogos no Ensino-aprendizagem: Ferramentas Nas Aulas de Língua Portuguesa (Ciências Humanas)

Vanessa Ribeiro (vanessaribeirolinhares@gmail.com) - Palmas

Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

O presente trabalho trata das contribuições dos jogos no ensino de Língua Portuguesa, partindo do pressuposto que essa forma lúdica contribui significativamente para a aprendizagem. Essa temática, foi fundamentada teoricamente com base em HAIDT (1997), LOPES (2011), FONSECA (2008), CHATEAU (1987), SNYDERS (1988), VYGOTSKY (1998), MARTINS COSTA (2009), KISHIMOTO (2011), a questão problemática foi pensar em como podemos utilizar os jogos como meio facilitador no processo de aprendizagem da língua portuguesa, os principais objetivos foram identificar a importância dos jogos no processo de aprendizagem da Língua Portuguesa, reconhecer o jogar como uma riquíssima ferramenta para o ensino de Língua Portuguesa e refletir sobre a contribuição dos jogos no ensino-aprendizagem dos educandos. Pesquisamos atividades que facilitem o ensino do português, a seguir alguns exemplos, “Quem conta um conto aumenta um ponto”, quatro alunos saem da sala, enquanto o professor conta uma história para o restante da turma, então pede para que um aluno entre e ouça a história por outro aluno, logo após entra o outro aluno e ouve a história por aquele colega que entrou antes dele e assim, sucessivamente, o último deverá repetir a história para a turma. Ao final, talvez a história não seja a mesma, mas assim eles estarão treinando sua oralidade. “Telejornal”, os alunos receberão uma notícia, esta deverá ser lida e discutida. Após, eles deverão reproduzir um novo texto em forma de noticiário, mantendo o sentido da notícia que lhes foi entregue. Depois disso, dois alunos dos grupos serão escolhidos para apresentar a notícia para os colegas, que serão sua plateia. Essa atividade possui muitas vantagens para o ensino do português, porque trabalha a leitura, a escrita e a oralidade. “Pop letras”, o professor deve solicitar aos alunos que desenhem 25 quadrados em uma folha. Após, cada aluno irá ditar uma letra e os outros deverão escrever palavras com as letras ditadas. Depois que os 25 quadrados estiverem preenchidos, os alunos, juntamente com o professor, farão a contagem dos pontos, o vencedor será aquele que tiver a maior pontuação. Como atividade complementar, os alunos podem formular frases com essas palavras, e nas séries de nível mais alto, eles podem redigir textos a partir delas. “Mudo”, a sala deve ser dividida em grupos, um aluno de cada equipe deve fazer mímica para que os outros colegas decifrem qual palavra ele quer emitir. O time que acertar a palavra deverá dirigir-se ao quadro e escrevê-la, se houver erro, os colegas deverão ajudá-lo na correção, assim sucessivamente, essa atividade trabalha a oralidade, os gestos, os signos, a ortografia e a semântica. Entende-se, a partir desta pesquisa, que o jogo é uma ferramenta muito importante no processo de aprendizagem. Quando pensamos na língua portuguesa, devemos lembrar do uso dos jogos para trabalhar com essa disciplina, percebemos a importância das atividades lúdicas, para que nossa aula não fique somente no tradicional, tornando-se uma aula entediante. A intenção é que vejamos os jogos como ajudantes para os alunos desenvolverem com facilidade sua própria língua

Palavras Chave: Jogos; Aprendizagem Motivadora; Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1570

Kant Revisitado: a Dimensão Lúdico-didática da Filosofia em Jogos Digitais (Ciências Humanas)

Leonardo Andreiko de Castro (leoandreiko123.la@gmail.com) - Curitiba

João Guilherme Cola Ferreira (jgcolaferrera@gmail.com) - Curitiba; Gabriel Castillo Samaan (gabrielcsamaan@gmail.com) - Curitiba;

André Roberto Cremonesi (andre.cremonezi@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A obra Resposta à pergunta: O que é esclarecimento?, escrito pelo iluminista Immanuel Kant e constantemente utilizado em segundas fases de vestibulares no Brasil, apresenta um conceito central para o Iluminismo Moderno e, por consequência, para a filosofia kantiana: a Emancipação da Razão. Ainda assim, o público jovem pouco tem acesso à obra de Kant, bem como ao entendimento correto dos elementos por ela abordados. Por outro lado, grande parte deste mesmo público integra as estatísticas de consumo de jogos digitais, universo no qual ainda tem-se identificado uma carência no que concerne ao desenvolvimento de temáticas educacionais, sobretudo no âmbito da Filosofia e de materiais didáticos voltados para essa disciplina. O jogo Clarify propõe-se a preencher essa lacuna, de modo a oferecer uma alternativa de resposta a ambos os problemas, unindo a baixa oferta de jogos digitais cujo tema permeia conceitos consolidados na Filosofia à dificuldade de acesso do jovem brasileiro ao conhecimento filosófico apresentado de modo didático e lúdico. É desta forma que o fluxo de jogo busca elucidar a noção de Esclarecimento kantiana, de forma educativa e, ao mesmo tempo, imersiva, impelindo o jogador a buscar saídas inventivas de puzzles cada vez mais desafiadores. Para tal, a narrativa encontra-se focada na figura do Protagonista, sem nome, e seu Tutor, elucidando o processo daquele enquanto liberta-se de sua Minoridade, ou seja, da incapacidade de buscar o conhecimento sem a gerência de um tutor. Como material didático, o jogo disporá de livros ao longo da história, cujo conteúdo é especificamente selecionado para ampliar o conhecimento teórico do jogador, envolvido tanto na dinâmica lúdica quanto no peso educativo do projeto. Vale ressaltar que tais conteúdos abrangem não apenas a Liberdade, a Autonomia e o Esclarecimento, mas sim noções gerais a respeito da Filosofia. No presente momento, o projeto avança além de seu primeiro protótipo, já tendo estipulados os principais conceitos de: design, bem como a animação e desenho de ambientes e personagens; de level design, ou seja, os objetivos e obstáculos do jogo, nível a nível; programação, sendo que todas as mecânicas já estão bem programadas e de acordo com o desenho de níveis proposto. Sendo assim, como produto final, busca-se o desenvolvimento completo de um jogo digital instigante, por meio de seus puzzles, e educativo, tornando conceitos chave das discussões filosóficas objeto de divertimento e, assim, facilitando sua compreensão e alcance.

Palavras Chave: Esclarecimento; Filosofia; Immanuel Kant; Minoridade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1626

Keep Calm : Buscando o Equilíbrio de Vida no IFPR Cascavel (Ciências Agrárias)

Micaeli da Costa Silva (micaelli.costa.1020@gmail.com) - Cascavel

Telma B. M. Zara (telma.zara@ifpr.edu.br) - Cascavel; Claudia Gallert (claudia.gallert@ifpr.edu.br) - Cascavel; Flavia H. Silva (flavia.silva@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Nos últimos anos tem sido observado o crescimento de situações no âmbito escolar que podem denotar a presença de intenso sofrimento psíquico entre adolescentes e adultos jovens, devido à pressão em viver um ideal de vida praticamente inalcançável como obtenção de resultados acadêmicos extraordinários e um currículo modelo. Sintomas característicos de ansiedade, estresse, depressão, bem como automutilação, e até ideação suicida, estão sendo cada vez mais comuns, o que exige da equipe multidisciplinar uma postura mais efetiva frente à esses problemas e proponham projetos de intervenção que possam contribuir na reflexão e prevenção. Considerando que as instituições de ensino são locais privilegiados para a reflexão e o questionamento da sociedade como um todo, propomos o projeto Keep Calm a fim de que os alunos do Instituto Federal do Paraná, possam refletir e compreender que as emoções (tanto positivas como as que causam sofrimento) fazem parte da vida e assim busquem alternativas mais saudáveis de lidar com os próprios problemas. Esta proposta visa ainda minimizar o uso de medicamentos de uso controlado e evitar comportamentos de risco como o uso abusivo de substâncias psicoativas e problemas de relacionamento. É, portanto, uma forma de proporcionar a reflexão sobre a saúde mental e física de uma forma mais ampla, abordando, de forma crítica, o que está socialmente constituído e apontando novas maneiras de encarar as adversidades. O projeto iniciou-se a partir de abril de 2018, através de uma parceria multidisciplinar (educadora física, psicóloga e pedagoga do IFPR Câmpus Cascavel) e vem sendo realizado todas as sextas-feiras no período vespertino, iniciando com uma atividade física aeróbica de baixa intensidade, seguida de alongamento, meditação do tipo mindfulness, finalizando com rodas de conversa sobre temas relacionados à saúde e bem-estar. Através da participação deste projeto, os alunos envolvidos têm buscado o desenvolvimento de novos hábitos de estudo e incentivados a praticar atividades físicas e técnicas de meditação e relaxamento que podem contribuir para uma melhor qualidade de vida, pensando na vida e no trabalho de forma mais equilibrada o que é importante para que eles possam desenvolver suas habilidades e potencialidades sem sofrimento, estando mais preparados para as frustrações e as exigências do mundo adulto.

Palavras Chave: Qualidade de Vida; Saúde; Equilíbrio Físico e Mental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1969

Laboratório de Educação do Campo: Recuperação e Melhoramento de Nascentes Como Tema Gerador Para a Escola Municipal do Campo de Faxinal Dos Francos (Ciências Agrárias)

Natália Carneiro (carneiro.nah01@gmail.com) - Irati

João Luis Dremiski (joao.dremiski@ifpr.edu.br) - Irati;

O presente trabalho tem o objetivo de expor a experiência realizada pela equipe do projeto Laboratório de Educação do Campo em parceria com a Escola Municipal Faxinal dos Francos e pela Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente de Rebouças na proteção de nascente na comunidade de Assungui região de divisa entre Fernandes Pinheiro, Irati e Rebouças, altitude de 940 metros e que compõem a Bacia do Rio Imbituvão, manancial de abastecimento da cidade de Irati. As nascentes presentes em nossa região têm uma importância ambiental, econômica e cultural. Ambientalmente, destacam-se por abastecerem os rios da região, economicamente são importantes para as famílias, pois o fato de ter uma nascente em seu terreno significa um menor custo de produção, culturalmente são muito utilizadas por benzedadeiras, como por exemplo, para os batizados em olhos d'água de São João Maria. A nascente que passou pelo processo de proteção e melhoramento foi escolhida na Escola Municipal de Faxinal do Franco e pertence a família de uma aluna da escola. Esta proteção de nascente foi escolhida como tema gerador para ser estudado por todas as disciplinas da turma do 5º ano da escola. Esta nascente tem uma vazão de cerca de sete mil e quinhentos litros de água por dia, que poderá ser utilizada na leitaria da propriedade que consome hoje aproximadamente 2 metros cúbicos por dia. O método de proteção seguiu os seguintes passos: Primeiramente, foi realizada uma limpeza completa retirando folhas, lama e terra do entorno da nascente; em seguida, foi construído um reservatório utilizado pedra ferro de vários tamanhos encontradas na própria propriedade; depois, foi introduzido os quatro canos necessários: três para a vazão e três níveis, e um para a limpeza, a qual se indica fazer a cada três meses; por fim, o reservatório foi coberto com uma camada de cimento e terra numa proporção de sete medidas de terra para uma de cimento - processo chamado de superadobe. Também foi realizada a medição da vazão da nascente, a qual resultou em sete mil e quinhentos litros de água em tempos de estiagem. Como resultados do presente projeto-ação, verificamos que, além de beneficiar os donos da propriedade onde se encontra a nascente, que até então não sabiam como utilizar, trouxe também um novo conhecimento para os bolsistas participantes do projeto e para as alunas do quinto ano da escola Faxinal dos Francos no município de Rebouças que acompanharam a prática.

Palavras Chave: Recuperação de Nascentes; Imbituvão; Benzedadeiras.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1922

Learning Analytics: o Uso de Ferramentas Tecnológicas no Processo de Ensino e Aprendizagem (Ciências Exatas e da Terra)

Marília Beatriz Dos Santos Gomes (mariliabgomes94@gmail.com) - Palmas

Michele de Souza Sandeski (rsandesqui@gmail.com) - Palmas; Cleidiane Matiello (cleidimatiello@hotmail.com) - Palmas; Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas;

A educação vem passando constantemente por mudanças às quais buscam acompanhar a evolução da sociedade em todos os seus aspectos, sejam estes políticos, econômicos, sociais, culturais, etc. Com os avanços tecnológicos, especificamente com a integração das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) na educação, os estabelecimentos educacionais estão repensando e buscando novas metodologias ativas e ferramentas tecnológicas com o intuito de fortalecer e de dinamizar o processo de ensino e aprendizagem. Cada vez mais se podem perceber tais mudanças, principalmente nas universidades, que estão empregando com maior frequência recursos midiáticos, como o uso de plataformas online, além de optarem por novas formas de ensino como o semipresencial e o ensino a distância. Neste contexto são desenvolvidas novas ferramentas e tecnologias educacionais para auxiliarem professores e alunos, para tanto, na presente pesquisa, objetivamos analisar, uma, entre as diversas ferramentas e tecnologias educacionais que vêm a contribuir no processo de ensino e aprendizagem: o Learning Analytics (LA). Metodologicamente, neste trabalho adotou-se a pesquisa bibliográfica, por meio da leitura, análise e reflexão sobre materiais acadêmicos de acervos e repositórios digitais nacionais e internacionais. Por meio destas leituras, percebeu-se a importância do uso do LA projetando-se o quanto o mesmo pode contribuir para processos de gestão e sistematização do ensino. O LA é compreendido enquanto ferramenta tecnológica de coleta e análise de dados oriundos dos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs) com o objetivo de fornecer dados concretos referentes à jornada dos estudantes e avaliar o processo de ensino, orientando novos caminhos de aprendizagem em uma experiência online e individualizada. Basicamente, o processo inicia com a coleta dos dados, adquiridos através do monitoramento da interação do usuário (educando) com o AVA. Posteriormente, ocorre a mineração dos dados, que consiste em descobrir padrões e regras significativas através das informações oriundas da análise estatística dos mesmos. Assim, a partir da análise gráfica de todos os dados coletados é possível perceber a evolução do desempenho do aluno, bem como seu progresso, suas dificuldades, sua participação, entre outros fatores. Este processo todo é muito positivo, pois os professores, gestores e tutores podem implementar ações de melhorias no sistema de modo a garantir tanto a permanência, quanto a evolução do educando, sendo que as suas principais funcionalidades/aplicabilidades são o monitoramento global do usuário e o ensino personalizado. Vale ressaltar que o Learning Analytics vem conquistando espaço em instituições de ensino físicas, e não apenas nos espaços virtuais, isto ocorre devido à fomentação do uso de ferramentas digitais na educação e na busca do aprimoramento da mesma. Em suma, o Learning Analytics, vem a contribuir de forma dinâmica ao acompanhar o desenvolvimento dos educandos através da coleta e gestão de dados comportamentais dos usuários em AVAs. Ao permitir este monitoramento, o LA pode oferecer um sistema personalizado e adequado a realidade do educando. Além do mais, como sistema de gestão, é altamente positivo, pois permite a previsão de evasão de estudantes, colaborando para que ações sejam tomadas a tempo

Palavras Chave: Ensino-aprendizagem; Ferramentas Tecnológicas; Coleta de Dados; Análise de Dados.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1835

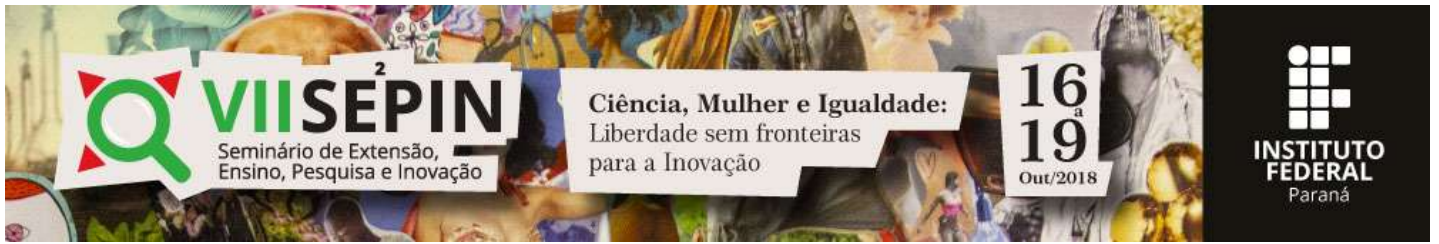
Leitura Literária: Conhecendo a Literatura Brasileira (Linguística, Letras e Artes)

Gabriel Camargo Onesko (gabrielonesko@gmail.com) - Telêmaco Borba

Milena Ribeiro (milena.sprdney@gmail.com) - Telêmaco Borba; Leticia Felizardo de Almeida Silva (leticiafelizardo944@gmail.com) - Telêmaco Borba; Katrym Aline Bordinhão Dos Santos (katrym.santos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O projeto “Leitura literária: conhecendo a literatura brasileira” prevê a leitura analítica e crítica de textos literários de autores brasileiros, seguida de análise a partir de princípios básicos de teoria literária, visando a familiarização dos estudantes com a rotina de pesquisa bibliográfica e leitura crítica de obras literárias. A partir dessa experiência, são discutidas as principais dificuldades encontradas pelos estudantes no processo de leitura, objetivando, também, a melhoria do trabalho da professora orientadora em sala de aula com esses aspectos. Com essa proposta de estudo de obras da literatura brasileira em geral espera-se iniciar, também, uma aproximação do alunado do campus com a literatura dita clássica, demonstrando como é possível ler por prazer as leituras indicadas em sala de aula pelos professores. Em outras palavras, pretende-se incentivar a leitura dos clássicos da língua portuguesa, ao mesmo tempo em que se espera apresentar aos estudantes conceitos de teoria literária e da pesquisa científica. Durante esse processo, será natural o registro do percurso, o que pode dar origem a artigo adequado à natureza do PIBIC- JR. Tal proposta surge como possível de ser desenvolvida por refletir nas diversas áreas de pesquisa, uma vez que possibilita um trabalho com o desenvolvimento do senso de reflexão e adaptação da linguagem de acordo com o contexto, situações fundamentais para o desenvolvimento de pesquisas. Nesta edição, o foco de análise é a representação do espaço no livro de contos Estórias da Casa Velha da Ponte, de Cora Coralina. A escolha da obra, realizada pela estudante bolsista, levou em conta a importância de se analisar autoras brasileiras, além da temática, que dá espaço para análise a partir de uma premissa importante para a teoria literária: o espaço na narrativa. Desse modo, espera-se atingir o objetivo do projeto, considerando que a atual proposta está no início de seu percurso. Na edição anterior, este projeto propiciou a participação em evento de pesquisa e envio de artigo para publicação em periódico, demonstrando como o conhecimento produzido na instituição de ensino pode, e precisa, circular.

Palavras Chave: Literatura Brasileira; Teoria Literária; Leitura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2010

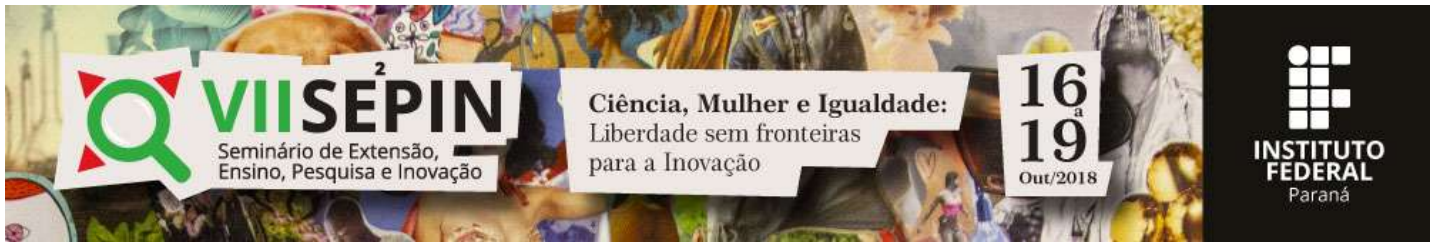
Levantamento da Macrofauna Invertebrada do Solo Sob Três Diferentes Sistemas de Cobertura Vegetal na Floresta Ombrófila Densa Das Terras Baixas no Litoral do Paraná (Ciências Biológicas)

Vinicius Guimarães Toledo (viniciustoledo_01@hotmail.com) - Paranaguá

Bruna Assumpção Dos Santos (bruu.assumpcao@hotmail.com) - Paranaguá; Sheila Oliveira de Barros (sheyllinhabarros@hotmail.com) - Paranaguá; Sandramar Pinheiro (carlimsandramar@gmail.com) - Paranaguá; Marcos Aurélio Furuzawa (furuzawa@creapr.org.br) - Paranaguá; Luana Araújo Costa (luanaaraujocosta1982@gmail.com) - Paranaguá; Jéssica Adriane da Silva (jessica_adriane98@hotmail.com) - Paranaguá; Franciane Krul Das Neves (francianekrul@gmail.com) - Paranaguá; Everaldo Dos Santos (everaldo.santos@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A fauna invertebrada edáfica é beneficiada pelos resíduos depositados no solo pela vegetação e esses organismos realizam diversas interações ecológicas ditadas pela cobertura vegetal. Desta forma, o objetivo do trabalho foi avaliar o efeito da cobertura vegetal na estrutura, composição e funcionalidade da macrofauna invertebrada edáfica na planície litorânea do Paraná. O trabalho foi desenvolvido em três áreas no município de Paranaguá, a primeira foi o Parque Estadual da Floresta do Palmito, que é uma unidade de conservação (UC), e as outras duas no Campus Paranaguá do Instituto Federal do Paraná sendo uma denominada Quintal Agroflorestal (QA) e a outra um bosque que compõe a Área de Preservação Legal (APL). A vegetação original da área de estudo é do tipo Floresta Ombrófila Densa das Terras Baixas e o solo da classe Espodosolo, que é característico da planície litorânea do Paraná. A coleta da macrofauna edáfica foi realizada utilizando a metodologia TSBF (Tropical Soil Biology and Fertility) adaptada, onde foram coletados cinco monólitos aleatoriamente de 25x25x10 cm em uma parcela de 100 m² em cada área, com posterior triagem das amostras para identificar os macroinvertebrados do solo e da serapilheira. O material coletado foi triado manualmente com esforço amostral de 30 minutos por amostra em 48 horas após a coleta. Posteriormente o material triado foi armazenado em frascos com álcool 70% e identificado ao nível de ordem taxonômica. Foi avaliado o comportamento ecológico da macrofauna determinando números de indivíduos por grupo, número total de indivíduos, a frequência relativa (%), além da riqueza (S) e dos índices de diversidade de Shannon (H), equitabilidade (e) e Dominância (D). Os resultados preliminares mostraram que tanto o solo como a serapilheira da (UC) apresentaram a maior diversidade de grupos. Este fato se deu por causa da qualidade do material depositado no solo resultante da vegetação mais diversa. Em contrapartida, as amostras de solos e serapilheira do (QA) foram as que menos apresentaram diversidade de grupos. As maiores frequências relativas foram no solo, com 42,2% (APL)>41,0%>(UC)>36,9% (QA). A maior frequência foi de Hymenoptera (formicidae). As formigas foram dominantes nas três áreas estudadas. Sendo assim, observou-se que de maneira geral, a cobertura vegetal teve relação direta com a distribuição e funcionalidade da macrofauna invertebrada nas áreas estudadas.

Palavras Chave: Ecologia Edáfica; Invertebrados do Solo; Biodiversidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1590

Levantamento Das Principais Ordens de Insetos Ocorrentes na Rmc a Partir do Método de Coletas Aleatórias (Ciências Biológicas)

Nícolas José Setnarsky (nicolas.setnarsky@gmail.com) - Curitiba

Valter Roberto Schaffrath (valter.schaffrath@ifpr.edu.br) - Curitiba; Adriana da Silva Santos (adriana.silvasantos@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este texto apresenta resultados preliminares do projeto Catalogação e coleção de entomofauna de parques e remanescentes florestais da região de Curitiba com foco principal na coleta aleatória de insetos. O objetivo deste trabalho é conhecer aspectos da entomofauna presente em remanescentes florestais da RMC, com vistas à criação de um banco didático de insetos para o IFPR Campus Curitiba. O desenvolvimento das etapas do trabalho de pesquisa se dá de forma contínua, envolvendo revisão bibliográfica concernente às Ordens de insetos a serem identificadas, métodos de coleta por meio de armadilhas, de identificação e de conservação da coleção. A dinâmica do trabalho consiste em captura aleatória, identificação, catalogação e o estudo inicial da entomofauna local e, também, à compreensão dos fatores envolvidos na ocorrência local das principais Ordens. Os insetos coletados em ambientes circunvizinhos à cidade são catalogados com base em autores brasileiros estudiosos de Zoologia Geral e Neotropical, visando um conhecimento mais aprofundado da fauna Artropoda nesta área e também possíveis causas destas ocorrências. Desde o início de 2017 tem-se realizado a captura manual e aleatória, que consiste na coleta de espécimes sempre que se torna oportuno, e a montagem e identificação de espécimes adultos para a coleção didática. Cerca de dois mil insetos adultos foram capturados por redes de varredura e puçás, os quais foram congelados e estão sendo gradativamente armazenados na forma de alfinetagem em posição entomológica, acondicionados em placas de isopor dentro de caixas madeira com tampo de vidro para a exposição. Para evitar a contaminação por fungos e traças, que podem deteriorar a coleção, as caixas contêm naftalina. A catalogação está sendo realizada por meio de chaves de classificação e segue a bibliografia mais atual, possuindo atualmente cerca de mil exemplares montados em posição entomológica, os quais estão classificados taxonomicamente de acordo com suas Ordens. Até então identificaram-se dezessete Ordens: Blattodea, Coleoptera, Dermaptera, Diptera, Ephemeroptera, Hemiptera, Hymenoptera, Isoptera, Lepidoptera, Neuroptera, Mantodea, Odonata, Orthoptera, Phasmatodea, Psocoptera, Thysanoptera e Trichoptera. Atualmente, os espécimes estão passando pelo processo de identificação de níveis taxonômicos inferiores e sendo etiquetados. Conforme com a bibliografia consultada, há uma notável preponderância das Ordens Coleoptera e Lepidoptera na coleção, que juntas somam mais de 60% do número de exemplares, além da subsequente aparição de outras importantes Ordens de insetos holometábolos, com leves divergências. Estes dados estão conforme com a literatura brasileira, seguindo proporções similares nas ocorrências no Brasil.

Palavras Chave: Insetos; Classificação Biológica; Coleção Didática; Captura Aleatória.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2132

Levantamento do Potencial Turístico e Lazer em Cidades Pequenas (Ciências Sociais Aplicadas)

Tiago Henrique Figueiredo Rodrigues (htiago71@gmail.com) - Umuarama

Diane Belusso (diane.belusso@ifpr.edu.br) - Umuarama; Jaqueline Moritz (jaqueline.moritz@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O presente trabalho trata-se de um projeto de iniciação científica que começou a ser desenvolvido em 2018, cujo principal objetivo é levantar o potencial turístico do município de Alto Piquiri. O município está localizado na Mesorregião Noroeste do Paraná e possui população um pouco superior a 10 mil habitantes. O projeto busca responder duas perguntas: Será que o município de Alto Piquiri possui ou não um verdadeiro potencial turístico capaz de justificar investimentos? A população local está sensibilizada para o lazer e turismo como atividade econômica? O município conta com três grandes potencialidades: o Apertado do Rio Piquiri, a Cascata do Pinhal e o Salto Paiquerê. Todas localizadas na bacia do Rio Piquiri, um dos últimos afluentes do Rio Paraná que se encontra livre de barragens. Em vista do já existente projeto para a construção de usina hidrelétrica no Rio Piquiri e da mobilização da sociedade com a realização de seminários e audiências públicas, torna-se cada vez mais necessário contribuir com estudos que mostrem a importância da conservação do Rio Piquiri e alternativas de exploração econômica mais sustentável através do turismo. A metodologia consiste em: coleta de dados econômicos, leitura de leis, decretos, agenda de eventos, ou seja, pesquisa de documentos na prefeitura de Alto Piquiri. Além disto, serão realizadas entrevistas com líderes da comunidade e empreendedores ligados ao lazer e turismo. Resultados parciais demonstram que o município não possui um plano de turismo em execução e os locais mencionados, como pontos turísticos, possuem infraestrutura incipiente para receber visitantes.

Palavras Chave: Rio Piquiri; Alto Piquiri; Geografia Turística; Turismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1921

Libras na Ciência e Tecnologia de Alimentos- Glossário (Linguística, Letras e Artes)

Gabriely Rodrigues Alves (gabrielyrodriguesalves1302@gmail.com) - Jacarezinho

Julia Matias Costa Diniz (jujumatiasdiniz@gmail.com) - Jacarezinho; Welk Ferreira Daniel (welk.daniel@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Douglas Komar Silva (douglasproflibras@gmail.com) - Jacarezinho; Bruna Gomes Delanhese (bruna.delanhese@ifpr.edu.br) -

Jacarezinho; Gabriella Giani Pieretti Gadelha (gabriella.pieretti@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Juliana Deganello

(juliana.deganello@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

No atual sistema educacional brasileiro, as leis garantem a inclusão de alunos com deficiência no ensino comum. Contudo, constata-se um alto índice de evasão destes estudantes e até mesmo um número ínfimo de ingressos em cursos técnicos e superiores, destacando-se neste íterim os surdos que, na maioria dos casos, não recebem uma educação adaptada as suas necessidades. Vale salientar que o decreto 5626 de 2005 define como responsabilidade das Instituições Federais o uso e a difusão da língua de sinais, possibilitando condições de acesso às novas tecnologias de informação e comunicação, bem como recursos didáticos para apoiar a educação de alunos surdos. Diante do cenário apresentado pela proposta da educação inclusiva, o presente estudo teve como objetivo a elaboração de um glossário em Libras na área de Ciência e Tecnologia de Alimentos com o intuito de promover condições de acesso e permanência dos sujeitos surdos em instituições de ensino técnico e superior. Ainda, a criação de termos técnicos na Língua de Sinais possibilita que os surdos sejam vistos como sujeitos ativos no seu processo de ensino aprendizagem. Quanto à metodologia, foi utilizada a pesquisa qualitativa, em que após cuidadosa seleção dos termos técnicos da área de Ciência e Tecnologia de Alimentos, os membros realizaram encontros com um surdo voluntário para iniciar o processo de criação dos sinais específicos. Foram criados 12 sinais para os seguintes conceitos: Colorímetro; PHmetro; Mesa Agitadora; Banho-Maria; Bloco Digestor; Destilador de Nitrogênio; Reagentes Químicos; Estufa de Secagem; Autoclave; Bico de Bunsen; Capela de Exaustão de Gases; Fluxo Laminar. Após a criação dos sinais, realizou-se a gravação de vídeos no estúdio de TV do Campus para posterior divulgação dos mesmos na internet. O estudo buscou demonstrar que a criação dos sinais favorece o envolvimento com a comunidade surda, conhecimento da Língua Brasileira de Sinais (Libras) e sua valorização pelos ouvintes.

Palavras Chave: Libras; Educação Inclusiva; Ciência e Tecnologia de Alimentos; Termos Técnicos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1738

Linguagem, Mídia de Negócios e Ideologias Linguísticas (Ciências Agrárias)

Lucas Moreira de Souza (lucasmrrouza@gmail.com) - Paranavaí

Juliana Acosta Fracaroli (julianacfracaroli@gmail.com) - Paranavaí; Gabriel Tomita Pinheiro (gabrieltomita08@gmail.com) - Paranavaí; Renato Galvão Buzinaro (galofritense29@gmail.com) - Paranavaí; Felipe Ortiz Bueno (felipeorbu@gmail.com) - Paranavaí; Cecília Osteti Furtado (ce.cifurtado1000@gmail.com) - Paranavaí; Isabela Colombo Cambiriba (isabellacambiriba@gmail.com) - Paranavaí; Rafael Petermann (rafael.petermann@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Esta pesquisa orienta-se a partir do questionamento de como a mídia de negócios brasileira tem compreendido e documentado as questões relacionadas à língua no século XXI. O objetivo deste trabalho é, pois, analisar e discutir o conceito de língua subjacente a textos que circularam e circulam na mídia de negócios brasileira, especificamente em uma revista de abrangência nacional, cuja temática esteja de alguma forma relacionada a questões de linguagem e, assim, discutir a (s) ideologia (s) linguística (s) que se manifestam nessas materialidades. Para tanto, foi empreendida uma pesquisa qualitativa caracterizada como análise documental que foi desenvolvida em quatro etapas: i) revisão bibliográfica para definição dos conceitos de língua e ideologia linguística, com base em estudos da Linguística Aplicada; ii) coleta de dados e constituição de corpus para análise, de forma que foram selecionadas 15 matérias do site de uma revista de negócios brasileira que apresentavam temática relacionada à linguagem; iii) tratamento analítico, visando identificar nas matérias elementos que indicializassem as concepções e ideologias linguísticas que permeiam o texto; e a iv) sistematização dos resultados. Os subsídios teórico-metodológicos em que esta pesquisa está ancorada são os escritos de Moita-Lopes e Milroy sobre ideologia linguística e as teorizações dos Novos Estudos do Letramento, que concebem letramento como prática social. Servem ainda como ancoragem teórica as discussões do Círculo de Bakhtin sobre o conceito de língua e linguagem. Em termos de resultados, os dados apontaram para o fato de que as matérias analisadas entendem língua como instrumento de ascensão social e profissional, sendo fundamental dominar a "norma-padrão" para se conquistar um espaço privilegiado no mundo corporativo. No entanto, apesar de se reconhecer que o domínio de uma variedade linguística de prestígio seja importante para ascensão social/profissional, as análises mostraram que os títulos das matérias e seus conteúdos temáticos muitas vezes estão mais relacionados a "dicas" e/ou "prescrições" de caráter normativo que visam evitar "tropeços" do usuário da língua, o que nem sempre está relacionado a formas mais eficazes de comunicação, limitando-se a apresentação de regras, exceções e casos de usos raros de elementos linguísticos. Entende-se, portanto, que a ideologia da padronização é a ideologia linguística subjacente às matérias analisadas. Nesse sentido, espera-se com este trabalho avançar no debate sobre questões relacionadas à linguagem no mundo corporativo tendo em vista sua importância nesse meio em diversas situações típicas desse campo de atuação humana como negociações de compra e venda, contratações e demissões etc. Espera-se, também, contribuir para uma compreensão mais situada da linguagem/língua como lugar da interação social, indo além de uma compreensão reducionista de língua/linguagem como conjunto autônomo de regras e prescrições a serem seguidas.

Palavras Chave: Ideologias Linguísticas; Letramento; Mídia de Negócios.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2068

Literatura Contemporânea Nos Vestibulares Paranaenses: um Olhar Dialógico (Linguística, Letras e Artes)

Laura Beatriz da Silva (laurabsilva0@gmail.com) - Goioerê

Maria Luiza Dos Santos Amaral (malu.amaral06@gmail.com) - Goioerê; Gleicimara Pereira Cruz (gleicimarapereiracruz@gmail.com) - Goioerê; Miriam Juliana Pastori Bosco (miriam.bosco@ifpr.edu.br) - Goioerê;

Os vestibulares são o meio predominante de acesso ao ensino superior e consequente inclusão social, sendo, por isso, “validadores” de obras de literatura. Quais obras literárias contemporâneas em língua portuguesa são cobradas nos vestibulares das universidades públicas paranaenses? Os objetivos deste projeto são: realizar mapeamento das obras literárias contemporâneas cobradas nos vestibulares das principais universidades paranaenses; desenvolver a leitura sistemática dessas obras (temática e formal); investigar semelhanças e divergências entre as obras selecionadas e suas relações com a tradição literária; olhar com criticidade para a produção literária como representação da contemporaneidade; conhecer o sistema literário da qual as obras fazem parte; produzir material de apoio didático sobre as obras. O corpus de análise é constituído das obras literárias contemporâneas (publicadas a partir do ano 2000) cobradas nos vestibulares paranaenses. Depois de realizada a leitura e partilha de primeiras impressões, realiza-se pesquisa do tipo bibliográfica. Considerando-se pressupostos do chamado círculo de Bakhtin e de críticos e teóricos literários como Antonio Candido, o projeto busca posicionamentos de diferentes pensadores e acadêmicos sobre as obras literárias estudadas, além de análises de recortes temáticos (como contexto social de produção, condição feminina, referências à ditadura, imigração). Neste pôster, são apresentados resultados parciais da pesquisa desenvolvida até o momento, relacionados às obras *Dois irmãos* (2000), de Milton Hatoum, *O filho eterno* (2007), do paranaense Cristóvão Tezza, *Dois em Um* (2008) de Alice Ruiz, e *Quarenta Dias* (2014), de Maria Valéria Rezende.

Palavras Chave: Literatura Contemporânea; Dialogismo; Vestibulares Paranaenses.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1748

Literatura e Sociedade (Linguística, Letras e Artes)

Yedda Lemos Sperotto (yedda_sperotto@hotmail.com) - Palmas

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas;

Este projeto tem como objetivo apresentar um conjunto de aulas envolvendo as disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura para o Ensino Médio de escolas públicas, tendo como aporte a corrente teórica de Bakhtin analisada sob uma perspectiva pós-estruturalista. Com base em Geraldí (2011), o ensino de língua portuguesa deveria centrar-se nas seguintes práticas: leitura de textos, produção de textos e análise linguística. Estas, integradas no processo de ensino aprendizagem, tencionam ultrapassar a artificialidade que se institui na sala de aula quanto ao uso da linguagem e possibilitar o domínio da língua padrão nas modalidades orais e escritas. Alicerçados em Bakhtin (2011), a língua deve ser estudada nas relações vivas, em seu uso, ou seja, atuando na representação da realidade. Por isso, escolhemos trabalhar com a literatura, a qual nos concede conhecimento, aguça a visão do real, exerce uma função crítica, utópica e dá prazer. O estudante aqui é tratado como sujeito, e este, de acordo com Bakhtin (2011), ocupa lugar de destaque nas situações de interação na linguagem, sendo a partir dele possível a compreensão de relações sócio-históricas que caracterizam a sociedade. Tem-se como objetivo geral: apresentar um projeto envolvendo as disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura e como objetivos específicos: desenvolver um conjunto de aulas, em que estas estejam estritamente relacionadas ao cotidiano dos estudantes; instigar o lado crítico dos estudantes; conhecer algumas manifestações culturais da cidade em que os estudantes vivem e por fim analisar, com uso de questionários, a reação dos estudantes perante a aplicabilidade das aulas, de aceitação ou rejeição. O primeiro momento da pesquisa acontece em forma de pesquisa bibliográfica, conseguinte segue-se com a pesquisa experimental. O contexto em que vai ser realizada é a pesquisa de campo. As abordagens utilizadas serão a quantitativa e a qualitativa com aplicação de questionários abertos e/ou fechados. De acordo com Cervo, Bervian e Silva (2007), a pesquisa experimental manipula diretamente as variáveis relacionadas com o objeto de estudo, a fim de observar o que acontece com a variável dependente. Com isso, espera-se que a amostra da pesquisa – composta por estudantes turmas do segundo ano do ensino médio de escolas da rede pública, apresentem uma reação em termos de aceitabilidade e aprendizado diferenciada, a qual será mensurada pela pesquisadora por meio de questionário

Palavras Chave: Educação; Estudante; Sociedade; Literatura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1668

Livre Estou: Análise do Protagonismo Feminino no Filme Frozen (Ciências Humanas)

Gabriela Rafã Grassiotto (gabigrassiotto@gmail.com) - Paranavaí

Dalila Crysti da Silva Vieira (dalilacrysti@gmail.com) - Paranavaí; Josimar Priori (josimar.priori@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

O objetivo deste trabalho é apresentar uma análise do protagonismo feminino no filme infantil Frozen: Uma Aventura Congelante. Lançada em 2013, a película foi um sucesso de bilheteria e aclamada por crianças no mundo todo. O enredo chama a atenção, pois mostra uma versão de conto de fadas diferente do que a produtora Disney costumava criar, como A Bela Adormecida, Branca de Neve e Cinderela, nos quais a personagem feminina esperava seu herói para que a salvasse do perigo. Já em Frozen, a personagem feminina é a protagonista e a heroína. De tal maneira, tomamos como hipótese de partida que o filme elabora uma nova representação sobre a mulher. Por meio do diálogo bibliográfico com a teoria feminista (ALVES E PINTANGUY, 2005) e sabendo que o cinema é uma produção situada histórica e socialmente (RAMOS, 2009), fizemos uma análise de conteúdo do longa metragem buscando compreender essa nova representação (SAID, 2007) feminina. Para tanto, estudamos a posição atribuída à mulher pelo sistema patriarcal e pelo cinema, sempre tratada como objeto e submissa ao homem (BEAVOIR, 1970). Em seguida, focamos nas transformações sociais que possibilitam a atuação pública das mulheres reivindicando direitos e protagonismo social. Por fim, mostramos como a personagem Elza se diferencia de outras personagens do cinema infantil do passado, ao assumir o comando da sua própria vida sem que, para isso, precise silenciar-se ante a autoridade masculina, como fica evidente quando ela é que salva sua irmã do congelamento.

Palavras Chave: Cinema; Mulher; Teoria Feminista; Representação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2135

Livros Sensoriais no Processo de Ensino-aprendizagem da Cadeia Alimentar Para Portadores de Deficiências Múltiplas: Contribuições de Vygotsky e Wallon (Linguística, Letras e Artes)

Vaneuza da Silva Amorim (vaneuza98@gmail.com) - Umuarama

Juliana Caparros (vaneuza98@gmail.com) - Umuarama; Jaqueline Rocha (vaneuza98@gmail.com) - Umuarama; Elisângela Andrade

Angelo (elisangela.angelo@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O desenvolvimento da história da educação inclusiva no Brasil se inicia no séc. XIX, trazido por alguns brasileiros inspirados por ações europeias e norte-americanas que se dispuseram a propagar ações para pessoas com deficiências físicas e mentais, com o objetivo de melhoria desse sistema educacional, ainda em processo de idealização. Apesar das novas iniciativas à educação inclusiva, as políticas públicas de educação ainda não estavam sendo efetivas, levando aproximadamente um século para que a educação inclusiva fizesse parte do sistema educacional no Brasil. Nos anos 60 é que esse sistema de ensino é instituído oficialmente, porém com a denominação de “educação dos excepcionais”. No primeiro período 1854-1956 a educação de pessoas com deficiência é marcada por iniciativas de caráter privado. É aqui que se enfatiza o atendimento clínico, mas incluindo a educação escolar. Nesse tempo são fundadas as instituições mais tradicionais de assistência às pessoas com deficiência, por exemplo, o Instituto dos Meninos Cegos, na cidade do Rio de Janeiro em fins de 1854. Diferente dos outros países, no Brasil ainda há certa renúncia quando o assunto se trata da inclusão direta de seus filhos em escolas municipais ou estaduais, apesar de se ter essa preferência na nossa Constituição Federal. Constituição essa, que ao ser lida e estudada, se torna um pouco despreparada para os direitos que ela estabelece. A inclusão social é um direito, e os recursos para que ela aconteça devem ser muito bem pensados e elaborados. O presente projeto, teve como objetivo trazer a matéria de ciências para o dia-a-dia de alunos com deficiências. Tendo como referência os teóricos da Psicologia da Educação: Vygotsky e Wallon, no tema cadeia alimentar, contribuíram para pensar melhores maneiras de ensinar e/ou trazer a ciência para o contexto vivencial do aluno com algum distúrbio de aprendizagem ou distúrbio mental. O material desenvolvido foi um livro sensorial visando o atendimento das necessidades de alunos com: Transtorno do espectro autista, deficiência mental e dislexia. A utilização dos teóricos da psicologia da educação mostra a importância do aluno, apesar de suas dificuldades, enquanto um ser capaz. As teorias de aprendizagem elaboradas por Vygotsky e Wallon contribuíram à estruturação e elaboração do material produzido. O material foi confeccionado e levado para uma escola da rede municipal de Umuarama-PR, previamente havia sido realizada uma entrevista com a professora, sendo notável a falta de materiais na área de ciências, onde que a maioria dos materiais eram de português e matemática. Assim, após a construção do livro, o mesmo foi avaliado pela docente responsável pelos alunos da escola, o material foi classificado como muito útil e que seria preciso mais materiais relacionados à ciência, pois esses recursos eram mínimos.

Palavras Chave: Educação Inclusiva; Metodologias; Psicologia; Material Didático.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2052

Livros Sinestésicos Como Metodologia de Ensino (Linguística, Letras e Artes)

Lucas Alexandre Brasil de Gois (meunerd.interior@gmail.com) - Coronel Vivida

Tayna Fernanda Donel (tayna4donel@gmail.com) - Coronel Vivida; Luis Eduardo Pascoal de Souza (leduardopascoal@hotmail.com) - Coronel Vivida; Estefani Caroline Dahlem More (estefanim212@gmail.com) - Capanema; Djeisson Eliezer Waldov (djeissonwaldov.capanema@gmail.com) - Capanema; Silvia Moura Wanderley Faria (silvia.mourawfaria@gmail.com) - Capanema; Vanessa Lavandoski (vanessalavandoski201569@gmail.com) - Capanema; Thiana Nunes Cella (thiana.cella@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida; Edimaldo Fialho Nunes de Oliveira (edimaldo.oliveira@ifpr.edu.br) - Capanema;

A abordagem sinestésica como forma de ensino, tem se mostrado uma forma eficaz de ensino e incentivo à leitura literária, que se encontra em déficit na atual situação da educação pública. A partir deste pressuposto, esse projeto busca utilizar tal metodologia de ensino-aprendizado ao viabilizá-lo através de livros voltados às demandas educacionais da sociedade e comunidade escolar. Para tanto, em um primeiro momento, pesquisou-se o embasamento teórico da sinestesia, e sua aplicabilidade em livros autorais dos integrantes do projeto. Em segundo momento, foi realizado o desenvolvimento de livros sinestésicos sendo este projeto, intercampi entre o campus de Capanema e o de Coronel Vivida), ou seja, livros com a capacidade de combinar as diferentes sensações em conteúdos interativos e imersivos, para a aplicação destes materiais em oficinas nas instituições de ensino. Segundo Frederico Braida e Vera Lúcia Nojima, autores do artigo Design para os sentidos e o insólito mundo da sinestesia: Os produtos concebidos sob tal enfoque (Sinestésico) são capazes de aguçar sensações interconectadas e carregam consigo uma atmosfera imersiva, na qual o usuário estabelece uma relação de maior envolvimento com os objetos. Trazendo para o nosso contexto, estes livros fazem o leitor imergir no conteúdo proposto, podendo ser utilizados como metodologia eficaz na difusão de virtudes e conhecimento humano, a fim de fazer o leitor compreender a diversidade sociocultural e humana. O primeiro livro criado (Enma Daioh Chronicles) insere o leitor dentro do universo da filosofia oriental; ele se divide em quatro capítulos (Cada um explora determinado assunto). E a cada capítulo, há um quebra-cabeça a ser solucionado para poder destravar o capítulo seguinte. O livro coloca o autor como protagonista, e através dos quebra-cabeças estimula este a se inserir no tema, pois, os desafios propostos só podem ser decifrados a partir da leitura e interpretação da história. O segundo livro (Sem Barreiras) é um RPG no qual aos jogadores é proposta uma nova forma de personagem: O qual possui uma deficiência física. Levando assim ao desenvolvimento da alteridade, uma qualidade social agregada. Ambientado em um estilo steampunk, o objetivo do jogo (que é cooperativo) é propor conflitos a serem solucionados pelos jogadores em debate, além também, de incentivar o raciocínio lógico, noções de matemática, bem como criatividade e interação social. O terceiro livro (Eu, meu amor) é um livro-tabuleiro que explora a identidade mulher; na parte literária, ele explora poesias com o tema mulher escritas por poetisas do Paraná, convidadas a compor o livro. Com base nessas poesias, foram criados jogos de tabuleiro com mecânicas diferentes e contextualizadas. Nos quais há a tomada de decisão, raciocínio lógico, incentivo à criatividade e ao debate, bem como noções da sociologia, filosofia, além do conhecimento lúdico dos conteúdos utilizados para construir o próprio jogo. A pesquisa está, atualmente, em fase de experimentação empírica com estudantes de outras escolas, com a aplicação de questionários para avaliação dos livros criados com objetivo de mensurar as percepções dos participantes sobre as formas metodológicas dinâmicas, e após isso, propor debates sobre cada tema de livro.

Palavras Chave: Intercampi; Livros Sinestésicos; Metodologia de Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1972

Luz Por Gravidade (Ciências Exatas e da Terra)

Isabele Andrade Vichinieski (isavichinieski@gmail.com) - Irati

Hugo Feitosa Jurca (hugo.jurca@ifpr.edu.br) - Irati;

Diante do problema de falta de energia elétrica para 1,5% dos brasileiros (2,7 milhões de pessoas) e tendo em vista a dificuldade dos mesmos para realizar tarefas que poderiam ser realizadas com facilidade, o presente projeto foi desenvolvido. O projeto Luz por Gravidade foi criado com o intuito de levar luz a casas (de Irati e região, em um primeiro momento) que ainda não a possuem. Os métodos utilizados para a construção do protótipo foram: o sistema do dínamo, aparelho que transforma energia mecânica em energia elétrica por meio de ímãs e bobinas, e o sistema de engrenagens, que possui cinco engrenagens de tamanhos decrescentes, o movimento das mesmas gera a energia mecânica que entra em contato com o ímã. O giro da primeira engrenagem será feito através de um peso, colocado em um fio que descerá por conta da gravidade, precisando apenas de um leve impulso. Uma volta da primeira engrenagem gera 50 voltas na última. A energia elétrica gerada através do dínamo é enviada por meio de fios de cobre para uma pequena bateria, que reservará e enviará essa energia para a lâmpada, fazendo com que ela permaneça acesa por um longo período de tempo. Após todo o processo, o fio do peso deve ser enrolado novamente na primeira engrenagem, a partir de um sistema de manivelas, e ao ser enrolado, também gerará energia. O projeto e seus sistemas geram a energia elétrica sem necessitar de fonte de matérias-primas e utilizando somente a energia mecânica, produzida por ele mesmo. Nosso próximo objetivo é implantá-lo em comunidades rurais que necessitam de luz, porque além de obtermos resultados concretos sobre seu funcionamento, poderemos recolher informações sobre a experiência das famílias que o utilizaram, e assim, poder aprimorá-lo cada vez mais. Espera-se que a partir da conclusão de nosso projeto, muitas famílias possam utilizá-lo, gerando luz em suas residências, sem altos custos e de maneira sustentável.

Palavras Chave: Energia; Sustentabilidade; Gravidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1665

Mais Que um Toque: a Atuação Dos Alunos da Massoterapia do IFPR em Casa de Repouso Para Idosos (Saúde)

Ana Batista Luiz (anabatistaluiz52@gmail.com) - Londrina

Adriane de Lima Cardeal (adriane.cardeal@ifpr.edu.br) - Londrina; Ana Carolina de Athayde Raimundi Braz (ana.braz@ifpr.edu.br) - Londrina; Juliana Gomes Fernandes (juliana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Roberta Ramos Pinto (roberta.ramos@ifpr.edu.br) - Londrina; Rafael Mendes Pereira (rafael.pereira@ifpr.edu.br) - Londrina; Tatiane Romanini Rodrigues Alencar (tatiane.romanini@ifpr.edu.br) - Londrina;

O aumento de idosos em casas de repouso exige estratégias e projetos que auxiliem na recuperação e promoção da saúde levando a um bem estar maior. As técnicas de massagem são coadjuvantes nos cuidados com o processo de envelhecimento, auxiliam no relaxamento muscular e contribuem para a manutenção da qualidade de vida, proporcionando efeitos benéficos na redução de quadros algícos e na percepção da própria imagem corporal. O Projeto de Extensão: “Melhor qualidade de vida no envelhecimento: a contribuição da massoterapia nas casas de repouso”, do curso de Massoterapia do Campus Londrina, sob a Coordenação da Prof^a. Dr^a. Tatiane Romanini R. Alencar, apresenta como objetivo principal o atendimento à comunidade e o intuito de oferecer, por meio das técnicas massoterapêuticas, práticas que possibilitem a melhora da qualidade de vida de idosos institucionalizados, contribuindo no processo de recuperação e prevenção de doenças. Os idosos do Lar das Vovozinhas e dos Vovozinhos de Londrina, participantes do estudo, são avaliados pelos alunos do curso Técnico de Massoterapia e recebem o atendimento com a massagem. Os critérios de inclusão dos participantes são: idade entre 60 e 95 anos, que apresentam qualquer quadro algíco relacionado ao sistema osteoarticular ou muscular, ou doenças que envolvam o processo de envelhecimento como artrite reumatoide, osteoartrite, osteoporose e/ou doenças psicossomáticas como depressão, ansiedade ou stress. Os critérios de exclusão do estudo são problemas cardíacos sem a liberação médica para receber a massagem, hipertensão arterial não controlada, infecções e inflamações agudas, feridas abertas na região a ser manipulada ou qualquer contra-indicação médica. Os idosos recebem a técnica de massagem mais indicada para o caso, podendo ser a drenagem linfática manual, reflexologia podal ou massagem clássica, por aproximadamente 45 minutos. Os participantes permanecem deitados confortavelmente na cadeira tipo poltrona, leito ou maca, de forma a proporcionar o máximo de relaxamento durante a aplicação das técnicas. No período de maio 2017 à julho de 2018, os dias de projeto ocorreram sempre às quintas-feiras, e houve um total de 311 atendimentos. A maioria dos pacientes receberam a massagem semanalmente. Durante todo o período, participaram deste projeto 20 alunos, com frequência variada. Dentre os resultados obtidos, os objetivos principais de promover uma melhora da qualidade de vida e proporcionar relaxamento geral, reduzir dores musculares e melhorar a ansiedade, foram alcançados. Estes resultados observados nos participantes foram relatados pelos próprios pacientes e pela equipe de saúde da Instituição. Os idosos aguardam o dia de projeto, e sempre recepcionam os alunos com muito carinho. Os alunos aplicam na prática a teoria ensinada durante o curso, integrando à realidade dos participantes e adaptando os conhecimentos para uma melhora do dia-a-dia dos idosos. Com paciência e carinho, proporcionam muito mais que um toque sistematizado, levam afeto e esperança, auxiliando na melhora da autoestima dos participantes e redução de dores. Este projeto de extensão ensinou aos alunos muito além das práticas massoterapêuticas, proporcionam melhor qualidade de vida, redução das dores e relaxamento muscular dos idosos moradores da casa de repouso, além de promover a aprendizagem e crescimento profissional.

Palavras Chave: Massagem; Idosos; Relaxamento; Envelhecimento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1997

Manequim (Cultura)

Rebeca Sampaio Nogueira (becasn21@gmail.com) - Londrina

Júlia Tiemi Furukawa Uenojo (juliatiemii@gmail.com) - Londrina; Camille Ferreira Guazzelli (camilleguazzelli@gmail.com) - Londrina; Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Tania Paula Peralta (tania.peralta@ifpr.edu.br) - Londrina;

A Banda Manequim surgiu com a proposta de compor uma banda feminina para apresentação no Seminário de Ensino, Extensão, Pesquisa e Inovação, o Se²pin 2018. A motivação inicial se deu por conta da temática do evento – Ciência, Mulher e Igualdade: Liberdade sem fronteiras para a Inovação - o que levou as servidoras participantes a convidar algumas estudantes e dar início a formação do grupo. O nome da banda foi inspirado em um manequim que estava em exposição na sala que eram realizados os ensaios; o manequim em questão é de um corpo feminino e fruto de um trabalho de artes de alguns estudantes, o mesmo faz alusão a uma crítica sobre padrões de beleza impostos socialmente, principalmente para as mulheres. A banda já realizou uma apresentação piloto no Pré-Sepin realizado no Campus Londrina e está animada para o Se²pin. As estudantes integrantes da banda procuram trocar de instrumentos entre as músicas e assim todas podem experimentar diferentes perspectivas, propiciando a elas e ao público uma experiência interessante, visto que a maioria das componentes da banda estão estreando neste desafio com a música. A previsão é que a apresentação tenha cerca de 15 minutos e o intuito é que todos se divirtam e se embalem com os sucessos cantados pela Banda Manequim.

Palavras Chave: Banda; Mulheres; Música.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1659

Mãos Itinerantes – Massoterapia em Eventos: Reflexos Dimensionais do Projeto no Ano 2017 (Saúde)

Lys de Barros Fogagnoli (lysbarrosf@gmail.com) - Curitiba

Livia Pimenta Renó Gasparotto (livia.gasparotto@ifpr.edu.br) - Curitiba; Claudia Monteiro Dos Santos Bontorin (claudia.bontorin@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O projeto “mãos itinerantes – massoterapia em eventos” é uma iniciativa extensionista do IFPR campus Curitiba que tem como objetivo promover e divulgar a saúde e a qualidade de vida à população local por meio da prática massoterapêutica. A participação em eventos privilegia a integralidade da atenção à saúde na medida em que prepara profissionais para compreender diferentes espaços e contextos e integra ações de promoção e de proteção da saúde. Com isso, o objetivo desse trabalho é apresentar dados dimensionais desse projeto realizado no ano de 2017, identificando os aspectos quantitativos sobre número de atendimentos e de alunos envolvidos bem como o perfil das instituições participantes. Os resultados mostram que o projeto totalizou 21 eventos no último ano com um público total de 840 pessoas. A média de atendimentos por aluno foi de 7 para cada evento. Os locais onde se realizou o projeto foram instituições públicas educacionais, ambientais, de saúde, além de parques públicos. Os motivos temáticos dos eventos tratavam de competições esportivas, dia da mulher, dia das mães, semana do trabalhador, eventos científicos e outros. As práticas ocorreram na sua maioria no período vespertino, com exceção de alguns eventos aos finais de semana. O tempo mínimo de permanência em cada evento foi de 4 horas e máximo de oito horas (no caso dos eventos realizados no sábado ou domingo). Desta forma, considera-se que o projeto “Mãos itinerantes” atinge os objetivos de uma iniciativa extensionista quando oferece novas possibilidades e experiências ao público externo ao promover qualidade de vida e saúde através das técnicas de massagem. A abrangência de público e o alto número de atendimentos reflete a importância de projetos institucionais engajarem suas ações para além das salas de aulas alcançando assim o real impacto na comunidade local. Além disso, no que diz respeito à relevância educacional, o projeto requer do aluno o uso de competências múltiplas para atuar em contextos distintos e com demandas diversas. Para uma etapa futura, planeja-se potencializar a organização dos atendimentos para contextos sociais que ainda não foram experienciados pelos alunos, de forma que os eventos aceitos para participação continuem diversos, proporcionem diferentes reflexões e aprendizados para quem atua na prática. Entende-se que, assim, a qualidade do profissional seja refletida no bem-estar oferecido ao público por meio de um atendimento qualificado.

Palavras Chave: Eventos; Massoterapia; Saúde; Qualidade de Vida.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2026

Mapeamento da Violência Contra Mulheres Transexuais e Transfeminicídio Através Das Tics (Ciências Humanas)

Gabriel Ponsoni (gabeponsoni1012@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Millene Barros Guimarães de Sousa (millene.guimaraes@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu; Odair Moreira de Souza (odair.desouza@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

Este trabalho, como momento inicial de uma pesquisa científica para o trabalho de conclusão de curso (TCC) do Curso Técnico em Informática, pretende discutir a invisibilidade, a dificuldade e a vulnerabilidade da sobrevivência de mulheres transexuais e propor um mapeamento virtual dos casos de violência de transexuais no Brasil. O país tem o índice mais alto de transfeminicídio do mundo, abordando casos recorrentes, os quais são invisíveis nos meios sociais e midiáticos. O trabalho pretende discutir sobre os projetos de leis os quais classificam casos de morte de mulheres transexuais como feminicídio, podendo assim, esses crimes de ódio serem registrados e a mulher trans ser reconhecida como mulher perante a lei. Durante toda a vida, mulheres trans lutam para serem reconhecidas com o gênero contrário ao imposto em seu nascimento, e mesmo após mortas, suas identidades de gênero não são respeitadas no noticiário da morte, na preparação do corpo e no registro da morte, retornando então ao gênero imposto. A grande ausência de processos criminais, traz consigo a conclusão de que há um desejo social da exclusão de trans em diversos setores do Estado brasileiro. Assim, tornam-se facilmente vulneráveis sem assistência das políticas públicas, sendo alvo de violências e atentados à vida. A partir desse panorama, este projeto busca uma forma de mapear a violência contra as mulheres transexuais no Brasil. O projeto traça como objetivo a criação de uma plataforma em que as mulheres transexuais possam compartilhar umas com as outras suas experiências em relação às violências sofridas. O referencial teórico da pesquisa perpassa pelo entendimento de como as Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) podem auxiliar no desenvolvimento social e causam impacto na vida social (CASTELLS, 1999). Além da compreensão da necessidade de trazer à tona as vozes minoritárias e vulneráveis, principalmente, nos conteúdos escolares (BRAGA, BIZARRO, 2004). A metodologia científica empregada no trabalho é a junção de métodos quantitativos e qualitativos, já que se trata de uma pesquisa interdisciplinar, entre ciências, Humanas e Exatas.

Palavras Chave: Transfeminicídio; Tics; Impacto Social.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1837

Máquina Automatizada Para Medição de Diâmetros Externos em Peças Cilíndricas (Engenharías)

Ana Káthia Silva Dos Santos (anakathia.aks@hotmail.com) - Telêmaco Borba

João Sady Dos Santos Neto (jsneto09@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Leandro Roberto Baran (leandro.baran@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

As indústrias de manufaturas estão orientadas para grandes mudanças tecnológicas nos próximos anos, devido à um novo cenário de inovação tecnológica denominada de Indústria 4.0. Uma tendência que digitaliza o ambiente industrial e por meio de tecnologias emergentes no mercado transformam-nas em “fábricas inteligentes”. Porém, neste novo cenário tais tecnologias são extremamente caras e complexas, sendo que na maioria das vezes não atendem as necessidades e demandas de manufaturas menores. O que faz com que estas pareçam inviáveis e inacessíveis para processos mais simples, criando assim uma barreira tecnológica que dificulta a aplicação de conceitos como iot (internet of things), big data, cloud, sistemas ciber-físicos nas mesmas. Nesse contexto, o presente trabalho propõe a aplicação dos conceitos citados acima em um protótipo automatizado para extração de dados em um processo de uma manufatura regional que exemplifique a aplicação destas tecnologias no processo. Também se objetiva aqui a quebra do paradigma citado anteriormente, mostrando assim a possibilidade da criação de hardware industrial de baixo-custo que utilizem destes conceitos, por meio de tecnologia open source. O protótipo oferece uma solução viável para a implementação de tecnologia de extração e processamento de dados na empresa Madvei de Telêmaco Borba, onde após um estudo de caso notou-se a necessidade da melhoria da medição do diâmetro das toras processadas, medida essa que é fundamental para os cálculos de produção. A implementação do protótipo facilitará o processo de medição e aumentará sua precisão, pois o mesmo atualmente está sujeito a fadiga humana e a erros de medição o que pode impactar diretamente na produção. Espera-se da mesma forma que com este trabalho seja possível quebrar alguns paradigmas presentes na automatização de processos industriais e na área de TI que defendem a necessidade de sistemas industriais complexos e elaborados para o gerenciamento de dados de processo e de produção.

Palavras Chave: Automação; Medição; Confiabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1763

Maria Clara e Seu Importante Papel Enquanto Mulher no Comando da Matte Leão (Ciências Humanas)

Victor Henrique Amorim Cardoso (victorhac231@gmail.com) - Colombo

João Miguel França Corcovado (joaomiguel011100@gmail.com) - Colombo; Gustavo Pereira de Souza (gustavo10gp@gmail.com) - Colombo; Marcio Rodrigo Santos (marcio.santos@ifpr.edu.br) - Colombo; Eduard Henry Lui (eduard.lui@ifpr.edu.br) - Colombo;

Há eventos históricos que influenciam o cotidiano atual de uma determinada sociedade. Para tornar o estudo dos fatos mais aprofundado faz-se o uso da micro-história, traduzindo os efeitos do passado através de recortes historiográficos que permitem uma abordagem do cotidiano, do contexto e das biografias dos envolvidos nos fatos estudados. O presente projeto visou estudar a biografia de Maria Clara Abreu de Leão e sua contribuição para a formação da empresa Matte Leão, bem como a influência de sua família para com a sociedade curitibana do final do século XIX. A escolha do tema se dá pela forte presença e influencia da família Leão na cidade de Curitiba – PR, quando há, por exemplo, na cidade diversos nomes de ruas, avenidas e construções arquitetônicas que homenageiam seus membros e familiares. O objetivo final da pesquisa se dá pela difusão, por meio de um vídeo documental e site, da importância de Maria Clara, enquanto mulher, e as dificuldades que enfrentou durante sua vida, comandando uma empresa de grande porte como fizera, tornando-se pioneira no ramo de chá no país. Para tanto, realizou-se um estudo através das metodologias da micro-história, realizando um recorte histórico entre o processo de criação da empresa Matte-Leão (início do séc.XX) até sua compra pela empresa Coca-Cola, em 2006. O projeto se baseou na bibliografia existente sobre a família, presentes nos acervos da Biblioteca Pública do Paraná e do Museu Paranaense. Também se realizou visitas a lugares que homenageiam ou em determinado momento pertenceram à família. Locais esses que Maria Clara frequentava recorrentemente, como o Palacete dos Leões. Com as informações obtidas pretende-se realizar um documentário que aborde como tema principal a biografia de Maria Clara, assim como a história de sua família, o contexto e o ambiente em que vivia. O documentário será hospedado em um site, com mais informações sobre a família, e sobre os pesquisadores. Espera-se que através da metodologia da micro-história, o tema abordado seja bem difundido e com a profundidade esperada para a transmissão efetiva da importância dos entes estudados.

Palavras Chave: Micro-história; Maria Clara Abreu de Leão; Erva-mate; Matte Leão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1840

Material Instrucional Para o Desenvolvimento de um Modelo de Prototipagem Rápida de Baixo Custo (Engenharias)

Juliana Dos Santos Silva (juhsantos97@gmail.com) - Telêmaco Borba

Emanuel Oliveira do Nascimento (emanuelntb@gmail.com) - Telêmaco Borba; João Henrique Berssanette (joao.berssanette@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

As tecnologias utilizadas no processo de prototipagem rápida estão se popularizando, assim como os celulares, computadores e tablets, as impressoras 3D são máquinas de prototipagem rápida (RP), que atualmente é tido como algo inovador e avançado. A tecnologia de prototipagem rápida permite que esta se torne uma ferramenta importante no processo de desenvolvimento de produto (PDP). Dessa forma, este projeto visa influenciar a acessibilidade dos conhecimentos necessários para a compreensão da tecnologia envolvida nesse processo, com uma abordagem baseada em dois conceitos centrais, a prototipagem rápida e o princípio de funcionamento da impressora 3D. Assim, este projeto objetiva a elaboração de um material instrucional com os conhecimentos e equipamentos necessários para o desenvolvimento de um modelo de prototipagem rápida de baixo custo (impressora 3D segundo modelo Prussa Mendel). Para isso, foram realizadas pesquisas para o levantamento bibliográfico e tecnológico de todas as etapas do processo de confecção de uma impressora 3D, utilizando esta pesquisa, e em parceria com outros projetos foi possível desenvolver a montagem da estrutura da impressora e de seus circuitos, restando por fim, cumprir o processo de publicação do material instrucional desenvolvido, por meio da elaboração de um material didático com linguagem clara e acessível. Dessa forma, espera-se contribuir com a disseminação desse conhecimento empregado nessa tecnologia, e assim, colaborar com a promoção da ciência e tecnologia.

Palavras Chave: Prototipagem Rápida; Impressora 3d; Material Instrucional.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1966

Meddescarte (Ciências Exatas e da Terra)

Ana Júlia Letchacovski (a.j.letchacovski@gmail.com) - Irati

Maressa de Oliveira Macedo (maressa.macedo@ifpr.edu.br) - Irati; Jesse Murilo Costa (jesse.costa@ifpr.edu.br) - Irati;

Nossa Startup MedDescarte está em processo de validação desde a participação na Maratona Células Empreendedoras, a validação iniciou-se no município de Curitiba, e nosso primeiro contato foi com a farmacêutica da secretaria de saúde responsável pela logística reversa de medicamentos na cidade, ela demonstrou grande interesse na ideia da nossa startup, afirmando a importância de ações como essa a fim de incentivar o descarte correto dos medicamentos que já acontece em postos de saúde mas com pouco conhecimento da população, segundo ela. Outro canal de validação foi o setor comercial da rede de supermercados Walmart, que validou a startup demonstrando interesse em uma possível parceria futura com o projeto. Além do contato pessoal, tivemos a validação através de um formulário online, em que 150 pessoas responderam questões relacionadas a logística reversa de medicamentos e sobre os detalhes da startup e destas, 133 afirmaram que teriam interesse em se cadastrar na plataforma. Seguimos com o processo de validação em outros três municípios paranaenses e estamos adequando o MedDescarte a legislação brasileira vigente, considerando que de acordo com esta, é proibida a doação de medicamentos que não estejam em condições específicas dentro da lei, ou seja, medicamentos sem bula, fora da caixa, sem data de validade, com embalagens abertas dentre outros pontos. Esperamos em breve concluir a validação encaminhada recentemente para evoluir no processo de desenvolvimento da startup.

Palavras Chave: Software; Sangue; Descarte de Medicamentos; Logística Reversa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1873

Medicaliza: Sistema Web e Mobile Para Gerenciamento de Medicamentos em Farmácias Públicas (Ciências Exatas e da Terra)

Milene Mateus (milene.mateus@outlook.com) - Jacarezinho

Noemí Cesário Farias Silva (noemicesario01@gmail.com) - Jacarezinho; Héber Renato Fadel de Moraes (heber.morais@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Atualmente, as distribuições de medicamentos em farmácias públicas, são feitas de forma que; o atendente trabalhando daquele estabelecimento de saúde não tem uma via de comunicação com o cidadão que faz a retirada, cidadão esse que por muitas vezes não sabe em qual farmácia encontrará seu medicamento e com isso se desloca para várias a fim de buscá-lo. Pensando em melhorar a situação dos estabelecimentos públicos de saúde e o cotidiano da população que necessita de remédios disponibilizados pelo governo, foi realizada uma parceria com a essa equipe de farmacêuticos da região juntamente com os fundadores do projeto. A partir dessa união será desenvolvido um software acessível para os cidadãos e atendentes de qualquer estabelecimento público da saúde. Esse projeto contará com a plataforma web e mobile, uma vez que é esperado o amplo alcance do produto, para várias cidades brasileiras e seu uso proveitoso por qualquer usuário, que poderá encontrar o controle de estoque das farmácias municipais e até a bula do fármaco pesquisado. Também terá acesso a uma agenda e um manual, no qual a agenda fará o monitoramento de chegada de medicamentos, ou seja, uma vez cadastrando determinado remédio de uma farmácia pública, sempre que este medicamento estiver disponível no estoque e o usuário não tiver feito a retirada no período especificado, o sistema deixará um aviso, o lembrando de fazer a retirada. Ainda conterà um manual apenas como um atalho informativo para o usuário obter informações dos estabelecimentos públicos de saúde. Com base nos dados levantados por meio de formulário online e físico, conclui-se que realmente há incidência na falta de informações relevantes a respeito do que foi mencionado acima. Em conversas informais feitas com os farmacêuticos, eles relataram que alguns medicamentos chegam até a estragar ou ficam em falta no estoque quando essa comunidade não tem a informação correta sobre qual farmácia, cujo os medicamentos são gratuitos, possui o remédio que precisa fazer a retirada.

Palavras Chave: Medicamentos; Tecnologia; Farmácias Municipais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1713

Medidor de Chuva Dirigida (Ciências Agrárias)

Felipe Schwarzer Paz (felipesch.paz02@gmail.com) - Curitiba

Arthur José Sary (arthurjosesary@gmail.com) - Curitiba; Alisson Antonio de Oliveira (alisson.oliveira@ifpr.edu.br) - Curitiba; Marcelo

Henrique Farias de Medeiros (marcelo.medeiros@ufpr.br) - Curitiba; Alécio Junior Mattana (alecio.mattana@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Dominique Elena Giordano Gonzalez (dominique.giordano@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A fachada atua como barreira protetora dos agentes atmosféricos. Sua durabilidade depende da forma, qualidade de execução, de materiais e de manutenção e grau de exposição às intempéries como, vento, radiação solar, poluição e chuva. Esta, pressionada contra a fachada pelos ventos, resulta em diferente exposição dos materiais e sistemas à umidade, que pode causar problemas como proliferação de micro-organismos, descoloração, manchas e eflorescências em revestimentos, variação dimensional de elementos construtivos e corrosão de metais. Em edifícios altos, ventos fortes podem causar falhas na estanqueidade de janelas, exigindo esquadrias com vedações mais caras. Os Índices de Chuva Dirigida (ICD) mensuram a ação da chuva associada ao vento, servindo de referência ao projeto de fachadas. Atualmente não existem normativas brasileiras sobre chuva dirigida. O vento tem sentidos preferenciais, expondo de forma diferente cada fachada. Por isso idealizou-se o ICD direcional (ICDd), para quantificar o nível de agressividade em cada orientação. Conhecer o ICDd serve para fundamentar o uso de materiais mais resistentes a umidade em fachadas mais críticas de uma mesma edificação, otimizando a especificação dos materiais, utilizando o conceito de Functionally Graded Materials (FGM), caracterizado pela variação na composição e estrutura ao longo de um volume, mudando as propriedades do material afim de que ele seja adequado à solicitação. O ICDd pode ser obtido baseado em dados de estações meteorológicas, pelo método semi-empírico. Porém, as condições de direção e velocidade do vento variam de acordo com o relevo e condições do entorno, fazendo com que os dados da estação, ainda que próxima, possam diferir significativamente das condições locais de uma área urbana peculiar. Por isso, é importante desenvolver métodos experimentais de medição do ICD, que forneçam dados locais dos níveis de exposição, ajustando ou validando os valores de ICD baseados puramente em dados meteorológicos. A proposta é a elaboração de um protótipo de medidor de chuva dirigida, com área de coleta vertical, que possa ser instalado diretamente nas fachadas de edifícios reais, e cuja coleta de dados seja fácil. O coletor em si é uma caixa que poderá ser executada em metal ou polímero, com abertura circular idêntica à do coletor horizontal padrão, mas vertical e com detalhes construtivos que impeçam que respingos ou escorridos de outras áreas penetrem na abertura do coletor. A medição do volume de água coletada será feita com um sensor de pulso atrelado a uma balança. A plataforma arduino será usada para monitorar o sensor e armazenar as leituras, e com o auxílio de um módulo de rádio frequência, fará a transmissão dos dados para um computador. Isso permitirá a automatização da leitura e facilitará a coleta remota dos dados, uma vez que o alto das fachadas é geralmente de difícil acesso. Junto com o coletor, também serão automatizadas as leituras de sensores de direção e velocidade do vento. Os dados locais poderão então ser comparados com os da estação meteorológica de referência, permitindo a análise de diferenças entre os ICDd obtidos pelo método semi-empírico.

Palavras Chave: Chuva Dirigida; Fachada de Edifícios; Grau de Exposição; Desempenho de Projeto.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1764

Memória e Cultura de Colombo (Cultura)

Thiago Alves de Souza (thiago0143@gmail.com) - Colombo

Camilla Carpanezi la Pastina (camilla.carpanezi@ifpr.edu.br) - Colombo; Eduard Henry Lui (eduard.lui@ifpr.edu.br) - Colombo;

Este é um projeto da área de Patrimônio Histórico, coordenado por professores de Arte e História, que culminou na criação de um centro memorialístico na cidade de Colombo, PR. O objetivo geral é preservar memórias relativas ao município de Colombo. O projeto acontece na Casa Beira Xavier, uma casa tombada pelo Patrimônio Histórico (Estadual), de propriedade do Sr. João Batista Quinzani. Construída por volta de 1897, a família Beira Xavier ocupou o imóvel até 1973, momento em que foi adquirida pelo atual proprietário. O tombamento ocorreu em 1984, a casa foi registrada no livro do tombamento histórico e classificada como “casa colonial rural brasileira”. Em galpões próximos à esta residência, o Sr. João Batista mantinha uma série de objetos que refletem os usos e costumes da população colombense desde o século XIX, todos coletados em fazendas e residências da região ao longo de anos. Estes objetos foram selecionados, restaurados e expostos na residência. Assim, são objetivos específicos deste projeto: selecionar e expor o acervo da Casa Beira Xavier, realizar divulgação da Casa; criar identidade visual (folder e logotipo); realizar contato com escolas para visitas educativas. A metodologia das pesquisas históricas estão pautadas no conceito de História Oral desenvolvidas a partir de orientações bibliográficas de Verena Alberti. No ano de 2018 realizou-se a inclusão da casa nas redes sociais, criação de identidade visual e divulgação. Iniciou-se também o contato com escolas, além do planejamento das atividades relativas às futuras visitas. Diante de seus muitos anos de vida, o proprietário da Casa, senhor João Batista, ensina a observar com profundidade a memória que carrega cada objeto preservado e exposto. Na fala de Seu João é recorrente a menção ao esforço e criatividade dos antigos colonos. Na ausência de um objeto industrializado, os antigos moradores utilizavam o material disponível como suas ferramentas de trabalho. É o caso, por exemplo, de uma tábua de lavar e de um torrador de café, ambos feitos artesanalmente. Assim, este projeto busca resgatar valores relacionados à memória de uma vida simples, ligada ao meio rural. O resultado deste projeto foi a criação do Memorial Casa Beira Xavier. O memorial abriga permanente exposição de antiguidades da região e funciona mediante agendamento com o proprietário. A casa pretende ainda abrigar diversas expressões relativas às artes, à história e à cultura e ser cada vez mais atuante no município.

Palavras Chave: Cultura; Memória; Patrimônio Histórico; Colombo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2055

Mesa de Programação Para Deficientes Visuais (Ciências Agrárias)

Ilan Francisco da Silva (ilanfsilva@gmail.com) - Paranaguá

João Rafael Stopinski Triaquim (j.rafael.st@gmail.com) - Paranaguá; Rafael Rogora Kawano (rafael.kawano@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A programação de computadores é uma atividade na qual o sentido da visão é fundamental, causando assim enormes dificuldades para os deficientes visuais que queiram desenvolver competência nesta área. Mesmo uma instituição como o Instituto Federal do Paraná, que possui uma política inclusiva, teria grandes dificuldades para atender alunos cegos dos cursos de Informática, por não possuir nenhum instrumento pedagógico adaptado para o ensino de programação. Desta forma, a proposta deste trabalho é a de desenvolver um aparelho que auxiliará na aprendizagem de deficientes visuais na programação básica, visando dar essa experiência a um deficiente, podendo assim, abrir suas perspectivas em um mundo tão exclusivo para eles. O projeto desenvolvido é de cunho didático para uso prático, no qual, em uma mesa, o deficiente terá a sua disposição blocos, representando os comandos básicos, com funções distintas, existentes numa linguagem de programação, como operações com variáveis, laços de repetição e fluxos condicionais, com os quais, combinados, poderão formar um programa funcional. Essa combinação, será captada por câmeras e processada por um software, utilizando visão computacional com OpenCV para reconhecer os blocos, e em seguida, gerar o programa a partir deles, interpretá-lo e executá-lo no mesmo instante. Desta forma, o sentido do tato do aluno é que será utilizado como forma de entrada da informação no computador. Até o momento, foi realizada a construção da mesa, a confecção dos blocos e o desenvolvimento parcial do software que centralizará toda a operação de reconhecimento, interpretação e execução dos “programas” a serem montados.

Palavras Chave: Programação de Computadores; Visão Computacional; Deficiência Visual; Inclusão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1898

Metodologias Ativas: Sala de Aula Invertida - um Novo Jeito de Aprender (Ciências Humanas)

Lilian Rodrigues (lilian.ro@hotmail.com) - Palmas

Evandro Antonio Correa (evandrocorrea@yahoo.com.br) - Palmas; Bruna Dos Santos (bruna_ganzala@hotmail.com) - Palmas; Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas;

Novos processos de informações, gerados, principalmente pela internet, fazem a diferença hoje entre os que sabem fazer escolhas (o conhecimento) e os que só sabem ver as informações. Fazer escolhas, analisar, comparar, ser competente é, portanto hoje, o maior desafio que vamos mostrar aos nossos alunos. Como escolher as respostas certas, relacionando-as entre milhares de informações que recebe para formular as perguntas certas, as questões importantes para gerar novas informações. A sala de aula invertida propõe a inversão completa do modelo de ensino. Sua proposta é prover aulas menos expositivas, mais produtivas e participativas, capazes de engajar os alunos nos conteúdos e melhorar a utilização do tempo e conhecimento do professor. A sala de aula invertida é uma estratégia de aprendizagem combinada com o objetivo de melhorar o envolvimento e os resultados do aluno. Com a tecnologia da informação e comunicação presente na vida dos indivíduos, é comum encontrar alunos que utilizam dispositivos eletrônicos, logo a escola não pode ficar afastada dessa realidade. Cabe então ao professor o papel de organizar sequências didáticas que tomem o material instrucional como base para, por meio de metodologias ativas, levar o aluno a refletir, analisar, aplicar, resolver problemas e casos de ensino. O objetivo desta revisão é realizar uma pesquisa bibliográfica compreensiva sobre a metodologia da Sala de Aula Invertida no ambiente escolar, contemplado a importância da educação como produção de conhecimento

Palavras Chave: Sala de Aula Invertida; Ead; Educação; Tics.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1726

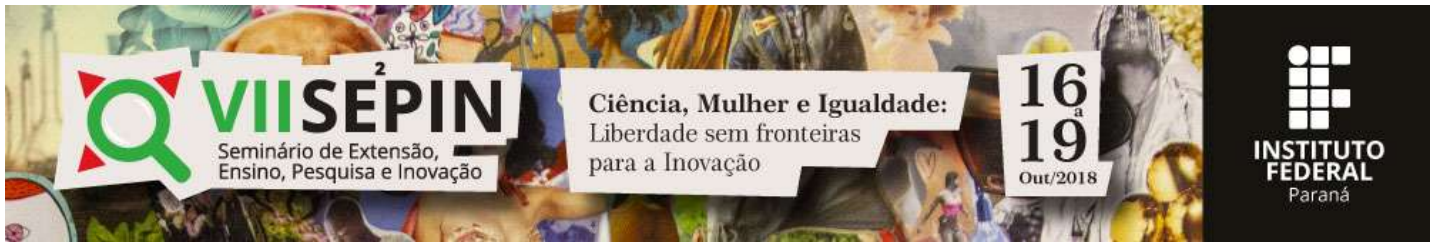
Miguel Reale: Dialogismo Entre a Poesia e a Teoria Tridimensional do Direito (Ciências Humanas)

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas

Renata Lacerda Borges Scamati (renatalacerda@adv.oabsp.org.br) - Palmas;

Este trabalho se propõe a projetar uma perspectiva hermenêutica sobre a obra poética e a teórica de Miguel Reale de maneira não a pensar em correspondências conscientes ou “intenções do autor”. Ao contrário, tomando como material de análise as textualidades somente, pretendemos apontar uma legibilidade por meio do dialogismo bakhtiniano como operador de leitura. Sendo assim, propomos três caminhos a percorrer: uma recuperação e discussão teórica sobre o conceito de dialogismo entre os enunciados da perspectiva do Círculo de Bakhtin; uma leitura de dois sonetos e de trechos da proposta teórica de Reale por meio de um cotejo entre si; uma possível conclusão que aponte um caminho de leitura a partir de uma perspectiva mais material – menos subjetivista – sobre as possibilidades de significação dos enunciados na interação inerente à atualização e circulação dos mesmos. Com isso, o operador de leitura proposto por nós baseia-se em uma orientação na qual entende-se o enunciado como dotado de uma dimensão social em que a ideia de origem se perde para dar lugar à interação entre sujeitos e enunciações como caminhos de se entender o funcionamento da língua e da linguagem. Logo, não se busca uma ideia de causalidade entre obra poética e teórica do jurista – qual teria levado a qual – mas como disseminação de significações a partir de um contato entre enunciados entendido por meio de uma abordagem materialista do sentido; ou seja, de que ele não se dá nem ao acaso, nem somente às custas de uma estrutura linguística, nem devido unicamente a um gênio criativo. Ler comparece a nós como atividade de reconhecimento e busca no outro: um encontro com o já-visto e o aparentemente inédito. No encontro entre dois gêneros discursivos – o ensaio teórico e o poema lírico – desenvolvidos por um mesmo autor foi possível perceber pontos de estabilidade não porque se tratam de elaborações de Miguel Reale, mas, para além disso, porque trazem enunciações afetadas por lugares sociais muito próximos, em que o outro e os jogos entre centro e subalternidade comparecem como fundamentais ao exercício da linguagem, do Direito e da sociedade. Talvez, não pelo desejo ou ideias de que “todos são iguais”, mas, ao contrário, de que a diferença deve ser retomada como condição de sentidos. Por isso, não pode haver norma despregada de valor inscrito em fatos percebidos coletivamente. Portanto, tomamos a ousadia de sugerir uma poética em Miguel Reale que não diz respeito somente aos poemas, mas enquanto lugar social que afeta o dizer que faz a língua produzir, viver. Por coerência ou, quem sabe, imagem de projeto social, isso condiz com uma proposta para o Direito em que efeitos semelhantes de vida, centro, verdade, subalternidade e, claro, relações jurídicas comparecem. O político da língua não está como substância, mas como forma de fazer funcionar a enunciação, o dizer, que dissimula o próprio lugar de onde fala para poder viver.

Palavras Chave: Miguel Reale; Poesia; Teoria Tridimensional do Direito.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2040

Modelo Matemático Aplicado à Epidemiologia Com Interação de Longo Alcance (Ciências Exatas e da Terra)

Marlon de Oliveira Alves da Silva (marlon_941@live.com) - Paranaguá

Fabio Alliguere Dos Santos Silva (fabio.alliguieri@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Esse resumo apresenta um estudo analítico e numérico de um modelo matemático aplicado à epidemiologia, a qual é uma ciência que tem por objetivo desenvolver meios para a prevenção e controle de epidemias. O modelo teórico desenvolvido por Berezovsky é constituído por um sistema de equações diferenciais que descrevem a evolução temporal de uma população constituída por duas classes: suscetíveis e infectados à doença, incluindo as taxas de mortalidade natural, mortalidade induzida por doença e a taxa de emigração per capita de não infectados. Para compreender o comportamento dinâmico do modelo, analisamos a estabilidade do sistema, determinando os pontos de equilíbrio que correspondem a dois cenários epidemiológicos que podem representar; tanto uma população livre de doenças, quanto o surgimento de infectados em uma população. Além de compreender a evolução temporal, buscamos estudar a dinâmica espacial da disseminação de doença, considerando uma rede bidimensional com uma interação de longo alcance. Desse modo, além de considerar a interação de primeiros vizinhos, cada sítio (indivíduos) também pode interagir com outros elementos da rede. Para analisar a disseminação espacial de doenças no modelo aplicamos a Instabilidade de Turing, na qual ocorre uma transição de estabilidade na rede, podendo ocasionar no surgimento de padrões espaciais. A simulação numérica do modelo será realizada através de programação em Fortran com integrador numérico denominado Lsoda, utilizando condições iniciais randômicas e condições de contorno periódicas.

Palavras Chave: Modelo Matemático; Epidemiologia; Interação de Longo Alcance; Instabilidade de Turing.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1739

Modelos Culturais, Avaliação e Escrita no Enem (Linguística, Letras e Artes)

Isabela Colombo Cambiriba (isabellacambiriba@gmail.com) - Paranavaí

Juliana Acosta Fracaroli (julianacfracaroli@gmail.com) - Paranavaí; Gabriel Tomita Pinheiro (gabrieltomita08@gmail.com) - Paranavaí; Renato Galvão Buzinaro (galofritense29@gmail.com) - Paranavaí; Felipe Ortiz Bueno (felipeorbu@gmail.com) - Paranavaí; Cecília Osteti Furtado (ce.cifurtado1000@gmail.com) - Paranavaí; Lucas Moreira de Souza (lucasmrrsouza@gmail.com) - Paranavaí; Rafael Petermann (rafael.petermann@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A escrita do texto dissertativo-argumentativo que compõe as provas do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) representa um desafio para os estudantes que realizam o exame devido, muitas vezes, a desconexões que se estabelecem entre aquilo que se ensina na escola e o que se requer na prova. Nesse sentido, este trabalho tem como objetivo analisar e discutir quais modelos culturais de escrita parecem orientar a avaliação desses textos nas provas de redação. Para isso, empreendeu-se uma análise documental, com caráter qualitativo, das “Cartilhas de Redação” divulgadas pelo Instituto Nacional de Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP) nos anos 2012, 2013, 2016, 2017. O percurso de desenvolvimento deste trabalho envolveu três etapas: (i) na primeira, foi realizada a leitura e estudo de textos teóricos situados na Linguística Aplicada que discutem letramento acadêmico (STREET, 2014) e modelos culturais de escrita (HAMEL, 2013), bem como materiais que caracterizam o texto dissertativo-argumentativo; (ii) no segundo momento, foi organizado o corpus de análise, contendo redações avaliadas com nota 1.000 nas Cartilhas de Redação divulgadas pelo INEP nos anos 2012, 2013, 2016 e 2017. (iii) por fim, foi empreendida a análise do material coletado, inicialmente descrevendo as estruturas linguística e discursiva dos textos com a finalidade de identificar modelos culturais (HAMEL, 2013) e/ou dimensões escondidas (STREET, 2014) que orientaram a avaliação desses textos. Em termos de resultados, reconheceram-se modelos culturais de avaliação que privilegiaram um único procedimento de escrita, de forma que o texto preferido é o que apresenta quatro parágrafos, sendo o primeiro uma breve apresentação da problemática seguido da explicitação da tese em forma de frase declarativa; o segundo e terceiro parágrafos com argumentos, em geral, oriundos de citações de autoridade e dados estatísticos; e o último parágrafo com propostas de intervenção pautadas em ações do poder público. Defende-se aqui, que a legitimação de um único modelo de escrita inibe a possibilidade de construção de autoria nos textos dissertativo-argumentativos. Espera-se com este trabalho duas contribuições centrais, a primeira no sentido de explicitar para estudantes e professores os modelos culturais que, muitas vezes, são dimensões escondidas, na escrita e na avaliação do texto dissertativo-argumentativo no Enem; a segunda no sentido de contribuir com as discussões acerca da avaliação da escrita em exames de larga escala.

Palavras Chave: Letramento Acadêmico; Enem; Texto Dissertativo-argumentativo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1740

Monitoramento da Qualidade da Água Presente na Floresta Nacional de Pirai do Sul: um Instrumento de Educação Ambiental (Meio Ambiente)

Vivian Martins Dos Santos (vivian03kovalhuk@gmail.com) - Jaguariaíva

Sabrina Vitoria Lodi Rodrigues (sabrinalv16@gmail.com) - Jaguariaíva; Luis Fernando Firmino Demetrio (luis.demetrio@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva; Catiussa Maiara Pazuch (catiussa.pazuch@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva; Livia Maria Araújo Macedo Facuri (livia.facuri@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva; Luiz Carlos Vaz Rodrigues (luiz.vaz@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva; Danielle Hiromi Nakagawa (danielle.nakagawa@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva; Karina Ferreira de Barros (karina.barros@icmbio.gov.br) - Jaguariaíva;

A Floresta Nacional (FLONA) de Pirai do Sul-PR é uma Unidade de Conservação e está localizada dentro dos domínios da Mata Atlântica. Está situada em um contexto de concentrações de nascentes, onde duas são responsáveis pelo abastecimento interno da floresta e de parte da comunidade do entorno, sendo viável utilizá-las como instrumento de Educação Ambiental. O monitoramento da qualidade da água é de extrema importância, pois fornece dados referentes à qualidade microbiológica, como a presença de contaminação fecal. Diante disso, o presente trabalho tem como objetivo analisar a qualidade microbiológica das nascentes e através dos dados obtidos, realizar oficinas de Educação Ambiental com a comunidade. Para tal, a metodologia foi dividida em quatro etapas: 1ª: reconhecimento das nascentes e registro fotográfico; 2ª: monitoramento da qualidade da água, através da Técnica do Número Mais Provável (NMP) no formato do teste de diluição múltipla; 3ª: oficinas com alunos de instituições de ensino de Jaguariaíva-PR, a fim de apresentar a FLONA e sensibilizá-los quanto a sua importância; 4ª: oficina com os moradores que utilizam a água das nascentes da FLONA. Na 2ª etapa foram realizadas três análises da qualidade microbiológica da água, onde a primeira apresentou uma média de 123 NMP/mL de células de coliformes termotolerantes, enquanto na segunda apresentou 120 NMP/mL e na última apresentou 8 NMP/mL, sendo necessária a ausência destas células para o consumo humano. A partir desses resultados, a 3ª etapa foi realizada com alunos de um Projeto social e do IFPR, na faixa etária de 15 a 19 anos. Os alunos associaram a presença da floresta para a manutenção da qualidade da água e compararam com o rio localizado na cidade de Jaguariaíva, dizendo que este poderia apresentar maior quantidade de coliformes por localizar-se na região urbana. Na 4ª etapa, a oficina foi realizada com 16 moradores do entorno da FLONA que utilizam a água das nascentes. Ao longo da oficina os participantes planejaram ações para melhorias do uso da água, elaboraram sugestões como a implantação de um medidor do gasto de água em cada residência e relataram a importância da sensibilização do uso da água. Os participantes das oficinas mostraram interesse sobre o assunto apresentado por estar presente em seu cotidiano e os despertou quanto a importância da FLONA para a comunidade. Desse modo, o trabalho realizou a educação ambiental com os participantes das oficinas levando conhecimentos sobre a FLONA, sensibilizando quanto a preservação dos recursos hídricos e a importância das florestas, bem como estimular a noção de pertencimento do espaço de uso múltiplo e coletivo quanto a importância de suas ações. Conclui-se que a execução das oficinas foi uma importante estratégia no processo de ensino-aprendizagem sobre as questões ambientais, que proporcionou aos envolvidos realizar a reflexão sobre seus comportamentos em relação ao meio ambiente. O trabalho, de caráter extensionista, também proporcionou a quebra da barreira entre o meio acadêmico e a sociedade ao demonstrar as análises laboratoriais nas oficinas, despertando o interesse do mundo científico aos participantes, ressaltando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

Palavras Chave: Coliformes; Qualidade Microbiológica; Nascentes; Oficinas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1890

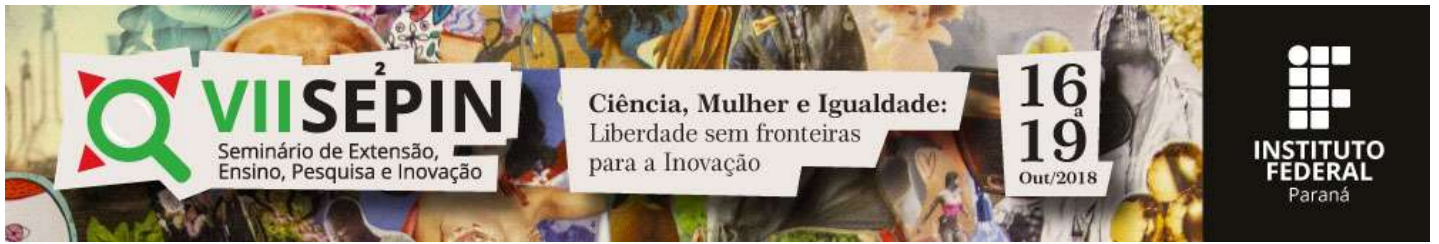
Monitoramento Entomológico do Mosquito *Aedes Aegypti* Por Meio de Armadilha Ovitrapa na Cidade de Assis Chateaubriand – PR (Ciências Biológicas)

Patrícia A. R. G. Tomim de Oliveira (patriciatomimgranato@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Fernanda Aparecida Pires Fazon (fernandafazon@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Raquel Granato Alves Rodrigues (raquelgranato.ar@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Eliana Peliçon Pereira Figueira (eliana.figueira@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

O mosquito *Aedes aegypti* é o vetor de diversas doenças incluindo: a dengue, zika vírus, a febre amarela e a chikungunya. Devido à importância dessas doenças, inúmeros estudos propondo formas alternativas de controle são realizados no país. O objetivo do estudo foi promover um monitoramento entomológico e controle biológico do mosquito *A. aegypti* por meio de armadilhas denominadas ovitrapas distribuídas em diferentes Unidades Básicas de Saúde (UBS) da cidade de Assis Chateaubriand. Foram instaladas cinco armadilhas em cada UBS, totalizando 25 pontos, desde o início de junho até o final de julho de 2018, sendo portanto realizado uma coleta por semana durante um mês. O método de investigação entomológica foi ovitrapa, armadilha que consiste em um recipiente de plástico de cor preta com capacidade de 500 mL, uma palheta de Eucatex cuja parte áspera era posicionada para cima no recipiente para oviposição, dentro do recipiente foram acrescentados 250 mL de água, 50 mL de água fenada a 10% e 500 µL do inóculo esporulado da bactéria *Bacillus thuringiensis* subsp. *israelenses* (bti). Cada palheta foi identificada com um código e registrada em um formulário de campo. A cada semana a contagem dos ovos era realizada com auxílio de lupa, no laboratório do Instituto Federal do Paraná Campus Assis Chateaubriand, posteriormente as palhetas foram descontaminadas em recipiente contendo água sanitária por cerca 24 horas e enxaguadas para posterior reutilização. Durante o inverno, foram realizadas 25 coletas, totalizando 1503 ovos. Durante a observação nas quatro semanas foi observado aumento de ovos nos períodos com maior temperatura e pluviosidade. Não foram encontradas larvas vivas do vetor, pois a solução esporulada de Bti atua na eliminação das larvas do mosquito caso ocorra eclosão dos ovos. As ovitrapas foram eficazes para o monitoramento entomológico e o controle biológico do *A. aegypti*, pois a utilização da linhagem bacteriana evitou o desenvolvimento larval, conseqüentemente diminuiu o número de mosquitos adultos e assim, o risco de transmissão de doenças. Devido ao baixo custo e alta sensibilidade no monitoramento do mosquito, a ovitrapa pode servir como uma boa ferramenta na vigilância sanitária, podendo ocorrer a expansão do projeto em residências da cidade de Assis Chateaubriand.

Palavras Chave: Dengue; *Bacillus Thuringiensis*; Controle Biológico; Ovitrapa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1623

Morfometria Geométrica de Hipoptopomatinae (Ciências Biológicas)

Guilherme Seiji Hocama (guiseiji@gmail.com) - Londrina

Fernanda de Oliveira Martins (fernanda.martins@ifpr.edu.br) - Londrina;

A morfometria é uma das principais ferramentas utilizadas na descrição e identificação de espécies tendo, como principal vantagem deste método, o baixo custo das análises. Há dois tipos de análises morfométricas: a clássica que utiliza medições lineares, e a geométrica, que trata também da forma dos indivíduos num ambiente de três dimensões. Por considerar também as variações dos organismos além das distâncias normais, essa técnica permite buscar diferenças mais sutis que possam haver entre espécies, como no caso das utilizadas neste estudo: *Hisonotus francirochai* e *Otothyropsis biannicus*. Por possuírem características muito semelhantes e partilharem uma mesma área geográfica, elas frequentemente são identificadas de forma errônea. Esse trabalho busca identificar possíveis diferenças entre os indivíduos analisados a fim de se facilitar ações de manejo e conservação de habitats desses organismos. Os indivíduos mensurados foram obtidos no Museu de Zoologia da Universidade Estadual de Londrina, totalizando 82 indivíduos. Eles foram separados de acordo com o morfotipo e provenientes da Bacia Hidrográfica do Rio Paranapanema. Foram tomadas as medidas de comprimento padrão e demarcados um total de 47 marcos anatômicos em três vistas: 15 pontos na dorsal, 17 pontos na ventral e 15 pontos na lateral. As fotos foram tiradas com uma câmera semi-profissional Canon G16 e distância padronizada de 18 cm a partir da base e tratados no software TPSDig. As análises estatísticas foram realizadas no software R, com os pacotes específicos "vegan" e "geomorph". As variações encontradas no tamanho dos centroides estão diretamente correlacionadas com a inserção das estruturas morfoanatômicas e, por apresentarem variações, principalmente nas vistas ventral e lateral ($p < 0,05$), podem indicar que há, de fato, mais de uma espécie habitando a região estudada. Para a forma, a única vista que apresentou diferenças significativas foi a lateral ($p < 0,05$). Dentro do gênero *Hisonotus*, a polifilia já foi confirmada com diversos estudos, tendo espécies alocadas em pelo menos três clados diferentes. O fato existir poucos trabalhos com descrições e revisões sobre as características morfológicas dentro do grupo já foi apresentado como razão para a má identificação dos espécimes do grupo. Por isso estudos como este, que buscam entender as diferenças específicas dentro do grupo servem como ferramenta no entendimento da distribuição desses organismos. Este trabalho encontrou evidências de que existe diferença entre as populações habitantes da Bacia do Paranapanema, principalmente entre os braços norte e sul. Outras análises devem ser realizadas para confirmar esses resultados.

Palavras Chave: *Hisonotus Francirochai*; Cascudinho; Taxonomia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1854

Movimento Maker e Educação: a Tecnologia a Favor da Construção do Conhecimento (Linguística, Letras e Artes)

Samantha Cordeiro Guerios (samanthaguerios@hotmail.com) - Palmas

Luis Felipe Cordeiro (felipenininha@hotmail.com) - Palmas; Daiane Padula Paz (daiane.paz@ifpr.edu.br) - Palmas;

Estamos em um mundo impactado pela grande quantidade de informações que recebemos em um curto espaço de tempo, permeado por diferentes meios de comunicação. Esta era, denominada era digital, ocasionou mudanças comportamentais, fazendo com que as gerações mais novas se tornem, cada vez mais, multitarefas. Tantos avanços tecnológicos permitiram novas correlações entre as tecnologias e a interação com o mundo, mundo este repleto de possibilidades de descobertas e aprendizados. Este contexto favoreceu o surgimento de movimentos evolucionistas para atender à demanda e interesses dos mais jovens, entre eles está o Movimento Maker, que baseia-se na ideia de “faça você mesmo”. Sua origem está estritamente relacionada à sustentabilidade e à reutilização de objetos, bem como o conhecimento da engenharia e montagem de produtos, dando a possibilidade de recriar determinadas mecânicas e aprender sobre seu funcionamento. Ciente do potencial que a aprendizagem criativa e as ações experimentalistas podem trazer, o Movimento Maker tem ganhado notoriedade em espaços escolares. Esta abordagem, que não está relacionada a nenhuma área do conhecimento específica, pode ser adotada por qualquer docente que tenha atitude ou interesse pelo maker, basta propor experimentações, mesmo que simples, sem, necessariamente, utilizar grandes aparatos tecnológicos. Diversos elementos fazem parte da cultura Maker, entre eles estão os Fab Labs, que são espaços equipados de ferramentas que permitem a criação de objetos variados para promover interações entre alunos, professores e sua produção própria, permitindo que este seja um momento de aprendizado mútuo e de construção rica de variados conhecimentos. Nestes espaços, a teoria se solidifica na prática, através de uma educação experimental, provendo meios para o aluno pensar em aplicações práticas de tudo que aprende, saindo do modelo tradicional de ensino. As principais máquinas que podem integrar um Fab Lab são: a fresadora, utilizada para cortar, desbastar, entalhar ou perfurar diversos tipos de materiais; a impressora 3D, que imprime qualquer objeto através da impressão tridimensional; o cortador a laser, que possui capacidade de corte preciso para diversos materiais, entre outros. Todos estes recursos são de grande importância para a composição de um Fab Lab, embora nem todos sejam necessários ao mesmo tempo e, tampouco, de viável aquisição por parte das instituições de ensino. Assim, uma alternativa, pode ser a montagem de um Fab Lab com opções mais baratas, adaptadas para outros fins, mas que atenda a necessidade e interesse dos envolvidos, no caso, docentes e discentes. Esta pesquisa apresenta um modelo de Fab Lab, suas possibilidades e vantagens de uso, acreditando que é possível inovar nos ambientes educacionais e, sobretudo, integrar tecnologias na educação, de forma que todos são beneficiados, professores e alunos, acompanhando a evolução tecnológica para uma aprendizagem significativa

Palavras Chave: Movimento Maker; Fab Lab; Educação; Tecnologias.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1587

Mudo Som - o Desenho de Som Apresentado em um Jogo Digital (Ciências Exatas e da Terra)

Yorhan Modesto Rogério (ym.rogerio@gmail.com) - Curitiba

Ricardo Janate Rodrigues da Silva (ricardo.janate@gmail.com) - Curitiba; Lucas Vieira de Oliveira (lucasabiogcb@gmail.com) - Curitiba; Luís Bourschedt (luis.bourschedt@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Atualmente as produções audiovisuais como produtos cinematográficos e jogos têm se destacado muito, um destes destaques é o som. O som tem um papel muito importante nos produtos audiovisuais, pois ele aumenta o sentimento de realidade no espectador e transmite sensações diversas, como suspense, medo, adrenalina etc. Através de pesquisas realizadas no IFPR - Campus Curitiba, descobrimos que muitas pessoas não têm conhecimento do termo “desenho de som”, referente ao processo de criação e edição de som em um projeto audiovisual, e que a maior parte dessas pessoas gostariam e têm interesse em aprender sobre o desenho de som. Além disso, nos atentamos a procurar e não encontramos jogos que tivessem um foco educativo sobre o tema de desenho de som. Tendo isso em vista, nosso objetivo com Mudo Som é apresentar um projeto de jogo que aborde de forma lúdica e pedagógica o desenho de som, a fim de mostrar e ensinar sobre as categorias de sons e a importância que elas têm no processo de produção de um produto audiovisual. Para isso, construímos uma narrativa linear para apresentar o tema ao espectador de forma divertida e intrigante. A história do jogo se passa em um mundo fictício e conta a história de Magnus, personagem principal do jogo, e suas aventuras para reconstituir o som deste mundo, através da coleta das folhas da grande árvore da vida. O jogo será dividido em 7 fases onde cada uma, ao ser completada pegando uma folha, apresentará uma categoria de som diferente, dizendo para o que ela serve e onde se encaixa. Para passar de uma fase para a outra, o jogador deverá completar puzzles que envolvem mover caixas, pedras ou escadas, subir escadas e caixas, ativar placas de pressão, procurar chaves e abrir portas. Além destes puzzles, em algumas fases terão etapas de stealth, onde o jogador deve passar pelos inimigos sem ser percebido. No início do jogo, o mundo onde o jogador se encontra estará completamente sem som e à cada fase que o jogador completa, ou seja, pega a folha, uma categoria de som é implementada no mundo, e todas as coisas que emitem sons dessa categoria começarão a emitir som. Ao serem completadas todas as fases, todo o som do mundo será reconstituído e o jogador alcançará o fim do jogo. Até o momento no projeto de jogo de Mudo Som há o protótipo feito, com apenas algumas mecânicas ainda não implementadas. O grupo já está trabalhando no design de fases e no design visual do jogo para completar o projeto o quanto antes. Podemos concluir assim que o projeto de jogo Mudo Som será de muita utilidade para os professores do IFPR - Campus Curitiba principalmente dos cursos de Jogos Digitais e Produção de Áudio e Vídeo e cumprirá as expectativas apresentadas até o momento.

Palavras Chave: Mudo Som; Jogo Desenho de Som; Categorias de Som.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1654

Mulher: a Beleza de Ser (Educação)

[Kailany Hilgert da Silva](mailto:ynaliakhs@gmail.com) (ynaliakhs@gmail.com) - Jaguariaíva

[Izabelle Taize Mauricio](mailto:izabellemauricio6@gmail.com) (izabellemauricio6@gmail.com) - Jaguariaíva; [Angélica Aparecida Antonechen Colombo](mailto:angelica.colombo@ifpr.edu.br) (angelica.colombo@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

Durante séculos as pessoas tentam enquadrar-se em padrões de beleza o qual não pertencem. Tais padrões mudam de tempos em tempos e colocam em risco a integridade física e o bem-estar de pessoas que buscam encaixar-se em algo supérfluo e impossível. Os padrões de beleza tornam As mulheres cada vez mais reféns de seus corpos. A mulher possui um papel fundamental em nossa sociedade e, por este motivo, devemos dar mais atenção a assuntos que ferem sua integridade, tanto física, quanto moral. Neste viés, o principal objetivo deste trabalho é refletir sobre as consequências de uma vida voltada a adequar-se a estereótipos inalcançáveis, o qual faz das pessoas escravas de suas inseguranças e vulneráveis a qualquer crítica ou insatisfação no que se refere a sua aparência. O trabalho é uma pesquisa em fase inicial e tem como metodologia a pesquisa bibliográfica, um curto documentário e uso de fotografias, sendo que todo o material foi produzido pelas autoras deste trabalho. A finalidade das fotografias é expor artisticamente o dia-a-dia de mulheres comuns e mostrar que todas podem e são muito mais que rostos, corpos bonitos e roupas elegantes. As fotografias utilizadas neste trabalho e o vídeo foram produzidos na cidade de Jaguariaíva-PR, com várias mulheres de faixa etárias diferentes que consentiram livremente com os objetivos da pesquisa e se colocaram à disposição para a produção do conteúdo audiovisual e das fotografias. Como resultados parciais, espera-se sensibilizar mulheres de todas as etnias, medidas, humores, estimulando-as a amar cada parte de si - cada pedaço, estria e mancha que as fazem únicas e especiais. O trabalho pretende mostrar, também, que todas são competentes e capazes de ser o que desejarem ser, e sensibilizando homens para que respeitem as mulheres e busquem, em consonância com elas, a igualdade de direitos.

Palavras Chave: Fotografia; Mulher; Auto Aceitação; Estereótipo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1766

Mulheres e Agroecologia: o Papel Das Mulheres e Sua História na Construção de Unidades Familiares Agroecológicas na Região de Ivaiporã- PR (Tecnologia e Produção)

Laura Uliviak Natario (lauraunatario@gmail.com) - Ivaiporã

Gisele Fernanda Mouro (gisele.mouro@ifpr.edu.br) - Ivaiporã; Henrique Fernandes Alves Neto (henrique.alves@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

A Agroecologia é muito mais que um modelo de produção, se trata de um modelo de vida que visa integrar aspectos econômicos, ecológicos, sociais, culturais, políticos e éticos. Sendo assim, sem uma relação igualitária de gênero, que valorize o trabalho das agricultoras quebrando a atual estrutura social que segrega e hierarquiza o trabalho de mulheres e homens, reforçando o patriarcado entranhado nas raízes de nossa sociedade, não teremos um modelo Agroecológico. Ademais, o trabalho em propriedades rurais ainda é visto como uma atividade majoritariamente masculina, onde a figura feminina fica sujeita apenas à denominação errônea de “ajudante”. Além disso, o serviço feminino sempre é considerado “mais leve” e submisso ao do homem, desvalorizando e omitindo o trabalho da mulher. Na região de Ivaiporã-PR, a produção em bases Agroecológicas encontra-se em ascensão, sendo assídua a atuação de mulheres em tal: processando produtos, liderando cooperativas, cultivando frutas e hortaliças, cuidando de animais, entre outros. Concomitantemente, elas ainda se dedicam a casa e a família, tendo como consequência, uma tripla jornada de trabalho. Diante disso, o presente trabalho tem por objetivo conhecer sobre a história destas supermulheres e de seus papéis fundamentais na construção de sistemas de produção Agroecológica na região de Ivaiporã-PR. A metodologia utilizada para o projeto será a construção de um breve documentário para que a comunidade da região possa compartilhar de tais experiências reconhecendo o papel da mulher na cadeia produtora. A pesquisa está em fase de revisão bibliográfica e elaboração do roteiro do documentário, para posteriormente, sair a campo.

Palavras Chave: Agricultura Familiar; Agroecologia; Desenvolvimento Rural; Mulheres.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1650

Mulheres e Minorias na Ciência - Uma Relação Histórica de Lutas e Desafios: Contribuições de Mayana Zats Para a Ciência Brasileira (Ciências Biológicas)

Micheline Lemos Nery (mile.moschery@gmail.com) - Londrina

Cleidemara Alves Dias Moraes (cleidemora@gmail.com) - Londrina; Caroline Panicio (caroline.panicio@aiesec.net) - Londrina; Beatriz Caprioli Giovanetti (biarootsmo@gmail.com) - Londrina; Lucas Rosa Vietro (lrvietro@hotmail.com) - Londrina; Mariana Vaitiekunas Pizarro (mariana.pizarro@ifpr.edu.br) - Londrina;

O objetivo do trabalho foi analisar e divulgar o papel das mulheres na ciência, reconhecendo a importância de suas contribuições para o desenvolvimento do conhecimento científico. Após pesquisas realizadas na disciplina Prática de Ensino em Ciências e Biologia, na qual fomos convidados a pesquisar expoentes da pesquisa em Ciências que fizessem parte do grupo de mulheres ou minorias, apresentamos aqui uma breve biografia da cientista e geneticista, pesquisadora, membro da Academia Brasileira de Ciências, professora, mãe, ativista política, escritora, dentre outras titulações: Prof^a Dr^a Mayana Zats. Nascida em Israel, graduada em Ciências Biológicas e doutorada em genética pela USP, pós doutorada em genética humana e médica pela Universidade da Califórnia, fundadora da Associação Brasileira de Distrofia Muscular (ABDMI), Mayana se dedica ao estudo da Distrofia de Duchenne e Becker há cerca de 50 anos no Brasil, uma doença genética degenerativa e irreversível, tendo prestado inestimáveis contribuições para a ciência, para os pacientes e suas famílias. Seus estudos sobre o genoma humano e o diagnóstico molecular são fundamentais para evitar exames invasivos, identificar casais em risco, e prevenir o nascimento de novos afetados de doenças neuromusculares. Com os estudos, abre-se discussão sobre quais são as perspectivas futuras em relação ao tratamento destas e de outras patologias genéticas, incluindo a clonagem para fins terapêuticos, a utilização de células-tronco, e as implicações éticas relacionadas ao uso de testes genéticos. O estudo da biografia de Mayana Zats foi uma importante ferramenta para que os licenciandos do curso de Ciências Biológicas do IFPR campus Londrina conhecessem o caminho de lutas e desafios existentes na Ciência, especialmente para as mulheres, mas como mostrado por Mayana através de sua própria história de lutas e dedicação, é possível ser trilhado com sucesso, apesar de ainda existirem barreiras que precisam ser transpostas por mulheres e minorias corajosas em meio às formas de produção científica que continuam sendo, por muitas vezes, excludente.

Palavras Chave: Distrofia Muscular; Mulheres na Ciência; Genética; Doenças Neuromusculares.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2056

Mulheres Nas Instituições Financeiras: Pesquisa Sobre Igualdade de Gênero na Hierarquia Empresarial (Ciências Sociais Aplicadas)

Maria Eduarda Pacheco Massocatto (mariaeduarda_pm6@outlook.com) - Barracão

Bianca Ribeiro Pinno (bribeiro@hotmai.com) - Barracão; Juliana Battisti (juliana.battisti@rolante.ifrs.edu.br) - Avaliador Externo;

Fernanda Marchiori Grave (fernanda.grave@ifpr.edu.br) - Barracão;

Desde o início da nossa civilização as atividades destinadas às mulheres estiveram relacionadas aos cuidados dos filhos e da casa, enquanto os homens eram responsáveis pela proteção e sustento da família. Porém, com o tempo, as mulheres foram buscando espaço num ambiente tido como masculino, como por exemplo, no ambiente empresarial. Tal busca é caracterizada como uma luta difícil devido ao preconceito enfrentado pelas mulheres. Devido a esse contexto, este trabalho tem como objetivo geral analisar as relações entre homens e mulheres no mercado de trabalho, principalmente nos Bancos Comerciais e nas Cooperativas de Crédito, baseando-se na hierarquia. A partir disso, os objetivos específicos são: estudar o panorama geral das mulheres no mercado de trabalho, principalmente nos Bancos Comerciais e Cooperativas de Crédito; analisar se há ou não desigualdade hierárquica entre homens e mulheres nas instituições financeiras tidas como objeto de estudo; e apresentar de que forma o equilíbrio numérico entre homens e mulheres na alta administração poderá contribuir para o desenvolvimento da empresa. Para isso, faremos uma revisão bibliográfica referente à inserção das mulheres no mercado de trabalho e aos benefícios que o equilíbrio numérico entre homens e mulheres na alta administração poderá trazer para as empresas. Além disso, realizaremos pesquisa documental com base nos dados disponibilizados pelas instituições estudadas referentes aos anos de 2012 a 2017. Até o momento foram feitas as pesquisas bibliográficas, sendo que, de forma geral, constatamos desigualdade hierárquica entre homens ou mulheres, ou seja, podemos perceber que a maioria dos cargos de gerência é ocupada por homens. Além disso, através das pesquisas realizadas, concluímos que o equilíbrio entre homens e mulheres na alta administração pode trazer inúmeros benefícios para as empresas. Ademais, temos os dados documentais de uma das instituições tidas como objeto de estudo e estamos em busca dos dados documentais das outras duas instituições. A partir disso, conclui-se que é de grande importância analisar o panorama das mulheres no ambiente administrativo, pois os resultados poderão contribuir para que as empresas tenham melhor desempenho e poderão estimular as mesmas a diminuir/acabar com a desigualdade entre homens e mulheres, além de promover uma reflexão social sobre a igualdade de gênero no mercado de trabalho.

Palavras Chave: Mulheres; Desigualdade; Instituições Financeiras; Hierarquia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1727

Museu Sonoro em Realidade Virtual: Preservando Memórias de Tecnologias Obsoletas (Ciências Humanas)

Jeffete Fernandes de Carvalho Neto (jefteneto@gmail.com) - Londrina

Caio Felipe da Silva Evangelista (cfevangelista@hotmail.com) - Londrina; Guilherme Akira Demenech Mori

(akira.demenech@gmail.com) - Londrina; Lawrence Mayer Malanski (lawrence.malanski@ifpr.edu.br) - Londrina;

No ritmo de consumo globalizado, que se faz visível sobretudo desde as transformações na comunicação e no mundo financeiro das décadas de 1970 e 1980, as tecnologias do cotidiano são rapidamente desvalorizadas frente ao desenvolvimento evolutivo fugaz delas. O desuso anuncia obsolescência dessas gerações mais antigas de aparelhos e programas, e, por serem registros humanos na história e na paisagem, seu esquecimento configura o apagamento dessas marcas em lugares e memórias. Nessa perspectiva, com base na bibliografia e em pesquisas anteriores acerca da sonoridade tecnológica memorável na sua dimensão pessoal e tendo como proposta a criação de um museu como meio de presentificação dos sons de tecnologias e produtos já obsoletos e possibilitar a rememoração dessa “sonoridade da obsolescência”, o presente estudo fará a categorização dos sons que serão reproduzidos nos espaços futuramente modelados com apoio de fluxogramas e esquematizações lógicas e estéticas. Espera-se que o museu seja um ambiente de revivência de sons memoráveis e da sua carga emocional ligada ao cotidiano já transformado. Mesmo com a velocidade do consumo e do avanço tecnológico, sons cujas fontes já foram “ultrapassadas” poderiam ser revisitados e ainda integrar ao cotidiano e à memória, sem “negar progressos” e, a partir de uma certa concepção, tornando-o melhor compreendido pelos consumidores inseridos no meio técnico-científico-informacional.

Palavras Chave: Tecnologias Obsoletas; Museu Sonoro; Realidade Virtual.

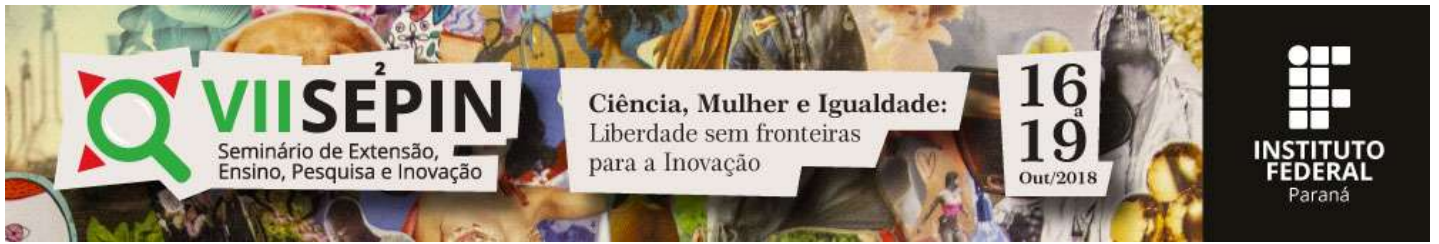


VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1629

Narrativas da História Jaguariavense Materializadas Pelas Obras do Escultor Ladislau Chary (Ciências Humanas)
Matheus Garcia Borges Matucheski (matucheski00@gmail.com) - Jaguariava
Cely Kaori Hirata (cely.hirata@ifpr.edu.br) - Jaguariava;

O presente trabalho tem o objetivo de apresentar a biografia do artista popular Ladislau Chary Filho, natural do município de Jaguariáiva-PR, como parte da pesquisa desenvolvida junto ao projeto “Inventário das artes plásticas da cidade de Jaguariáiva”. Descendente de húngaros e conhecido por ser um artista autodidata, é o único na região a trabalhar com esculturas em bronze, resimármore e cobre, dando formas aos seus projetos artísticos a partir do método de fundição. Seu processo criativo é focado principalmente em temas que se relacionam com o trabalho do homem do campo, como por exemplo: o agricultor arando a terra e o tropeiro com o seu cavalo. Entendendo que mais que inventariar e proteger os monumentos da cidade, também é essencial saber narrar a história de quem deu vida a essas obras, sendo esta pesquisa um instrumento que visa contribuir para a perpetuação do nome do artista no cenário das artes populares de Jaguariáiva. E é pela capacidade que o artista plástico tem de transpor para a obra toda a sua sensibilidade e inventividade, que o escultor Ladislau reside hoje na cidade de Carambeí-PR, em virtude da demanda de trabalhos alusivos às comemorações do centenário da imigração holandesa que aconteceu em 2011. Desde a infância, Chary esteve envolvido com o ambiente artístico, pois foi com o seu avô que o escultor aprendeu a técnica de recozimento do cobre. Entretanto, foi na fase da adolescência que o artista deu forma e sentido a sua primeira escultura, a qual consistiu na representação da cabeça de um cavalo talhada sobre um fragmento de rocha. De acordo com os relatos do artista, suas primeiras esculturas foram realizadas em baixo-relevo com rochas encontradas na região de Jaguariáiva-PR e Itararé-SP. Atualmente, o artista cria esculturas em bronze, cobre e resimármore a partir da técnica de cera perdida, que consiste na utilização de cera para o preenchimento e modelagem da forma e que, ao ser aquecida, derrete e escorre para fora da forma/molde. Em seguida, injeta-se no interior da forma o metal em estado líquido, o qual deverá ser retirado do molde assim que ocorrer a sua total solidificação. Quando questionado sobre quais artistas se espelhou até chegar ao seu estilo próprio de composição, Chary mencionou a contribuição e influência dos trabalhos do artista uruguaio José Belloni (1882-1965), escultor reconhecido por seus admiráveis monumentos de temática histórica, expostas em espaços públicos na cidade de Montevidéu. Voltando ao contexto local, além da confecção de bustos de personalidades públicas, é possível reconhecer outra obra de Chary: o famoso jaguar esculpido em bronze, felino que faz parte de um dos símbolos do município de Jaguariáiva, monumento localizado numa das vias de acesso à cidade, convidando os visitantes a conhecerem um pouco mais da “Tyaguariahibá”, que em origem tupi-guarani pode ser entendida como o “rio da onça brava”. Sobre a perspectiva das futuras gerações frente a identidade cultural, segundo Chary, a história e a cultura são o “carimbo de um povo”.

Palavras Chave: Identidade Cultural; Processo de Criação; Escultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1900

Nathaly Moraes de Oliveira (Engenharías)

[Nathaly Moraes de Oliveira](mailto:nathaly.moraesfoz@gmail.com) (nathaly.moraesfoz@gmail.com) - Foz do Iguaçu

[Fernando Apolinario Chagas](mailto:krak96@hotmail.com) (krak96@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; [Evandro Cantú](mailto:evandro.cantu@ifpr.edu.br) (evandro.cantu@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Neste projeto pretende-se construir uma maquete de um sistema automatizado para monitoramento e controle da captação de água da chuva. O sistema de captação de água da chuva contará com os seguintes componentes: calhas para captação de água de um telhado; cisterna ao nível do solo ou subterrânea para armazenamento da água captada; caixa d'água elevada para distribuir a água coletada para pontos de consumo; bomba de recalque para levantamento de água da cisterna à caixa d'água; tubulações hidráulicas e sistema automatizado de monitoramento e controle. O sistema de monitoramento e controle será realizado por dispositivos programáveis, como o Arduino, além de sensores de nível, sensor de vazão de água, sensores de chuva, relés e outros dispositivos. Além do controle dos equipamentos, pretende-se construir uma interface usuário para o sistema automatizado capaz de fornecer informações sobre o estado do sistema, como nível dos reservatórios, volume de água captada, etc. O sistema terá fins didáticos, por um lado voltado a educação ambiental no tema relativo ao uso racional da água. Por outro lado, ilustrando uma aplicação das tecnologias hoje conhecidas como Internet das Coisas, as quais integram sensores e atuadores, dispositivos programáveis e sistemas de monitoramento e controle integrado a Internet.

Palavras Chave: Captação de Água da Chuva; Arduino; Automação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1988

Negras, Escravas e Mães Solteiras as Mulheres Negras na Sociedade Oitocentista Paranaense (Ciências Humanas)

Izadora Danieli Haito (izahaito123@hotmail.com) - Coronel Vivida

Silvio Adriano Weber (silvio.weber@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

No projeto PIBIC-Jr, “Africanos e crioulos no Paraná oitocentista: uma análise da sociedade escravista de Palmeira, Palmas e Morretes”, trabalhamos com fontes paroquiais do século XIX. Nos registros de batismos da paróquia da Vila de Palmeira (PR), percebemos uma grande incidência de mães solteiras com filhos de pai incógnito. Por meio de textos como Cacilda Machado, Kátia Mattoso, Bebel Nepomuceno, Maria Odila Dias, Robert Slenes, Russel Wood, entre outros, começamos a pesquisar sobre o assunto e ter reflexões sobre o tema. Junto com a bibliografia, trabalhamos com a história demográfica, que estuda a dinâmica populacional humana quantitativamente e, por intermédio do site FamilySearch, retiramos dados do acervo da paróquia Nossa Senhora da Conceição de Palmeira (PR) e dispomos em uma planilha no Excel, o que nos atribuiu uma melhor visão sobre o tema. Ao nos depararmos com 104 assentos de batismos com crianças de pai incógnito em uma planilha de 306 assentos, resolvemos pesquisar o por quê desta grande ocorrência. Muitos historiadores, como Gilberto Freyre, têm uma visão muito parcial, correlacionam a mulher negra e escrava à promiscuidade. Em contrapartida, o historiador Robert Slenes fala que isso é uma visão racista e determinista, que é “uma visão branca no lar negro. Em nosso banco de dados, cerca de 28,8% das mulheres eram mães solteiras e escravas, mas será que isso era realmente promiscuidade? Acreditamos que a promiscuidade não seja uma resposta plausível, visto que muitos padres, quando os pais da criança não eram casados na forma da Igreja, só colocavam o nome da mãe, seguindo as instruções das Primeiras Constituições do Arcebispado da Bahia. Em uma cidade como Palmeira, com 1435 habitantes, segundo o censo de 1836, uma relação que se desdobrava em filho era quase impossível de passar em branco. Acreditamos que os pais eram conhecidos publicamente, mas por não serem casados recebiam uma punição eclesiástica. Com esses dados, acreditamos que podemos fazer pesquisas valorizando a mulher negra e seu importante papel na estabilidade e no sustento das famílias negras e/ou escravas. Temos como principal objetivo deste trabalho quebrar com os estereótipos colocados sobre mulher negra, pois mesmo numa sociedade patriarcal, a mulher negra chefiava famílias, cuidava de seus filhos e ainda os sustentava. Segundo o Censo de 1836, em Palmeira, havia 203 domicílios, destes 50 eram chefiados por mulheres (24%), números bastante parecidos com o percentual de Minas Gerais e São Paulo da época. Ser mulher, escrava e mãe, tudo isso ao mesmo tempo, implicava em jornada dupla, talvez até tripla de trabalho, mas não podemos deixar de acreditar que estas foram à luta pela sua liberdade, além de terem sido mal compreendidas pelos viajantes europeus, o que gerou teorias raciais que ficaram incrustadas no senso comum até hoje.

Palavras Chave: Escravidão; Racismo; Mulheres; Paraná.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1588

Nióbio: Propriedades, Produção e Aplicação (Ciências Exatas e da Terra)

Bruno Ruf Silva (brunoruf.cml@gmail.com) - Curitiba

Monique de Oliveira (monique.oliv0205@gmail.com) - Curitiba; Felipe Ventura Oliveira (felipe.ventura@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O projeto de pesquisa consiste numa revisão bibliográfica do metal nióbio, o qual se prevê a grande exploração no Brasil em um futuro próximo. O elemento se consiste em um metal dúctil de cor cinza, tendo suas propriedades químicas semelhantes às do tântalo. O metal passa a ter uma cor azulada quando é longamente exposto à temperatura ambiente, e sua oxidação começa a partir de uma temperatura de 200°C. Apresentando inúmeras aplicações, o nióbio é usado em indústrias nucleares. Devido a sua coloração, pode ser usado em ligas para a produção de joias, como piercings e brincos. Por ter a capacidade de conferir resistência a aços inoxidáveis e metais não ferrosos, essa liga é usada para a construção de tubos de longa distância para o transporte de líquidos como petróleo e água. As maiores reservas do metal estão em terras brasileiras (cerca de 98%), tendo reservas em Araxá (MG), onde a CBMM (Companhia Brasileira de Mineração e Metalurgia) faz a extração, no estado do Amazonas e também em Goiás. Atualmente o nióbio é visto como uma commodity que pode fortalecer a economia e contribuir para o avanço industrial em diversas áreas de produção. A alta demanda por materiais que conferem mais resistência nas estruturas de aço utilizadas nas indústrias Brasil afora justifica um estudo aprofundado sobre o assunto. Observando os projetos já existentes na comunidade científica, o estudo desse metal e a relevância que ele proporciona para as condições econômicas do Brasil é de suma importância. O método de pesquisa se consiste nas informações retiradas de sites de jornalismo, para observar a repercussão que o nióbio tem tido, vídeos e entrevistas para observar a opinião que as principais personalidades que discutem sobre o nióbio têm sobre o assunto, bem como artigos científicos para enriquecimento informacional a respeito das características e funções que o nióbio pode vir a ter para a comunidade científica e industrial. O objetivo do estudo consiste numa apostila completa sobre o metal, o que ainda não é de fácil acesso na comunidade científica. Com isto, procura-se oferecer recursos adicionais a futuras pesquisas que podem vir a surgir a respeito do nióbio e sua aplicação em alguma área da indústria.

Palavras Chave: Nióbio; Processamento; Propriedades.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2065

Nos Caminhos Arcanos: Possibilidades de Criação Artística a Partir do Simbolismo Das Cartas do Tarô (Cultura)

Guilherme Akira Demenech Mori (akira.demenech@gmail.com) - Londrina

Fernanda Yumi Tomoi (feryumi81@gmail.com) - Londrina; Ana Clara Albergone Stulzer (anaclara@gmail.com) - Londrina; Guilherme Lima Bruno e Silveira (guilherme.silveira@ifpr.edu.br) - Londrina;

O trabalho a ser apresentado e exposto no SEPIN foi desenvolvido pelo projeto de Arte “Desenho e práticas criativas”. O projeto se propõe a estimular nos alunos não apenas o aprendizado da técnica do desenho, mas também a busca por soluções diferentes que imprimam sua própria personalidade na criação artística. O trabalho é resultado, portanto, de proposições coletivas que mesclam o trabalho individual com as parcerias. Voltado à área das artes visuais, as atividades buscam estimular os alunos a desenvolver o seu traço e capacidade de observação do mundo, mas, para além disso, que desenvolvam também criações que carreguem sua personalidade. Nesse sentido são encaminhadas práticas e proposições que estimulem todos os participantes à criação a partir de pequenas limitações ou barreiras criativas, propiciando espaço para a capacidade de resolução de problemas por meio da arte. Semanalmente os participantes se reúnem para quem possam desenvolver exercícios de desenho, sejam desenhos de observação ou outros exercícios relacionados, e bimestralmente alguma proposição maior é encaminhada a fim de que ponham em prática de maneira pessoal os tópicos já exercitados. Muitas vezes as práticas criativas exigem que sejamos colocados em lugares incomuns, assim, criar a partir de limitações, jogos ou oráculos são alternativas muito recorrentes. A proposta aqui encaminhada envolve exatamente essas questões. A partir das cartas de tarô, cartas com significados amplos e que variam culturalmente e que descrevem a trajetória humana de nascimento, desenvolvimento, conquistas e recomeços, os participantes criaram sua obra artística. Após o estudo simbólico das cartas, cada carta deveria minimamente se conectar com o seu autor, seja na maneira como alguém entende a “Justiça”, ou como se vê próximo à carta “enamorados”, por exemplo. Assim, a questão é: como uma imagem simbólica pré-determinada pode ser relacionada com minha subjetividade para então gerar outra imagem? A exposição proposta, então, se configura em uma instalação com desenhos dos 22 arcanos maiores, e uma ambientação que problematize as questões colocadas pelos artistas. Ainda completa a obra uma trilha sonora ambiente desenvolvida a partir do trabalho em Oficina de Música Concreta desenvolvida pelo professor Rafael Michelato (professor de música no Campus Telêmaco Borba) durante o III Cepequinho, no Campus Londrina.

Palavras Chave: Desenho; Instalação; Criatividade; Coletividade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2045

O Conhecimento Tradicional do Uso Das Plantas Como Tecnologia Social Aplicada à Vida na Comunidade do Guaraguaçu no Litoral do Paraná (Ciências Sociais Aplicadas)

Thais Bordenowsky da Silva (thabordenowsky@gmail.com) - Paranaguá

Luciana Reusing (lureusing@hotmail.com) - Paranaguá; Ezequiel Westphal (ezequiel.westphal@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Os saberes e conhecimentos tradicionais das comunidades rurais, principalmente sobre o uso das plantas é amplo e, em muitos casos, é o único recurso disponível para tratar muitas enfermidades, seja por meio de chás, infusões e emulsões. Os conhecimentos advindos do uso das plantas são transmitidos de geração em geração, por meio de narrativas populares que internalizam os saberes como um modo de cultura da vida local. A partir dessa perspectiva tecem o caminho da sua identidade construído pelas memórias dos lugares, das pessoas, de relações e experiências vividas. Nesse sentido, as plantas se tornam elementares para o resgate do diálogo entre o conhecimento tradicional e o científico, visando à valorização da cultura tradicional da população envolvida como Tecnologia Social aplicada em prol da vida e da manutenção da saúde. Algumas das plantas mais usadas e conhecidas por seus nomes populares são, a losna, alfavaca e hortelã utilizadas para dores de estômago, pitanga para o pós-parto, canela de velho para reumatismo, penicilina para feridas, guapê para diabetes, raiz do coquinho com a erva-moura para amarelão, pata de vaca para bexiga, o arará e a goiaba para dor de barriga. Além dos benefícios, as narrativas também alertam sobre alguns cuidados como a proibição do consumo de carambola por pessoas com problema renal. O presente artigo tem por objetivo, resgatar a importância do conhecimento tradicional do uso das plantas pela população do Guaraguaçu no litoral do Paraná através da pesquisa de campo e do estudo bibliográfico, tendo por resultado a valorização e a preservação do conhecimento tradicional, popular e cultural do uso das plantas como fonte de solução, inclusão e melhoria das condições de vida e saúde.

Palavras Chave: Conhecimento Tradicional; Plantas, Tecnologia Social; Comunidade do Guaraguaçu.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1760

O Desafio da Avaliação Por Objetivos no IFPR (Ciências Humanas)

Ana Carolina Vieira Araujo (anaraujov@iclood.com) - Colombo

Rebeca Taborda (rebecataborda@hotmail.com) - Colombo; Alysson Ramos Artuso (alysson.artuso@ifpr.edu.br) - Colombo;

Os Institutos Federais foram criados a partir de bases conceituais que buscam uma educação integral, inclusiva e de qualidade, pensada para os desafios da sociedade atual e para alterar positivamente a realidade brasileira. Suas propostas pedagógicas envolvem diversas mudanças em relação ao modelo tradicional de educação – tipicamente excludente, classificatório, quantitativo –, inclusive no que diz respeito à avaliação. No caso do IFPR, a opção é a avaliação por critérios/objetivos e os resultados são expressos em forma de conceitos, opção que vem desde 2009 com a Portaria 120 e foi confirmada em 2017 pela Resolução 50 votada pelo Conselho Superior do IFPR. Por ser um método de avaliação diferente da medida quantitativa da nota, sua implementação requer maiores informações, capacitação, dedicação e colaboração de todos os envolvidos no processo pedagógico. Por exemplo, requer o uso de diferentes instrumentos de avaliação e a análise do aluno como um todo, incluindo questões conceituais, procedimentais, atitudinais e sócio-afetivas. Além disso, é preciso um entendimento comum entre todos do que é a avaliação por critérios/objetivos e de como avaliar por esse método. Com o objetivo de compreender se há a necessidade desse entendimento comum ser melhorado no IFPR, fizemos um levantamento amplo para identificar a compreensão dos docentes e discentes de Ensino Médio sobre esse tipo de avaliação. Com cerca de 70 professores e 300 estudantes respondentes, identificamos que cerca de metade deles não se sentem suficientemente informados sobre a avaliação por critérios/avaliação. Com base nos dados da pesquisa e nas sugestões dadas pelos próprios respondentes, desenvolvemos um site buscando suprir a falta de informação e estimulando a aplicação do método. O site consiste em explicar de maneira rápida e atraente os pressupostos da avaliação por objetivos e difundir exemplos de sucesso de avaliações por objetivos, inclusive permitindo que o usuário possa submeter sua proposta e alimentar o site com novos exemplos. Também uma planilha de fácil uso foi desenvolvida para auxiliar os docentes em suas avaliações e atribuições de conceito. Com isso, espera-se contribuir para que a avaliação no IFPR ocorra de modo mais efetivo e traga mais segurança em sua aplicação tanto para alunos como para professores.

Palavras Chave: Avaliação Escolar; Pesquisa Qualitativa; Avaliação Por Objetivos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1905

O Desafio Dos Sindicatos Rurais Perante as Transformações Sociais (Ciências Sociais Aplicadas)

Ana Flavia Perin (anaflavia_perin@hotmail.com) - Palmas

Adenice Dosoretis Viana (adeniceviana8888@hotmail.com) - Palmas; Everaldo de Souza (everaldo.souza@ifpr.edu.br) - Palmas;

Este artigo busca compreender os principais desafios para os sindicatos rurais, face as transformações sociais dos últimos tempos. Fatores estes que afetam tanto os sindicatos rurais patronais e dos trabalhadores rurais. Os sindicatos foram fortalecidos a partir dos anos 50 gerando representatividade de diversas classes econômicas. Houve grandes conquistas desde a sua constituição, porém na atualidade estes encontram-se com desafios devidos a diversos fatores, desde a legislação, êxodo rural, qualificação, conscientização e captação de associados. Estes desafios são principalmente verificados num momento de alteração da legislação sobre a não obrigatoriedade das contribuições sindicais. Os sindicatos aqui estudados, estão localizados numa das regiões de grande importância agroindustrial para o estado do Paraná. Os municípios de Clevelândia e Mariópolis estão localizados na região sudoeste paranaense e possuem destaque na produção agrícola e pecuária. Para este estudo de caso de método qualitativo, foram utilizados as entrevistas abertas, a documentação e a literatura disponível. A conclusão do estudo, teve como foco gerar os principais desafios para estas organizações representativas a fim de repensarem suas atuações e planejarem seu desenvolvimento face as novas transformações sociais, tecnológicas e culturais. A importância da representação e do apoio aos seus associados serão determinantes na sua permanência, existência e desenvolvimento

Palavras Chave: Sindicato Rural Patronal; Sindicato Dos Trabalhadores Rurais; Agricultura; Representatividade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2062

O Desenvolvimento de Uma Agricultura Biodinâmica: Orgânica, Saudável e Sustentável em Pleno Século Xxi, Realizada Por Agricultores Que Utilizam Como Base o Calendário Lunar (Ciências Agrárias)

Ana Cristina Budel (anabudel.capanema@gmail.com) - Capanema

Jaci Poli (jaci.poli@ifpr.edu.br) - Capanema;

As orientações dos seres humanos através dos objetos celestes datam desde as civilizações passadas. Desde o período, os ritmos astronômicos eram considerados significativos, tendo em conta a necessidade de adquirir meios para realizar-se atividades do cotidiano e, principalmente, a agricultura. Visto desta maneira, entende-se que o objeto celestial que, em vários momentos, o qual mais se destaca é o satélite natural Lua, com suas quatro principais fases (Cheia, Nova, Minguante e Crescente). Neste sentido, o presente trabalho tem por objetivo investigar e demonstrar a realidade da relação entre a influência das fases da Lua e a agricultura biodinâmica (orgânica, saudável e sustentável) por meio de uma entrevista semiestruturada para identificar, no discurso dos entrevistados, o que é mais aconselhável e adequado plantar em cada fase da Lua e quais são as suas principais experiências em não seguir as fases da Lua. A entrevista foi realizada com seis agricultores, sendo quatro do sexo feminino e dois do sexo masculino. Todos são agricultores associados a Assesoar, que praticam uma agricultura agroecológica, sem a utilização de agrotóxicos, inseticidas, hormônios, sementes transgênicas e demais mecanismos. Em suas práticas utilizam preparados realizados com ingredientes naturais, seguindo principalmente o calendário Lunar. Este calendário, sendo muito reconhecido pelos entrevistados e utilizado seja pelas questões de Lua ascendente e Lua descendente, dia do fruto, raiz ou folha, é distribuído para os sócios e muito incentivado. Entende-se que esses agricultores, por muitos momentos e segundo suas histórias, foram discriminados, pela maneira de produzir ou pensar, seja pela propriedade apresentar mais vegetação ou pela linha de pesquisa a seguir durante a graduação. Desta forma, espera-se com este trabalho demonstrar que, mesmo com todas as possíveis influências de indústrias e com o alto incentivo do agronegócio, ainda é possível desenvolver uma agricultura agroecológica atualmente, e que isso se torna viável conforme o discurso dos entrevistados.

Palavras Chave: Astronomia; Fases da Lua; Agricultura Agroecológica; Calendário Lunar.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1916

O Ensino da Arte: Algumas Considerações Sobre Base Nacional Comum Curricular (Ciências Humanas)

Fernanda Bozz (fernandabozz15@gmail.com) - Palmas

Jussara Isabel Stockmanns (jussara.stockmanns@ifpr.edu.br) - Palmas;

A presente pesquisa objetivou promover a reflexão sobre o ensino da arte diante da nova proposta da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), analisando-a frente às novas mudanças e desafios que englobam o ensino da arte. A metodologia usada foi de cunho bibliográfico, tendo como autores: Duarte (2012), Ferreira (2012), Ferraz e Fusari (2010), que enfatizam a importância da arte nos vários aspectos de desenvolvimento do ser humano. A análise da BNCC se efetuou perante os objetivos da proposta geral, assim como das competências específicas e habilidades citadas para elucidar a aprendizagem no campo artístico. No primeiro momento, tratou-se da importância do ensino da arte como educação. Nessa perspectiva, esse ensino é conceituado como modo de compreensão da essência do sujeito, a partir da sua construção histórica. É necessário, então, compreender a arte, como ensino que representa um olhar abrangente, sobre as diversas práticas pedagógicas que permitem o desenvolvimento das potencialidades do sujeito, assim como o estimula à transformação do meio e direciona-o ao reconhecimento de sua identidade. Além disso, a arte, através da educação, traz a valorização do ser humano, despertando sua consciência crítica, assumindo, assim, seu papel na construção histórica da sociedade. A partir desse conceito, reflete-se sobre a proposta da BNCC, considerando o atual contexto econômico, social e político do país. Dessa maneira, passa-se a compreender melhor seu objetivo, que pretende superar as diversas fragmentações do ensino, garantindo a igualdade no ensino-aprendizagem, por meio do ensino sintonizado. Ademais, as competências e habilidades propostas objetivam o compromisso com a educação e na formação integral, contribuindo para uma sociedade mais justa e, assim, democrática. Diante dos aspectos levantados, fazem-se algumas considerações ao se pensar na BNCC como nova estrutura na construção do currículo. Nesse sentido, compreende-se que as competências gerais, propostas pela BNCC, buscam nortear a prática do professor, contudo, há uma grande preocupação na realização prática desse processo. Alerta-se, ainda, a necessidade de repensar o contexto no qual o ensino da arte está inserido, sobretudo, a importância e forma adequada ao se trabalhar os quatro subcomponentes. Faz-se necessário, portanto, refletir, também, sobre as condições de formação, trabalho e de valorização salarial dos professores. No entanto, é preciso, principalmente, refletir sobre seu objetivo ao propor equidade, na qual se deve oferecer estruturas que possam garantir que o aluno, que se encontra em nível econômico abaixo da linha da pobreza, chegue à escola na mesma condição do aluno de “classe alta”, para que, então, possa-se cobrar o mesmo rendimento na aprendizagem. Caso contrário, sua proposta estará contribuindo para as desigualdades sociais. Ressalta-se, ainda, que os problemas citados não são originados a partir da BNCC, pois os pontos levantados são questões pertinentes, que há tempo ocasionam a desestrutura do ensino. Longe do pensamento radicalista sobre a implementação da BNCC, mas cabe à sociedade refletir e fazer uma leitura crítica de qualquer que seja o documento que oriente o processo de ensino-aprendizagem

Palavras Chave: Base Nacional Comum Curricular; Educação; Desafios; Realidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1611

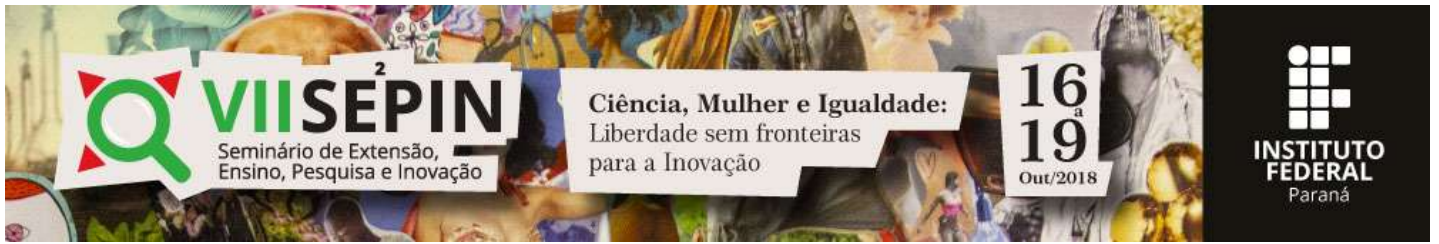
O Ensino da Geodiversidade a Partir de Exposições Didáticas de Rochas e Minerais (Meio Ambiente)

Nathalia Claro Teodoro (nathalia.claro.nct@gmail.com) - Cascavel

Lineker Nunes (lineker.nunes@ifpr.edu.br) - Cascavel;

As rochas e minerais, já nos seus processos de formação, são a base tangível da estrutura e evolução da sociedade. O projeto de extensão “As pedras também andam: exposição didática de rochas e minerais” possui o intuito de tratar da importância destes materiais inorgânicos no contexto educacional, uma vez que estes estão presentes no cotidiano dos estudantes. Assim, se faz necessário propagar conceitos fundamentais de geologia e relevar a dimensão da geodiversidade do planeta Terra para os alunos do Ensino Fundamental II, que estão descobrindo a formação do mundo material a sua volta. Para tanto, serão realizadas exposições educativas em Escolas da rede Estadual da cidade de Cascavel, Oeste do Paraná, que contará com o auxílio de um “Kit Didático”, formado a partir do pequeno acervo de rochas e minerais - comuns e de interesse econômico – presente no Campus, que incluirá brincadeiras e jogos pedagógicos a fim de tornar mais acessível e prático o conhecimento, levando em conta a faixa etária dos alunos (do sexto ao nono ano – 11 a 14 anos). Cada exposição terá, em média, 40 minutos, onde se priorizará a interação entre rochas, minerais e os conhecimentos trazidos pelos educandos. Para esse fim, será pertinente a divulgação do projeto junto ao Núcleo Regional de Educação do município, visando estabelecer o projeto como propulsor do ensino das geociências. Como resultados (e considerando-se que o projeto encontra-se ainda em fase incipiente) cita-se uma pré-exposição no mês de agosto, na V edição da Mostra de Cursos do Campus Cascavel do IFPR, e os efeitos produzidos pela visualização e pela sensação das texturas e formatos das pedras manifestaram a curiosidade dos que participaram, também como a surpresa e a novidade sobre a utilização dos minerais. É importante ressaltar que a experiência do ensino sobre a geologia não traz benefícios somente para quem está na condição de espectador, mas, também, para aquele que expõe, tornando-o igualmente ouvinte e aprendiz das rochas e suas peculiaridades, deste modo, o aprendizado é mútuo.

Palavras Chave: Geografia; Geologia; Educação; Inclusão; Extensão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1949

O Guardião da Memória do Vila Amélia-pinhais-pr: as Histórias de Seu Mauro (Ciências Humanas)

Manoel Salvador Dos Santos Neto (manoelsotnas2001@gmail.com) - Pinhais

Roberto Ari Guindani (roberto.guindani@ifpr.edu.br) - Pinhais;

A partir das investigações sobre a história do Vila Amélia no âmbito do projeto de extensão Historiadores do Futuro, descobrimos o morador Seu Mauro que reivindica ser o primeiro da localidade e é reconhecido como tal. Ao recebê-lo no campus Pinhais-IFPR e entrevistá-lo, reconhecemos a relevância de seus relatos sobre Vila Amélia não apenas para informações sobre o passado da localidade, mas como a constituição de uma história de vida. Assim, esta apresentação oral discorre sobre a história de vida de Seu Mauro realçando a importância dos laços afetivos com a localidade como estratégia de reconhecimento social e de preservação da memória local, visto que seu Mauro foi assumindo o papel de guardião dessa. Para o desenvolvimento deste trabalho foi feito levantamento bibliográfico sobre historiografia regional e leituras sobre as orientações técnicas, éticas e teóricas da metodologia oral para a realização das entrevistas com Seu Mauro reconhecendo seus depoimentos não como “história verdadeira” da localidade, mas como trabalho da memória em que o narrador transforma-se em sujeito da história, assim demonstrando a importância da memória na constituição das identidades e subjetividades como enfatizam os teóricos. Encontramos, ao analisarmos a história de vida de Seu Mauro, uma Vila Amélia particular e afetiva que revela seu desejo intenso de não esquecimento pela força do tempo e da modernização (urbanização e industrialização), voltando à época em que boa parte das terras adjacentes ao Vila Amélia pertencia à sua família. Enfim, as memórias do Seu Mauro nos permitem compreender o dramático processo de urbanização da localidade, fenômeno social predominante nas décadas de 70 e 80 do século XX, no Brasil, revelado na sua passagem de sitiante/pequeno produtor rural para apenas dono de lote(morador) da atual Vila Amélia.

Palavras Chave: História Oral; Memórias; Narrativas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1691

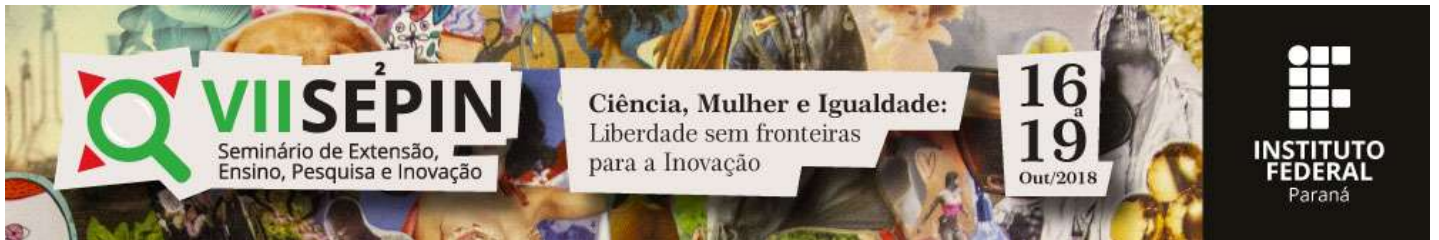
O Mapa Conceitual no Ensino Médio: Uma Ferramenta Para o Ensino e Aprendizagem Sobre o Sistema Endócrino e Seus Distúrbios (Ciências Biológicas)

Rubia Favaretto Mileski (rubiamileski@hotmail.com) - Londrina

Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina;

O mapa conceitual vem sendo compreendido como uma ferramenta de ensino e aprendizagem, visto que através desse instrumento é possível alcançar um maior proveito de ensino. Esta ferramenta didática é compreendida como um conjunto de significados relacionados entre si, podendo ser organizado de diversas formas, seja em hierarquia, teia de aranha, dentre outros. O sistema endócrino foi selecionado como tema para elaboração de mapas conceituais neste trabalho, por ser um conteúdo importante no ensino básico. Este sistema controla a atividade metabólica de todo o corpo, auxiliando na homeostasia, sendo composto por diversas glândulas, como o pâncreas, tireoides, hipófise, dentre outras e liberando hormônios, como a insulina, testosterona e tiroxina. Os objetivos dessa pesquisa são verificar os conteúdos relacionados ao sistema endócrino abordados nos livros didáticos do ensino médio de diversas editoras, investigar o uso do mapa conceitual no ensino, refletindo sobre a importância do seu uso como ferramenta de aprendizagem; e montar mapas conceituais que contemplem os conceitos e relações de alguns hormônios discutidos no contexto escolar. Foram realizadas análises tanto nos livros didáticos de volume único como do segundo ano do ensino médio, dos anos 1999 a 2010, de várias editoras, quanto à presença de algumas palavras-chaves consideradas essenciais no ensino do sistema endócrino. Buscou-se compreender o nível de profundidade aplicado, a fim de auxiliar na posterior construção dos mapas conceituais. Observou-se que todos os livros analisados abordam o sistema endócrino em um nível de profundidade de médio a alto, tendo a maioria deles apresentado todas as palavras-chave utilizadas. Com isso, conclui-se que essas palavras-chaves são adequadas e estão em sincronia com a profundidade do conteúdo que é abordado nos livros didáticos. Portanto, é possível dar continuidade a pesquisa e seguir para a etapa de construção dos mapas conceituais.

Palavras Chave: Ferramenta de Ensino-aprendizagem; Mapa Conceitual; Sistema Endócrino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1913

O Modelo Calgary Como Instrumento Para Acompanhamento de Indivíduos Com Problemas de Saúde Mental da Atenção

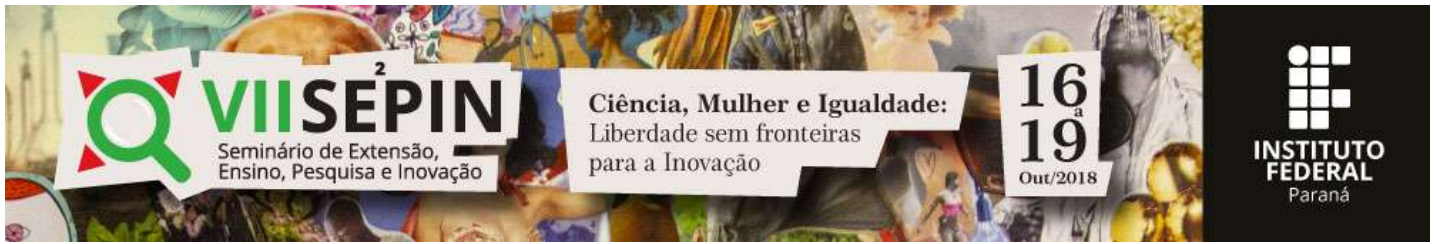
Básica: Relato de Experiência (Ciências da Saúde)

Eduardo Bassani (bassani_eduardo@outlok.com) - Palmas

Clenise Liliane Schmidt (clenise.schmidt@ifpr.edu.br) - Palmas;

A Atenção Básica (AB) é a principal porta de entrada do Sistema Único de Saúde (SUS). Entre as atribuições dos serviços oferecidos pela AB está o cadastramento e acompanhamento das famílias adstritas, a formação de vínculo e a coordenação do cuidado. Neste cenário, a atenção em saúde mental, passou a ser ofertada em uma rede de atenção psicossocial, aproximada ao território de vida das pessoas. É necessário um instrumento que levante os dados do indivíduo e da sua família, das vulnerabilidades, dos problemas de saúde e das limitações que podem interferir no alcance de resultados satisfatórios. O Modelo Calgary de Avaliação da Família (MCAF) é um instrumento adotado por enfermeiros para avaliação e intervenção familiar, organizado a partir das visitas domiciliares para auxiliar na resolução de problemas que pode ser utilizado para acompanhamento de quaisquer tipos de patologias, sendo considerada uma boa ferramenta para os casos de saúde mental. Objetivos: Este estudo objetiva apresentar um relato de experiência sobre a aplicação do (MCAF) como instrumento de acompanhamento familiar em casos de transtorno mental a partir dos serviços de Atenção Básica. Metodologia: A partir das aulas práticas do componente curricular de Cuidados de Enfermagem em Saúde Coletiva I, do curso de Enfermagem do IFPR Campus Palmas, foi realizado o acompanhamento de duas famílias que apresentavam casos de esquizofrenia. Foram realizadas visitas domiciliares às famílias para conhecer as vulnerabilidades sociais e de saúde e melhor compreender as relações de comportamento familiar. O instrumento de apoio utilizado foi o Modelo Calgary, que avaliou as problemáticas familiares e norteou o plano de cuidados. Resultados: Percebeu-se a grande necessidade de inserir os usuários no Centro de Atenção Psicossocial (CAPS), que é um serviço considerado substitutivo ao manicômio, que abre novas possibilidades de vivenciar o sofrimento psíquico. Com a desinstitucionalização, torna-se indispensável o papel da família no cuidado do familiar com transtorno mental. Neste contexto, a visita domiciliar é utilizada como instrumento facilitador das práticas terapêuticas, a fim de permitir acompanhar os pacientes de forma individualizada e proporcionar a inserção da família no autocuidado. Foi possível identificar situações em que o vínculo familiar estava fragilizado, com presença de brigas constantes, os integrantes da família não mantinham uma relação condizente com seus papéis, o que provocava intrigas e exacerbava na paciente a possibilidade de instabilidades emocionais. Neste sentido, foi realizado o levantamento das necessidades de saúde, bem como, implementação das ações de intervenção nas questões levantadas, assumindo, juntamente com a equipe de ESF, a responsabilidade pela assistência e cuidados na perspectiva da integralidade. Considerações Finais: A utilização do Modelo Calgary possibilitou a avaliação multidimensional das famílias acompanhadas ao longo do processo, promovendo o vínculo e facilitando a inserção de intervenções de acordo com as necessidades levantadas no cenário de saúde mental a nível de atenção primária em saúde

Palavras Chave: Saúde Mental; Modelo Calgary; Família; Enfermagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2014

O Modelo Sis e a Dinâmica Das Doenças Transmitidas Por Vetores (Ciências Exatas e da Terra)

Matheus Meira de Miranda Albino (matheusalbino30@gmail.com) - Paranaguá

Isabeli Raiany de Miranda Silva (isabeli.miranda@live.com) - Paranaguá; Jane Rosa (jane.rosa@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Este trabalho apresenta os resultados do estudo de um modelo epidemiológico, descrito por equações diferenciais, aplicado para doenças transmitidas por vetores. Neste caso, o agente patogênico é transmitido por artrópodes, como por exemplo, mosquitos. A modelagem matemática das equações que descrevem o processo de transmissão da doença é representada pelo modelo SIS (Suscetíveis, Infectados, Suscetíveis). Nesse modelo, as populações de humanos e vetores são divididas em duas classes: os suscetíveis, que são os indivíduos que podem contrair a doença, e os infectados, que são aqueles que já possuem o agente patogênico. A transmissão da doença pode ocorrer com o contato entre as duas classes de indivíduos. O objetivo do trabalho foi realizar uma análise qualitativa do referido modelo, a fim de entender a dinâmica do processo de transmissão da doença. Portanto, foi necessário analisar os pontos de equilíbrio do sistema de equações diferenciais não lineares, e com isso, determinar sob quais condições uma epidemia pode ou não ocorrer. Os resultados mostraram que há um parâmetro determinante na dinâmica da transmissão da doença, o qual depende dos parâmetros do sistema. Aplicações desse modelo podem ser de interesse, por exemplo, para descrever a dinâmica de transmissão da doença de chagas ou malária.

Palavras Chave: Epidemiologia; Modelo Sis; Sistemas Dinâmicos; Doenças Transmitidas Por Vetores.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2017

O Movimento Escoteiro e a Educação Ambiental: Análise da Presença da Educação Ambiental Não-formal em Uma Tropa Escoteira em Paranaguá - PR (Ciências Humanas)

Lucas Lahoni Soares Raposo (lucalahoni2802@gmail.com) - Paranaguá

Izabel Carolina Raittz Cavallet (izabel.cavallet@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Allan Paul Krelling (allan.krelling@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O Escotismo é um movimento educacional norteado pela prática da educação não-formal. Fundado em 1907 por Lord Baden-Powell Of Gilwell na Inglaterra e tendo chegado no Brasil em 1914, somam-se atualmente mais de 100 mil escoteiros em território nacional, distribuídos em 671 municípios brasileiros. Somente no Paraná temos hoje mais de 10 mil escoteiros. Em nível mundial, estima-se que pelo Movimento Escoteiro já passaram mais de 250 milhões de pessoas. Existem autores que apontam o quanto atrativa é a Educação Ambiental para o Escotismo, visto que o mesmo tem como um de seus interesses desenvolver no jovem o respeito pela natureza e um compromisso ativo com o meio ambiente, valorizando a vida ao ar livre e tratando-a como valiosa experiência educativa. Porém, até então nenhum autor apontava se a Educação Ambiental existia ou não no Escotismo. Nesse trabalho, procurou-se identificar a presença e a configuração que se dá à Educação Ambiental dentro do Movimento Escoteiro. Com a finalidade de preencher esta lacuna, desenvolveu-se ao longo dessa pesquisa um roteiro de observação quali-quantitativo de atividades escoteiras que permitia associar a presença (ou não) dos 8 princípios da Política Nacional de Educação Ambiental. Por meio de observação direta, serão analisados até o fim do trabalho 5 diferentes atividades (sob o olhar desse roteiro) desenvolvidas pela Tropa Escoteira “Tadami Sato”, seção do Grupo Escoteiro do Mar Ilha do Mel, situado no município de Paranaguá - PR. Existe até o momento somente um resultado preliminar, devido ao fato de o trabalho encontrar-se em andamento. Foram avaliadas: uma atividade de plantio de árvores, uma instrução de campismo de baixo impacto, uma instrução de instalação de fossa séptica mateira e uma instrução de montagem de Pioneirias, construções sustentáveis a base de bambu. Ou seja, já se possui 80% dos resultados totais. Tais atividades trazem como resultado prévio que a presença da Educação Ambiental não-formal se dá de forma assídua dentro do movimento. Dessa forma, espera-se um resultado final que possa confirmar a presença dessa vertente educacional dentro do Movimento Escoteiro.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Escotismo; Legislação; Educação Não-formal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2037

O Olhar Fotográfico Para os Povos Indígenas: Representações Sobre os Índios Nas Obras de Marc Ferrez e Sebastião Salgado (Ciências Humanas)

Katlyn Caroline Bondezan (katbond1009@gmail.com) - Campo Largo

Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

A pesquisa comparará as fotografias de Marc Ferrez e Sebastião Salgado com o intuito de analisar as diferenças culturais dos povos indígenas e como estes povos foram compreendidos entre o século XIX e a atualidade. Marc Ferrez (1843-1923) ficou conhecido por fotografar paisagens naturais e a população negra brasileira. No entanto, também registrou comunidades indígenas, como os Botocudo e os Bororo. Dedicou-se à divulgação do “exotismo” da cultura indígena, refletindo ideias comuns no século XIX que caracterizavam o índio como um “selvagem”. Tais ideias amparavam projetos políticos para impor modelos culturais europeus e cristãos em todas as tribos. Já o fotógrafo Sebastião Salgado valoriza a especificidade de cada povo indígena e captura a naturalidade de suas relações com o ambiente. O fotógrafo desconstruiu estereótipos ao retratar civilizações como os Korubo, os Zo’ê e os Awá Guajá. Suas imagens mostram maior proximidade com os povos indígenas por meio do diálogo e de conexões com a Antropologia, cujos estudos atuais ressaltam a complexidade e a diversidade das civilizações indígenas. A metodologia do trabalho consiste em pesquisa bibliográfica sobre as características técnicas de cada fotógrafo, os contextos históricos e as tribos indígenas retratadas. As fotografias são analisadas em perspectiva comparada e de acordo com três temas principais: como os fotógrafos apresentaram os indígenas em estúdio; de que maneira capturaram o cotidiano dos nativos em viagens aos seus locais de moradia; e como abordaram a mulher indígena. Por meio da arte fotográfica e da História, almejamos refletir sobre a relevância dos povos indígenas para a formação da identidade nacional brasileira, ressaltando as lutas por seus direitos, contra os preconceitos e a violência.

Palavras Chave: Povos Indígenas; Fotografia; Cultura; História Indígena.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1826

O Planejamento Tributário e a Contabilidade Fiscal e Tributária Para Escritórios de Contabilidade (Ciências Sociais Aplicadas)
Maico Rodrigues Dos Santos (maico.santos228@gmail.com) - Palmas
Fernando Gilberto Badotti da Silva (fernandobadotti@outlook.com) - Palmas; Elza Terezinha Cordeiro Müller (elza.muller@ifpr.edu.br) - Palmas;

Este artigo tem como objetivo demonstrar o que é o planejamento tributário e a sua importância para o bom desenvolvimento de uma empresa, expondo teorias atualizadas relacionadas a impostos federais, estadual e municipal, apurando e comparando a carga tributária de apurações na atividade de um escritório de contabilidade. Demonstrando-se, que o planejamento tributário é o estudo das alternativas lícitas de formalização jurídica, antes da ocorrência do fato gerador. Ou seja, nota-se definitivamente que planejar é uma escolha lícita a qual resulte no menor tributo a ser pago, tendo em vista que o Brasil é um dos países que mais cobram impostos de sua população, saber escolher o melhor regime tributário para a empresa é de fundamental importância para o objetivo maior, que é o lucro a ser alcançado e também para que a mesma não venha à falência. Em um foco principal foram destacadas as teorias que deram base para a pesquisa e o comparativo tributário dos sistemas lucro real, lucro presumido e simples nacional. Sendo essas as modalidades de tributação existentes para o cálculo dos tributos de Imposto de Renda e Contribuição Social. No tocante ao contador, o mesmo insere-se na função de gestor tributário, aplicando seus conhecimentos e estando no controle e gestão dos tributos de forma a diminuir os riscos fiscais em possíveis investimentos, para que a economia de impostos aconteça e acima de tudo, sem infringir a legislação. Ademais, o presente estudo foi desenvolvido nas aulas de contabilidade tributária II, do curso de graduação em Ciências Contábeis, durante o quarto período, segundo semestre do ano de 2017, visando o estudo aprofundado de alguns dos principais impostos existentes no país, constatou-se também um pequeno comparativo dos impostos, buscando identificar qual seria o regime tributário mais vantajoso. Enfim, este estudo demonstrou um pouco mais afundo a importância da contabilidade tributária nas empresas e também de um adequado planejamento para as mesmas. Observando como os conceitos podem ser desenvolvidos na prática e que quando aplicados de forma correta acarretarão em um melhor desenvolvimento da empresa.

Palavras Chave: Planejamento Tributário; Regime Tributário; Impostos; Comparativo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2142

O Planejamento Urbano da Cidade de Umuarama/PR e as Memórias de Uma Ferrovia Imaginária (1955 – 2017) (Ciências Sociais Aplicadas)

Anderson Arilson de Freitas (somfreitas@yahoo.com.br) - Umuarama

Carlos José Dalla Nora (carlos.dallanora@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Este trabalho propõe uma pesquisa para compreender as dinâmicas do planejamento urbano da cidade de Umuarama, localizada na região Noroeste do Estado do Paraná – Brasil, e as transformações ocorridas no município, motivadas por estratégias econômicas e mudanças na política nacional a partir da segunda metade da década de 1950. O extremo Noroeste do Paraná foi colonizado em meados do século XX pela Companhia Melhoramentos Norte do Paraná – CMNP. As atividades econômicas mais expressivas do contexto correspondiam na exploração territorial, extração madeireira e comercialização de terras para produção e beneficiamento do café. A expectativa era que o transporte da produção cafeeira seria realizado pela ferrovia Ourinhos/SP – Guaíra/PR, que estava em processo de construção para interligar a fronteira Oeste do Brasil até o Sul do Estado de São Paulo. Do município de Ourinhos/SP o café seguiria até o Porto de Santos/SP para alcançar mercados internacionais de países da América do Norte e Europa. Para o abastecimento e manutenção das locomotivas, a CMNP projetou núcleos urbanos no traçado da Ferrovia. Umuarama foi uma das cidades criadas no trajeto da linha férrea para receber os expressivos contingentes populacionais, provenientes de outras regiões do Brasil, que migravam em busca de oportunidades de trabalho. Porém, em 1956, um ano após a criação de Umuarama, Juscelino Kubitschek assumiu a presidência do Brasil e implantou o Plano de Metas. O programa nacional de modernização desencadeou em mudanças nos rumos da política de transportes, priorizando a construção de rodovias para fomentar a indústria automobilística, em detrimento das estradas de ferro e suas locomotivas. A estratégia do Governo Federal resultou em limitações para o setor ferroviário, gerando impacto nas expectativas da população e empresas que se organizavam para receber as linhas do trem. A ferrovia encerrou suas atividades na década de 1970 sem alcançar seu destino final, interrompendo sua construção no município de Cianorte/PR – a 85 quilômetros de Umuarama. O saldo para Umuarama foi a preservação do traçado original, resultando em vazios urbanos sujeitos a especulação imobiliária. A estagnação do transporte ferroviário rendeu manifestações na imprensa escrita e repercutiram em diferentes contextos da história e memória de Umuarama. O método escolhido para a presente abordagem consiste na apresentação da Ata de Fundação de Umuarama, documento que trata da influência da ferrovia no surgimento da cidade; mapa de Umuarama com o traçado da Ferrovia e o Pátio de Manobras propostos pela CMNP; pesquisas científicas; crônicas e discursos de memória propalados na imprensa local, possibilitando dimensionar em escala urbana as influências do contexto histórico nacional. Esta comunicação resulta em reflexões para o desenvolvimento de uma pesquisa acadêmica sobre a projeção da ferrovia no planejamento urbano de Umuarama, as mudanças nos meios de transporte e como tais decisões políticas impactaram na memória da população local e regional.

Palavras Chave: Urbanismo; Ferrovia; Memória; Umuarama; Paraná.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1631

O Plantio de Monoculturas de Pinus e Eucalipto é Uma Ação Sustentável? (Ciências Biológicas)

Luis Guilherme de Lima Prestes Dos Santos (luisprestesantos@gmail.com) - Jaguariaíva

Nicole Gelinski de Sousa (nick.gelinskidesousa@gmail.com) - Jaguariaíva; Adriana Freitas Pedroso (adrianafreitas0615@gmail.com) - Jaguariaíva; Victor Augusto Bianchetti Rodrigues (vitor.bianchetti@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

O termo sustentabilidade é polissêmico. Neste trabalho, adotamos que sustentabilidade é o conjunto de procedimentos e ações que se destina a manter a vitalidade e a integridade da Terra. Observando o contexto no qual estamos inseridos (Jaguariaíva – município paranaense que possui extensa cadeia produtiva de celulose), surgiu a seguinte questão de pesquisa: o monocultivo de pinus e eucalipto é uma atitude sustentável? Como forma de produção de dados para responder a questão, construímos um terrário com o intuito de observar e analisar a dinâmica da natureza e dos ciclos biogeoquímicos. A partir dessa análise, foi possível traçar um paralelo com as monoculturas de pinus e eucalipto para inferir sobre a sustentabilidade dessa ação. Inicialmente, observamos o ciclo da água no terrário. Logo no primeiro dia de observação, foi possível perceber a formação de gotículas de água nas superfícies do terrário. Parte da água presente na terra evaporou e se condensou ao encontrar a superfície de vidro, formando gotículas. Essas gotículas se precipitaram e caíram na terra, completando e reiniciando o ciclo. O ciclo da água observado no terrário acontece de maneira semelhante no nosso planeta, onde a água do mar, solos e rios sofre evaporação por estar exposta à energia proveniente do Sol. Consequentemente, o vapor de água chega a uma região mais elevada e fria da atmosfera. Nesse ponto, parte da água se condensa e solidifica, formando as nuvens. A água dessas nuvens se precipita em rios, lagos, solos e no mar, completando e reiniciando o ciclo. Segundo a literatura consultada, quanto mais rápido o crescimento de uma árvore maior é o seu consumo de água. O eucalipto é uma espécie exótica e tem um crescimento acelerado, portanto, pode ocasionar uma redução significativa nos recursos hídricos disponíveis. Nesse sentido, as monoculturas de eucalipto e pinus não nos parece ser sustentável, uma vez que o ciclo da água poderia ser comprometido por essa ação. Também observamos o ciclo do carbono, elemento que está presente no terrário em diversas substâncias, por exemplo, o dióxido de carbono (CO₂). Durante o processo de fotossíntese, ocorre a reação de formação da glicose (C₆H₁₂O₆) a partir de CO₂ e água (H₂O). A glicose produzida nesse processo é fonte de matéria e energia para as plantas e animais presentes no terrário. O eucalipto e o pinus contribuem para que o ciclo do carbono seja realizado, uma vez que esses vegetais têm uma alta taxa de sequestro de gás carbônico (um dos “vilões” do aquecimento global). Conclui-se que as monoculturas de pinus e eucalipto tem aspectos positivos e negativos. Entretanto, defendemos que esta não é uma ação sustentável, já que os pontos negativos têm grande impacto na integridade e vitalidade da região onde os pinus e eucaliptos são cultivados. Além dos impactos negativos citados neste resumo, destacamos, também, a erosão do solo e a diminuição da biodiversidade no local das plantações de eucalipto e pinus, motivos pelos quais essas plantações são chamadas de “desertos verdes”.

Palavras Chave: Sustentabilidade; Monocultura; Eucalipto; Ciclos Naturais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1577

O Que se Ouve Por Aqui! Discutindo as Desigualdades de Gênero e Raça no Instituto Federal do Paraná- Campus Curitiba (Ciências Humanas)

Kauana de Oliveira (kau.deoliveira.7@gmail.com) - Curitiba

Jusane Oceli Dalmonico (jusane.dalmonico@ifpr.edu.br) - Curitiba; Ana Maria de Carvalho (ana.carvalho@ifpr.edu.br) - Curitiba; Tânia Gracieli Vega Incerti (tania.incerti@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Importantes marcos legais e políticos, tais como a Constituição, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB-9394/96 – o Estatuto da Criança e Adolescente dentre outros, afirmam que a educação é um direito de todos. No entanto, é salutar nos questionarmos: Será que na prática as escolas estão preparadas para acolher todos os sujeitos, respeitando suas singularidades? Como as pessoas que não atendem a normatividade imposta socialmente se veem, e são vistas nos espaços educacionais? Diante desses questionamentos, propusemos um projeto de ensino o qual teve por objetivo geral: Propiciar uma discussão acerca das relações de gênero, racismo e diversidade sexual no IFPR - Campus Curitiba e os objetivos específicos foram: Refletir sobre as questões de diversidade sexual no ambiente escolar; Problematicar algumas situações vivenciadas nos Campus, as quais denotam preconceito e discriminação com relação a questões de gênero e raça; Propor, a partir das discussões realizadas, uma intervenção prática no Campus Curitiba. Para a materialização do projeto, três fases distintas fizeram parte do processo: A primeira foi de discussão teórica, tendo por base referenciais sobre a temática gênero e educação. A segunda fase foi de elaboração de questionário online enviado à comunidade escolar do IFPR Campus Curitiba. O questionário objetivou conhecer práticas consideradas preconceituosas, machistas e/ou que de alguma forma expressaram desigualdade de gênero e raça. O questionário foi composto por 17 perguntas. Destas, 10 fechadas e 7 abertas. O questionário foi enviado via e-mail de turma e disponibilizado no Grupo de Facebook dos/as estudantes, permanecendo por 15 dias para o recebimento de respostas. Ao final tivemos 66 respondentes. Destes, 50% das respostas, foram de cursos integrados, 37,9% de cursos subsequentes e 12,1% de cursos superiores. Constatou-se que 56,9% das respondentes foram do sexo feminino e 43,1% do sexo masculino. Em relação ao gênero, 56,1% dos/as respondentes se identificaram como mulheres, 40,9 como homens e 2% não se identificaram como nenhum dos gêneros binários. Como terceira e última fase do projeto, foi realizada uma intervenção prática e análise do questionário aplicado. A análise ocorreu a partir da apreensão dos conteúdos discutidos acerca da temática: diversidade sexual, gênero, direitos humanos e racismo. A partir disso se inferiu que práticas e situações que comumente são compreendidas como brincadeiras, denotaram, mesmo que de forma velada, ações de preconceito, violência, racismo e desigualdades de gênero. Entendemos que o projeto atendeu aos objetivos propostos e promoveu debates acerca de questões que envolvem as relações de gênero, diversidade sexual e racismo. Desta forma, acreditamos que o projeto proposto contribuiu para ratificarmos que a educação deve extrapolar o conteudismo e embasar-se nos princípios da politecnia, buscando uma formação integral que contemple além das disciplinas técnicas e obrigatórias, conteúdos generalistas e que nem sempre são discutidos em sala de aula.

Palavras Chave: Gênero; Raça; Educação; Desigualdades.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1844

O Resignificar da Velhice no Asilo São Vicente de Paulo (Direitos Humanos e Justiça)

Brena Mary Dos Santos (brena-mary2011@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Romilda Timóteo de Oliveira (ro.rfm@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Célia Tamara Coelho (celia.coelho@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O artigo destina-se a explicitar as mediações pedagógicas realizadas com os idosos do Asilo São Vicente de Paulo, localizado no município de Telêmaco Borba. Para tanto, nos pautamos nos estudos vygostkyanos sobre a formação social da mente, na medida em que propomos atividades voltadas para o desenvolvimento da zona potencial dos indivíduos envolvidos. Dessa maneira, as intervenções dirigem-se a transformar tanto a realidade imediata dos idosos, ou seja, lhes proporcionar transformações significativas em seu cotidiano por meio da socialização; como também, garantir-lhes a possibilidade de superação do quadro de enfermidade (Alzheimer e Parkinson) em que se encontram. Ressaltamos que as práticas originadas debatem e, também visam amenizar o quadro do impacto dessas doenças no bem estar social, cognitivo e afetivo dos idosos. Partimos do princípio de resgatar a identidade dos idosos por meio da promoção da socialização com os alunos do Instituto Federal do Paraná – Campus Telêmaco Borba. O estatuto do idoso Lei 10741/03 | Lei no 10.741, de 1º de outubro de 2003, discorre a respeito de que a esse público lhes seja garantido as condições mínimas de respeito a sua pessoa. Entretanto, sabemos que independente da instituição, a qual os idosos se encontram hospitalizados, no Brasil, de certa maneira, lhes é privado o direito a liberdade de ir e vir, bem como a sua existência individual acaba sendo renegada a uma existência em coletivo. Dizemos isso, pois ao internar-se os idosos ficam sem a sua identidade individual, uma vez que tantos os objetos do seu entorno (shampoo, roupa de cama, etc) são de uso coletivo e não individual. A pesquisa ao realizar essas mediações tenta resgatar essa individualidade perdida por meio de atividades que valorizem as particularidades desse tipo de pessoa. Ser idoso para a sociedade capitalista encontra-se permeado pelo estereótipo de decadência, invalidez e descartável. Entretanto, ao propormos as atividades queremos contestar esses padrões discriminatórios, visto que consideramos que os idosos independentemente das suas condições sociais e cognitivas precisam estar inseridos em um ambiente que lhes permita ser/estar amalgamados a uma existência que não seja reprodutivista de sua condição adversa, mas lhe garanta existir com dignidade.

Palavras Chave: Idoso; Formação Social da Mente; Vygostky.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1902

O Software de Realidade Aumentada Para o Ensino de Geografia (Ciências Exatas e da Terra)

Bruno Fuchs (sr.sr.alfacar@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Gabrielly Soares da Silva (sgabrielly20@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Allan Kelly Pirchiner Perini (alann.perini@ifc.edu.br) - Assis Chateaubriand; Douglas Barbosa Sousa (douglas.sousa@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Referente a disciplina de geografia, o ensino propende a ser substancialmente trabalhado dentro da sala de aula, conseqüentemente a ausência de visualização do conteúdo acaba tornando-se motivo para a falta de atenção dos estudantes, em razão de muitas vezes necessitarem de algo mais axiomático e conspícuo para compreender os assuntos referente a matéria. A proposta do projeto é a construção de uma plataforma que complemente de forma visual os conteúdos exposto nesta disciplina sendo em primeiro momento direcionado e assim construído neste software o modelo de um sistema solar e como proposta futura continuar desenvolvendo esta plataforma com outros conteúdos da disciplina. A aplicação será desenvolvida em três fases sendo a primeira, a construção da parte gráfica e interativa através da plataforma Unity 3D, seguidamente, utilizaremos em conjunto a linguagem C# através do Visual studio, para programar a interatividade, comportamento e animação dos objetos feitos no unity, sendo utilizado também de um banco de dados criado em mysql . Como objetivo principal temos a implantação do projeto dentro do campus, assim tornando o ensino de geografia mais visual e de fácil compreensão e assim menos maçante para os estudantes, vindo também a possibilidade da criação de uma apostila interativa para os estudantes, utilizando de algumas adaptações no mesmo software.Como resultado esperamos que após a implantação teste, se torne mais fácil a demonstração visual dentro dos conteúdos expostos na disciplina.

Palavras Chave: Interatividade; Realidade Aumentada; Sistema Solar; Tecnologia de Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2138

O Sonho da Resistência Feminina em Umuarama/pr: a História do Bairro "Sonho Meu" Pela Voz de Suas Moradoras (Ciências Sociais Aplicadas)

Débora de Oliveira Soares (foxdebora2016@gmail.com) - Umuarama

Rafael Egidio Leal e Silva (rafael.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama;

patriarcal, em busca de conquistar o direito à igualdade social e jurídica perante a sociedade. Dessa forma, com a intensificação da Revolução Industrial, tornou-se possível a inserção do trabalho feminino no âmbito empregatício. E desde então, gradativamente, as mulheres vêm conquistando alguns direitos, os quais possibilitam à posse a moradia, ao trabalho com remuneração, defesa contra violência, etc. Assim, com a conquista da casa própria, seja esta financiada ou não, sucede ainda, por parte da sociedade, uma diferenciação social (segregação social), a qual se faz por meio da classificação econômica dos indivíduos pertencentes a uma determinada localidade. Logo, as regiões periféricas dos municípios são reservadas a indivíduos com poder aquisitivo baixo, em contrapartida, as regiões centrais são destinadas a indivíduos com poder aquisitivo mais alto. Dessa forma, o presente trabalho busca investigar a história do Conjunto Habitacional Sonho Meu, localizado no município de Umuarama, por meio de entrevistas realizadas com suas moradoras. A partir da coleta de dados qualitativos obtidos por meio das entrevistas já citadas, tornar-se-á possível compreender os fatores que influenciaram a implementação desse bairro, a origem das pessoas que residem neste local, as dificuldades enfrentadas por estas, etc. Com isso, entende-se que ao realizar a investigação e análise dos dados gerados pela pesquisa, os envolvidos adquiriram conhecimentos sobre segregação social, compreenderam como se dá a formação e idealização de um Conjunto Habitacional assim como ocorre o desenvolvimento da identidade dos indivíduos deste local.

Palavras Chave: Mulheres; História; Conjunto Habitacional Sonho Meu; Entrevistas; Segregação Social.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1917

O Trabalho Criador em Arte: Produção de Significados no Processo de Apropriação do Conhecimento (Linguística, Letras e Artes)

Thayane Luiza Zegulhan Teles (thayane.zegulhan@gmail.com) - Pitanga

Larissa Rodrigues da Silva (larissar636@gmail.com) - Pitanga; Tania Regina Rossetto (tania.rosseto@ifpr.edu.br) - Pitanga;

Este trabalho apresenta o projeto de pesquisa sobre a produção de significados no processo de criação artística o que envolve a posse dos códigos da arte no processo de apropriação do conhecimento, considerando-o como fonte de humanização. Neste intuito, apontamos a necessidade de reter a arte como área de conhecimento e rever aspectos arraigados no processo de ensino e aprendizagem que impossibilitam o desenvolvimento do trabalho criador. Nesse sentido, problematizamos: qual a contribuição da Arte, como Trabalho Criador, no processo de apropriação do conhecimento? Como objetivo geral, propomos: explicitar a contribuição da arte, como trabalho criador no processo de apropriação do conhecimento. Como objetivos específicos: discorrer sobre a constituição histórica e cultural da Arte como trabalho criador; analisar o desenvolvimento da arte como trabalho criador na produção artística; articular o trabalho criador em arte junto à comunidade local. A metodologia apresenta delineamento bibliográfico e de abordagem prática, amparada no Materialismo Histórico Dialético, na Teoria Histórico-Cultural e na Teoria Histórico-Crítica. Propomos como procedimento metodológico a produção, a distribuição e o consumo da arte em práticas que se estendem à formação estética desencadeando o processo de subjetivação/objetivação das pessoas envolvidas direta ou indiretamente no projeto, de modo que possam produzir significados que extrapolam o conhecimento imediato. Os conceitos considerados na ação destacam a superação do conhecimento imediato pela mediação o possibilita a formação do conhecimento mediato. Neste processo, esperamos evidenciar a produção artística da região como forma de fomentar o processo de apropriação do conhecimento como fonte de humanização.

Palavras Chave: Humanização; arte; produção; distribuição; consumo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1920

O Tratamento de Discriminação e o Preconceito Nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental Com Crianças em Condições Sociais Vulneráveis (Ciências Humanas)

Luciana Maria Carbonera (lucianacarbonera11@gmail.com) - Palmas

Iara Aquino Henn (iara.henn@ifpr.edu.br) - Palmas;

A escola é uma instituição que faz parte da sociedade, recebendo sujeitos oriundos da mesma, com características próprias que caracterizam a instituição escolar, fazendo desta um ambiente com uma imensa diversidade cultural e social. O presente artigo busca debater, através de referencial bibliográfico, a problemática do preconceito e da discriminação com as crianças em situação de vulnerabilidade social no processo de ensino e aprendizagem nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Busca-se discutir sobre o posicionamento dos educadores ao abordar questões de desigualdades socioculturais e econômicas diante da diversidade dos educand@s em sala de aula e sobre a influência do seu olhar no processo de ensino e aprendizagem. Sendo importante ressaltar que as diferenças existentes entre os sujeitos que estão inseridos no ambiente escolar, influenciam no processo de ensino e aprendizagem, influenciam ainda mais quando o educador passa a caracterizar seus educand@s através de seu poder econômico e também cultural, desenvolvendo desta forma, uma separação entre os que possuem uma situação sociocultural elevada e aqueles que estão em situação vulnerável. Deste modo, é possível perceber que o posicionamento do educador, diante dos educand@s, influencia nos resultados do processo de ensino aprendizagem, os quais, muitas vezes podem ser de grande sucesso, ou, quando ocorre casos de preconceito e discriminação contra os educand@s por parte de educadores, os resultados são, na maioria das vezes, falhas irreparáveis. Mesmo que escola busque aceitar a todos que nela estão inseridos, muitas vezes ela falha, assim, inicia-se uma busca por formas para evitar a segregação. Uma das formas que a escola pode buscar para evitar esta situação, é, através daqueles que nela atuam, utilizar métodos, estratégias que a auxiliem na superação do preconceito e da discriminação. Tais formas, podem ser efetuadas através de seu trabalho pedagógico, buscando por meio de seus conteúdos científicos e também sociais, formar cidadãos que conscientes da existência das diferenças que existem entre os sujeitos, os respeitem e os ajudem, lutando para que conquistem oportunidades em comum. Portanto, para que a escola através dos educadores possam efetuar esta prática, é necessário que os mesmos estejam preparados. Aqui entra em debate o processo de formação de profissionais da educação. Tal processo, deve, além de se preocupar em formar educadores para ensinar conteúdos científicos, deve buscar a formação de pessoas muito mais que profissionais da educação, pois estas pessoas ao inserirem-se em um ambiente ao qual serão educadores, trarão em si as suas próprias concepções que serão transmitidas através dos conteúdos escolares para seus educand@s. Com uma formação de qualidade, que aborde questões sociais ao lado de questões científicas, é possível formar educadores preparados para a grande diversidade de sujeitos a qual irão se deparar em sala de aula, podendo exercer, assim, uma educação emancipadora e também humana.

Palavras Chave: Preconceito; Processo Educativo; Educadores; Educand@s.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1928

O Uso da Música no Ensino de Biologia Para Surdos (Linguística, Letras e Artes)

Milena Dafhyne Sanches Silva (lena.gracce@gmail.com) - Jacarezinho

Nathalia Elias Borges (natty_tmz@hotmail.com) - Jacarezinho; Welk Ferreira Daniel (welk.daniel@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Bruna Gomes Delanhese (bruna.delanhese@ifpr.edu.br) - Jacarezinho; Juliana Deganello (juliana.deganello@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Um dos grandes desafios do educador é tornar o ensino de Biologia prazeroso e instigante sendo capaz de desenvolver no aluno o saber científico. Sabe-se que o ensino exclusivamente informativo, centrado no professor, está fadado ao fracasso, estabelecendo um clima de apatia e desinteresse que impede a interação necessária ao verdadeiro aprendizado. Assim, encontrar recursos que contribuam para aprendizagem dos alunos torna-se um desafio como também uma forma de estimulá-los a aprender e motivá-los na construção de seu conhecimento. O campo das formas musicais é verdadeiramente fértil e de fácil assimilação, sendo assim útil para o trabalho do professor que deseja renovar, dinamizar e buscar maior eficiência de aprendizado em seu modo de explicar a matéria. Nesse sentido, a utilização da música em forma de paródia é uma alternativa para a aprendizagem que sai do método tradicional e estimula os estudantes pois trata de algo dinâmico e diversificado. Por ser um método não tradicional, estimula a ludicidade fazendo o aluno observar e envolver outros saberes que não fogem do seu dia a dia. Além da necessidade de dinamizar o processo de ensino e aprendizagem, constata-se o avanço considerável de políticas públicas que visam a promoção de uma sociedade integradora que não exclua aqueles que apresentem necessidades educacionais especiais, como os alunos surdos. Nesse contexto, o presente projeto teve como objetivo criar paródias musicais de conteúdos de Biologia, traduzi-las para a Língua Brasileira de Sinais (Libras), realizar gravações em vídeos das paródias junto da interpretação em Libras e divulgá-las na internet. Inicialmente, foi escolhida uma música de grande visibilidade nacional, o funk “Dim Dim Dim pode dar em cima de mim” da cantora Ludmilla. Posteriormente determinou-se que o tema da paródia seria sistema digestório, visto que o mesmo é estudado tanto no ensino fundamental como médio nas disciplinas de Ciências e Biologia. A tradução para Libras foi feita a partir de um glossário já existente para termos da Biologia e outras palavras da língua. Finalizada a paródia, foram realizados ensaios dos gestos e expressões faciais para posterior gravação de um videoclipe e divulgação na internet. As paródias resultam em um conteúdo mais divertido e interativo, assim como a inclusão dos estudantes surdos dentro da área de Biologia.

Palavras Chave: Biologia; Paródia; Libras.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1886

O Uso da Sala de Espera Como Metodologia de Educação em Saúde Com Gestantes (Ciências da Saúde)

Dionara Guarda (dionaraguarda@gmail.com) - Palmas

Fernanda Regina da Rosa (feer0312@hotmail.com) - Palmas; Clenise Liliane Schmidt (clenise.schmidt@ifpr.edu.br) - Palmas;

Introdução: Durante as aulas práticas em uma unidade Básica de Saúde, planejou-se o desenvolvimento de educação em saúde através da metodologia de sala de espera, visando a oportunidade de abordar as gestantes que já se encontravam no serviço aguardando consulta de pré-natal, promovendo conhecimento em saúde, com prevenção de riscos e promoção de saúde para mãe e bebê. O objetivo deste trabalho é relatar a experiência vivenciada a partir do uso da metodologia de sala de espera com gestantes através de ações de educação em saúde. **Metodologia:** Relato de experiência de acadêmicas do 5º período de Enfermagem, acerca da metodologia de sala de espera com gestantes. Desenvolvido a partir das aulas práticas do componente curricular de Cuidados de Enfermagem em Saúde Coletiva II, realizado em uma Unidade Básica de Saúde em Palmas – PR, nos meses de março e junho de 2018. Realizou-se 2 encontros, com participação de 10 e 7 gestantes respectivamente, abordando temas diferentes. Foi realizado um levantamento juntamente com a equipe sobre as necessidades e demandas das gestantes. **Resultados e discussão:** realizamos através da sala de espera orientações de promoção de saúde e prevenção de riscos, pois entendemos que essa metodologia proporciona conhecimento, troca de experiências e criação de vínculos com os sujeitos envolvidos de maneira facilitada, visto que os usuários estão aguardando por atendimento e podem ocupar o tempo ocioso com atividades de promoção à saúde. Em alguns momentos houve medo e insegurança em relação ao manejo do grupo de gestantes, pois sabe-se quão difícil é modificar hábitos já estabelecidos, contudo, alcançou-se bons resultados e aceitação das atividades planejadas e dos assuntos abordados. Isso possibilitou o maior conhecimento das participantes e a discussão de temas delicados, carregados de cultura e misticismo, caracterizando-se como atividade prazerosa, proporcionando momentos agradáveis com as gestantes. O enfermeiro ao desempenhar suas funções educativas, proporciona a construção de conhecimentos e o fortalecimento de vínculos identificando necessidades de indivíduos e coletividades, além de favorecer a visibilidade e autonomia do profissional. Devido ao término das aulas práticas, encerraram-se os encontros com as gestantes, impossibilitando o acompanhamento quanto à aplicação dos conhecimentos adquiridos pelas gestantes em suas vidas cotidianas. No entanto, estas atividades educativas são promissoras para os profissionais do serviço, pois possibilitam a continuidade do cuidado e o fortalecimento do vínculo através de ações de promoção da saúde individual e coletiva da comunidade. **Considerações Finais:** No início da atividade houve medo e insegurança das acadêmicas em relação ao manejo com as gestantes, pela dificuldade de modificar hábitos, contudo alcançou-se bons resultados, com discussão de temas delicados e carregados de cultura e misticismo, possibilitando momentos agradáveis e o esclarecimento de dúvidas. As atividades educativas proporcionam o fortalecimento do vínculo entre sujeitos envolvidos e favorecem a visibilidade e autonomia do profissional enfermeiro.

Palavras Chave: Educação em Saúde; Promoção de Saúde; Sala de Espera; Enfermagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2057

O Uso de Jogos de Interpretação de Papéis (RPG) Como Prática Pedagógica e Desenvolvimento de Habilidades Interdisciplinares
(Ciências Exatas e da Terra)

Emillin Rocha Mataczinski (emillin2011@gmail.com) - Quedas do Iguacu

Ronald Peltz Bomfim (ronaldpeltz@outlook.com) - Quedas do Iguacu; Gabriel Teles Dos Santos (gts2001@outlook.com) - Quedas do Iguacu; Milton Matheus Dutkiewski (miltonifpr@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Emanuel Caimi Gonçalves (emanueumesmo@gmail.com) - Quedas do Iguacu; Jhonatan Brochi da Silva (jhonatanbrochi@outlook.com.br) - Quedas do Iguacu; André Luiz de Souza Celarino (andre.celarino@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

A necessidade de buscar novas práticas pedagógicas tem levado os docentes a um esforço bastante relevante de inovações didáticas em sala de aula. Termos como interdisciplinaridade e transdisciplinaridade acabam esbarrando nas especificidades dos contextos sociais aos quais os alunos estão envolvidos, muitas vezes há uma enorme dificuldade na aplicação desses conceitos. Nesse sentido, o projeto de ensino em questão visa a uma tentativa de proporcionar transdisciplinaridade através dos RPG (Role Playing Games), jogo em que os jogadores interpretam personagens em uma determinada narrativa criada por um narrador, também chamado de mestre. O projeto objetiva trabalhar questões das disciplinas formais através do RPG, especialmente Português, História, Geografia, Artes e também conceitos matemáticos, além de estimular a escrita, a leitura, a produção de mapas e a capacidade de trabalhar em grupo para resolver conflitos. A metodologia do projeto consiste em escolher um mestre entre os integrantes, o aluno escreve uma história e conduz os demais jogadores por esse enredo, incluindo nessa trajetória questões das disciplinas formais para que os demais resolvam em conjunto, estimulando muitas vezes o trabalho em equipe. O sistema utilizado no projeto, inicialmente, é o Dungeons and Dragons (versão 3.1), fundado em 1973 e publicado apenas em 1974 pela TSR (Tactical Studies Rules), através de Gary Gygax e Dave Arneson, tal sistema é ambientado na Idade Média, porém ele mistura elementos de literatura fantástica, baseado no universo da Terra Média de J.R.R Tolkien. Ao fim de cada sessão de jogo (aventura) os alunos integrantes do projeto se reúnem e produzem um texto relatando qual o caminho percorrido nessa narrativa, com ajuda de mapas e ilustrações. Além deste resultado prático, observa-se que, com o desenvolvimento do projeto, espera-se que os alunos desenvolvam determinados estilos de produção escrita, capacidade de argumentação, oratória e etc. Conclui-se que ao fim do projeto espera-se elaborar um material de divulgação através de textos, podcasts, ilustrações e outras formas de representação cultural, além de um artigo científico relatando a experiência do projeto.

Palavras Chave: Rpg; Interdisciplinaridade; Transdisciplinaridade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1974

O Uso do Cigarro e do Narguilé Por Jovens (Ciências da Saúde)

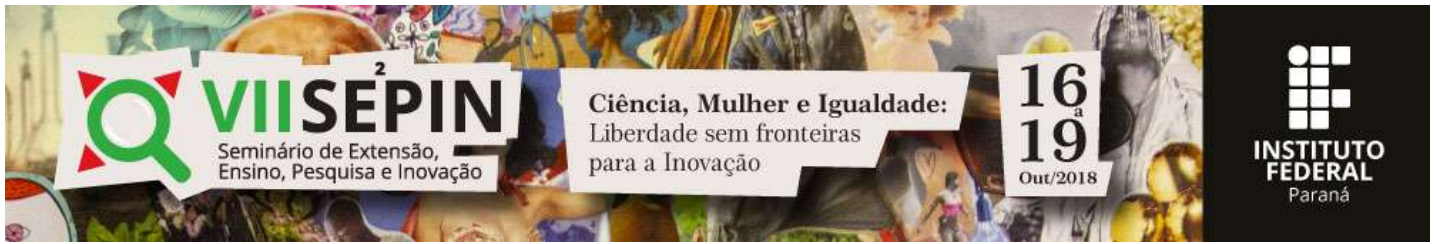
João Pedro Olinek (joao_olinek@hotmail.com) - União da Vitória

Murilo Mundel (mmunde19.mm@gmail.com) - União da Vitória; Rafael Portaluppi (rafaelportaluppi31@gmail.com) - União da Vitória;

Ieda Cristina Schleger (ieda.schleger@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Ao crescer no gosto popular, principalmente entre pessoas mais jovens, uma prática de tabagismo com o narguilé, um cachimbo d'água, tem sido considerado inofensivo à saúde por quem fuma deste modo. No entanto, médicos alertam que o narguilé pode ser ainda mais perigoso que o cigarro tradicional, pois além de causar os mesmos danos à saúde que o cigarro, o narguilé também apresenta uma quantidade mais significativa de substâncias nocivas à saúde humana, como a nicotina, monóxido de carbono e alcatrão. Com base nisso, este trabalho teve como objetivo realizar um levantamento sobre o uso de narguilé entre jovens, e fazer um alerta dos riscos causados por este hábito, que muitas vezes é iniciado apenas se sentir integrado em um grupo ou fazer novos amigos. Para obtenção destes dados foi aplicado um questionário para os acadêmicos dos cursos de graduação em Ciências Biológicas, Química, História, Geografia e Matemática da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), campus de União da Vitória, e aos alunos do 4º ano do curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio do Instituto Federal do Paraná (IFPR), campus de União da Vitória. O questionário também foi disponibilizado online nas mídias sociais para que voluntários da comunidade em geral interessados no assunto pudessem participar. Foram entrevistadas 199 pessoas, sendo 76% com faixa etária entre 15 e 25 anos. Do total de entrevistados, 42,7% afirmaram que já utilizaram de alguma forma o narguilé. Ao serem questionadas sobre a possibilidade de o narguilé causar vício, 78,9% acreditam que sim e apenas 10,6% dos entrevistados acreditam que o narguilé não vicia. A maioria dos entrevistados, cerca de 93% acredita que a prática de tabagismo com o uso de narguilé vem aumentando entre os jovens e 78,4% afirma conhecer os danos que o narguilé pode causar à saúde. Os resultados deste trabalho demonstram que a maioria das pessoas tem conhecimento dos males que o narguilé pode causar, mesmo já tendo utilizado o aparelho para fumar. A percepção mais alarmante diante deste quadro, é que com o aumento do uso de narguilé, essa prática se popularize, se transformando em um hábito, assim como aconteceu com o cigarro em algumas décadas do século passado, e do mesmo modo isso venha a aumentar os casos de doenças relacionadas. Esta pesquisa demonstra a importância da realização de campanhas de conscientização, principalmente entre o público jovem.

Palavras Chave: Narguilé; Tabagismo; Vício; Substâncias Nocivas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1911

Objetos de Aprendizagem Voltados ao Ensino de Desenho Técnico Mecânico (Engenharías)

Gustavo Pereira Horkaten (lucianohorkaten@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Guilherme Vieira de Godoi (guivieira-10@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Ademir Stefano Piechnicki (ademir.piechnicki@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Esta proposta tem o objetivo de desenvolver um projeto de pesquisa para aprimorar o ensino da disciplina de desenho técnico dos cursos tecnológicos do Instituto Federal de Educação Tecnológica do Paraná, no Campus Telêmaco Borba. Para os alunos que cursam pela primeira vez a disciplina de Desenho Técnico é um desafio, em que as desistências e reprovações se apresentam como um grande problema para a instituição de ensino. O objetivo deste trabalho está em pesquisar, desenvolver e testar ferramentas e métodos de ensino alternativos para aumentar a eficiência no processo de ensino/aprendizagem dos alunos. Nesta fase, será desenvolvido um rugosímetro tátil, que consiste em uma ferramenta didática para verificar a rugosidade de peças por meio do método visual e tátil comparativo. A rugosidade é determinada por meio de comparação com base nas classes de rugosidades determinadas pela norma da ABNT NBR 6405 NBR6405 Rugosidade das superfícies. Este objetos estão sendo desenvolvidos por meio de usinagem, lixamento e polimento em amostras em alumínio. Estes objetos serão utilizados em aulas práticas para auxiliar o ensino aprendizagem de estados de superfícies em materiais metálicos. Desta forma, a aplicação de novas formas de aprendizagem através de novas tecnologias pode se tornar um forte aliado em sala de aula, contribuindo para o enriquecimento das aulas e fixação do conhecimento específico da disciplina.

Palavras Chave: Rugosímetro; Rugosidade; Ensino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2133

Ods 5 – Alcançar a Igualdade de Gênero e Empoderar Todas as Mulheres e Meninas: Uma Análise Para os Países do Mercosul (Ciências Humanas)

Vitória Maciel Delai (vitoriadelai01@gmail.com) - Umuarama

Creir da Silva (vitoriadelai01@gmail.com) - Umuarama; Máriam Trierveiler Pereira (mariam.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A Declaração do Milênio das Nações Unidas, publicada em 2000, estabeleceu compromissos mínimos pela promoção da dignidade humana em todo o planeta e elaborou oito Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODM) com prazo para 2015. Em 2015, os ODM foram revisados e ampliados para dezessete Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) para cumprimento até 2030. Os Objetivos adotados por todos os países membros das Nações Unidas definem-se em três dimensões: desenvolvimento econômico, inclusão social e sustentabilidade ambiental, sustentados pela boa governança. Esses objetivos e suas 169 metas buscam assegurar os direitos humanos de todos e alcançar a igualdade de gênero e o empoderamento de mulheres e meninas. Além disso, é consenso que a união em blocos socioeconômicos por aproximação geográfica ou características semelhantes fortalece individualmente cada país participante. Nesse contexto, em 1991, com o Tratado de Assunção, foi criado o Mercosul (Mercado Comum do Sul), uma iniciativa de integração regional da América Latina, surgida no contexto da redemocratização e reaproximação dos países da região ao final da década de 80. Os doze países integrantes da iniciativa Mercosul são: Argentina, Brasil, Paraguai, Uruguai, Venezuela, Bolívia, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Peru e Suriname. Dessa maneira, o presente trabalho tem como objetivo realizar um estudo dos indicadores que compõem o ODS 5 (alcançar a igualdade de gênero e empoderar todas as mulheres e meninas) para os países do Mercosul. As informações foram coletadas na base de dados do relatório de 2018 do “Índice e Painéis dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável”. Pela base de dados do relatório em Excel®, disponível na internet, foram realizadas análises dos dados que compõem cada ODS e seus índices calculados pela metodologia. Foram analisadas, para todos os países do Mercosul: a proporção de cadeiras ocupadas por mulheres no parlamento, a escolaridade média feminina na população acima de 25 anos, a taxa de participação feminina na força de trabalho e a estimativa de demanda de contracepção não satisfeita. As proporções foram classificadas em: pleno atendimento, situação regular e atendimento precário, conforme a metodologia adotada. Em relação à proporção de cadeiras ocupadas por mulheres no parlamento, Argentina, Bolívia, Equador, Guiana, Peru, Suriname e Venezuela apresentaram pleno atendimento; o Brasil encontra-se como único em atendimento precário e as demais nações estão em situação regular. Com relação à escolaridade média feminina, Bolívia, Peru e Suriname estão em situação regular; os demais países apresentaram pleno atendimento. Quanto à taxa de participação feminina na força de trabalho apenas o Peru indica pleno atendimento; a Guiana atendimento precário; e os demais enquadram-se em situação regular. Para a estimativa de demanda de contracepção não satisfeita, todos os integrantes do Mercosul encontram-se na condição de atendimento precário. Infere-se, portanto, que a desigualdade de gênero é uma realidade a ser combatida e que em quase três anos de vigência dos ODS, poucos países conseguiram atingir todas as metas definidas. Entretanto, todas as nações desse bloco econômico têm grandes possibilidades de atingir as metas para 2030.

Palavras Chave: Desenvolvimento Sustentável; Direitos Humanos; Indicadores.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1671

Oficina Jogos Matemáticos (Ciências Exatas e da Terra)

João Victor de Souza Bueno (joao.bueno323@gmail.com) - Jacarezinho

Lorena Roberta Dos Santos Fogaça (lorenafogaca.ac@gmail.com) - Jacarezinho; Andreza Tangerino Mineto (andreza.mineto@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Apesar da matemática ser utilizada praticamente em todas as áreas do conhecimento, nem sempre é fácil mostrar aos alunos, aplicações que despertem seu interesse ou que possam motivá-los através de problemas contextualizados. Os jogos matemáticos auxiliam o professor nesse trabalho, pois alia a atividade lúdica com a aprendizagem, despertando interesse pelo assunto. O trabalho com jogos é um dos recursos que favorece o desenvolvimento da linguagem e diferentes processos de raciocínio e de interação entre os alunos, uma vez que durante um jogo, cada jogador tem a possibilidade de acompanhar o trabalho de todos os outros, defender pontos de vista e aprender a ser crítico e confiante em si mesmo. Nesse sentido, a aprendizagem por meio de jogos permite que o estudante adquira conhecimentos matemáticos através de um processo alternativo aos padrões tradicionais, incorporando características lúdicas, que potencializam a discussão de ideias. Assim, pretende-se nesse trabalho confeccionar jogos matemáticos para posteriormente serem aplicados em um projeto de extensão para alunos da rede pública de Jacarezinho. Para a confecção dos jogos, será feito um estudo para avaliar os mais adequados para estudantes do ensino fundamental e médio e utilizar-se-á material de fácil acesso, como por exemplo, cartolina, e.v.a e materiais recicláveis. Durante a confecção dos jogos serão realizadas oficinas de aplicação para testar a viabilidade dos jogos confeccionados.

Palavras Chave: Jogos Matemáticos; Raciocínio; Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1923

Oficina: a Dança Enquanto Ferramenta de Empoderamento (Linguística, Letras e Artes)

Beatriz Dos Santos Skalinski (marinheiroalado@gmail.com) - Telêmaco Borba

Julia Becker (juliabeckerdl@gmail.com) - Telêmaco Borba; Mariana Ciminelli Maranhão (mariana.maranhao@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

A dança é uma forma de comunicar-se usando uma linguagem própria, não verbal entre os humanos, onde o dançarino ou a dançarina pode expressar seus sentimentos e emoções através de seus movimentos e gestos. A dança e a autoconfiança, estão relacionadas, visto que nosso corpo trabalha como um todo, ou seja, se nos sentimos bem interiormente, alcançamos melhores resultados em tudo que nos propusermos a fazer. A oficina propõe, dessa maneira, utilizar a dança como ferramenta de empoderamento, de forma a alcançar a autoconfiança, quebrando tabus e padrões por meio novas formas de expressão corporal. Partindo da compreensão que a dança colabora para a conquista da autoconfiança, serão apresentados dois estilos que evidenciam o empoderamento feminino: a Dança Contemporânea e o Hip Hop/Reggaeton. A dança contemporânea com o intuito de trabalhar a parte expressiva da dança, ajudará a acabar com ideias de padrão de beleza. O Hip Hop, junto com Reggaeton, um ritmo agitado e contagiante, trabalhará na autoconfiança, com passos divertidos que auxiliam a perda da vergonha e da insegurança, deixando os participantes mais soltos. Cada estilo será apresentado e vivenciado em momentos distintos durante a oficina, utilizando músicas nacionais e internacionais relacionadas ao empoderamento feminino. A escolha das músicas terá grande importância no desenvolvimento da oficina, visto que a determinação destas levará em consideração a compreensão destas acerca da mulher, seu corpo e sua inserção na sociedade.

Palavras Chave: Dança; Empoderamento; Expressão Corporal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1967

Oficina: Capacitação de Resíduos Sólidos (Ciências da Saúde)

Dayane Nunes de Almeida (dayanenunes266@gmail.com) - Londrina

Carolina Gonçalves Dos Santos (carolgs42@hotmail.com) - Londrina; Maria Aparecida Cuenca da Costa

(cidinha_cuenca@hotmail.com) - Londrina; Tânia Christina Simões (tania.simoese@ifpr.edu.br) - Londrina;

“Nós enquanto Técnicas de Saúde Bucal, durante nossa trajetória acadêmica, tivemos uma base concreta de aprendizagem na área de gerenciamento de resíduos sólidos. Sabemos que os cuidados inadequados com a segregação, acondicionamento, armazenamento e a destinação final, podem acarretar em acidentes ambientais, tais como o do solo e do ar, e por isso creditamos que somos capazes de melhorar o nosso meio ambiente. Por conta disso, nossa equipe decidiu que a oficina de capacitação de resíduos sólidos é a melhor maneira de colocar em prática tudo aquilo que nós achamos necessário para essa melhoria.” Iremos realizar uma oficina de capacitação de resíduos sólidos para que toda a comunidade que participará das nossas atividades possam desenvolver novos hábitos e pensamentos críticos que contribuam para um meio ambiente melhor, e que todos entendam a importância da correta segregação de resíduos. Realizaremos atividades práticas e dinâmicas que possibilitará nossa interação com os participantes. Ofertaremos exemplos de situações do nosso cotidiano, tudo para que a nossa capacitação seja a mais didática e de fácil compreensão possível, possibilitando a reflexão dos participantes a cerca dos conceitos e fundamentos do descarte dos resíduos sólidos. Para minimizar o impacto ambiental, deve-se promover a separação adequada na origem, para que os materiais possam ser reutilizados ou reciclados, o que contribui na redução dos resíduos, que é um dos princípios básicos da ordem de gerenciamento.

Palavras Chave: Resíduos Sólidos; Educação; Educação Ambiental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2118

Oficina: Corpos Homo[afetivos] (Linguística, Letras e Artes)

[Bárbara Lamounier Borges Lima](mailto:barbara.lamounier@ifpr.edu.br) (barbara.lamounier@ifpr.edu.br) - Jacarezinho

[Maria Fernanda Bianco Gução](mailto:fernanda.gucao@ifpr.edu.br) (fernanda.gucao@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O que é afeto? Como se troca afeto? O que nos afeta? Numa sociedade estruturada sob o patriarcado, nosso corpos acabam sendo taxados, colocados em padrões e dentro de caixas heteronormativas, perdendo sua potência de pluralidade e liberdade de relações. Sabendo que a cada dia morre uma vítima de LGBTfobia, sendo isso, resultado da não aceitação de relações amorosas fora da hetero normatividade. Podemos compreender que a troca de afeto e carinho, entre LBGTs, em espaços públicos é uma luta, uma conquista diária, e claro, política. E a partir dessa reflexão que pretendo, desenvolver com os participantes as questões da comunidade ALGBTQ através do trabalho com o exercício cênico chamado Campo de Visão, utilizado para expandir o olhar e a percepção do corpo no espaço, com intuito de provocar aos participantes um estado físico e reflexivo sobre o que é o indivíduo no coletivo, e as suas ações individuais que interferem ou não o coletivo, e suas afetividades. Pretendo, nessa oficina, provocar uma performance coletiva em um espaço público da cidade de Londrina dentro do evento SEPIN, a fim de evidenciar os afetos entre múltiplos corpos e revelando a importância e existência da comunidade ALGBTQ, e que os participantes se sintam provocados a pensar sobre as questões dessa comunidade. A oficina tem por objetivo promover a construção de questões acerca de inclusão e diversidade.

Palavras Chave: Corpo; Afetividade; Diversidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2086

Oficina: Defesa Pessoal Feminina (Educação)

Cícera Andréia de Souza (cicera.souza@ifpr.edu.br) - Barracão

Fernanda Marchiori Grave (fernanda.grave@ifpr.edu.br) - Barracão; Cícera Andréia de Souza (cicera.souza@ifpr.edu.br) - Barracão;

Infelizmente nós mulheres muitas vezes somos vítimas de violência física e dificilmente conseguimos nos defender. Isso acontece não porque não temos condições físicas para a defesa, mas sim porque não nos preparamos para situações de violência apesar de vivermos em uma sociedade onde a violência contra a mulher é um problema sério, que embora apresente nos últimos anos leis que procuram punir os agressores, ainda parece distante da solução. Pesquisas apontam que no Brasil, uma em cada cinco mulheres já sofreram algum tipo de violência física ou sexual praticada por um homem. Também no país, a cada duas horas uma mulher é assassinada por um homem. Esses e outros dados garantem ao Brasil o vergonhoso quinto lugar no ranking dos países mais violentos em relação as mulheres. Nesse sentido, a fim de contribuir para a mudança nesse cenário a oficina de Defesa Pessoal Feminina apresentará, a partir do conhecimento prático fundamentado no Jiu-jitsu, princípios básicos para a defesa das mulheres. Serão simuladas situações cotidianas de violência como agarramentos, empurrões, puxões de cabelo e apresentadas formas para a autodefesa. Espera-se que a oficina desperte o interesse das mulheres participantes, na prática das artes marciais a fim de proporcionar a estas possibilidades de autodefesa caso seja necessário.

Palavras Chave: Defesa Pessoal; Violência Física; Autodefesa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2119

Oficina: Experimentações Cênicas a Partir de Mitos Femininos (Linguística, Letras e Artes)

Larissa Miranda Julio (larissa.julio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho

Maria Fernanda Bianco Gução (fernanda.gucao@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A oficina de “Experimentações cênicas a partir de mitos femininos” tem como objetivo principal propor um exercício poético de experimentação cênica a partir de mitos femininos diversos. A criação artística livre poderá gerar pequenas cenas teatrais, performances, danças, ou cantos. Para tanto, abordará em seu conteúdo algumas das várias faces do feminino sagrado: o feminino para além dos clichês. Palavras que são proibidas no meio acadêmico e que são próprias do universo feminino, como subjetividade, intuição, ciclicidade e mistério, permearão todo o trabalho. A proposta é que, por meio do reconhecimento de arquétipos femininos variados, as pessoas envolvidas passem por um processo de permitir-se reconhecer nos mitos primordiais das deusas. Para tanto, um oráculo de deusas (cartas, imagens e mitos) servirá como gerador de material poético para criação e improvisação de cenas. A partir desse estudo inicial será proposto dançar para, com e como uma Deusa, na criação de partitura de movimento/sons/cena. As pessoas envolvidas na oficina serão convidadas a retirarem uma carta do oráculo e, após conhecerem o mito daquela carta e seu significado, serão estimuladas e orientadas ao exercício de criação/improvisação, conjuntamente ou individualmente, dependendo do número de inscritas na oficina e de outras questões que poderão ser melhores apreendidas (sentidas) no momento.

Palavras Chave: Oráculo Feminino; Deusas Femininas; Experimentação Cênica; Improvisação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2164

Oficina: Experimentoteca de Ciências (Educação)

Felipe Soares Pereira Dos Santos (fs320179@gmail.com) - Barracão

Luan Barichello Corso (luancorso@gmail.com) - Barracão; Osmar Luis Nascimento Gotardi (osmar.gotardi@ifpr.edu.br) - Barracão;

Mario Victor Vilas Boas (mario.boas@ifpr.edu.br) - Barracão;

A partir da construção de kits experimentais e da realização de experimentos de física e química voltados para o Ensino Médio, objetiva-se com essa oficina propiciar a discussão e reflexão sobre a importância da experimentação investigativa e lúdica no Ensino de Ciências. Assim, também se espera que o participante inscrito conheça mais sobre a referida experimentação, bem como aumente sua bagagem de conhecimentos com relação a experimentos científicos e os conteúdos envolvidos nos mesmos. Serão abordados conteúdos de física e química do Ensino Médio, tais como: segurança nas práticas experimentais, reações químicas, classes de incêndio, pressão e temperatura, estados físicos da matéria, eletrização da matéria, combustão, densidade, etc. A oficina será realizada em local aberto, no qual o estudante proponente irá dispor os materiais dos experimentos em algumas mesas e os participantes sentarão em folhas de jornal, formando meio círculo à frente das mesas. Basicamente, haverá três momentos: 1º) Abordagem pelo proponente sobre a experimentação investigativa e lúdica e sua utilização e importância no Ensino de Ciências. Também abordar-se-á brevemente sobre a ação de extensão "Experimentoteca itinerante da trifronteira", realizada na região fronteira de Barracão/PR; 2º) Realização de diversos experimentos científicos pelo proponente, nos quais o mesmo solicitará a participação dos inscritos. Pretende-se realizar vários experimentos (envolvendo materiais de baixo custo), dentre eles: Nuvem na garrafa, Cabo de guerra elétrico, Serpente de faraó, Camaleão químico, Foguete de garrafa PET, Vela que apaga e acende, Cascata de fumaça, Espingarda de batata doce, Conhecendo os venenos do cigarro, etc; 3º) Construção do kit do experimento "Extintor de incêndio caseiro" pelos participantes da oficina. Os mesmos construirão o kit e farão o experimento na prática, utilizando o extintor construído para apagar o fogo que será colocado na folha de jornal em que cada um estava sentado sobre. Após a construção e realização do experimento, a oficina é finalizada com a discussão e reflexão sobre a referida prática.

Palavras Chave: Experimentação; Ensino de Ciências; Divulgação Científica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1983

Oficina: Feminismo X Femismo (Ciências Humanas)

Aliucha de Melo (alywsha@gamil.com) - Assis Chateaubriand

Isabela Goveia Barros (isabelabarros21@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Celina de Oliveira Barbosa Gomes

(celina.gomes@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Thais Valéria Fonseca de Oliveira Scane (thais.scane@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Para grande parte da sociedade, os termos Feminismo e Femismo são conceitos idênticos, quando, na realidade, são completamente opostos em suas definições. O Feminismo é um movimento político, filosófico e social que luta por um mundo no qual haja a equidade de direitos entre homens e mulheres. Já o Femismo é uma ideologia que propaga a superioridade do sexo feminino em relação ao sexo masculino. Sendo assim, este projeto tem por finalidade a realização de uma oficina com o objetivo de elucidar e propor um diálogo sobre as diferenças entre Feminismo e Femismo. A oficina se iniciará com a aplicação de um questionário qualitativo com perguntas sobre o que os participantes pensam acerca do Feminismo e do Femismo. Em seguida, será formada uma roda de discussão, na qual será tratado o significado dos dois movimentos. O Feminismo será abordado pela visão de algumas autoras, como por exemplo: Simone de Beauvoir, Angélica Freitas, entre outras. E o Femismo, por meio do manifesto chamado “SCUM-Society For Cutting Up Men” (“Sociedade para Mutilar os Homens”), de Valerie Solanas, e outros exemplos. Será também, realizada uma prática com a exposição de imagens. Os participantes serão interrogados sobre quais características do Femismo e/ou do Feminismo são identificadas em cada uma delas. Após este momento, será aplicado um segundo questionário, para verificar se houve uma mudança de entendimento a partir da conversa. Portanto, a discussão em questão abordará o pensamento popular contraposto aos reais significados dos movimentos feminista e femista, buscando incentivar a construção de uma nova mentalidade entre os estudantes do IFPR.

Palavras Chave: Femismo; Feminismo; Identidade Feminina; Sociedade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2159

Oficina: Fotografia, Comunicação e Conceito (Linguística, Letras e Artes)

Sonia Maria da Costa Mendes (sonia.mendes@ifpr.edu.br) - Ivaiporã

Paulo Roberto Krüger (paulo.kruger@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

Compreender a fotografia com forma de comunicação e expressão. Produzir fotografias conceituais sobre os signos relativos ao gênero mulher. Conteúdos a serem abordados Imagem, comunicação e conceito A construção de conceitos a partir da imagem fotográfica, Produção de imagens fotográficas, Análise de imagens fotográficas produzidas pelos participantes Metodologia, Para a realização da presente oficina serão necessários compreender a fotografia e suas possibilidades de comunicação e expressão. Primeiramente serão apresentados conceitos sobre fotografia e suas possibilidades de comunicação e expressão por meio de textos e imagens. Utilizaremos para isso fotografias conceituais relativas ao tema proposto e imagens similares. No segundo momento, os participantes da oficina, serão convidados a produzir imagens fotográficas com uso da câmera do celular pessoal. Após a produção, o participante selecionará até três imagens, as quais serão encaminhadas para análise. O terceiro momento será destinado à apresentação das imagens produzidas pelos participantes as quais serão analisadas na perspectiva conceitual. Como fechamento dos trabalhos, os participantes serão convidados a avaliar a oficina por meio de instrumento próprio. Compreender a fotografia com forma de comunicação e expressão. Produzir fotografias conceituais sobre os signos relativos ao gênero mulher. Para a realização da presente oficina serão necessários compreender a fotografia e suas possibilidades de comunicação e expressão. Primeiramente serão apresentados conceitos sobre fotografia e suas possibilidades de comunicação e expressão por meio de textos e imagens. Utilizaremos para isso fotografias conceituais relativas ao tema proposto e imagens similares. No segundo momento, os participantes da oficina, serão convidados a produzir imagens fotográficas com uso da câmera do celular pessoal. Após a produção, o participante selecionará até três imagens, as quais serão encaminhadas para análise. O terceiro momento será destinado à apresentação das imagens produzidas pelos participantes as quais serão analisadas na perspectiva conceitual. Como fechamento dos trabalhos, os participantes serão convidados a avaliar a oficina por meio de instrumento próprio.

Palavras Chave: Oficina; Fotografia; Comunicação; Conceito.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2112

Oficina: Iniciação a Arduino (Engenharías)

Murilo Henrique Hentz (murilohentz@gmail.com) - Capanema

Djeisson Eliezer Waldov (djeissoneliezer@gmail.com) - Capanema;

Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Objetivo: Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento.

Palavras Chave: Arduino; Inovação; Robótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2113

Oficina: Introdução a Arduino (Engenharias)

Djeisson Eliezer Waldoy (djeissoneliezer@gmail.com) - Capanema

Murilo Henrique Hentz (murilohentz@gmail.com) - Capanema;

Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento. Ensinar um básico sobre arduino, sensores, ligações, entre outras coisas para que assim possam fazer projetos de automação e também fazer algumas atividades práticas para melhorar seu entendimento.

Palavras Chave: Arduino; Inovação; Robótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2076

Oficina: Jogando e Cooperando: Uma Experiência Corporal (Ciências Humanas)

Aline Tschoke Vivan (aline.tschoke@ifpr.edu.br) - Paranaguá

Mariana C. Maranhão (mariana.maranhao@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A oficina “Jogando e cooperando: uma experiência corporal” terá como objetivo sensibilizar os participantes para as possibilidades de vivências de jogos cooperativos como práticas corporais inclusivas. Os conteúdos abordados serão: Jogos cooperativos origens e conceitos; Exemplos de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Os jogos cooperativos e as possibilidades de micro revoluções. Para tanto utilizaremos como estratégias metodológicas: Dinâmica de apresentação de conceitos; Vivências de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Roda de conversa sobre os jogos cooperativos e a vida cotidiana. A oficina “Jogando e cooperando: uma experiência corporal” terá como objetivo sensibilizar os participantes para as possibilidades de vivências de jogos cooperativos como práticas corporais inclusivas. Os conteúdos abordados serão: Jogos cooperativos origens e conceitos; Exemplos de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Os jogos cooperativos e as possibilidades de micro revoluções. Para tanto utilizaremos como estratégias metodológicas: Dinâmica de apresentação de conceitos; Vivências de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Roda de conversa sobre os jogos cooperativos e a vida cotidiana. A oficina “Jogando e cooperando: uma experiência corporal” terá como objetivo sensibilizar os participantes para as possibilidades de vivências de jogos cooperativos como práticas corporais inclusivas. Os conteúdos abordados serão: Jogos cooperativos origens e conceitos; Exemplos de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Os jogos cooperativos e as possibilidades de micro revoluções. Para tanto utilizaremos como estratégias metodológicas: Dinâmica de apresentação de conceitos; Vivências de jogos cooperativos e semi-cooperativos; Roda de conversa sobre os jogos cooperativos e a vida cotidiana.

Palavras Chave: Jogos; Cooperação; Microrevoluções; Lúdico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1580

Oficina: Muévete: Chegue Mais Perto e se Solte (Ciências Agrárias)

Thais Pivovar Dos Santos (thaispds5@gmail.com) - Jaguariaiva

Cely Kaori Hirata (cely.hirata@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

Raras são as músicas, que atualmente falam sobre a mulher ser a autora das ações, como por exemplo tomar atitudes em relação ao homem, como chegar e tirar para dançar, chamar sua atenção. Dessa maneira, a música REGGAETÓN LENTO, nos traz justamente essas atitudes. A música lançada em 2017, é interpretada pelos grupos CNCO, formado em 2015 no programa Lá Banda; e por Little Mix, formado em 2011 no The X Factor; trazendo a mulher como a autora das ações. A oficina irá trabalhar alguns pontos como a interculturalidade pela linguagem, pois a música é cantada em espanhol e em inglês; e o corpo com a dança, pelos movimentos e expressões corporais. No decorrer da oficina, serão passados alongamentos, a fim de evitar que ocorram lesões; os passos da coreografia, de maneira que todos os participantes consigam aprender e reproduzir os passos; e ao seu término será realizada a gravação da coreografia completa com todos os participantes, para compor o portfólio do campus. Com o exposto, a proposta da oficina é trazer a ideia de “Mente sã, Corpo sã”, proporcionando o bem estar físico e mental, a oportunidade de fazer novas amizades, bem como despertar um novo olhar e interesse pela dança.

Palavras Chave: Interculturalidade; Atividade Física; Bem Estar.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1976

Oficina: os Modelos de Mulher Nos Períodos Ditatoriais Brasileiros: Bela, Recatada e do Lar ou Degenerada? (Ciências Humanas)

Maria Eduarda Cordeiro Silva (duda.cordeiro2017@gmail.com) - Astorga

Livia Lara da Cruz (livia.cruz@ifpr.edu.br) - Astorga;

Considerando que os trabalhos sobre a ação das mulheres nas décadas de 30 e 40, no período varguista, e posteriormente na ditadura militar, entre as décadas de 1964 e 1985, se concentram em outras vertentes que não o papel da mulher como agente, militante, também responsável por interferências no processo histórico e nos rumos que o Brasil tomou nessa época, a pesquisa aqui apresentada propõe uma análise de algumas das muitas mulheres que se “desviaram” do padrão de comportamento capitaneado oficialmente pelo governo e pela mídia, ao empreenderem ações ou comportamentos passíveis de fichamento no Departamento Estadual de Ordem Política e Social de São Paulo (DEOPS-SP). Além de identificar alguns desses prontuários e traçar um perfil das mulheres fichadas durante os períodos ditatoriais brasileiros, será feita uma comparação com o perfil da mulher “ideal” propagandeada nas revistas destinadas ao público feminino, assim como a publicidade nelas contida. Espera-se, assim, estabelecer uma diferença entre um perfil considerado inadequado de mulher, e comumente associado a imoralidade, o que aumentava seu grau de nocividade e sua condição de indesejável na sociedade brasileira e as mulheres consideradas ideais e passíveis de serem respeitadas socialmente e perceber resquícios dessa diferenciação em nossa sociedade atual.

Palavras Chave: Mulheres; Ditadura, Militarismo; Deops.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1977

Oficina: Startups de Impacto Social (Ciências Agrárias)

Luísa Kaori Kanabata (kanabataluisa@gmail.com) - Astorga

Marcia Valeria Paixão (valeria.paixao@ifpr.edu.br) - Astorga;

As startups sociais operam como as tradicionais, explorando atividades inovadoras, de baixo custo e escaláveis. A diferença é que são voltadas para a geração de impactos e solução de problemas sociais como mobilidade urbana, inclusão digital, educação, saúde. Seus resultados são medidos não apenas financeiramente, mas também pelas mudanças causadas no ambiente social e cultural. Assim, o objetivo desta oficina é o de propiciar um espaço de reflexão e debate sobre o conceito de Startups, inovação e as suas possibilidades na solução de problemas sociais. A atividade prática a ser desenvolvida pelos participantes divide-se em três fases: na primeira, pequenos grupos farão a apresentação de uma ideia (pitch); na segunda fase, os grupos votarão nas duas melhores ideias; a terceira fase consta da elaboração e apresentação de um Canvas (modelo de negócios) onde os conceitos aprendidos serão colocados em prática. O pitch é uma ferramenta usada pelos empreendedores para “vender” o projeto da sua empresa para potenciais investidores. O tempo de apresentação é curto (entre 2 e 3 minutos) e deve trazer informações que sejam capazes de chamar a atenção do anjo. Já o Canvas é uma metodologia, um esquema visual que possibilita as pessoas cocriarem modelos de negócios analisando 9 elementos que toda empresa ou organização possuem.

Palavras Chave: Social; Startup; Canvas; Inovação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2092

Oficina: Use o Poder: Estamparia Manual Com Temática Feminista (Linguística, Letras e Artes)

Julyana Salette Biavatti (julyana.biavatti@ifpr.edu.br) - Goioerê

Julyana Salette Baivatti (julyana.biavatty@ifpr.edu.br) - Goioerê;

Sempre usamos camisetas estampadas com mensagens dos outros. Mas o que nós queremos dizer pro mundo? Que mensagem escreveríamos em uma camiseta, jaqueta ou numa bolsa e levaríamos conosco por aí? Nessa oficina você vai poder criar uma mensagem e estampar sua peça através da estamparia manual. Ao nos expressar, fortalecemos o reconhecimento do movimento feminista, aprendendo novas formas de comunicação. O feminismo luta pela igualdade, para que estatísticas perturbadoras sobre agressão e desigualdade de gêneros não se perpetuem por gerações e equilibre-se essa disparidade. O empoderamento feminino é quando se alavanca esse sentimento para que elas lutem por essa igualdade e busquem seu lugar ao sol, tendo as mesmas oportunidades que os homens de crescerem em seus cargos e de ocuparem posições importantes no cenário nacional. A técnica do stencil tem se tornado cada vez mais popular por ser de rápida aplicação, baixo custo e simples execução, possibilitando a personalização e customização de roupas. A intenção da oficina é explicar de maneira introdutória o que é o stencil e mostrar que qualquer um pode produzi-lo com ferramentas simples, e o mais importante é a comunicação, a forma de se expressar. O stencil pode ser desde uma arte de protesto ou simplesmente uma forma de estamparia manual.

Palavras Chave: Roupas; Customização; Estencil; Feminismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2085

Oito Tempos (Cultura)

Daniel da Rocha Cápera (ddrc2001@gmail.com) - Campo Largo

Isabela Marques Bora (isabella_bora@yahoo.com) - Campo Largo; Rafaela Mileski (rafaelamileski.10@gmail.com) - Campo Largo;

Edryellen Louyse Ambrozio Vidal (edryellenvidal@gmail.com) - Campo Largo; Gabrielle Menezes Quirino

(gabriellemenezesquirino@gmail.com) - Campo Largo; Elieser Redivo Souza Junior (juninhoredivo35@gmail.com) - Campo Largo;

Fernanda Ruthes da Silva (ferruthes0203@hotmail.com) - Campo Largo; Ana Cláudia Soriano Pinheiro

(anaclaudiaspinheiro.acsp@gmail.com) - Campo Largo;

O IFPR/Campus Campo Largo, em abril de 2017, firmou um Termo de Cooperação com a Empresa PARABOLE, prorrogado em 2018, visando implantação do projeto “TETEAR – Tempo de Temperar Arte”, para a oferta de oficinas gratuitas de Hip Hop e Jazz, tendo como destinatários os estudantes do ensino médio integrado. As aulas são ministradas pela professora e coreógrafa Ana Claudia Soriano Pinheiro Mazzon, propiciando a vivência da arte e cultura, em diálogo com a educação. O objetivo das aulas é contribuir para o desenvolvimento da expressão corporal dos estudantes e o conhecimento de valores e conteúdos relacionados à experimentação de técnicas de expressão, improvisação, composição coreográfica, apreciação em dança e interatividade social. São oferecidas duas oficinas semanais, com um total de 30 estudantes. O resultado das práticas desenvolvidas nas oficinas serão apresentadas em eventos internos e externos. A coreografia proposta tem por base a compreensão de um processo ensino-aprendizagem no qual o estudante é protagonista de seu desenvolvimento, para o (re)conhecimento de suas habilidades intelectuais, críticas e reflexivas, bem como, para as habilidades corporais. Para tanto, a escolha da coreografia e do repertório foi definido em conjunto pelos estudantes, mediada pela coreógrafa. Outra preocupação do grupo de bailarinos e da coreógrafa foi a definição da música, que considerou aspectos regionais e o gênero feminino. Deste modo, a música escolhida foi Baianá, versão dos Barbatuques, está diretamente relacionada com a cultura afro-brasileira e a mulher negra.

Palavras Chave: Dança; Oito; Tempos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1641

Operação Sorriso: Promoção de Saúde Bucal Para as Mulheres em Privação de Liberdade (Saúde)

Milena Medeiros de Carvalho (milenamedeirosc@hotmail.com) - Curitiba

Amanda Pantoja Santos (amandapantoja237@gmail.com) - Curitiba; Dayene Roverso Ribeiro (dayaribeiro2011@hotmail.com) - Curitiba; Sílvia Maria Prado Lopes Queiroz (silvia.queiroz@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este projeto de intervenção na realidade, propõe orientar e incentivar as mulheres, que vivem em condições de privação de liberdade, a preservarem mais a sua saúde bucal, visto que a falta de cuidados afeta não só a saúde da boca, como também a saúde em geral e a autoestima. As mulheres que adentram o sistema prisional em sua maioria são jovens, solteiras, possuem filhos, têm baixo nível de escolaridade e renda familiar precária. Estas populações trazem consigo histórias de vida marcadas por um precário vínculo familiar, perda precoce dos pais, baixos índices de sociabilidade e acesso à educação, e por diversas formas de violência. Para a garantia da promoção integral das pessoas reclusas nas unidades prisionais algumas ações estão presentes incluindo cuidados odontológicos. No entanto, a realidade no que se refere à saúde bucal das detentas é alarmante, como mostra um estudo de 2015 onde a soma de dentes cariados, perdidos ou restaurados foi, em média, 18,11 dentes. A maioria das mulheres mostrou-se insatisfeita com a aparência de seus dentes e boca (65,6%), classificando-a como ruim (46,9%). Hoje, se faz necessária a mudança na estrutura do sistema prisional desde a arquitetura dos estabelecimentos até a capacitação dos profissionais que atuam neste local, em busca da ocupação do indivíduo privado de liberdade, da melhoria na assistência à saúde, do acompanhamento da reintegração social, do retorno ao mercado de trabalho. Em vista disso, justifica-se a implementação de projetos que venham a colaborar para melhoria da saúde dos indivíduos detentos e consequentemente para sua reinserção na sociedade. Esse projeto objetiva colaborar para a melhoria da saúde bucal e autoestima das mulheres detentas. Para elaboração do projeto procedeu-se a revisão de literatura dos principais temas a serem abordados nas atividades: relação da saúde bucal e autoestima; principais problemas de saúde bucal da mulher e suas formas de prevenção e controle. O método adotado procurou estimular o diálogo e a participação das mulheres no processo educativo. Foram idealizadas 5 etapas utilizando estratégias de ensino diversificadas como: reunião com a coordenação do local; rodas de conversa, exposição dialogada; revelação de placa e prática de higiene bucal. Foram selecionados os seguintes materiais de apoio pedagógico a fim de potencializar o processo educativo: roteiro de perguntas; álbum seriado; apresentação em multimídia; kit de higiene bucal; macro modelos de escova e arcadas; alimentos saudáveis e produtos de beleza. Foram elaboradas ainda estratégias de avaliação do processo ensino-aprendizagem: jogo da memória; bingo e observação da participação e desempenho das mulheres durante as atividades. Desta forma, considera-se que o projeto foi formulado adequadamente para o alcance de seus objetivos, podendo contribuir para a promoção da saúde das mulheres em sistema prisional e elevação da autoestima.

Palavras Chave: Saúde Bucal; Mulher; Privação de Liberdade; Promoção da Saúde.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1846

Os Campos Gerais e Escarpa Devoniana em Fotografias: Construindo um Significado (Educação)

Bruna da Silva de Oliveira (bruna_oliveira_1994@live.com) - Telêmaco Borba

Vitória Silva Nulof (visnulof@gmail.com) - Telêmaco Borba; Andréa Mazurok Schactae (andrea.schactae@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O projeto tem como objetivo divulgar algumas das belezas naturais da região dos Campos Gerais, onde se localiza a Escarpa Devoniana, através de uma exposição com fotografias de algumas paisagens da região, e apresentar alguns conhecimentos básicos sobre fotografia de natureza para pessoas da comunidade. Vale destacar que, as paisagens são construções culturais e históricas, pois são os olhares e os discursos que produzem significados para os espaços naturais. Portanto, a própria concepção de natureza é uma construção cultural. E esse projeto interdisciplinar cria possibilidades para despertar na comunidade da região: interesse pela preservação das belezas naturais; busca de conhecimentos sobre a geografia, a história e os ecossistemas da região; sentimento de pertencimento nos moradores. Cumprindo com alguns princípios norteadores do IFPR, que se referem à justiça social, a cidadania e a preservação do meio ambiente, pois o sentimento de pertencimento é fundamental para criar a necessidade de preservação do meio ambiente. Esse despertar é possibilitado ao se apresentar as belezas naturais que os cercam, pois conhecer mais sobre a região permite à valorização desse espaço, que histórico, cultural e natural. As categorias cultura, natureza e região são centrais para esse projeto que ocorrerá em cinco momentos, ao longo de aproximada um ano, (1) seleção de fotógrafo com experiência em foto de natureza e organização de uma oficina sobre fotografia de natureza; 2) realização da oficina de fotografia da natureza; 3) seleção de fotos produzidas pelo fotógrafo contratado; 4) impressão de banners com informações do projeto e com as fotos selecionadas; 5) exposição dos banners em diferentes espaços públicos, de diferentes cidades da região.

Palavras Chave: Fotografia; Identidade Regional; Natureza; Paisagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1985

Os Estereótipos de Corpo e Imagem Impostos Pela Mídia e o Impacto do Mesmo em Distúrbios Alimentares (Ciências Humanas)
Emilly Sayuri Corrêa Kanabata (sayuri.kanabata@gmail.com) - Astorga
Livia Lara da Cruz (livia.cruz@ifpr.edu.br) - Astorga;

Nos dias atuais, vivemos em uma sociedade onde a mídia está presente em todos os espaços, atividades cotidianas e tem sido a grande referência para muitos. Em meio à isso, os padrões de beleza vem sendo cada vez mais cobrados, assim frisando um corpo inalcançável e representado por uma grande minoria, que por sua vez é grandemente exaltada entre as mulheres. O problema surge quando este esteriótipo perpassado através das plataformas midiáticas define o que é belo, e é onde temos como consequência à queda de auto estima das mulheres que não se encaixam em tal padrão, podendo resultar em distúrbios alimentares como a bulimia e a anorexia nervosa. A mídia por sua vez, é uma das grandes responsáveis por reforçar esses padrões, sempre trazendo novas formas de aperfeiçoar a estética facial e o corpo. “Garotas bonitas não comem”, foi o que uma garotinha de 11 anos escreveu em seu corpo antes de cometer suicídio. Para evitar que tragédias como essa continuem a acontecer, torna se urgente e necessário a discussão sobre o assunto, principalmente dentro da instituição de ensino, onde já há uma competição naturalizada por atenção. E por onde as meninas buscam amparo em um primeiro momento quando não há a possibilidade de conversa dentro de casa. Muitas vezes nem percebemos, mas acabamos sendo influenciados a nos encaixar em determinados padrões, como mostra a pesquisa que foi feita internamente e externamente, através de um questionário com fins à esse projeto. Também foi realizada uma roda de discussões e uma dinâmica relacionada a auto-imagem, que faziam o leitor refletir sobre os padrões de beleza, se são alcançáveis à todos e sobre transtornos alimentares.

Palavras Chave: Alimentação; Saúde; Bulinia; Anorexia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1574

Os Impactos Indiretos da Exploração de Petróleo: o Caso de Ingestão de Resíduos Sólidos, Sobretudo Plástico, Por Tartarugas-verde (*Chelonia Mydas*) (Ciências Biológicas)

Lara Eimy Kuada (larakuada@gmail.com) - Curitiba

Gislaine de Fatima Filla (gislaine.filla@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O Brasil possui mais de 207,7 milhões de habitantes e sua maioria vive em regiões litorâneas, contribuindo assim para o aumento direto da poluição dos mares. Muitos resíduos sólidos são confundidos por várias espécies marinhas como alimento. O plástico (derivado do petróleo) é apontado como item mais abundante no ambiente marinho devido a suas características e baixo preço de mercado. Sendo assim, o presente estudo consiste em uma revisão da literatura sobre a ingestão de resíduos sólidos por tartarugas-verdes (*Chelonia mydas*) na costa brasileira, com intuito de criar categorias dentro dos dados levantados, como fase da vida, localização geográfica e itens ingeridos. Para tanto, foram realizadas pesquisas nas plataformas de busca Science Direct e Periódicos Capes com as palavras chave *Chelonia mydas*, resíduos sólidos e costa brasileira, selecionando apenas os artigos publicados entre janeiro de 2007 a dezembro de 2017. No total 29 artigos foram analisados e uma planilha foi montada para categorizar os trabalhos de acordo com autores, ano de desenvolvimento e publicação, local de estudo, método de coleta, principal objetivo, espécies estudadas, quantidade de tartarugas, se houve ingestão de plástico ou não e o comprimento curvilíneo de carapaça. Pelo que consta nos artigos, pode-se inferir que devido a vários fatores, como dieta e estilo de vida, a tartaruga verde é a mais atingida das cinco espécies de tartarugas marinhas presentes no Brasil. Sua dieta varia ao longo da vida, quando filhotes, possuem uma dieta onívora com tendência à carnívora (basicamente salpas, águas-vivas, moluscos, esponjas, ovos de peixes) e quando juvenis e adultas a dieta muda para onívora com tendência à herbívora (algas e é a única espécie de tartaruga que se alimentar de grama marinha seagrass, a qual pode ser facilmente confundida com resíduos sólidos). O tempo de excreção normal do alimento é de seis dias, sendo que, quando ocorre a ingestão de resíduos, esse tempo de excreção aumenta para, no mínimo, 14 dias no interior do indivíduo, o que pode causar diversos males. A tartaruga pode ter a falsa sensação de saciedade e a diminuição na absorção de nutrientes, ambos podem causar desidratação e inanição do animal. Os resíduos podem provocar ainda compactações intestinais, causando danos às paredes do trato gastrointestinal, como necroses e ulcerações; podem gerar acúmulo de gases no intestino provocando flutuação positiva, ou seja, interferindo na natação do animal e no acúmulo dos resíduos; e por fim, pode obstruir o trato digestório, causando a morte do animal. Essa espécie está ameaçada de extinção e esse fato pode se agravar mais, porque a maioria das tartarugas-verdes afetadas pelos resíduos não chega à maturidade sexual e, conseqüentemente, não se reproduz. Portanto, é muito importante a sociedade ser orientada em relação à diminuição da produção de resíduos com o incentivo ao uso consciente, à reciclagem, e ao descarte correto do lixo.

Palavras Chave: *Chelonia Mydas*; Resíduos Sólidos; Costa Brasileira; Revisão Bibliográfica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2136

Os Memes e a Política: Uma Análise Dos Memes Políticos no Contexto Brasileiro (Ciências Sociais Aplicadas)

Ariele Dalbello Paranhos de Mesquita (dalbello101@gmail.com) - Umuarama

Rafael Egidio Leal e Silva (rafael.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Criado em 1976 pelo biólogo inglês Richard Dawkins em seu livro O gene egoísta, a expressão “meme” indicaria o correspondente do “gene” na natureza. Segundo este biólogo, o gene se constituiria de uma força de vida e determinação da formação das espécies, com um único propósito: de se replicar infinitamente. O meme seria a menor partícula da cultura, a informação que vincularia diretamente em nossas mentes, determinando, ainda que de modo inconsciente, nossas visões cotidianas. Com o advento da internet e da sociedade em rede – especialmente das redes sociais, os memes ganharam uma dimensão praticamente material, através de pequenas imagens e textos – no contexto brasileiro com forte componente de humor e ironia – que parecem confirmar as teses de Dawkins: tornaram-se parte do cotidiano das pessoas, que comentam sobre os memes, e se utilizam das frases de efeito contidas nestes. Podemos observar que, no contexto político, isso é ainda mais forte, especialmente a partir de 2013, quando as manifestações políticas e a consolidação de grupos que se identificam como “direita” e “esquerda” (a nova direita e esquerda brasileira) passaram a se digladiar também nas redes sociais, usando os memes como principal arma de ataque e defesa de argumentos. Considerando que a política brasileira tem uma conformação própria, questionamos: como podemos entender o meme dentro do contexto social e político brasileiro? Este trabalho tem a finalidade de propor uma análise do discurso político no contexto dos memes relacionados à política e à corrida presidencial das eleições de 2018. Seriam os memes uma novidade na relação política brasileira? Nossa investigação visa realizar uma investigação de análise do discurso. Foi realizada uma coleta de imagens que se caracterizam como memes, retirados das redes sociais. Consideramos que a mente humana deve ser compreendida não apenas em seus aspectos biológicos, mas também por conta de seu contexto sócio histórico. Desta maneira, não há uma “mente” humana, mas mentalidades que são construídas a partir do passado e em constante confronto com o presente. Os memes inserem-se em um contexto de emergência da classe média urbana, oriunda de escolarização de qualidade precária e de mercado de trabalho incerto, e por este motivo tornam-se uma espécie de materialização da verdade no embate político. Podemos perceber que muitas frases contidas nos memes se tornam padrão de pensamento e de comunicação entre os grupos que se digladiam na arena política nacional, o que confirma a tese de Dawkins a respeito de sua efetividade de inserção mental.

Palavras Chave: Meme; Política; Brasil; Atualidade; Sociedade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1703

Os Sigmas no Contexto Político Atual Brasileiro : Uma Análise de Discurso do General Villas Bôas (Ciências Agrárias)

Flávio Garcia de Araujo Moreira (flaviomoreira535@gmail.com) - Londrina

Rogério Martins Marlier (rogerio.marlier@ifpr.edu.br) - Londrina;

O seguinte trabalho pretende analisar os discursos que o general Villas Bôas fez no Twitter (no dia 3/04/2018), no acontecimento do julgamento do habeas corpus do ex-presidente Lula, no STF. Esses discursos foram compartilhados em redes sociais e foram disseminados, também, ao serem lidos em “tom solene”, por William Bonner, durante a edição do Jornal Nacional do mesmo dia da postagem. Para analisar essas publicações será utilizada a Análise do Discurso (AD), de linha francesa, enquanto método de pesquisa, para que, através dela, se possa descobrir a formação ideológica por trás da formação discursiva. Para que entendamos o conceito de formação discursiva, torna-se inexpugnável que entendamos, primeiramente o conceito de interdiscurso. Para a AD, o interdiscurso é o já-dito que retorna à consciência do indivíduo quando este formula seu discurso (Orlandi, 2005, 31). Já a formação discursiva é o modo como a posição ideológica do indivíduo (construída historicamente) contribui para a formação do discurso (Orlandi, 2005, 43). No caso, o sentido construído pela posição ideológica está ligado aos significados que foram construídos sobre o “militar brasileiro”, ou seja, entender o que influenciou, historicamente, o discurso militar e como este influenciou o discurso do general. Ao delimitarmos o corpus analítico, torna-se possível entender a formação ideológica que gera a base para o discurso. Dessa forma, a pesquisa tentará compreender a aproximação entre a história conservadora da política brasileira, e o discurso do general. Portanto, é necessário descobrir quais sentidos geram essa aproximação entre os discursos conservadores (especificamente os integralistas) e o discurso do general e como isso ocorre, a partir do processo histórico interdiscursivo.

Palavras Chave: Análise de Discurso; Conservadorismo; Integralismo; Fascismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1935

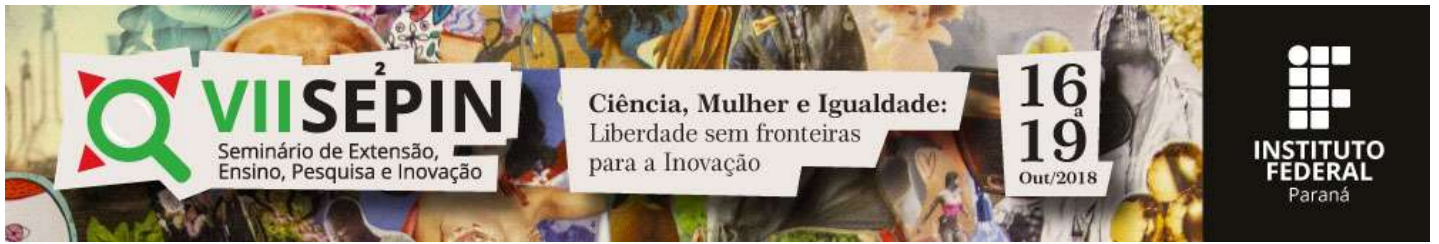
Otimização do Uso da Energia Elétrica de Uma Granja (Engenharías)

Cintia Freire Ferreira (cynthiaff@outlook.com) - Telêmaco Borba

Gustavo Rodrigues de Sá (gustavodesa@gmail.com) - Telêmaco Borba; Ana Caroline de Souza Mariano (luumariano@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Jair Fernando Damato (jair.damato@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Os sistemas fotovoltaicos são uma alternativa, limpa e renovável, na geração de energia elétrica e estão cada vez mais presentes na matriz energética mundial, em sistemas de grande porte ou em unidades geradoras de pequeno porte incorporadas as edificações. Assim, unindo o desejo de tornar o meio em que vivemos mais sustentável, o presente projeto propõe em otimizar a energia elétrica produzida por um sistema fotovoltaico isolado em uma granja de pintos. O sistema proposto é constituído por um painel fotovoltaico, baterias, regulador de tensão e sensores de temperatura e luminosidade. O sistema de controle é realizado pelo arduino mediante os sinais obtidos pelos sensores, assim quando a temperatura atingi um valor abaixo do pré-estabelecido o sistema de aquecimento entra em funcionamento e caso a temperatura esteja acima do valor pré-ajustado o sistema de aquecimento é desligado. De maneira semelhante há um controle do sistema de iluminação do ambiente, que é ativado quando o local estiver escuro e desligado quando a iluminação externa, pelo sol, for suficiente para manter o ambiente com a luminosidade adequada. Os dois controles dessa granja garantem que a temperatura e a luminosidade sejam adequadas para a engorda dos pintos, além de otimizar o consumo de energia elétrica produzida pelo sistema fotovoltaico isolado. Por fim, são apresentados cálculos do dimensionamento do projeto em aplicações do tamanho real.

Palavras Chave: Sistema Fotovoltaico; Energia Fotovoltaica; Granja.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1684

Paver Sustentável (Ciências Exatas e da Terra)

Ellen Fornari (elfornari06@gmail.com) - Coronel Vivida

Isadora Meirelles de Jesus (isadora.meirellesdejesus@gmail.com) - Coronel Vivida; Ana Carolina Ortiz Sintz (anasintz@gmail.com) - Coronel Vivida; Lilian Jiovana Zuconelli (lilianzuconelli@gmail.com) - Coronel Vivida; Elizabeth Aparecida Koltz

(elizabeth.koltz@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

Pensando em questões de sustentabilidade e reutilização de recursos, que por diversos motivos geram entulhos, sendo um problema a ser enfrentado por todo o mundo e precisando de soluções economicamente e ecologicamente viáveis, surgiu o projeto de fabricação de Paver Sustentável. Visto que, segundo a Green Building Concil Brasil, a demolição civil é responsável por 1/3 dos gases lançados na atmosfera, ou seja, é um dos setores que mais poluem no planeta. E em como o desperdício de materiais como este, gera custos para toda a sociedade, as construtoras, gastam mais para realizar seus empreendimentos e, o poder público para recolher, tratar e descartar o entulho. O aproveitamento dos resíduos também contribui para a diminuição da poluição nas áreas urbanas, minimizando os riscos de enchentes e o assoreamento de rios e córregos. A emissão de gás carbônico, a extração de minérios e de madeira também diminuem. Além disso, o entulho acumulado é vetor de doenças como a dengue, febre amarela e chamariz de insetos e roedores. No Brasil, em média 50% de todo o material vindo de demolição civil, por volta de 850 mil toneladas por mês, são depositados em lixões e aterros sanitários. A reutilização de materiais vindos da demolição civil, trata de transformar o resíduo das obras demolidas, normalmente encarados como entulho e calça, em produtos comerciais que possam ser novamente utilizados. Por isso, o protótipo visa diminuir o lixo, produzido na demolição civil, assim contribuindo para a preservação da natureza, colocando em prática os três Rs da sustentabilidade (Reduzir, Reutilizar e Reciclar), reduzindo danos ao meio ambiente, reutilizando matérias que seriam depositados em locais inapropriados e ajudando para uma cultura de reciclagem no país. Além de ser uma proposta economicamente viável, pois seriam poucos os produtos que deveriam ser comprados. Usando a água da chuva, além do produto se tornar mais barato, diminui-se também, a demanda por água tratada no país, já que falamos de um bem escasso. Produtos necessários para fabricação do Paver: -Água coletada da chuva -Cerâmica em pó -Cimento -Areia -Concreto triturados (entulhos) Introdução aos métodos de produção de paver sustentável Os métodos de produção do paver, compreendem as seguintes etapas: 1. O material demolido deve ser recolhido, no caso, cerâmicas e/ou concretos. 2. Após isso, é feita a moagem do material, com auxílio de um britador. 3. Logo, os materiais triturados são misturados com água e aditivos, que darão forma ao produto. 4. Posteriormente, a mistura será colocada em formas, já untadas com óleo diesel, facilitando a retirada do produto, do formato escolhido. 5. Depois da secagem do material, em torno de 24 a 36 horas, o produto já estará pronto para o uso.

Palavras Chave: Sustentabilidade; Reaproveitamento; Construção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1852

Percepção Sobre Meio Ambiente Por Estudantes de Ensino Fundamental e Médio de Escolas Públicas da Região de Jacareзинho-pr (Ciências Humanas)

Millena Ferreira Dos Santos (millenaferreirad772@gmail.com) - Jacareзинho

Nicolas Queiroz Reccanello (nicolasreccanello@hotmail.com) - Jacareзинho; Renata Lopes de Oliveira (renataldeoliveira@hotmail.com) - Jacareзинho; Guilherme Martins de Farias (gmfl1@outlook.com) - Jacareзинho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacareзинho;

O meio ambiente é vital para os seres vivos, por isso sua preservação é de extrema importância. O cuidado com a natureza depende muito da sensibilização e participação de todos os indivíduos de uma sociedade, desde jovens a pessoas da terceira idade. Dessa forma, é importante instruir e educar os cidadãos de várias idades através da formação da consciência nas escolas, residências, lugares públicos, mídia e outros. Além disso, verifica-se que a sustentabilidade é um fator essencial para a preservação do ambiente, como, por exemplo, praticar a separação do lixo orgânico e reciclável. Com o objetivo de verificar o conhecimento de estudantes de 11 a 14 anos sobre questões ambientais, foi aplicado um questionário com algumas perguntas de cunho investigativo sobre Educação Ambiental. A pesquisa foi realizada durante a I Mostra de Ciências, Arte e Cultura, promovida pelo IFPR Campus Jacareзинho no mês de agosto de 2018. Foi verificado que a maioria dos estudantes era incapaz de relacionar o tema educação ambiental com ações do cotidiano. Quando perguntados se já se tinham ouvido falar ou participado de palestras, oficinas, cursos sobre educação ambiental, os estudantes foram quase unânimes em responder negativamente, o que é de grande preocupação, pois mostra que os jovens entrevistados carecem de informações relevantes sobre esse tema tão importante. A partir dos resultados foram realizadas pequenas intervenções em uma sala temática sobre educação ambiental, onde se procurou relacionar ações corriqueiras com a preservação do meio ambiente, tais como brinquedos elaborados com garrafas pet, informativos sobre o consumo de água e separação do lixo. Os estudantes mostraram-se animados com a forma com que foi abordada a questão ambiental, o que leva os graduandos de licenciatura do 1º ano de Química a pensarem em maneiras de abordagens sobre educação ambiental mais práticas em experiências de docência futuras.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Docência; Sociedade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2053

Percepções Sobre a Democracia em Campo Largo (Ciências Humanas)

Bruno Villatore Persiani (brunovillatore17@gmail.com) - Campo Largo

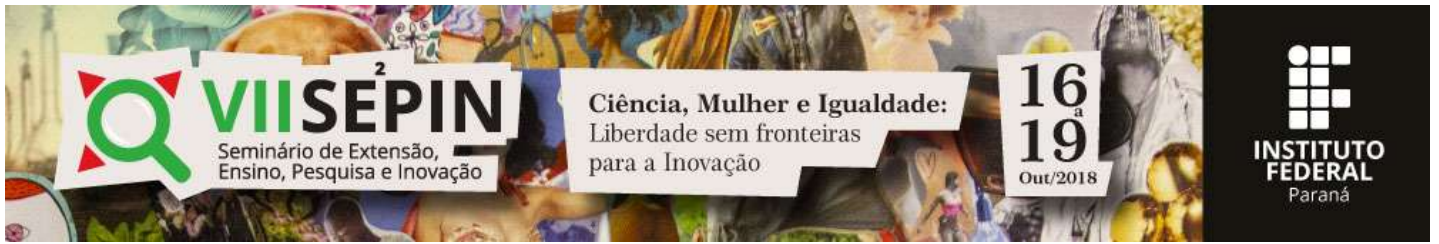
Vinicius Augusto de Moraes (viniciusaugustodenoraes@gmail.com) - Campo Largo; Vinícius Samuel de Moraes

(sam.vinimoraes@gmail.com) - Campo Largo; Eduarda Vitória Cintra Cabral (eduardavitoriacintracabral@gmail.com) - Campo Largo;

Fábio Lucas da Cruz (fabio.cruz@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Júlia Glaciela da Silva Oliveira (julia.oliveira@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

O trabalho apresenta resultados de atividades de ensino e pesquisa realizadas com alunos do primeiro ano dos cursos de Ensino Médio integrado do Campus Campo Largo. Os estudantes leram diferentes materiais sobre as concepções e a história da democracia e participaram de debates sobre a importância da democracia no mundo contemporâneo. Com o objetivo de observar as percepções de democracia dos moradores de Campo Largo e de que forma influenciam a participação política, os alunos do curso produziram um questionário com 16 perguntas, o qual foi utilizado em entrevistas realizadas em agosto de 2018 com 745 moradores. A pesquisa privilegiou cinco grupos com idades distintas: de 14 a 18 anos; entre 18 e 25 anos; 25 a 40 anos; entre 40 e 60 anos; e com mais de 60 anos. Com base em uma média dos questionários respondidos, observamos que a maioria dos entrevistados, correspondente a 76,52% do total, afirma saber o que é democracia, bem como reconhecem que o Brasil é um país democrático. No tocante à percepção da prática democrática, quando questionados se a democracia garante direito a todos, apenas 28,86% dos entrevistados afirmaram que sim e 46,44% acreditam que às vezes há a garantia dos direitos; número que é maior entre aqueles que têm entre 18 e 40 anos. Em relação à percepção sobre a esfera política, 65,42% dos entrevistados entre 18 a 25 responderam que as eleições não constituem a única forma de participação política, nos demais grupos esta afirmação foi menor, sinalizando como para grande parcela da população as eleições ainda são vistas como o único momento de interação com o político. Ainda em relação à participação política, o número de entrevistados que dizem que nunca pesquisam projeto e biografias de candidatos antes de votar é maior nas duas extremidades das faixas etárias. Entre os jovens este valor corresponde a 36,44% e entre os maiores de 60 anos a 34,02%, fato contrastante ao grupo intermediário, onde este mesmo número está em 17,98% entre aqueles que têm entre 18 e 25 anos e 16,45% entre os que têm entre 25 e 40 anos. No que tange a abordagem sobre a democracia em sua formação escolar, 63% dos entrevistados disseram que foi insuficiente, número maior entre aqueles que têm entre 40 e 60 anos (70,22%), isto é, entre aqueles nascidos entre 1958 e 1978. Na sequência, quando interrogados sobre o conhecimento a respeito das transformações históricas que influenciaram a democracia no Brasil, este mesmo grupo etário, ao lado do grupo de 14 a 18 anos, são os que apresentam maior porcentagem de respostas afirmativas correspondendo, respectivamente, a 54,44 % e 58,98%. Diante destes resultados parciais, podemos concluir que, a despeito do expressivo número de moradores que afirmaram saber o conceito de democracia, há desconhecimento e até mesmo desinteresse por outras formas de participação política que não se restrinjam ao voto obrigatório. Os entrevistados também valorizam a ideia de cidadania, a concepção de direito e dever de participar da política. Porém, indicam desmotivação e desigualdades na vida política.

Palavras Chave: Democracia; Cidadania; Política; Sociedade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1689

Perfil Epidemiológico de Pacientes Com Câncer Atendidos em Hospital de Referência (Ciências da Saúde)

Osvaldo Pedro Panzo (osvaldopanzo@outlook.com) - Londrina

Fernanda de Souza (fernandasouza_tsb@hotmail.com) - Londrina; Luciana Maria Vieira Pottker (luciana.pottker@ifpr.edu.br) - Londrina; Juliana Mariano Massuia Vizoto (juliana.vizoto@ifpr.edu.br) - Londrina; Berenice Tomoko Tatibana

(berenice.tatibana@ifpr.edu.br) - Londrina;

O presente trabalho atende uma demanda loco-regional uma vez que, profissionais de odontologia da área da assistência, relataram que não havia um acolhimento integral da assistência ao paciente com diagnóstico de neoplasia oral e nem a prevenção com foco na Promoção da Saúde Bucal para os pacientes da Rede Pública, de forma integrada. A proposta de criar uma Rede de assistência, pesquisa e de extensão tecnológica com expertise na abordagem do Câncer Bucal, que é inexistente no território do IFPR/Campus Londrina, apesar da rede complexa de atendimento na Saúde e de uma APL da saúde sólida e qualificada, foi então planejada e iniciada. O primeiro passo é conhecer o perfil do público alvo: os pacientes diagnosticados com câncer oral. Estudo de corte transversal cuja população de referência compreendeu todos os casos que demandaram o Hospital de Câncer de Londrina no período de janeiro de 2005 a dezembro de 2010 e que tiveram o diagnóstico de câncer de Boca. A fonte de informação para este estudo foram os dados dos prontuários de pacientes atendidos no Hospital neste período. Dentre as informações disponíveis têm-se: I - Dados sociodemográficos - idade, sexo, grau de instrução, local de residência, estado civil e ocupação; II - Características e fatores associados à lesão, tipo de lesão (classificação clínica), localização (sítio anatômico), classificação TNM; fatores associados à doença – consumo de álcool, tabaco. Para o registro destas informações foi confeccionada uma ficha especialmente delineada para este estudo. Uma listagem de todos os prontuários foi fornecida pelo SAME (Serviço de arquivo médico) com vistas à definição da amostra sistemática. A partir daí, separava-se os prontuários para serem transcritos em local especialmente reservado para este fim, dentro do próprio Hospital. Assim, o número de 326 prontuários foi alcançado levando-se em consideração o tempo disponível para a coleta e o número de prontuários disponibilizados a cada semana. No processo de análise dos dados foram estimadas as frequências absolutas e relativas para as variáveis descritas na coleta de dados. Numa segunda etapa, será realizada a elaboração do banco de dados e tabulação e análise dos dados, utilizando o software EPI INFO versão 6.04, e gráficos e tabelas serão construídos no programa EXCEL. O estudo, atendendo à Resolução do Conselho Nacional de Saúde nº 196 /96, foi avaliado e aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa para Humanos.

Palavras Chave: Câncer Bucal; Paciente; Epidemiologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1722

Pesquisa Científica em Propagação Vegetativa de Plantas Medicinais Entre os Anos de 2008 e 2018 no Brasil (Ciências Agrárias)
Dayana Jéssica Eckert (dayanaeckert.14@outlook.com) - Palmas
Carolina Hoppen (carolina.hoppen@ifpr.edu.br) - Palmas;

Diante da sua variedade biológica, o Brasil possui elevado potencial em estudos de plantas medicinais. Atualmente, doze fitoterápicos são oferecidos pelo SUS devido a sua comprovada ação terapêutica. Apesar desta importância, o mercado de plantas medicinais ainda é atendido por matéria-prima de baixa qualidade e padronização, o que pode contribuir para a extinção das espécies. Além disso, ainda são escassas pesquisas relacionadas ao seu manejo e propagação, o que dificulta seu cultivo. Como muitas das espécies medicinais são nativas e ainda não foram domesticadas, o estímulo ao estudo das formas de propagação das mesmas cresce à medida que estas plantas vão sendo conhecidas e reconhecidas pelo seu potencial terapêutico. As plantas medicinais podem ser propagadas naturalmente ou por métodos controlados pelo homem, a fim de produzir novos indivíduos ou populações, sendo que esta propagação pode se dar de duas formas: via sexuada ou via assexuada, também conhecida como propagação vegetativa. O método sexuada consiste em formar novos indivíduos a partir de sementes e, apesar de amplamente divulgado, apresenta algumas limitações para plantas medicinais como baixa qualidade genética, presença de dormência, necessidade de secagem e beneficiamento, bem como germinação demorada ou desuniforme. O método assexuada é mais utilizado quando a propagação via sementes não tem sucesso, quando o número de plantas que o mercado requer não é suficiente ou quando se tem interesse em propagar plantas com determinadas características selecionadas, produzindo assim uma nova planta igual à que lhe deu origem através de micropropagação, estaquia, mergulhia ou enxertia. Com isso, a propagação vegetativa de plantas vem sendo muito estudada e utilizada a nível mundial mediante diferentes métodos. Por este motivo, este trabalho teve como objetivo realizar o levantamento de artigos científicos completos relacionados à propagação vegetativa de espécies medicinais publicados no Brasil nos últimos dez anos (2008-2018), visando obter informações que possam auxiliar futuros estudos. Para isso, foram utilizadas as bases de dados da Scielo, CAPES e Repositório Alice com as seguintes palavras-chave “propagação vegetativa de plantas medicinais”, a fim de levantar o número de publicações na área, as espécies estudadas, sua ocorrência e as técnicas mais utilizadas para propagar plantas medicinais, sendo os resultados contabilizados e analisados. As pesquisas realizadas nas bases de dados demonstraram que foram publicados 120 artigos científicos completos no Brasil relacionados à propagação vegetativa de plantas medicinais no período compreendido entre os anos de 2008 e 2018, com maior número de publicações nos anos de 2015 e 2017 (17 publicações/ano). Aproximadamente 75% das plantas medicinais estudadas no período têm ocorrência natural no Brasil, sendo encontradas 91 espécies pertencendo a 45 famílias. Dos métodos de propagação estudados, 64.2% dos artigos científicos levantados utilizaram como objeto de estudo estaquia, 31.7% micropropagação e 4.1% outras técnicas, sendo as espécies mais estudadas neste período *Ilex paraguariensis* (8 publicações) e *Cordia verbenacea* (5 publicações)

Palavras Chave: Periódicos Brasileiros; Espécies Medicinais; Cienciometria; Produção de Plantas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1743

Pesquisa no Ensino Médio: Aspectos do Letramento Acadêmico na Formação de Alunos Egressos do Ifpr-campus Paranavaí (Linguística, Letras e Artes)

Gabriel Tomita Pinheiro (gabrieltomita08@gmail.com) - Paranavaí

Juliana Acosta Fracaroli (julianacfracaroli@gmail.com) - Paranavaí; Renato Galvão Buzinaro (galofritense29@gmail.com) - Paranavaí;

Lucas Moreira de Souza (lucasmrrouza@gmail.com) - Paranavaí; Felipe Ortiz Bueno (felipeorbu@gmail.com) - Paranavaí; Cecília

Osteti Furtado (ce.cifurtado1000@gmail.com) - Paranavaí; Isabela Colombo Cambiriba (isabellacambiriba@gmail.com) - Paranavaí;

Rafael Petermann (rafael.petermann@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Lidar com a escrita acadêmica é uma das maiores dificuldades dos estudantes para o êxito no ensino superior, isso porque muitas vezes as práticas letradas próprias dessa esfera social nunca tomaram lugar na vida desses alunos em outras etapas da escolarização. No entanto, sob uma perspectiva de educação pautada nos pilares de ensino, pesquisa, extensão e inovação, o IFPR- Campus Paranavaí tem possibilitado que estudantes de cursos integrados ao ensino médio participem de projetos institucionais em que a escrita científica é parte constitutiva do fazer acadêmico. Dessa forma, optando-se por olhar mais detidamente para um curso técnico integrado ao ensino médio que exige a produção de um Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), o objetivo deste trabalho é entender de que maneira a elaboração desse TCC influi na inserção do egresso nas práticas letradas no ensino superior. Para tanto, tendo como ancoragem teórica os Novos Estudos do Letramento e os estudos sobre letramentos acadêmicos, este trabalho foi efetuado a partir de uma pesquisa quantitativa e qualitativa e os métodos usados como forma de obtenção de dados foram questionários e entrevistas semi-estruturadas. A trajetória de realização do estudo envolveu 3 etapas: (i) primeiramente, uma revisão de literatura acerca dos pressupostos teóricos que subsidiaram as asserções analíticas; (ii) em seguida foi realizada a coleta de dados por meio de entrevistas semiestruturadas com alunos egressos e questionário anônimo enviado também a alunos egressos do curso em questão; (iii) por fim, foi realizada a organização, tratamento analítico dos dados e sistematização dos resultados. Em termos de conclusões, foi possível reconhecer que as maiores dificuldades dos estudantes durante o período de elaboração escrita de seus trabalhos no ensino médio estavam relacionadas a aspectos próprios do campo discursivo acadêmico, que Street (2014) chamou de “dimensões escondidas”, que precisavam ser desveladas à medida em se produzia a própria escrita. Os resultados apontaram ainda que, com relação ao desempenho nas práticas letradas do ensino superior, quase a totalidade dos informantes declararam-se excelentes ou bons. Entende-se, por meio desses dados, que a realização de pesquisas no ensino médio, ou engajamento em atividades de pesquisa, repercutem em maior facilidade de apropriação dos letramentos acadêmicos em fases posteriores de escolarização, como a universidade, não simplesmente por uma precoce socialização com os gêneros típicos, mas pela compreensão dos modelos culturais situados que permeiam as práticas letradas acadêmicas, isto é, as dimensões escondidas na escrita acadêmica não constituem um campo tão obscuro para os alunos egressos. Com este estudo, esperamos contribuir para a compreensão do ensino e, principalmente, da aprendizagem da escrita acadêmica tanto na universidade quanto na educação básica no sentido de superar a visão do déficit do aluno e avançar para uma compreensão da escrita e do letramento como prática social situada.

Palavras Chave: Letramentos; Letramento Acadêmico; Ensino Médio Integrado.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1947

Plantas Alimentícias Não Convencionais: Efeitos Anticarcinogênicos da Amora-preta (*Rubus Spp*) (Meio Ambiente)

Victoria Heloisa Spadari (victoriahspadari@gmail.com) - Coronel Vivida

Ligia Kochhan de Fraga (ligia.fraga@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

Atualmente, segundo a OMS, o câncer mata cerca de 8,8 milhões de pessoas por ano. Trata-se de uma doença degenerativa, onde ocorre o crescimento desordenado das células, ocasionado por defeitos e mutações no DNA/RNA celular. Em vista disso, o presente estudo foi motivado a pesquisar e estudar alguma PANC que possua efeitos inibidores do processo de carcinogênese. Estudos acerca das propriedades fitoquímicas da amora-preta têm demonstrado que a mesma possui, em seus compostos fenólicos, propriedades que agem no combate de neoplasias. Com o intuito de apresentar as substâncias antioxidantes, anti-inflamatórias, antimutagênicas e anticarcinogênicas, além de levar adiante o conhecimento existente em relação ao potencial anticarcinogênico dos compostos da amora-preta, foi realizado um levantamento bibliográfico, selecionando cinco artigos e três teses de doutorado no banco de dados do Google Acadêmico. Através desses artigos, foram identificados substâncias antioxidantes, como as antocianinas, o ácido elágico, os carotenóides e tocoferóis, que apresentaram efeitos antimutagênicos. Os resultados obtidos consistem na exposição dos efeitos anticarcinogênicos dos flavonoides, especialmente das antocianinas, do ácido elágico, e dos efeitos antioxidantes dos carotenóides e tocoferóis, visto que estas substâncias reduziram tumores e inibiram a formação de metástases. Além disso, torna-se necessário levar para a comunidade, não apenas científica, mas também popular, os benefícios da ingestão da fruta concomitante ao tratamento quimioterápico, pois suas substâncias foram capazes de reduzir os efeitos colaterais das drogas antineoplásicas, além de auxiliarem no combate e prevenção do câncer. Portanto, pode-se afirmar que a ingestão da fruta, tanto por pacientes oncológicos, quanto por pessoas que buscam a prevenção da doença, torna-se vantajosa na medida em que as substâncias da fruta foram capazes de inibir e combater tumores e metástases. Entretanto, para o desenvolvimento de uma terapia utilizando os compostos bioativos da amora-preta, são necessários estudos mais aprofundados e exatos em relação às suas funções e capacidades anticarcinogênicas.

Palavras Chave: Amora-preta; Anticarcinogênicos; Antioxidantes; Antocianinas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1982

Plus Size Friendly (Ciências Humanas)

[Brenda Carlyne de Siqueira Carvalho](mailto:brendacarol.carvalho18@gmail.com) (brendacarol.carvalho18@gmail.com) - Astorga

[Nadia Sabchuk](mailto:nadia.sabchuk@ifpr.edu.br) (nadia.sabchuk@ifpr.edu.br) - Astorga;

percentual de brasileiros acima do peso vem crescendo nos últimos anos. Em 2006, cerca de 43% da população era considerada acima do peso, ao passo que em 2012, este percentual chega a 51%. Independentemente das questões de saúde envolvidas, a indústria da moda não pode mais ignorar esta população: pessoas gordas também querem e precisam se vestir bem e andar na moda. Sendo assim, vem crescendo o segmento conhecido como plus-size, que atende pessoas que utilizam manequins acima do 38/40. Contudo, mulheres acima do peso ainda tem dificuldades em encontrar roupas adequadas ao seu tamanho com a mesma facilidade e variedade dos manequins menores, mas entendemos que essa mulher também tem direito a consumir a moda e se sentir bem vestida. Com o objetivo de superar a dificuldade em roupas plus-size, foi criado um aplicativo que reúne lojas que se propõe a atender este público com respeito e conforto. O app se apresentaria como um “cardápio de estabelecimentos” que oferecem roupas e acessórios em tamanho G ou maiores, em diferentes estilos e para diversas ocasiões. A usuária faria a busca de acordo com sua localização e necessidade, encontrando recomendações de lojas que possam atendê-la. Ao visitar a loja e conhecer seus produtos, a usuária pode fazer uma avaliação do estabelecimento no aplicativo, divulgando para as demais usuárias se as roupas e acessórios ali disponibilizados estão de acordo com as suas expectativas quanto a moda, variedade, caimentos, estilo, qualidade, dentre outros critérios.

Palavras Chave: Roupas; Plus-size; Aplicativo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1569

Poesiando - Saraus e Resistência Poética (Cultura)

Ana Karoline Martins (karolineana821@gmail.com) - Curitiba

Joyce Luciane Correia Muzi (joyce.muzi@ifpr.edu.br) - Curitiba; Luciana Lomando Canete (luciana.canete@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Ligia Cristina Battezzati (ligia.battezzati@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O Poesiando é uma iniciativa artística que visa à incorporação da poesia na vida acadêmica, profissional e pessoal da comunidade do IFPR e da comunidade externa, essa inserção da literatura na vida diária a que se propõe o projeto toca não só o campo da própria criação e fruição literária, mas o dos direitos humanos e da cidadania. A proposta é concretizar mentes críticas e pensantes de forma ética, ou seja, humanizar um ambiente de educação técnica e tecnológica por meio da poesia, trazendo a sensibilidade e harmonia pela intensidade de palavras que antes foram sentimentos e que, transcritas e recitadas, têm o poder de transformar os seres humanos. Estimular a empatia e a solidariedade através da poesia é uma necessidade dentro da comunidade acadêmica que pode ser suprida com a iniciativa de unir arte, criatividade, composição literária e o entretenimento ao processo de formação humana, tão importante no contexto de uma instituição de ensino profissionalizante. Sair da aula e deparar-se com um sarau, caminhar pelos corredores e deparar-se com textos poéticos pelos corredores, ter a oportunidade de ver seus poemas publicados e lidos pelos colegas e colaboradores da instituição em que estuda ou trabalha, ter acesso à uma oficina literária gratuita são experiências que fazem com que a dimensão espiritual e humana seja assegurada. Dessa maneira, o projeto se realiza desde de 2017 por meio de ações como saraus , exposições, interação por meio de página no Facebook e concurso literário. Inicialmente idealizado e concretizado apenas por iniciativa dos alunos, o momento atual do projeto é a estruturação e registro das ações para que na próxima etapa estas sejam ampliadas. O primeiro sarau do Poesiando deu-se no dia 31 de outubro de 2017, no evento ARTIF e foi bastante bem recebido pelos alunos, professores e servidores do campus, de forma que o projeto continuou a realizar tais ações, principalmente em datas comemorativas e/ou apelativas dos alunos, sempre visando as necessidades artísticas dos participantes. Dentro desse período também tivemos o “Espaço da Poesia”, idealizado como algo para informar sobre a poesia e difundir os poemas dos alunos. Para o segundo semestre de 2018 se planeja manter as ações que já ocorriam bem como incluir os seguintes desdobramentos: oferta de oficinas de preparação de texto para participação em concursos literários, oferta oficinas para a comunidade interna e externa, interação em mídias sociais e elaboração de antologia poética. Desde o seu início e com o fortalecimento e ampliação das ações, o Poesiando pretende inserir no cotidiano de toda a comunidade do IFPR Campus Curitiba, e também além de seus muros, a cultura poética e literária, torná-la acessível, visível e essencial no dia a dia. Uma breve interação com os alunos do Campus Curitiba ou o acesso à página do facebook comprovam que a cultura poética já é vista como uma conexão entre os estudantes, que conhecem o projeto pelo nome, têm seus textos publicados na página por iniciativa deles próprios e participaram do I Concurso de Poesia no início de 2018.

Palavras Chave: Poesia; Empatia; Relações; Entretenimento; Sociabilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 1973

Política, Poética e Pessoas (Cultura)

Ana Cláudia Trece Rolin Nabor (acnnaborpdl@gmail.com) - Londrina

Daniel Felipe Piva Dos Santos (dani.piva451@gmail.com) - Londrina; Heloisa Lima Martusevicz (heloisalimamartu@gmail.com) - Londrina; Karen Alves Andrade Moscardini (karen.moscardini@ifpr.edu.br) - Londrina;

O sujeito poético, cidadão das letras e construtor de realidades, percebe o mundo e percebe-se em função dos movimentos sociais e políticos que erguem o cenário da ficção. Nesse contexto, a performance “Política, Poética e Pessoas”, desenvolvida no Projeto de Ensino Escrita Criativa, visa à valorização do potencial poético e das formas de representação e articulação social dos estudantes, de modo a despertar interesse e percepção concernentes à realidade política e suas implicações na vida em sociedade, inclusive no âmbito educacional. A canalização do sentir poético e suas inspirações em questões que envolvem o cotidiano em suas relações políticas pode resultar em uma escrita que se posiciona criticamente diante da sociedade, conferindo à arte, em meio à sua disfunção, ou função não utilitária, um sentido extraordinário, que reflete sujeitos engajados e que possuem a capacidade de expressar angústias e percepções da realidade social em forma de poesia. Tendo em vista esse olhar para o entorno, os alunos do Projeto tiveram em suas produções, no primeiro semestre de 2018, a política como tema norteador. Leituras de notícias, artigos e poesias deram aos estudantes a percepção de um diferente fazer poético, distante das idealizações e pautado na vida cotidiana, de forma crítica e reflexiva. A partir das concepções advindas dessas leituras, e com algumas orientações estéticas e formais, foram produzidos diversos “poemas políticos”, que evidenciam a nossa visão “Poética” e nos traduzem como “Pessoas”, em um coletivo que precisa ser repensado.

Palavras Chave: Escrita Criativa; Poesia; Engajamento Político.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1788

Porta-chaves Automatizado - Clavibot (Ciências Exatas e da Terra)

Joel Camargo do Nascimento Junior (joel_junior_gb@outlook.com) - Ivaiporã

Fernando Luis de Carvalho (fernando.carvalho@ifpr.edu.br) - Ivaiporã; Andrey Vinicius Rocha de Oliveira (andrey.oliveira@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

Os porta-chaves ou claviculários, são extremamente importantes por atender a necessidade de organização de itens patrimoniais que dependam de chaves para sua devida guarda e constante manutenção. No entanto, um dos problemas comumente encontrados nos locais onde existem muitas chaves e grandes fluxos de usuários, é a dificuldade do efetivo controle e organização dos processos como um todo. Isso porque embora as chaves fiquem dispostas de forma mais organizada, existem muitos outros fatores que dependem de ações manuais e que nem sempre são muito e efetivas. Tendo em vista que o Campus Ivaiporã, assim como os demais campus do Instituto Federal do Paraná e tantas outras instituições, organizações, empresas públicas ou privadas de médio e grande porte possuem esse perfil e se enquadram nessas características. Por meio da aprovação da proposta inscrita no Edital N°06/2018 - PROEPI/IFPR, iniciamos as pesquisas e aplicações práticas, focando nossos esforços no desenvolvimento de um protótipo funcional de porta-chaves automatizado, capaz de controlar de forma autônoma a retirada e devolução de chaves, e que posteriormente, dentre outras funcionalidades, será capaz de fazer restrições de perfis de usuários e horários de acordo com a disponibilidades de horários nas agendas específicas das salas, carros e outros bens cujo acesso ou uso sejam acessíveis ou restritos por meio de chaves.

Palavras Chave: Porta-chaves; Claviculário; Controle; Automatização e Segurança.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1747

Potencial Agroquímico de um Composto Fenilpropanoide Sobre Plantas de *Bidens Pilosa* e *Digitaria Insularis* (Ciências Biológicas)

Steffani Sabino Antunes (steffani2000_@outlook.com) - Paranavaí

Beatriz Tino de Brito (beatriztinobrito@hotmail.com) - Paranavaí; Aline Finger Teixeira (aline.finger@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Renata de Souza Panarari (renata.antunes@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A agricultura vem crescendo nas últimas décadas devido a inúmeros fatores tais como técnicas de modernização de cultivo, uso e manejo do solo, conhecimento de pragas agrícolas e desenvolvimento de métodos para combatê-las. No entanto, uma das pragas de difícil controle são as plantas daninhas, cuja incidência causa grandes danos à produtividade. Uma das práticas agrícolas mais eficientes para o controle das plantas daninhas é o uso de herbicidas, especialmente aqueles com ação seletiva. No entanto, a aplicação intensiva de um herbicida, ou de herbicidas que atuam sobre os mesmos mecanismos de ação podem resultar em biótipos de plantas daninhas resistentes a esses herbicidas. Esse é o caso, por exemplo, de *Digitaria insularis*, conhecida como capim-amargoso, que apresenta resistência ao glifosato. No Brasil, há poucos princípios ativos registrados para o controle dessa espécie em culturas. A daninha *Bidens pilosa*, popularmente conhecida como picão-preto, é uma planta de crescimento bastante agressivo, cujo método de controle mais utilizado é o químico, uma vez que a eliminação mecânica pode provocar o surgimento de uma nova geração em poucos dias, pois o revolvimento do solo traz à superfície, sementes com condições de germinar. No entanto, existem vários biótipos de *B. pilosa* resistentes a determinados herbicidas. Além dos casos de resistência, o uso de herbicidas também pode causar danos ambientais e à saúde humana. Neste sentido, torna-se importante a identificação de compostos biologicamente ativos que podem servir como base para a produção de herbicidas mais específicos e menos prejudiciais ao ambiente quando comparados àqueles em uso atualmente na agricultura. Diante do exposto, a presente proposta teve como objetivo principal testar o potencial agroquímico de um composto produzido a partir da redução do ácido cinâmico, em plantas daninhas de *Digitaria insularis* e de *Bidens pilosa*. Acredita-se que o composto químico testado tenha atuação na via da lignificação, uma vez que possui semelhança estrutural com intermediários dessa via, e dessa forma possa atuar diminuindo o crescimento por reduzir a produção de lignina. Sementes de capim amargoso e de picão foram germinadas em papel Gernitest por cinco dias. Após foram transferidas em vasos de um litro, com substrato vermiculita contendo macro e micronutrientes, os quais foram colocados em câmara de cultivo a 25°C, com fotoperíodo de 12 horas (claro/escuro), durante 35 dias. Após, foi realizada, nos grupos tratamentos, via aspersão foliar, a aplicação de 5 mL de uma solução contendo o inibidor na concentração de 30 mM. Após oito dias de incubação com aplicação do inibidor, as plantas foram retiradas para realização das medidas biométricas. Os dados de crescimento demonstraram que houve 72% de inibição em capim amargoso e 50% de inibição sobre o crescimento de picão. Espera-se que o composto testado possa ser uma alternativa aos casos de resistência dos herbicidas comerciais, uma vez que atua sobre um mecanismo de ação não existente nos agroquímicos atuais. Além disso, acredita-se que seja um composto biodegradável, devido à sua simplicidade estrutural e natureza fenilpropanoide, representando menor impacto à saúde humana e ao meio ambiente.

Palavras Chave: Herbicidas; Resistência; Picão; Capim Amargoso.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2117

Precisamos Falar Sobre Machismo: Perspectivas Sobre Papéis de Gênero no IFPR (Linguística, Letras e Artes)

[Heloise Laura Jukowski](mailto:heloisejukowski@yahoo.com) (heloisejukowski@yahoo.com) - União da Vitória

[Alessandra Cristina Valério](mailto:alessandra.valerio@ifpr.edu.br) (alessandra.valerio@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Entende-se por “papéis de gênero” o conjunto de padrões e expectativas de comportamento atribuídos aos indivíduos do sexo masculino e feminino ao longo da história social. O papel de homens e mulheres não é um dado natural, mas uma construção social que varia de acordo com diferentes culturas e momentos históricos. Nesse sentido, uma sociedade que se pretende mais justa e igualitária deve refletir sobre os padrões de comportamento atribuídos aos gêneros e modo pelo qual esses padrões contribuem para a manter a desigualdade nas relações entre o feminino e o masculino, perpetuando o machismo e a misoginia e, sobretudo, a violência contra as mulheres. Diante disso, o objetivo desta pesquisa foi realizar um levantamento sobre as expectativas acerca dos papéis de gênero, compartilhadas pelos integrantes da comunidade acadêmica do IFPR - campus União da Vitória. Além disso, analisar quais são as crenças mais persistentes sobre o tema e que mais dificultam a luta pela equidade entre os gêneros. Para o levantamento dos dados, fez-se uso de questionários como instrumento de coleta. A análise foi orientada por uma abordagem qualitativa-interpretativista das informações obtidas. Os resultados revelam, entre outros aspectos, que grande parte dos entrevistados não se considera machista, porém acreditam que as tarefas domésticas são “obrigações” das mulheres, competindo aos homens apenas “ajudá-las” nesse trabalho. Além disso, um número significativo acredita que as mulheres já “nascem” com aptidões para a maternidade e que não reagem quando uma mulher é ofendida em uma roda de amigos.

Palavras Chave: Machismo; Papéis de Gênero; Preconceito.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1850

Preservart - Pensando o Meio Ambiente Através da Arte e do Artesanato (Meio Ambiente)

Maria Eduarda Bueno Tallevi (mariatalevi@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Amanda de Andrade Mendes (am088187@gmail.com) - Telêmaco Borba; Kethlin Yasmim Oliveira da Silva

(kethlinjasmim13@gmail.com) - Telêmaco Borba; Caio Guilherme Secco de Souza (caio.souza@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Larissa

Diniz Ribeiro (larissa.ribeiro@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Natara Duani Borges de Castilhos (natara.castilhos@ifpr.edu.br) -

Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Johni Lopes Siqueira

(johni.lopes.siqueira@gmail.com) - Telêmaco Borba; Guilherme Sachs (guilherme.sachs@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

O problema do aumento anual da quantidade de lixo produzida pela humanidade tem prejudicado severamente as nossas possibilidades de garantir um uso sustentável dos recursos naturais disponíveis para as próximas gerações. Desta forma, o projeto, contemplado com bolsa do Programa Institucional de Apoio às Ações de Extensão (PIAE), teve por objetivo promover a consciência ambiental através de um trabalho com arte e artesanato ao público interno e externo ao IFPR/Telêmaco Borba. Por meio de sessão de cinema, palestras e oficinas, primeiramente, para discentes e pessoas da comunidade do campus e, após, em escolas públicas, buscou-se melhorar a relação do ser com o seu meio, aprendendo a respeitá-lo e buscando alternativas para as degradações que o atual modelo socioeconômico irrefletidamente impõe. No campus, os coordenadores e colaboradores capacitaram estudantes nas oficinas, que também foram abertas ao público externo. Posteriormente, três discentes foram protagonistas nas oficinas ministradas em escola pública. A arte e o artesanato foram disseminadas durante todo o trabalho, mostrando que ambos podem ser motivadores para destacar os problemas da atualidade. A sessão de cinema com o filme documentário "Lixo Extraordinário" contou com a participação de 30 pessoas. As oficinas de aprendizagem, inicialmente com 24 vagas, tiveram 23 participantes concluintes e, na replicação na Escola Municipal Gonçalves Lêdo, atendeu-se 55 alunos de duas turmas de quarto ano e uma turma de quinto ano. Nas oficinas ministradas no campus, foram confeccionados diversos objetos artísticos e artesanais com materiais reaproveitáveis: papel, vidro, tecido, banner, etc. Para a replicação na escola municipal, optou-se por uma oficina de reaproveitamento de garrafas de vidro e revistas para confecção de vasos. O projeto sempre visou uma articulação teórico-prática. Para tal, houve inserção de diversas áreas do conhecimento (Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável, Reciclagem, Fazer Artístico, Arte da Reciclagem, Educação étnico-racial, Gestão de resíduos, Química, etc), intercalando momentos teóricos com o desenvolvimento dos objetos. Tanto a sessão de cinema, como as oficinas no campus, proporcionaram momentos de reflexão sobre a relação sociedade-consumo-meio ambiente. As estudantes capacitadas nas oficinas foram protagonistas das oficinas replicadas, demonstrando que os resultados do projeto foram alcançados no sentido de multiplicar o cuidado com o meio ambiente. Dos resultados do projeto, surgiram algumas parcerias, a convite das partes externas. Representantes da Prefeitura Municipal de Telêmaco Borba solicitaram oficinas do projeto para o segundo semestre de 2018. Igualmente, representantes da empresa Klabin, maior produtora de papel do Brasil, pediram colaboração. As parcerias firmadas durante o projeto tem motivado os seus integrantes a prorrogar a proposta e continuar disseminando a relação entre a arte e o artesanato com práticas sustentáveis.

Palavras Chave: Reutilização de Materiais; Arte; Artesanato; Educação Ambiental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1878

Princípios Contábeis e as Características Qualitativas da Informação Contábil: Convergências (Ciências Sociais Aplicadas)

Andiara Agnoletto Casanova (andiaraacasanova@gmail.com) - Palmas

Gabriela Hochmann Narciso (gabi_hn10@live.com) - Palmas; Flavio Fuhr (flavio.fuhr@ifpr.edu.br) - Palmas;

Hodiernamente persiste no meio contábil a necessidade de uniformização das normas contábeis brasileiras aos padrões internacionais da contabilidade, propondo uma linguagem universal, onde destaca-se a revogação da Resolução 750/1993 que instituiu os Princípios Contábeis, agora encontrando-se sutilmente em outras normas (GIROTTO, 2016), inclusive no CPC “00”. Desta forma despertou-se o interesse pelo assunto e conforme objetivo da pesquisa em buscar convergências entre os mesmos, e as Características Qualitativas da Informação Contábil. O trabalho apresenta uma abordagem qualitativa. Conforme Oliveira (2011) a abordagem qualitativa alude-se à análise de teorias registradas em livros, artigos e materiais da internet. Ainda o trabalho é de cunho exploratório, sendo este descrito por Gil (2012), como sendo o assunto pouco pesquisado. Através da pesquisa e análise das características dos objetos de estudo, possibilitou-se obter algumas concordâncias entre os mesmos: o princípio da Entidade juntamente as características de relevância, representação fidedigna e comparabilidade, as quais serão impossibilitadas caso não seja executada a Entidade. Conforme Iudícibus e Marion (2001) Entidade, estabelece a separação do patrimônio da pessoa jurídica (empresa) e pessoa física (proprietário da mesma). O princípio da Continuidade, consoante Marion (2009) pressupõe que a pessoa jurídica não possua um prazo determinado para encerrar a sua atividade econômica. Este princípio tem características semelhantes à relevância no tangente que as informações não serão relevantes caso a continuidade não exista, não havendo necessidade de confirmação de eventos passados e presentes ou insinuação do que poderá ocorrer, sendo irrelevante a tomada de decisões. Analisou-se o princípio da Oportunidade, o qual discorre que as informações devem ser integras, tempestivas e auxiliarem na tomada e decisões (FAVERO et al., 2011). Houve percepção de convergências deste princípio com as características qualitativas, sendo a tempestividade uma característica própria do princípio da Oportunidade, assim como a representação fidedigna e verificabilidade exigidas no mesmo através da integridade, possuindo também a necessidade de ser comparável e compreensível para a tomada de decisões que também é objeto da relevância. O princípio do Registro Pelo Valor Original, conforme Ferrari (2012), o mesmo trata da forma de registro dos bens patrimoniais, onde observou-se convergência com a representação fidedigna nos quesitos neutralidade, livre de erro e completude, além de que registros patrimoniais realizados de forma incorreta não trarão fidedignidade, nem poderá ser efetuada comparabilidade e tampouco uma verificabilidade. Finalmente, observa-se a importância do princípio da Competência, o qual afirma que os registros devem ser efetuados no momento do fato gerador (FAVERO, 2011). Neste sentido o princípio da Competência apresenta semelhanças de convergência com a relevância, pois registros em tempo incorreto não são úteis para tomada de decisões sequer terá uma representação fidedigna e passível de verificabilidade, assim como a comparabilidade que será inviável. Quanto ao princípio da Prudência, descreve Moares Junior (2016), que o mesmo diverge da representação fidedigna, no que tange a neutralidade. Tendo em vista que foram analisados os quesitos e encontradas convergências, sendo apenas o princípio da prudência divergente, pressupõe-se que o objetivo foi atingido

Palavras Chave: Princípios Contábeis; Características Qualitativas da Informação Contábil; Convergências.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1688

Processo de Cuidado em Oncologia do Técnico em Saúde Bucal: Projeto de Extensão Tecnológica e a Oportunidade da Praxis (Saúde)

Fernanda de Souza (fernandasouza_tsb@hotmail.com) - Londrina

Osvaldo Pedro Panzo (osvaldopanzo@outlook.com) - Londrina; Juliana Mariano Massuia Vizoto (juliana.vizoto@ifpr.edu.br) -

Londrina; Carlos Alexandre Bertencelo (carlos.bertencelo@ifpr.edu.br) - Londrina; Manoel Martin jr (manoel.junior@ifpr.edu.br) -

Londrina; Berenice Tomoko Tatibana (berenice.tatibana@ifpr.edu.br) - Londrina;

O trabalho relata a experiência de uma proposta de um processo ensino-aprendizagem que utiliza metodologias participativas e propicia a capacitação dos participantes. Adicionalmente há a integração da educação e saúde que contribui para a melhoria da qualidade de vida da comunidade e objetiva a formação integral dos estudantes e os atores envolvidos; com a realização de ações de promoção, prevenção e atenção à saúde e o desenvolvimento do cuidado em saúde. Há a sinergia com as ações de um Projeto de extensão e a aprendizagem por meio da participação ativa como um dos elementos chaves o que permite a vivência de desafios, reflexão e a tomada de decisões, frente aos fatos e questionamentos reais. Trabalha a saúde coletiva com as outras áreas de conhecimento e da educação, na qual as concepções teóricas e técnicas de abordagem aprimoram o entendimento das inter-relações dos fenômenos. Do lado Institucional, traz resultados que induzem futuros projetos que estimulam o aprimoramento das ações da comunidade acadêmica e abre campo para elaboração de uma praxis que traz a Promoção da Saúde como aporte teórico da produção do conhecimento resultante do confronto com a realidade. Atende a necessidade dos cursos e permite ao acadêmico vivenciar e aplicar o conhecimento técnico formal.

Palavras Chave: Pessoal Técnico em Saúde; Projeto Extensão; Educação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1864

Produção de Amilase Por *Aspergillus Niger* Para Aplicação em Panificados (Ciências Biológicas)

Isadora Maria de Araújo Caetano (isadora.caetano.5836@gmail.com) - Jacarezinho

Nataly da Costa Moreira (nataly_costa_moreira2001@hotmail.com) - Jacarezinho; Fabíola Dorneles Inácio (fabiola.inacio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O Brasil é o maior produtor de cana-de-açúcar do mundo, mas o número de desperdício do bagaço da cana é pertinente para todos os locais canavieiros. O bagaço da cana-de-açúcar é um resíduo parcialmente descartado pelas indústrias alimentícias por não ser útil na total reutilização para a queima. Na região de Jacarezinho-PR, sua presença é marcante devido à presença de usinas sucroalcooleiras. No entanto, esse resíduo pode ser utilizado para a produção de materiais de interesse biotecnológico, tais como enzimas, que possuem aplicações em diversos setores industriais, como na indústria de alimentos. Os fungos ascomicetos são bastante utilizados em fermentações no estado sólido para a produção de bioativos interessantes para a biotecnologia. Uma enzima muito importante na indústria de alimentos é a amilase, que pode ser utilizada na produção de cervejas, bebidas destiladas, panificação, cereais para alimentação infantil, liquefação e sacarificação do amido. O objetivo deste trabalho foi cultivar o fungo *Aspergillus niger* L. em bagaço de cana e determinar a enzima amilase nos extratos brutos para posterior utilização em panificados. Os fungos foram obtidos da coleção de culturas da UEM e foram repicados em meio BDA até os cultivos. Os cultivos em fermentação no estado sólido foram realizados em Erlenmeyers de 125 mL, em bagaço de cana e meio mínimo mineral, com umidade de 60%, deixados por 3, 5 e 7 dias. Os cultivos foram interrompidos com água destilada gelada e a amilase foi determinada pela metodologia clássica usando o reagente DNS. Foram encontrados valores de amilase entre 10 e 1000 U/mL, mostrando uma aplicação biotecnológica para o resíduo do bagaço de cana. Estudos com a adição do extrato bruto em panificados estão em testes a fim de avaliar alterações como macies, textura e aparência da massa e assim evidenciar uma aplicação direta da enzima extraída na indústria alimentícia.

Palavras Chave: Panificados; Fungos; Inovação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1789

Produção de Celulose a Partir do Bagaço da Laranja (Ciências Biológicas)

Maycon Felipe Dos Santos de Moraes (maycon.fsm.mm@gmail.com) - Pinhais

Camila Ilniski Machado (maycon.fsm.mm@gmail.com) - Pinhais; Ana Sofia Corrêa Gryzinski (maycon.fsm.mm@gmail.com) - Pinhais;

Gledson Vigiano Bianconi (gledson.bianconi@ifpr.edu.br) - Pinhais;

A laranja (*Citrus sinensis* – família Rutaceae) surgiu na Ásia como uma mistura de duas frutas: tangerina (*Citrus reticulata*) e pomelo (*Citrus maxima*). Trazida ao Brasil por europeus, ocupa hoje o espaço de uma das frutas mais consumidas e produzidas mundialmente. Ela é utilizada no ramo alimentício, na produção do etanol, com fins medicinais e na indústria dos cosméticos. No Brasil, nos anos 2016-2017, estima-se que foram produzidas 20,400 mil toneladas do fruto, em comparação com a produção mundial que foi de 53,265 mil toneladas. A produção da laranja pode ter como resultados oriundos da implantação de processos industriais os seguintes produtos: Comminuted Citrus Base (fabricação de bebidas), polpa, sucos, óleos, essências, D-Limoneno (terpeno cítrico), farelo de polpa cítrica, pectina, álcool, compotas, doces e geleias. O bagaço é usado para fabricação de adubo, ração para gado, farinha e etanol. Contudo, a maioria das empresas descarta o bagaço por desconhecerem a sua potencialidade de reutilização; as que não descartam, vendem para os fins anteriormente citados. Sabe-se, por exemplo, que o bagaço da cana-de-açúcar e da casca de banana são excelentes fontes na fabricação de papel sem madeira. O Sul e Sudeste do Brasil são os maiores produtores de papel e celulose; entretanto, para produção de 24 mil folhas de papel é necessário um eucalipto de pelo menos 15 anos de idade e cerca de 240 mil litros de água. Logo, tem-se um problema do ponto de vista (i) do tempo envolvido no processo de produção, (ii) da conservação dos recursos hídricos e (iii) também relacionado à conservação de ecossistemas nativos, uma vez que muitos biomas foram, e ainda são, convertidos em plantios silviculturais. O objetivo deste trabalho é avaliar por meio de levantamento bibliográfico o potencial de uso do bagaço da laranja na produção de papel, visando a celeridade produtiva, um melhor aproveitamento de descartes da indústria cítrica e a minimização dos danos ambientais oriundos da silvicultura no Brasil. O acesso à literatura ocorreu por meio de pesquisa na base Google Acadêmico, sendo considerados pertinentes artigos, dissertações, teses, livros e resumos que trouxessem informações acerca do uso da laranja e seus subprodutos, incluindo quantidade de bagaço em descarte, celulose disponível, produção de celulose por meio de abordagens tradicionais. Um total de 26 trabalhos foram analisados; destes, 79,08% trouxeram informações sobre a pesquisa em si. Os resultados indicam que: não existe informação de quanto do bagaço é descartado, porém, estima-se que a grande maioria. A laranja é composta por vários nutrientes e vitaminas, sendo 9% celulose, enquanto que a madeira possui entre 40% e 50%. Esses últimos percentuais refletem para o setor florestal uma produção média de 14,5 milhões de toneladas de celulose. Analisando fatores como quantidade de celulose por matéria-prima, o desuso do bagaço da laranja, a destruição de áreas florestais nativas para plantio de eucalipto e/ou pinus e também a idade ideal para a produção de papel, observamos que, teoricamente, a substituição da madeira pelo bagaço de laranja é viável. Futuramente, espera-se comprovar esta premissa na prática.

Palavras Chave: Citrus Sinensis; Produção de Papel; Conservação da Biodiversidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1765

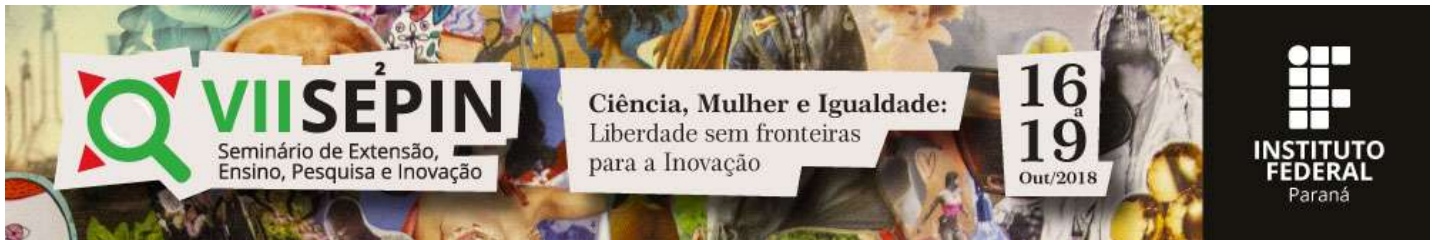
Produção de Cervejas Funcionais Adicionadas de Prebióticos (Ciências da Saúde)

Yuri Leonardo de S. Carvalho (yuri_carvalho_12@hotmail.com) - Paranavaí

Kauany Bárbara Alves (kauany_zandonai@hotmail.com) - Paranavaí; José Vitor de Carvalho Silva (carvalho-vitor@hotmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Rosemeire Carvalho da Silva (rosemeire.silva@hotmail.com) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Suellen Jensen Klososki (suellen.jensen@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A cerveja é uma bebida produzida por meio da fermentação alcoólica do mosto por levedura responsável pelo processo. Esse mosto é composto por água, malte, lúpulo e, eventualmente, por adjuntos. Além dos insumos comumente utilizados, ainda é possível adicionar uma matéria prima amilácea que será utilizada como fonte de carboidrato como bagaço de mandioca (subproduto das fecularias) que apresenta 50% de amido retido. O objetivo deste trabalho foi produzir cervejas funcionais pela adição dos prebióticos polidextrose e inulina. Das cervejas produzidas foram determinados o pH, a acidez titulável, o teor alcoólico, e o teor de sólidos solúveis totais (°Brix). Foram produzidas sete diferentes formulações, sendo: F1 - 25% de substituição do malte por bagaço de mandioca, sem adição de prebiótico; F2 – F1 com adição de polidextrose no início do processo de malteação; F3 – F1 com adição de polidextrose antes da fervura do mosto; F4 – F1 com polidextrose adicionada depois da fervura do mosto; F5 – F1 com inulina adicionada no início do processo de mostura; F6 – F1 com adição de Inulina antes da fervura do mosto e F7 – F1 com inulina adicionada depois da fervura do mosto. Quanto ao pH das formulações produzidas, F3 obteve o menor valor de pH (4,05) e a F5 (4,40) o maior valor, fato atribuído tanto ao prebiótico utilizado quanto ao processamento empregado. Quanto à acidez titulável, a F6 apresentou o valor de 4,5 ml de NaOH/100 ml de cerveja e F7 2,1 ml de NaOH/100 ml evidenciando a influência do processo nas características das cervejas obtidas. As formulações não apresentaram diferenças significativas quanto ao °Brix, exceto a F5 que teve o menor teor. O teor alcoólico das cervejas se manteve entre 7,33 e 8,50 para todas as formulações desenvolvidas. O tipo de prebiótico adicionado teve influência em algumas características das cervejas produzidas, assim como as diferenças no processamento de cada uma delas. No entanto, é possível a produção de cerveja com substituição de malte por bagaço de mandioca adicionada de prebióticos, conferindo valor nutricional e potencial inovador, tornando esse produto um alimento funcional.

Palavras Chave: Inulina; Polidextrose; Bagaço de Mandioca; Prebióticos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2140

Produção de Mudanças Como Alternativa de Redução de Custos (Ciências Agrárias)

Thainá Maria de Assis Borges (lariverbs@gmail.com) - Umuarama

Maria Gabriela Coan (lariverbs@gmail.com) - Umuarama; Bárbara Lanna de Freitas (lariverbs@gmail.com) - Umuarama; Ilda Aparecida Dos Santos (lariverbs@gmail.com) - Umuarama; Leonardo Novak (lariverbs@gmail.com) - Umuarama; Larissa Verbes Dos Santos (lariverbs@gmail.com) - Umuarama; Léo Mathias Miloca (leo.miloca@ifpr.edu.br) - Umuarama;

No município de Umuarama, localizado na Região Noroeste do Paraná, o cultivo de hortaliças se faz presente principalmente entre os pequenos produtores. Entre as principais hortaliças estão a alface e a cebolinha. No ano de 2017 a alface teve produção de 2.000 toneladas em uma área de 100 hectares (ha) e faturamento de R\$2.215.250,00, já a cebolinha apresentou produção de 18 toneladas em 6ha e faturamento de R\$82.260,00. Um dos importantes e expressivos custos de produção trata-se do custo de aquisição de mudas de qualidade, que muitos produtores de hortaliças compram, ao invés de cultivá-las em sua propriedade. O presente estudo tem por objetivo demonstrar a possibilidade de produção de mudas na propriedade como forma de reduzir custos de produção. O método de pesquisa utilizado foi a revisão bibliográfica do tipo exploratório, juntamente com visitas técnicas à uma produtora local que trabalha com o cultivo de alface e cebolinha com práticas agroecológicas e as comercializa no comércio regional sem vínculo contratual. Ao produzir as próprias mudas, o produtor tem a garantia da procedência da planta e dos demais componentes utilizados no cultivo de mudas, além de reduzir custos de produção, podendo fazer uso de substratos naturais, obtidos a partir de compostos orgânicos e de farelos, e ainda valoriza a relação humana com a natureza, aumentando o contato do agricultor com seu produto. Para alojar as mudas é necessário que se tenha um local apropriado, denominado de estufa. Também é indispensável que se tenham bandejas que podem ser de plástico ou isopor, com células vazadas para controle de água no cultivo. Outro fator essencial para a produção de mudas é a escolha da variedade correta de sementes de clima tropical, característico da Região Noroeste do estado do Paraná. Na propriedade analisada são produzidos mensalmente 250 pés de cebolinhas e 230 pés de alface. A cebolinha é uma cultura perene, portanto, o cálculo de mudas para esta cultura foi dispensado neste estudo. A alface é uma cultura de ciclo curto, necessitando replantios mensais. Neste caso, comprando 230 mudas por mês, há um gasto de R\$ 23,00, caso as mudas fossem feitas na propriedade custariam R\$ 1,40. Conclui-se que com a aquisição das sementes para a produção de mudas, levando-se em conta que o substrato seria feito com materiais presentes na propriedade, a economia seria de R\$21,60 por mês, portanto seria uma boa alternativa para redução de custos, além do produtor ter mais garantia de qualidade de suas plantas.

Palavras Chave: Hortaliças; Produção de Mudanças; Pequenos Produtores; Custos de Produção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2124

Produção de Mudanças em Sistema Floating Automatizado em Plataforma Arduino Sob Iluminação Artificial (Ciências Agrárias)

Alex Thaler (alexthaler1@hotmail.com) - Palmas

Anderson Luiz da Silva (andersonluizpage@gmail.com) - Palmas; Percy Fernandes Maciel Junior (fernandes.junior@ifpr.edu.br) -

Palmas; Frank Silvano Lagos (frank.lagos@ifpr.edu.br) - Palmas; Rafael Felipe Pszybylski (rafael.pszybylski@ifpr.edu.br) - Palmas;

Mudas vegetais de qualidade são fundamentais no sucesso de empreendimentos hortícolas, sendo uma atividade que demanda bastante conhecimento, atenção e cuidados. Principalmente em aspectos relacionados à irrigação e manejo fitossanitário visto que excesso ou falta de água compromete a qualidade da muda. A elaboração de um sistema automatizado que permita a produção de mudas em diversos tipos de ambiente, com irrigação na medida certa e sem molhamento foliar pode representar uma ótima alternativa. Partindo-se desse pressuposto o projeto desenvolveu um protótipo de um sistema automatizado de produção de mudas pelo sistema floating no qual as bandejas são alocadas sobre uma lâmina de solução nutritiva até atingir a umidade ideal exigida para cada espécie. As bandejas são suspensas mediante sensores de umidade controlados via plataforma Arduino. Visando maximizar os processos fotossintéticos e permitir a produção de mudas em ambientes fechados foi adicionado ao projeto um sistema de iluminação com dispositivos LED. Os objetivos deste trabalho foram desenvolver um sistema inovador automatizado via plataforma arduino para produção de mudas de forma a disponibilizar a quantidade necessária de água para o ótimo desenvolvimento das mudas sem molhamento foliar e ótimo fornecimento de luz em comprimentos de onda adequados à fotossíntese. Esse sistema também irá proporcionar novas possibilidades de pesquisa envolvendo diferentes espectros luminosos, fotoperíodos, índices de umidade no substrato, tipos de substratos e soluções nutritivas. O método consistiu em realizar na primeira etapa a fundamentação teórica e estudos prévios acerca das seguintes dinâmicas: tecnologias de produção de mudas; manejo de mudas em ambiente protegido; sistema floating de produção de mudas; utilização de iluminação artificial para produção vegetal; irrigação de mudas; automatização; plataforma arduino. Na segunda etapa a ideia base foi aperfeiçoada em função da necessidade de ajustes adicionais. A terceira etapa consistiu na construção do protótipo que é um sistema com capacidade de produção simultânea em 4 bandejas de isopor. O sistema trata-se de uma bandeja feita de inox medindo 0,8mx1,50mx0,06m subdividido em 4 espaços, para acondicionar a solução da irrigação, sobre a qual serão dispostas as bandejas que ficarão flutuando. Sobre estas bandejas há uma estrutura metálica com o objetivo de suspendê-las quando houver necessidade em função da umidade do substrato e alocar lâmpadas de LED, com emissão de radiação luminosa nos espectros fotossinteticamente ativos. Estão alocados em dois pontos distintos em cada bandeja sensores de umidade do substrato vinculados à plataforma arduino. Quando é alcançada a umidade necessária e previamente programada, os sensores acionam um motor elétrico que suspende as bandejas. A iluminação é controlada por timer analógico regulado conforme o fotoperíodo adequado à cultura trabalhada. Na quarta etapa o sistema será reestudado podendo haver a necessidade de alguns ajustes que serão colocados em prática. A quinta etapa consiste na realização de pesquisas agrônomicas envolvendo a utilização de diferentes espécies vegetais, diferentes soluções nutritivas, diferentes espectros luminosos e diferentes fotoperíodos.

Palavras Chave: Olericultura; Produção de Mudanças; Automatização.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1677

Produção de Sabão Com Óleo Residual: Uma Solução Ambiental e Econômica (Meio Ambiente)

Gabriela Bastos Rodrigues Correa (gabrielabastos875@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Ana Paula Dos Santos (cleoniceanalice1979@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Mayara Aparecida Gonçalves Barbosa (mayaragog533333@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Stefany Danielly Quilante (tefyquilante@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Kayla Walquiria Garmus (kayla.garmus@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

O descarte inadequado de óleo residual pode causar danos as instalações hidráulicas devido ao entupimento, e ainda problemas ambientais, tais como: contaminação do solo e dos recursos hídricos. Uma forma simples de minimizar este impacto é transformar o óleo residual em sabão ecológico, sendo uma alternativa econômica e ambientalmente sustentável. Por isto o projeto iniciou no ano de 2017, sendo coletados 80 L de óleo, no IFPR - Campus Foz do Iguaçu, doados pela comunidade interna e externa. Para a escolha de uma fórmula fácil de produzir e com boa aceitação foram realizados diversos testes na fabricação do sabão ecológico. O objetivo do projeto é levar conhecimento ambiental para a comunidade externa. Para tanto foi realizado o primeiro encontro com as mães do Centro de Nutrição de Foz do Iguaçu, no primeiro momento foi realizada uma pequena palestra explicando os prejuízos causados pela disposição inadequada dos resíduos, e principalmente do óleo residual, após foi realizado o mini curso de fabricação de sabão, onde as participantes ensinaram as mães a produzir o sabão ecológico. Finalizando o encontro com a distribuição de kits produzidos pelas participantes do projeto, que continham: sabão ecológico, caderno com a receita do sabão ecológico e um pano de prato. A produção do sabão ecológico, foi uma oportunidade de estreitar laços com a comunidade, possibilitando a conscientização ambiental das mães do Centro de Nutrição.

Palavras Chave: Reciclagem; Meio Ambiente; Sustentabilidade.



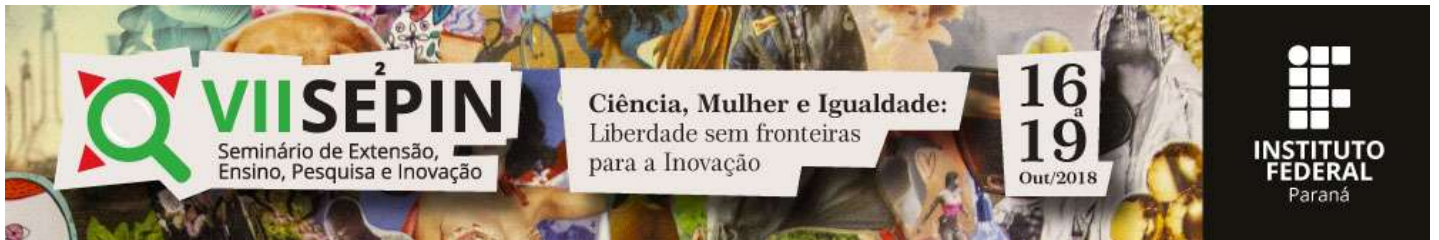
VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2094

Produção e Avaliação Sensorial de Cervejas Artesanais Estilo Ale Contendo Plantas (Ciências da Saúde)

Renata Corassa (recorassa@hotmail.com) - Palmas

A cerveja é uma bebida amplamente conhecida e consumida em todo mundo, estando o Brasil em terceiro lugar no ranking mundial da produção desta bebida. O processo de inovação na fabricação e no desenvolvimento de novas bebidas é uma forte demanda, hoje, por parte do mercado. Que vem buscando oportunidades e novos cenários para mudança e crescimento. Na implementação de uma inovação são necessárias algumas etapas importantes: a aquisição de conhecimento para a inovação; execução do projeto sob condições de imprevisibilidade; lançamento da inovação no mercado e o seu gerenciamento inicial; e sustentabilidade de adoção e o uso da inovação a longo prazo. No campo da pesquisa & desenvolvimento, uma boa prática é a aplicação da avaliação do nível de prontidão da tecnologia, conhecido pela sigla TRL (de Technology Readiness Levels) que vai dos níveis de 0 a 9. Esse projeto apresenta-se entre os níveis 6, 7 e 8 na metodologia TRL. Estamos propondo protótipos de produtos inovadores com possibilidade de aplicação industrial e inclusive com registros de pedido patentário. A cerveja dita “artesanal” que busca características particulares de aroma e sabor vem ganhando cada vez mais espaço no mercado, por conta disso, o presente trabalho tem por objetivo produzir cervejas artesanais em escala piloto, na qual será adicionada plantas no processo cervejeiro - Baccharis dracunculifolia (alecrim do campo); Eugenia uniflora (pitanga); Punica granatum (romã); Tomate (Solanum lycopersicum), Maçã (Malus spp.), Amora preta (Rubus spp.) e Cucurbita spp (abóbora) são alguns dos tipos de produtos diferenciados já produzidos. Após o processo de fabricação é realizado a quantificação de compostos fenólicos por Folin-Ciocalteu e dosagens de atividade antioxidante por DPPH. E por fim, o produto passará por análise sensorial para revelar a sua aceitabilidade comercial. Nesse sentido, o projeto aqui proposto, irá conseguir auxiliar empresas do ramo a executar e implementar projetos de inovação tecnológica em bebidas.

Palavras Chave: Fitoterapia; Cerveja; Alimento Funcional.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2143

Produção e Caracterização do Fermentado Alcoólico de Laranja (Ciências Exatas e da Terra)

Amanda Mariano da Silva (amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama

Andressa Daniela Bastiansch (amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama; Angelica Barbosa Dias

(amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama; Enrique Romanini Zampieri (amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama;

Flavio de Souza Júnior (amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama; Heloisa Zulato Magalhães

(amanda.marianosilva@outlook.com) - Umuarama; Lincoln Kotsuka da Silva (lincoln.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama; Stella Alonso

Rocha (stella.rocha@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A citricultura é uma das atividades agrícolas que se encontram em expansão na região noroeste do estado do Paraná, dentre os cítricos a laranja é um dos frutos mais cultivados. Infelizmente é inevitável que no período de maiores colheitas ou no final da banca de comércios ocorra o desperdício de alguns frutos devido às características relacionadas à aparência superficial dos mesmos. Visando o aproveitamento desses frutos o presente trabalho tem como objetivo realizar a produção do fermentado de laranja, a partir de frutos não adequados para a comercialização. Os resultados obtidos serão apresentados para os produtores locais de forma a difundir a metodologia desenvolvida. Para a produção do fermentado as laranjas utilizadas foram adquiridas por meio de doações de produtores rurais. Os frutos adquiridos foram lavados em água corrente, cortados ao meio e extraídos o suco por meio de espremedores elétricos. Para a preparação do mosto o suco obtido foi coado para a retirada de resíduos sólidos; passou pelo processo de sulfitação e a adição das leveduras *Saccharomyces cerevisiae*. Diante, no mosto pronto foram realizadas correções necessárias para ajuste dos parâmetros de acidez obtidos por titulação, e grau Brix, obtido através do refratômetro portátil. O mosto já pronto e corrigido foi posto em uma dorna de fermentação onde ficará por alguns dias até que ocorra a fermentação. Após o fim do processo fermentativo será realizada a determinação do teor alcoólico de uma amostra do fermentado de laranja, de acordo com a metodologia do Instituto Adolfo Lutz. O produto obtido, após análises de controle de qualidade, será apresentado à comunidade do IFPR e a alguns produtores rurais participantes do projeto, a fim de possibilitar uma nova alternativa de renda para o pequeno produtor.

Palavras Chave: Fermentado; Laranja; *Saccharomyces Cerevisiae*; Geração de Renda.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1624

Programa 5s: o Monitoramento Desta Ferramenta de Qualidade no IFPR - Campus Jaguariaíva (Engenharías)

[Amanda da Luz Pereira](mailto:amandalp00@outlook.com) (amandalp00@outlook.com) - Jaguariaíva

[Catiussa Mairara Pazuch](mailto:catiussa.pazuch@ifpr.edu.br) (catiussa.pazuch@ifpr.edu.br) - Jaguariaíva;

As ferramentas de qualidade vêm ganhando destaque quando o assunto refere-se à melhoria contínua e resultados. Assim como as grandes empresas buscam qualidade na gestão, o IFPR – Campus Jaguariaíva também possui este objetivo. O Programa 5S e a Metodologia PDCA são uma das ferramentas de qualidade que têm sido utilizadas para se atingir este patamar. O Programa 5S implantado no campus no ano de 2017, é uma ferramenta de qualidade desenvolvida no Japão logo após a segunda guerra mundial, que visa aperfeiçoar aspectos como organização, limpeza e padronização. Já a metodologia PDCA é fundamentada em 4 ações: Planejar (plan), Fazer (Do), Verificar (Check) e, Agir (Action) e tem como pensamento central fazer certo pela primeira vez. O objetivo principal do projeto será promover a manutenção do Programa 5S, implantado no campus, com o auxílio da metodologia PDCA. O programa, apesar de implantado no campus no ano de 2017, necessita de um acompanhamento, tendo em vista que em qualquer mudança há resistência e perda de motivação dos envolvidos. Este processo é dinâmico e com o passar do tempo são necessárias melhorias e avaliações. A pesquisa será dividida em 5 etapas: (1) diagnóstico do problema, (2) elaboração de um plano de ação para paralisar e resolver as principais causas, (3) análise dos resultados obtidos com as ações executadas, (4) definição e estabelecimento de padrões a serem seguidos para evitar a recorrência do problema, (5) documentação e registro. Como principais resultados já obtidos, identificou-se que, em relação a implantação da ferramenta 5S, os envolvidos ficaram surpreendidos com a repercussão do trabalho, de modo que puderam verificar a importância do programa e dos resultados que pode trazer, além disso, houve melhorias no ambiente de trabalho, organização de armários e salas e otimização do espaço. Este programa geralmente é determinado como um plano estratégico para empresas e/ou instituições que almejam apresentar melhorias rumo à qualidade, adquirindo benefícios como mudanças comportamentais em todos os setores, eliminando perdas, reduzindo-se tempo e melhorando o ambiente de trabalho, tanto no quesito segurança, quanto ao bem-estar dos funcionários. Ao final do projeto, espera-se que a metodologia PDCA seja uma importante ferramenta de monitoramento e melhoria contínua, que possa garantir a efetividade das melhorias preconizadas pela implantação do programa, tais como: melhoria das condições e ambiente de trabalho, da limpeza, do layout, do espaço visual das áreas, melhoria da moral dos trabalhadores, melhoria da produtividade, redução de custos, de tempo, maior participação dos colaboradores e trabalho em equipe. Além disso, espera-se fomentar ações que possam ser divulgadas na comunidade no intuito de difundir o conhecimento e trazer benefícios.

Palavras Chave: Pdca; Gestão da Qualidade; Monitoramento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1857

Programa de Educação e Gestão Ambiental (PEGA) (Meio Ambiente)

Thayná Terci Ferreira (thaynaterci@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Matheus Guilherme Fernandes (matheusgfer1997@gmail.com) - Telêmaco Borba; Carolina da Luz Barbosa (carolbtg123@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Clinton Rodrigues Boreck (clintonboreck@gmail.com) - Telêmaco Borba; Lohany de Olivera Ferreira (lohanydeoliveiraferreira@gmail.com) - Telêmaco Borba; Johni Lopes Siqueira (johni.lobes.siqueira@gmail.com) - Telêmaco Borba; Caio Guilherme Secco de Souza (caio.souza@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Larissa Diniz Ribeiro (larissa.ribeiro@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Natara Duani Borges de Castilhos (natara.castilhos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Patricia Vanat Koscianski (patricia.koscianski@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Priscila Godoy (priscila.godoy@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Guilherme Sachs (guilherme.sachs@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

As alterações ambientais realizadas pela humanidade têm comprometido a existência e a qualidade dos recursos naturais, tornando a exploração atual do planeta e o estilo de vida da população humana insustentáveis. Nesse contexto, a Educação Ambiental caracteriza-se como uma ação transformadora da sociedade ao fomentar a reflexão crítica para formar cidadãos que busquem soluções para promover a sustentabilidade ambiental, a fim de garantir a preservação do meio ambiente para as futuras gerações. Com esse intuito, este projeto, contemplado com bolsa do Programa Institucional de Apoio às Ações de Extensão (PIAE), propõe a execução de atividades educativas vinculadas ao Programa de Educação e Gestão Ambiental (PEGA) no campus Telêmaco Borba do IFPR. O Programa tem por objetivo principal contribuir para a formação de pessoas comprometidas com o ideal de preservação ambiental, através de ações educativas realizadas com o público interno e com a comunidade local. Serão realizados cursos, palestras, oficinas e eventos voltados à sensibilização, informação para capacitação, alternativas para a redução da geração de resíduos, conservação do meio ambiente e melhoria da qualidade de vida. Inicialmente, a equipe do projeto ministrou um curso de auto-capacitação sobre “Educação e Gestão Ambiental”. Como atividade do curso, foi realizado um diagnóstico da situação da coleta seletiva no campus, a fim de propor estratégias para readequar a separação de materiais. Com o intuito de sensibilizar a comunidade interna, no segundo semestre de 2018, será ministrado um curso de capacitação, composto por uma palestra e uma oficina, para informar como se realiza a separação adequada de materiais para a coleta seletiva. Concomitantemente, a partir dos materiais recolhidos no campus, três estudantes da equipe, que foram contemplados com bolsas de extensão do IFPR (PIBEX Jr. e PIBEX Graduação), e uma estudante voluntária, construirão quatro experimentos educativos: 1) Composteira; 2) Horta vertical artística; 3) Horta orgânica comunitária; e 4) Um sistema automatizado para gravação de figuras em madeira. Após a construção dos experimentos, as comunidades interna e externa serão convidadas a visitarem o campus para assistirem às demonstrações e refletirem sobre o papel da sociedade na preservação ambiental. Adicionalmente, os docentes do campus serão convidados para desenvolver uma atividade que utilize um dos experimentos educativos para facilitar a aprendizagem interdisciplinar. Esse convite também será realizado para docentes de escolas públicas da região. Espera-se que o fortalecimento da gestão ambiental no campus e o estímulo ao desenvolvimento de ações educativas internas e de extensão contribuam para a formação ambiental da comunidade, possibilitando que os cidadãos envolvidos se tornem ativos no processo de conservação ambiental, ao realizar mudanças atitudinais cotidianas que contribuam para a construção de sociedades sustentáveis.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Coleta Seletiva; Reutilização de Materiais; Compostagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1859

Projeto Aorta: Arte na Horta, Horta na Arte – Horta Artística e Comunitária (Meio Ambiente)

Lohany de Oliveira Ferreira (lohanydeoliveiraferreira@gmail.com) - Telêmaco Borba

Matheus Guilherme Fernandes (matheusgfer1997@gmail.com) - Telêmaco Borba; Thayná Terci Ferreira (thaynaterci@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Johni Lopes Siqueira (johni.lopes.siqueira@gmail.com) - Telêmaco Borba; Natara Duani Borges de Castilhos (natara.castilhos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Guilherme Sachs (guilherme.sachs@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Atualmente, a Educação Ambiental é um tema muito discutido pela sociedade. Tal fato se deve aos graves problemas que o ser humano ocasionou afetando o equilíbrio da natureza em nível global ao longo dos anos. Devido a isso, é de grande importância que a preservação da natureza seja abordada também na esfera escolar: é preciso formar um elo entre sensibilização e atividades práticas que possam mudar o contexto social. Mesmo que atitudes isoladas não sejam o suficiente para uma mudança em grande escala, pequenas ações são o começo. Assim sendo, este projeto que é financiado pelo IFPR através do Programa PIBEX Jr, tem por objetivo principal estimular a consciência ambiental da comunidade de Telêmaco Borba através do uso de uma composteira e de uma horta vertical artística como ações educativas. Atualmente, os colaboradores do projeto estão participando de um curso de extensão denominado “Educação, Meio Ambiente e Saúde: buscando estratégias para uma sociedade mais saudável e sustentável por meio de projetos educativos”, com a finalidade de refletir, discutir e propor alternativas para a diminuição dos impactos ambientais. Como primeira atividade prática do projeto, será construída uma composteira para decompor os resíduos orgânicos produzidos no campus. O adubo gerado pela composteira será posteriormente utilizado na horta vertical artística, que será construída com materiais reutilizados da coleta seletiva do próprio campus, e cultivada com plantas de curto ciclo de vida, tais como: salsinha, cebolinha, coentro, manjeriço, alface, rúcula, agrião, etc. Com a comunidade interna, propõe-se o planejamento de atividades educativas interdisciplinares em colaboração com os docentes de diferentes componentes curriculares (Biologia, Química, Física, Geografia, etc). Com a comunidade externa, pretende-se estabelecer parcerias com escolas públicas da região, que serão convidadas para conhecer o espaço da horta e participar de atividades educativas referentes aos temas de sustentabilidade e preservação ambiental. Ressalta-se que o viés artístico deste projeto tem o intuito de mostrar às pessoas que é possível reduzir gastos na implantação de uma horta vertical ao decorar materiais que seriam descartados como lixo, além de desconstruir preconceitos e incentivar a criatividade artística. Acredita-se que este projeto tenha um grande potencial educativo nestas ações, e por meio de duas grandes ferramentas (a Arte e a horta: "AORTA"), espera-se transformar o contexto ambiental não só da comunidade do campus de Telêmaco Borba, mas também do município e arredores, pois as pessoas que terão contato com essas atividades poderão se tornar agentes transformadores da sociedade.

Palavras Chave: Meio Ambiente; Educação Ambiental; Compostagem; Horta Vertical.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1915

Projeto de Criação de Museu Tecnológico no IFPR - Campus Assis Chateaubriand Como Estratégia de Coleta de Lixo Eletrônico no Município (Ciências Exatas e da Terra)

Alessandra Borian (borianalessandra870@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Bianca Araújo (norixenkraft@gmail.com) - Assis Chateaubriand; Liéberti Marcucci de Araújo (lieberti.araujo@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Olavo José Luiz Junior (olavo.junior@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Com a difusão e a popularização da tecnologia, embasada em uma obsolescência programada, a quantidade de lixo eletrônico produzido tem aumentando significativamente e, infelizmente, as estratégias para o correto descarte e/ou processamento deste material não estão crescendo na mesma proporção, o que justifica a criação de soluções. Diante dessa demanda e tendo em vista a inquietação perante o descarte incorreto de materiais eletrônicos e o possível comprometimento do meio ambiente, pensou-se em promover uma iniciativa que tentasse alterar este cenário. Em conversa, com docentes da área de Tecnologia da Informação do IFPR – Campus Assis Chateaubriand, decidiu-se criar um projeto que considerasse a coleta, o processamento e a adequada destinação de componentes eletrônicos que não estão mais em uso. A partir desta ideia, pensou-se em promover a correta seleção e reaproveitamento dos materiais em parceria com trabalhadores da área da reciclagem. Assim como reunir material para o estabelecimento de um Museu Tecnológico, o qual, sendo itinerante, terá a intenção de divulgar diferentes tipos de componentes eletrônicos da área tecnológica, o período em que foram criados, suas aplicações e vida útil. Nessa oportunidade, pretende-se solicitar aos alunos das escolas visitadas a doação de equipamentos que eles possam ter em casa, reforçando a iniciativa de conscientização sobre a coleta e o correto descarte desses componentes. Estão sendo feitas pesquisas sobre o tema, a fim de detectar estratégias adequadas para contextos semelhantes. Também esta senda realizada uma catalogação inicial de materiais tidos como lixo eletrônico que se encontravam no instituto, originados de doações de servidores, alunos e que de fato já se encontravam em desuso. Fez-se também uma pesquisa, via e-mail, nas cidades vizinhas de Assis Chateaubriand quanto à existência de coleta específica para lixo eletrônico, não constatando nenhuma iniciativa a respeito. Diante da proposta do projeto, acredita-se que ela auxiliará na correta destinação do lixo eletrônico produzido no município, minimizando os efeitos do descarte incorreto sobre o meio ambiente, e auxiliando na renda de alguns colaboradores.

Palavras Chave: Assis Chateaubriand; Gerenciamento de Coleta; Lixo Eletrônico; Museu Tecnológico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1862

Projeto de Extensão Competições de Robótica (Tecnologia e Produção)

João Victor Soares Aleixo (nelcemarcio@ibest.com.br) - Telêmaco Borba

Guilherme Rocha Paixão (erivelto2005@yahoo.com.br) - Telêmaco Borba; Gregory Vinicius Conor Figueiredo

(gregory.figueiredo@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

A robótica consiste em uma das áreas de pesquisa de maior relevância na atualidade, e o IFPR - Instituto Federal do Paraná - Campus Telêmaco Borba, além de possuir a infraestrutura e os materiais necessários para o desenvolvimento de atividades relacionadas à robótica, também oferece cursos que permitem aos alunos adquirir conhecimentos relevantes que podem ser aplicados na área, como noções de programação, eletrônica e mecânica. A partir disso, o Projeto de Extensão Competições de Robótica tem como o objetivo a divulgação da ciência e tecnologia por meio da realização e participação de alunos do campus em torneios de Robótica. Atualmente, o projeto conta com uma bolsa PIBEX-Jr e alguns voluntários. Os alunos participantes devem formar equipes e apresentar seus trabalhos no próprio Campus e demais instituições, o que acaba por despertar o interesse de outros estudantes e, conseqüentemente, uma maior participação no projeto, possibilitando a inscrição de mais equipes em competições de robótica promovidas pelo próprio IFPR, como a Olimpíada IFPR de Robótica e o Salão de Robótica, e competições de âmbito nacional, como a OBR - Olimpíada Brasileira de Robótica - apoiada pelo CNPQ, e a Winter Challenge, evento promovido pela RoboCore no estado de São Paulo. As equipes formadas são compostas por alunos dos cursos técnicos do IFPR - Campus Telêmaco Borba, priorizando, durante o processo, o conhecimento interdisciplinar, ou seja, com alunos de diferentes os cursos oferecidos no Campus (Informática para Internet, Automação Industrial, Mecânica e Programação de Jogos Digitais). Além disso, outro objetivo do projeto é que os alunos tenham, a partir das competições, a possibilidade de um aprendizado significativo com relação ao conteúdo que estão estudando em seus cursos, desenvolvendo habilidades de trabalho em grupo, raciocínio lógico e criatividade. Toda esta participação dos alunos em eventos tem como objetivo final a promoção de eventos realizados em escolas estaduais da cidade de Telêmaco Borba, para a divulgação da robótica na região, a fim de despertar o interesse pela área não somente nos alunos que estudam no Instituto Federal, mas também em alunos de outras escolas da região.

Palavras Chave: Competição; Robótica; Cooperação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2154

Projeto: Meu Planeta, Minha Missão é Cuidar! (Ciências Biológicas)

Maria Eduarda de sá Simplício (dudasa1@hotmail.com) - Umuarama

Elisângela Andrade Angelo (elisangela.angelo@ifpr.edu.br) - Umuarama; Claudia Thomazella (claudia.thomazella@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Com o desenvolvimento industrial, econômico e tecnológico, houve uma mudança no estilo de vida da população, estilo esse que aumentou grandemente a quantidade e diversidade de resíduos sólidos gerados. Todos os dias são coletados mais de 180 mil toneladas de resíduos no Brasil, quando esses resíduos sólidos não tem um tratamento adequado compromete a qualidade do solo, água e ar, assim como a saúde da população. Atualmente, muitos municípios do Brasil não dão um destino adequado para seus resíduos. A mudança de comportamento diante das questões ambientais e a necessidade de preservação do meio é o primeiro passo nessa caminhada. Assim, a Educação Ambiental é fundamental para que atitudes de preservação se concretizem. Levando a informação em relação ao consumo sustentável, a reutilização, a redução e a coleta seletiva entre outras atitudes sustentáveis. Proporcionando à sociedade um posicionamento crítico em relação às ações públicas frente aos seus deveres com o meio ambiente. Levando tais aspectos em consideração, realizou-se o presente projeto com estudantes do Ensino Fundamental I da Escola Municipal Germana A. Moleiro, do Município de Quarto Centenário-PR, com o objetivo de levá-los a reconhecer as possíveis ações humanas que podem causar prejuízos para à natureza e como ter atitudes sustentáveis. Dessa maneira, esses estudantes podem ser agentes transformadores compartilhando conhecimentos sobre educação ambiental com as pessoas com as quais convivem. Realizaram-se várias ações de educação ambiental. Inicialmente, foram trabalhados conteúdos em sala sobre a temática do projeto, tais como preservação do meio ambiente, coleta seletiva e destinação de resíduos. Em um segundo momento, os alunos realizaram entrevistas com seus familiares e vizinhos sobre a coleta seletiva. Após realizar cada entrevista, os estudantes foram orientados explicar o que aprenderam sobre as questões citadas no questionário de pesquisa, bem como a entregar um panfleto sobre a separação de resíduos e a reciclagem. O que mais chamou a atenção dos resultados da pesquisa é que 80% dos entrevistados não sabiam o dia da coleta do lixo reciclável em seu bairro. Porém, na última pergunta do questionário, todos responderam que consideram importante ter atitudes que preservem o meio ambiente. Durante essa etapa, os alunos pediram se a professora poderia providenciar algumas plaquinhas escrita "jogue lixo no lixo" entre outras, para que eles pudessem colocar em lugares da cidade. Desta maneira, foram feitas placas com material reciclável, onde foram escritas frases a fim de sensibilizar e informar a população sobre a preservação do meio ambiente. Após a confecção das placas, os alunos as colocaram em pontos estratégicos da cidade. A fim de demonstrar a viabilidade do reaproveitamento de resíduos, durante as aulas de artes, os alunos também confeccionaram um vaso feito de papel de livros velhos e estojos escolares feitos com rolo de papel. Para finalizar o projeto, realizou-se uma visita com a turma no aterro sanitário da cidade, onde os alunos puderam visualizar a dimensão das questões relacionadas à coleta de resíduos. Dessa forma, a ideia de preservação alcançou de alguma forma a comunidade escolar que participou das várias etapas do projeto.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Ensino; Coleta Seletiva; Reaproveitamento.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1904

Proposta de Projeto de Educação Ambiental Para o Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Sorocaba (Ciências Sociais Aplicadas)

Anderson de Souza Batista (andersonsouza041295@gmail.com) - Palmas

Jacob Dos Santos Biziak (jacob.biziak@ifpr.edu.br) - Palmas;

Este trabalho teve início no componente curricular Percepção e Educação Ambiental que foi ministrado pelo Professor Doutor Heros Augusto Santos Lobo o mesmo que orientou para que chegasse nesse resultado. Como já dito teve início em outro componente curricular que tinha objetivo fazer um projeto de Educação Ambiental para qualquer instituição, sendo assim foi escolhida o Serviços Autônomo de Água e Esgoto de Sorocaba (SAAE), mais específico na unidade da Avenida General Carneiro, nº1556 no bairro Jardim Colonial, que tem como objetivo o tratamento da água, saneamento básico e drenagem pluvial no município. Apesar da importância do meio ambiente, os impactos negativos que os seres humanos causam a ele continuam a gerar efeitos, os quais, muitas vezes, ocorrem em função de muitos sujeitos não possuírem conhecimento suficiente sobre a problemática ou não se importarem, muitas vezes, com essa questão, chegando ao ponto de já se tornar rotina em diversas situações. Isso se dá, por exemplo, com o desperdício da água ou o mau uso desta. Assim, então, essa pesquisa mostra parte do estado do problema, buscando localizar a especificidade possível na cidade de Sorocaba, estado de São Paulo. Dessa forma, a presente pesquisa propõe uma possibilidade de projeto piloto, a ser testado, buscando mostrar que isso ocorre mais próximo de nós do que imaginamos, sendo, também, possível elaborar um projeto de educação ambiental, por meio do turismo pedagógico e da educação ambiental, trazendo essa questão para o dia-a-dia das crianças, em especial, que poderão aprender mais e poder passar as informações adquiridas adiante.

Palavras Chave: Educação Ambiental; Turismo; Água; Lazer.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1784

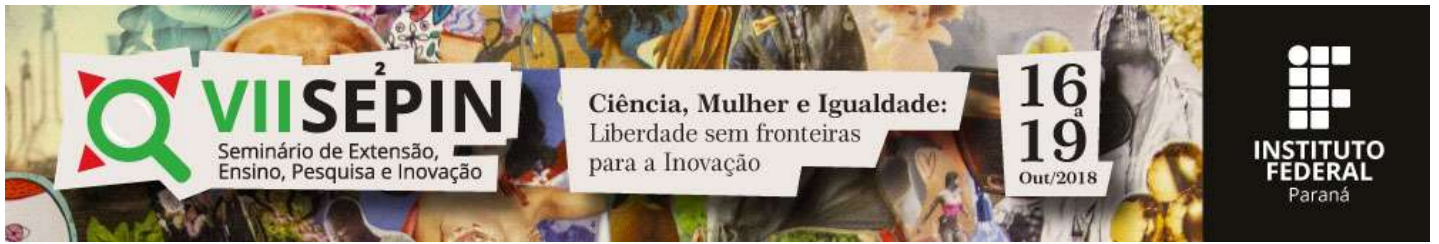
Proposta de Sistema Fotovoltaico e Eficiência Energética Para Empresa de Embutidos da Região de Ivaiporã (Engenharias)

Isabela Oliveira Couto Silva (isa_bela_0702@outlook.com) - Ivaiporã

Gabriel Bento de Oliveira (gabriel.bo21@hotmail.com) - Ivaiporã; Thiago Queiroz Costa (thiago.costa@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O presente trabalho se insere num contexto de estudo das necessidades dos pequenos produtores rurais do município de Ivaiporã e cidades vizinhas, sobretudo as pequenas agroindústrias no que tange o consumo de energia elétrica. Isso se torna relevante, pois o gasto com a energia nesse setor pode corresponder a uma parcela significativa dos custos produtivos das empresas. Nesse sentido, esse projeto tem como objetivo investigar a viabilidade da implantação de sistemas geradores fotovoltaicos e um programa de eficiência energética em uma empresa de embutidos da cidade de Ivaiporã. A primeira etapa consiste em mapear o consumo energético de tal empresa durante período de doze meses e em seguida propor a troca de equipamentos atuais por mais eficientes economicamente, assim como a proposição de procedimentos que visem o uso mais racional da energia elétrica na empresa seguindo uma metodologia desenvolvida pela Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL). O outro aspecto dessa proposta é a construção de um projeto completo de um sistema de geração de energia fotovoltaica composto por placas, inversores e demais acessórios. A partir deste projeto buscar-se-á recursos financeiros através de editais governamentais ou mesmo da própria agroindústria a ser beneficiada para aquisição dos equipamentos necessários e a consequente instalação de todo o sistema. A escolha da empresa se deu dentro da proposta do IFAgrotech local realizado no Campus Ivaiporã em parceria com a EMATER.

Palavras Chave: Energia Fotovoltaica; Eficiência Energética; Agroindústria.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1881

Prótese de Mão Acionada Por Eletromiografia (Engenharías)

Rafael Herreiro Lima (rafael.h.lima67@gmail.com) - Astorga

Jackeline Tiemy Guinoza Siraichi (jackeline.guinoza@ifpr.edu.br) - Astorga; Bruno Henrique Strik (bruno.strik@ifpr.edu.br) - Astorga;

O protótipo da prótese de mão foi desenvolvido com o intuito de auxiliar pessoas sem a mão mas com o antebraço, como pessoas amputadas no pulso ou com má formação nos membros superiores (como por exemplo pessoas afetadas pela talidomida) com um equipamento de alta tecnologia e um menor custo x benefício. Próteses simples disponíveis no mercado custam em torno de dois mil reais, um valor elevado para a maioria das pessoas que precisam. Neste projeto propomos uma solução muito abaixo do valor do mercado, uma prótese de mão com movimento de abertura e fechamento, determinados através de sensores de eletromiografia que são colocados nos músculos do antebraço, permitindo assim que ao movimentar os mesmos músculos residuais da mão ausente, a mão robótica execute o movimento. A elaboração e fabricação deste protótipo iniciou com a modelagem tridimensional da mão, onde utilizamos software de desenho assistido por computador (CAD). Em seguida fizemos a impressão desta mão em uma impressora 3D com o material plástico poliácido láctico. Para o movimento de dobra dos dedos utilizamos fios de nylon, que são resistentes e discretos, conectados a servomotores, que controlam a abertura e fechamento realizando rotação conforme os dados obtidos pelos sensores de eletromiografia. Para o controle de movimento, obtenção e tratamento dos dados obtidos pelos sensores utilizamos uma placa controladora Arduino.

Palavras Chave: Prótese; Robótica; Acessibilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2115

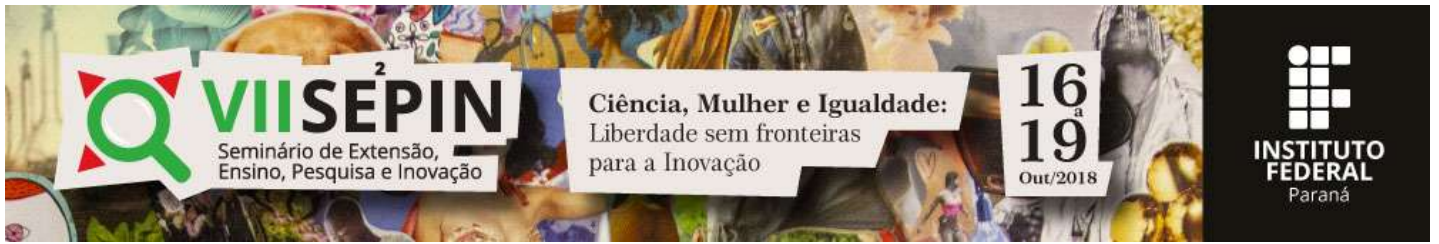
Prótese de Mão Controlada Por Sensores Musculares (Ciências Agrárias)

Marcelo da Costa Filho (marcelohu3@gmail.com) - Jacarezinho

Vinicius Cerqueira Ribeiro (vin8ciciusc27@gmail.com) - Jacarezinho; Héber Renato Fadel de Moraes (heber.moraes@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A proposta de uma prótese de mão controlada por sensores musculares é um projeto que teve início em março de 2018 e conta com a parceria entre o Instituto Federal do Paraná Campus Jacarezinho e um estudante do curso de Fisioterapia da Universidade Estadual do Norte Pioneiro. Sabe-se que no mercado atual os preços de próteses robóticas são muito elevados, pensando nisso esse projeto foi desenvolvido com o intuito de aumentar a acessibilidade de próteses robóticas. Até o momento o projeto teve um protótipo completo, onde, através de impressões 3D, desenvolvemos uma prótese mais rustica que era controlada por um sensor muscular realizando apenas o movimento de abrir e fechar os dedos, pretende-se agora a criação de um segundo protótipo que seja mais moderno que o primeiro, que realize o movimento de pinça e também um movimento de fechamento de dedos, com mais força e precisão de movimento, tentando replicar ao máximo os movimentos de uma mão real, facilitando assim a reabilitação do indivíduo. Espera-se que com o avanço do projeto possamos tornar acessível a aquisição de próteses para as pessoas de baixa renda e média renda, para que esses indivíduos tenham a chance de continuar a participar como membro ativo na sociedade.

Palavras Chave: Próteses Robóticas; Sensores Musculares; Impressões 3d.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1998

Protótipo Automatizado Para Metalofone (PAM) (Engenharías)

Gustavo Henrique de Ramos (gustahenriquerms@gmail.com) - Campo Largo

João Pedro Silva Peel Furtado de Oliveira (joaopeel@hotmail.com) - Campo Largo; Marcos Santos Hara (marcos.hara@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Estanislau Velasco Junior (estanislau.velasco@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Beatriz Dos Santos Pês (beatriz.santos@ifpr.edu.br) - Campo Largo; Lucas Henrique Costa (henriluco@hotmail.com) - Campo Largo; Leonardo Kiska de Souza (leokiska@hotmail.com) - Campo Largo; Diego Tefili (diego.tefili@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

As técnicas de ensino tradicionais vêm sendo desafiadas, principalmente, pelo avanço da tecnologia. Devido à grande disponibilidade de informação, os estudantes não mais apresentam-se dispostos a colaborar com o tradicional modelo expositivo. Deste modo, é comum que os professores busquem alternativas que visam atrair e incentivar os estudantes. No ensino técnico, a construção de protótipos e a metodologia orientada a projetos apresentam-se como opções interessantes. Sendo assim, neste trabalho, é apresentada a construção de um protótipo automatizado para percussão de um metalofone. Este protótipo consiste em uma estrutura de madeira na qual foram dispostos 13 contadores. Hastes foram acopladas, através de um barbante, ao núcleo móvel de material ferromagnético dos contadores. As hastes possuem contrapesos na extremidade acoplada aos contadores, de tal forma que a haste é movimentada verticalmente quando os contadores são acionados. Na extremidade oposta ao barbante, foram acopladas bolas de gude, que efetuam a percussão do metalofone. Para a execução de músicas, foi utilizada a plataforma Arduino. O microcontrolador foi programado com a sequência de notas e tempos necessários. Os comandos enviados pelo controlador são recebidos por módulos de relés eletromecânicos de baixa capacidade de corrente elétrica que acionam os contadores. Cada contator, ao receber energia elétrica de baixa tensão (127/220 V) usa sua força mecânica para acionar as hastes. O desenvolvimento do protótipo proporcionou aos estudantes relacionar conceitos teóricos à aplicação prática. Diversos conhecimentos inerentes às áreas de matemática, acústica, eletricidade, informática e mecânica foram utilizados na construção do protótipo. Isto reforçou o entendimento dos estudantes com relação aos conceitos aplicados, bem como, estimulou o interesse destes pela área técnica.

Palavras Chave: Música; Automação; Acionamentos Eletromagnéticos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2103

Protótipo de um Jogo Sensorial Para Deficientes Visuais (Ciências Exatas e da Terra)

Rafael Francisco Cecchin (contatorafaelcecchin@gmail.com) - União da Vitória

Douglas Lusa Krug (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

O trabalho proposto visa o desenvolvimento de um protótipo de jogo sensorial para ser utilizado por crianças e adolescentes com deficiência visual, inicialmente como forma de diversão, podendo também ser utilizado como forma de desenvolvimento de habilidades motoras e intelectuais. Deficientes visuais, geralmente, não tem acesso a uma grande parte dos produtos existentes no mercado, uma vez que estes não foram projetados pensando na acessibilidade. Com base nisso, o presente projeto visa o desenvolvimento de um protótipo para um jogo sensorial voltado a pessoas com deficiência visual, com o intuito de facilitar a interação e comunicação e de proporcionar o desenvolvimento de habilidades motoras e intelectuais aos mesmos, servindo também como forma de lazer. O protótipo é baseado no jogo Genius, que se utiliza de uma sequência de cores e luzes que devem ser repetidas pelo jogador, aumentando a cada rodada o grau de dificuldade. Pensando na deficiência visual, em vez de utilizar apenas cores e luzes, este protótipo utiliza também vibrações, sons e instruções em braile, possibilitando que o deficiente visual acompanhe a sequência apresentada de forma randômica e a repita. O processo de desenvolvimento e construção previsto para este protótipo está dividido em sete fases. A primeira fase é a de análise, na qual foi feito um planejamento do desenvolvimento do protótipo, em que foram verificadas as possibilidades e definidas as metas e requisitos. Já a segunda fase teve como objetivo o desenvolvimento do programa de controle do protótipo e desenvolvimento eletrônico. Para evitar problemas, em um primeiro momento, utilizou-se um simulador online da placa Arduino e seus sensores e atuadores e, somente após isso, o hardware físico em si. Visando realizar testes que nortegassem a modelagem 3D do protótipo, foi desenvolvida uma estrutura em isopor para suportar os componentes, porém, esta mostrou-se inapta para a realização dos testes por ser muito frágil. Sendo assim, iniciou-se a terceira fase, que é a de modelagem 3D da estrutura que suportará os componentes. Finalizada a terceira fase, o projeto encontra-se com dificuldades para impressão 3D das peças modeladas, processo que faz parte da quarta etapa do projeto. A quinta fase é a de montagem dos componentes na estrutura rígida. Após isso, na sexta fase, o protótipo será avaliado por deficientes visuais. Visando apresentar o projeto ao público, acrescentou-se mais uma etapa, que é a de desenvolvimento de um site onde será disponibilizado todo conteúdo produzido.

Palavras Chave: Protótipo; Inclusão; Jogo Sensorial; Deficiência Visual.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2101

Pulseira Tecnológica de Monitoramento (Ciências Biológicas)

Bruna Miguellissa (brunamiguellissa@gmail.com) - União da Vitória

Adrieli Cristina Polzin (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Dirce Bertotti de Góis (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Maísa Izabel Bertotti de Oliveira (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Andrei Cristiano Maia e Silva (andrei.silva@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Douglas Lusa Krug (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória; Rosana Maria Frey (rosana.frey@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

Sabe-se que 25% da população brasileira é atingida por hipertensão, sendo responsável por 40% dos infartos, 80% dos derrames e 25% dos casos de insuficiência renal terminal. A pressão alta, ou hipertensão, trata-se de uma alteração crônica da pressão arterial, onde há uma obstrução de vasos sanguíneos por uma camada de gordura conhecida por aterosclerose, levando ao aumento da pressão exercida pelo coração. Com o aumento da pressão sanguínea, o coração precisa trabalhar mais rapidamente, e como todo músculo, quanto mais força faz, mais ele tende a crescer, fazendo com que a distribuição de oxigênio seja mais dificultosa. No Brasil, segundo o Ministério da Saúde, existem cerca de 13 milhões de pessoas com doenças cardíacas, atingindo principalmente adultos com mais de 60 anos (idosos). Partindo do pressuposto que muitos idosos não conseguem se adaptar aos aparatos tecnológicos atuais, o presente trabalho objetiva a construção de uma pulseira que realizará de forma confiável e tecnológica, o monitoramento dos batimentos cardíacos e a pressão arterial de idosos que possuem doenças cardiovasculares, e orientará o médico e familiares através de notificações enviadas ao aplicativo instalado no smartphone destes. Além disso, busca-se alcançar um baixo custo na confecção da pulseira tecnológica de monitoramento, facilitando o acesso à todas as pessoas. Metodologicamente, foi realizada revisão bibliográfica e um levantamento quantitativo por meio de questionário aplicado para, aproximadamente, cem idosos, nas cidades de União da Vitória e Porto União. Até o momento, os resultados parciais demonstram que, entre os idosos entrevistados, 91,3% fazem o uso de algum medicamento, destes, 69,8% são para pressão alta (hipertensão). Quanto à utilidade em relação ao uso de uma pulseira de monitoramento durante 24 horas, 85,7% responderam que sim, seria útil. Cerca de 66% dos entrevistados realizam sua aferição com o auxílio de um familiar ou enfermeiro, isso revela que a maioria das pessoas que possuem problema de hipertensão, não obtém um mecanismo de supervisão das alterações da pressão arterial, durante um intervalo de 24 horas. Baseando-se nos dados que a pulseira emitirá, via aplicativo de smartphone, possibilitará que o paciente e seus responsáveis estejam cientes das alterações que possam ocorrer, proporcionando um acompanhamento mais preciso sobre a situação deste.

Palavras Chave: Pulseira; Doenças Cardíacas; Idosos; Monitoramento; Hipertensão.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2067

Quais as Formas de Violência Intrafamiliar? é Possível Evitar? (Ciências Humanas)

Jessica Aparecida de Col (jessicadecol.capanema@gmail.com) - Capanema

Elize Bertella (elize.bertella@ifpr.edu.br) - Capanema;

A violência intrafamiliar vem está sendo cada vez mais “reconhecida”, pois começou a ser estudada por diversos setores, com a finalidade de identificar os fatores que a determinam, com o objetivo de encontrar soluções de confrontação que possam fazer com que a violência reduza a níveis mais baixos. Dentre os tipos de violência, pode-se destacar a violência intrafamiliar exercida sobre crianças e adolescentes, tendo como agressores os próprios pais ou responsáveis. Existem muitas formas de atacar crianças e adolescentes, dentre elas, pode-se citar a violência física, sexual e psicológica, que vai desde uma forma mais agressiva, como tapas, espancamentos, até uma forma mais “silenciosa”, como repreensão e xingamentos. Nota-se que essa violência atinge tanto homens quanto mulheres, porém, a maior parte das vítimas é do sexo feminino. Os problemas gerados dentro do lar podem vir a causar consequências no desenvolvimento intelectual da criança. Estudos revelam que, muitos dos casos de maus tratos são investigados e reconhecidos dentro do âmbito escolar, pois essas atitudes refletem diretamente na aprendizagem das crianças e adolescentes. Por isso, tem-se a preocupação da necessidade de novas políticas públicas de intervenção junto às famílias, e uma das alternativas encontradas para a diminuição deste problema, é a articulação de três atitudes conjuntas: A prevenção, a proteção e a responsabilização. A prevenção é uma das maneiras de proteger crianças e adolescentes dos maus-tratos praticados por seus parentes, pais ou responsáveis. Quando se trata da responsabilização dos violadores de direitos, estimulamos e encorajamos outras pessoas a fazer o mesmo, a denunciar e a procurar a punição legal para o mesmo, e com isto, provemos a proteção de outras crianças prevenindo e evitando outros casos.

Palavras Chave: Violência Intrafamiliar; Prevenção; Proteção; Responsabilização.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1779

Qualidade Fisiológica e Sanitária de Sementes Armazenadas e Tratadas Com Produtos Agroecológicos (Ciências Agrárias)

Simão Pedro Dos Reis (simao.ncc@gmail.com) - Ivaiporã

Ellen Rubia Diniz (ellen.diniz@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

No processo conservação das sementes tem-se como prioridade a manutenção da qualidade fisiológica e sanitária da semente. Existem vários estudos que priorizam o armazenamento de sementes em baixas temperaturas, como em câmaras frias, desta forma, a um retardamento no seu processo deterioração, entretanto, este método, nem sempre é viável aos pequenos agricultores. A presente pesquisa tem como objetivo, selecionar o melhor tipo de embalagem e tratamento para a conservação da qualidade fisiológica e sanitária, da semente do feijoeiro (*Phaseolus vulgaris* L.), assim, tendo a segurança que a semente armazenada com este método, resultará, posteriormente, em uma planta sadia. O trabalho está sendo conduzido no Laboratório de Agroecologia do Instituto Federal do Paraná, Campus de Ivaiporã, localizado em Ivaiporã-PR. Estão sendo utilizadas sementes orgânicas de feijoeiro (*Phaseolus vulgaris* L.), produzidas em propriedade agrícola familiar com certificação orgânica. O delineamento experimental utilizado foi o inteiramente casualizado em esquema fatorial 3x2x2 (épocas de avaliação x tipos de embalagem x produtos de tratamentos de sementes). Os fatores estudados consistem em três épocas de avaliação (3, 6 e 9 meses após o armazenamento), dois tipos de embalagens (Garrafas PET e embalagens a vácuo) e dois produtos agroecológicos (Microrganismos eficazes (EM), e medicamento homeopático Arsenicum album. A montagem do experimento ocorreu no dia 12 de junho de 2018, onde foi avaliado o tempo zero sem a aplicação dos tratamentos, que servirá como parâmetro inicial para a comparação dos dados que serão obtidos nas avaliações os 3, 6 e 9 meses após os tratamentos em 12/09/2018, 12/12/2018 e 12/03/2019, respectivamente. As sementes tratadas foram armazenadas no Banco de Sementes Crioulas do IFPR, do laboratório de Agroecologia do Campus Ivaiporã, em temperatura ambiente. Durante o período de armazenamento, será realizado o monitoramento da temperatura e umidade relativa do ar através da leitura em termohigrômetro. Os resultados das variáveis avaliadas para a qualidade fisiológica das sementes de feijão, no tempo zero, antes da aplicação dos tratamentos foram: umidade das sementes (13,9 %), emergência em campo (77,1 %), germinação (75,0 %), teste do tetrazólio (61,0 %). A análise sanitária das sementes, antes da aplicação dos tratamentos, revelou uma alta incidência dos fungos *Penicillium* spp 77% e *Aspergillus* spp 12%. Estes são caracterizados como fungos de armazenamento e nem todas as espécies são toxigênicas. Dentre as principais micotoxinas encontradas em produtos alimentícios e grãos, têm-se a aflatoxina e a ocratoxina, produzidas por fungos de armazenamento dos gêneros *Aspergillus* e *Penicillium*, sendo o feijão um dos produtos mais afetados. Nesta análise também foi verificado 1% de *Rhizoctonia*, este considerado um fungo de campo, também foi observado 1% de corpo de frutificação de fungos não desenvolvidos. Os altos índices de incidência dos fungos *Aspergillus* spp e *Penicillium* spp podem estar associados aos baixos percentuais de germinação e emergência das sementes.

Palavras Chave: Tratamento; Homeopatia; Micro-organismos Eficazes; Sanidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2046

Questões Éticas na Nanotecnologia: Uma Revisão Sistemática (Ciências Biológicas)

Gabriel Rossignol Frassetto (zmmwgabriel@gmail.com) - Coronel Vivida

Ligia Kochhan Fraga (ligia.fraga@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

O trabalho tem como objetivo apresentar os embates éticos e sociológicos sobre a nanotecnologia-área em crescimento da ciência que se utiliza da escala nano (1.10^{-9}) e foi citado pela primeira vez por Richard Feynman, físico norte-americano, na palestra “Há muito espaço lá embaixo” em 1959 e atualmente vem sendo amplamente estudada nos principais polos tecnológicos mundial e brasileiro com finalidade de uso na saúde, nas engenharias, na arte, e na era contemporânea vem sendo considerada a 5^o revolução industrial. Outrossim, a obra apresentará estudos sobre as vantagens e desvantagens do uso dessa recente tecnologia. Por um lado, o uso de elementos na escala nano pode ser utilizado desde o tratamento de patologias, à partir da criação de nano tubos que prometem erradicar o uso de remédios, uma vez que a sua implementação seria diretamente no local onde está instalada a doença, transformando a nova tecnologia em uma espécie de anticorpos não natural, até a modificação de elementos encontrados na natureza, como o carbono, para a produção de materiais impermeáveis. Por outro lado, a nanotecnologia também possui o potencial de apresentar um risco à organização natural dos elementos, já que pode modificar sua capacidade elétrica, à temperatura, cores e a reatividade química em escala atômica; além de tais inovações, como de costume, possuírem uma carga problemática social, uma vez que, segundo o sociólogo Paulo Martins, coordenador do instituto Renanossoma, no território brasileiro, os investimentos são voltados em sua maioria para pesquisa e expansão, não se preocupando com a toxicologia dos materiais. Por fim, o trabalho buscará induzir o leitor a criar preposições pessoais sobre o assunto, para assim desenvolver uma consciência crítica na sociedade.

Palavras Chave: Bioética; Nanotecnologia; Embates Sociológicos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1572

Radlabs: Conhecendo a Radiação e a Radioproteção (Ciências da Saúde)

João Gabriel Beger (joaogabriel.beger@gmail.com) - Curitiba

Julio Gerard Gallo Drouard Neto (juliogallo98@gmail.com) - Curitiba; Thiago Ken Toyomoto (t.k.toyomoto@gmail.com) - Curitiba;

Fabio Luiz Pessoa Albini (fabio.albini@ifpr.edu.br) - Curitiba; Marcos Otaviano da Silva (marcos.silva@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este trabalho trata da área da física das radiações e aborda conceitos de radioproteção. Rad Labs é um software com teor de entretenimento, conhecido como vídeo-game ou jogo eletrônico. Embora os jogos tenham sempre o teor ilustrativo, há jogos que visam também o conhecimento, os jogos educativos. Ele busca apresentar um conjunto básico de ensinamentos tanto sobre as radiações e suas propriedades, quanto sobre radioproteção, enfocando tanto a importância da proteção quanto o conhecimento dos riscos envolvidos. O jogo tem como objetivo geral difundir o conhecimento de radioproteção para o jogador, demonstrando que o conhecimento sobre o tema permite que sejam desenvolvidas habilidades específicas para lidar com possíveis situações de risco envolvendo as diferentes fontes radiológicas e radioativas que existem, e que, de certa forma, fazem parte das nossas vidas. A motivação para o estudo do tema se deu devido à uma pesquisa informal realizada que permitiu uma melhor percepção do grande número de estudantes do ensino fundamental e médio que pouco ou nada sabem a respeito das radiações e de seus riscos. Para atender a essa demanda, e entendendo que devemos compreender que o uso das radiações constitui um grande avanço tecnológico, porém essa prática envolve conhecer e aprender a lidar com os riscos envolvidos, e que acidentes envolvendo as radiações trazem grandes consequências e impactos para a coletividade. Este trabalho, de forma didática e simplificada, procura tratar da importância da radioatividade e seus cuidados necessários à sua utilização, na importância do uso de equipamentos de proteção e do conhecimento e respeito às normas estabelecidas. No jogo, o usuário irá adquirir, além do conhecimento teórico sobre as radiações, pois ele deverá usar esse conhecimento para compreender o jogo, os diversos tipos de radiação: alfa, beta, gama e raio-x, como ele passará por desafios que irão testá-lo a pôr em prática o que aprendeu e também podendo obter novos conhecimentos sobre o tema. Até o momento, foi produzido a documentação e o primeiro protótipo do projeto, apresentado à banca de avaliação e ainda em processo de amadurecimento.

Palavras Chave: Jogos Digitais; Física; Radiação; Radioproteção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2083

Raízes da Terra (Cultura)

Isabela Marques Bora (isabella_bora@yahoo.com) - Campo Largo

Daniel da Rocha Cápera (ddrc2001@gmail.com) - Campo Largo; Gabrielle Menezes Quirino (gabriellemenezesquirino@gmail.com) - Campo Largo; Elieser Redivo Souza Junior (juninhoredivo35@gmail.com) - Campo Largo; Nicole Cunegundes de Aguiar Briedis (nicoleag72009@gmail.com) - Campo Largo; Fernanda Ruthes da Silva (ferruthes0203@hotmail.com) - Campo Largo; Edryellen Louyse Ambrozio Vidal (edryellenvidal@gmail.com) - Campo Largo; Rafaela Mileski (rafaelamileski.10@gmail.com) - Campo Largo; Ana Cláudia Soriano Pinheiro (anaclaudiaspinheiro.acsp@gmail.com) - Campo Largo;

O IFPR/Campus Campo Largo, em abril de 2017, firmou um Termo de Cooperação com a Empresa PARABOLE, prorrogado em 2018, visando implantação do projeto “TETEAR – Tempo de Temperar Arte”, para a oferta de oficinas gratuitas de Hip Hop e Jazz, tendo como destinatários os estudantes do ensino médio integrado. As aulas são ministradas pela professora e coreógrafa Ana Claudia Soriano Pinheiro Mazzon, propiciando a vivência da arte e cultura, em diálogo com a educação. O objetivo das aulas é contribuir para o desenvolvimento da expressão corporal dos estudantes e o conhecimento de valores e conteúdos relacionados à experimentação de técnicas de expressão, improvisação, composição coreográfica, apreciação em dança e interatividade social. São oferecidas duas oficinas semanais, com um total de 30 estudantes. O resultado das práticas desenvolvidas nas oficinas serão apresentadas em eventos internos e externos. A coreografia proposta tem por base a compreensão de um processo ensino-aprendizagem no qual o estudante é protagonista de seu desenvolvimento, para o (re)conhecimento de suas habilidades intelectuais, críticas e reflexivas, bem como, para as habilidades corporais. Para tanto, a escolha da coreografia e do repertório foi definido em conjunto pelos estudantes, mediada pela coreógrafa. Outra preocupação do grupo de bailarinos e da coreógrafa foi a definição da música, que considerou aspectos regionais e o gênero feminino. Deste modo, a música escolhida foi Baianá, versão dos Barbatuques, está diretamente relacionada com a cultura afro-brasileira e a mulher negra.

Palavras Chave: Raízes; Da; Terra.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2022

Rap e Educação – Plataforma Para Abordagens Educacionais Socialmente Referenciadas (Ciências Sociais Aplicadas)

Jonas Correia (jonas149.correia@gmail.com) - Quedas do Iguacu

João Paulo Ganhor (joao.ganhor@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

O Rap surge dentro de um movimento conhecido como Hip Hop, emergido nas periferias urbanas como uma forma de contestar as condições de vida precárias e muitas vezes desumanas dos habitantes dessas regiões, tipicamente excluídos da sociedade. Apesar de sua relevância enquanto espaço sociocultural, muitas experiências educacionais ainda permanecem impermeáveis e tendem a marginalizar tais expressões que as transpassam cotidianamente. Fundamentando-se nas perspectivas das culturas juvenis na educação, buscamos propor uma ferramenta que fomente o diálogo entre os espaços educacionais e parte das culturas que os constituem, enriquecendo suas produções de sentidos e de conhecimentos. O projeto Rap e Educação tem como objetivo criar uma plataforma online que possua um acervo de músicas do gênero Rap que apresentem relações com os diversos conteúdos e temáticas que compõem os componentes curriculares de escolas e universidades, buscando contribuir com mobilizações de práticas educacionais mais referenciadas e significativas. A pesquisa para seleção das músicas e relação com os possíveis conteúdos e temáticas configura-se como pesquisa qualitativa e bibliográfica, compreendendo o fim da década de 1980 até os dias atuais. Para a escolha foram selecionados os principais grupos e álbuns de cada década, a partir de ampla revisão bibliográfica e discográfica em plataformas digitais. O site será desenvolvido em linguagem PHP, entretanto, o protótipo inicial foi elaborado a partir da ferramenta online Webnode como estratégia para definição de sua estrutura básica e MVP (Minimum Viable Product). Ele é constituído por 8 (oito) partes principais: Início, Descrição, Sugestões, Contatos, Disciplinas/Temáticas, Conteúdos, Materiais/Abordagens e Livros/Pesquisas. Oferecendo aos usuários a possibilidade de exploração de diversos materiais e conteúdos com descrições das perspectivas e formas com que fazem referência a eles e sugestões de possibilidades de abordagens, que podem ser enriquecidas com novas propostas e comentários dos próprios usuários. A última parte condensa pesquisas acadêmicas, obras literárias e afins que contemplam ou tangenciam a temática proposta, buscando propor materiais de referência e aprofundamento nas formas de reflexão que vêm sendo propostas. Dessa forma, o projeto contribuirá ao constituir um acervo paradigmático a partir do diálogo com um gênero muitas vezes desprezado por sua origem e formação social, mostrando que há muito o que aprender e dialogar com as leituras empreendidas pelo Rap.

Palavras Chave: Rap; Hip Hop; Educação; Culturas Juvenis.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1909

Realsolids - Aplicativo Mobile Para Ensino de Sólidos Geométricos (Ciências Exatas e da Terra)

Rafael Coan Sardinha Pontes (rafael.coan.rc@gmail.com) - Paranavaí

Giovanna Mariane Minasse Custodio (gihminasse@gmail.com) - Paranavaí; Adriel Carlos Dias (adrielcarlos1010@gmail.com) -

Paranavaí; Willian Cligor de Souza de Oliveira (williancligor@gmail.com) - Paranavaí; Viviane Moretto da Silva Fuly

(viviane.fuly@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

RealSolids é um aplicativo mobile que auxilia o processo de ensino e aprendizagem da geometria espacial, voltado a alunos do ensino fundamental II, que relaciona os sólidos geométricos a pontos turísticos conhecidos, proporcionando interdisciplinaridade entre a Matemática, a Geografia e a História, bem como a ampliação cultural dos usuários. O projeto é um dos finalistas da Maratona Samsung Tecnologias Móveis nas Escolas e a equipe foi formada seguindo as orientações da referida maratona, com programadores, designers e orientador educacional. O aplicativo oferece um menu com monumentos ou pontos turísticos para a escolha dos usuários, e a partir da tal escolha, o personagem Thales, criado pela equipe para guiar a “aventura”, conta um pouco da história e aspectos da geografia do local, em linguagem acessível ao público alvo e, em seguida, são questionados sobre qual sólido geométrico conseguem identificar naquele monumento. A partir da identificação, o usuário tem a oportunidade de interagir com o sólido em realidade aumentada e posteriormente lhe é apresentada uma animação que o guia na contagem das faces, vértices e arestas e apresenta o sólido em evolução até sua planificação. Relacionar tais propriedades dos sólidos geométricos compõe habilidade prevista na Base Nacional Comum Curricular para a etapa do ensino fundamental. Para a programação do aplicativo e criação das animações e figuras em realidade aumentada, foram utilizados frameworks e softwares livres como o React-Native, Blender, Unity, Paint 3D, React-Viro juntamente com as bibliotecas ARCore e ARKit, VSCD free editor, aTube Catcher e Geogebra. Aspectos de acessibilidade como textos lidos e apresentados em tela, contrastes, bem como o caráter de multiplataforma (Android e IOS) e o funcionamento sem necessidade de internet, foram cuidados durante o desenvolvimento do projeto, garantindo a maior usabilidade por parte do público alvo. Os organizadores da Maratona disponibilizarão feedback após a fase de testes em escolas para que a equipe realize as adaptações necessárias.

Palavras Chave: Aplicativo Educacional; Tecnologia no Ensino de Geometria; Realidade Aumentada na Geometria; Aplicativo no Ensino de Matemática.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1918

Realsolids II - Aplicativo Mobile Para Ensino de Sólidos Geométricos (Ciências Exatas e da Terra)

Gabriela Gonçalves Barbosa (gabrielagbarbosa99@gmail.com) - Paranavaí

Willian Cligor de Souza de Oliveira (williancligor@gmail.com) - Paranavaí; Adriel Carlos Dias (adrielcarlos1010@gmail.com) -

Paranavaí; Giovanna Mariane Minasse Custodio (gihminasse@gmail.com) - Paranavaí; Rafael Coan Sardinha Pontes

(rafael.coan.rc@gmail.com) - Paranavaí; Angela Fontana Marques (angela.marques@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Azuaite Aramis Schneider

(azuaiteschneider@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Renato Rodrigues Dos Santos (renato.santos@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Viviane Moretto da

Silva Fuly (viviane.fuly@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

RealSolidsII é um aplicativo mobile que auxilia o processo de ensino e aprendizagem da geometria espacial, voltado a alunos e professores do ensino médio. Apresenta um menu com sólidos geométricos e, a partir da escolha, o usuário terá a oportunidade de interagir com o sólido via realidade aumentada e posteriormente lhe é apresentada uma animação que o guia na contagem das faces, vértices e arestas e apresenta o sólido em evolução até sua planificação. Também apresenta relações entre tais elementos e suas respectivas fórmulas para os cálculos da área e do volume. Relacionar tais propriedades dos sólidos geométricos compõe habilidade prevista na Base Nacional Comum Curricular para a etapa do ensino médio. O projeto foi contemplado com auxílio financeiro e aluno bolsista no Programa de Apoio a Projetos (PROAP) no corrente ano. A equipe foi formada de forma interdisciplinar para garantir a assessoria necessária aos alunos que participam. Para a programação do aplicativo e criação das animações e figuras em realidade aumentada, foram utilizados frameworks e softwares livres como o React-Native, Blender, Unity, Paint 3D, React-Viro juntamente com as bibliotecas ARCore e ARKit, VSCD free editor, aTube Catcher e Geogebra. Aspectos de acessibilidade como textos lidos e apresentados em tela, contrastes, bem como o caráter de multiplataforma (Android e IOS) e o funcionamento sem necessidade de internet, foram cuidados durante o desenvolvimento do projeto, garantindo a maior usabilidade por parte do público alvo. O aplicativo será submetido a testes por profissionais em suas aulas e o feedback será analisado para que a equipe realize as adaptações possíveis e necessárias. Ao final do projeto, o aplicativo será disponibilizado para uso livre ao público.

Palavras Chave: Aplicativo Educacional; Tecnologia no Ensino de Geometria; Realidade Aumentada na Geometria; Aplicativo no Ensino de Matemática.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1711

Relação Entre Resistência a Compressão, Índice de Vazios e Absorção de Água de Concretos Produzidos Com Substituição Parcial Dos Agregados Naturais Por Vidro Cominuído (Engenharías)

Jadna Luana Felipe da Silva (jadnaluana2001@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Emilly Berlanda da Silva (emillyedificacoes@gmail.co) - Foz do Iguaçu; Marcia Helena Beck (marcia.beck@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Kathleen Dall Bello de Souza Risson (kathleen.souza@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Alguns estudos mostram que é possível a substituição dos agregados naturais do concreto (areia e brita) por vidro cominuído (moído). Essa substituição torna-se viável, não apenas pelas propriedades semelhantes a sílica, mas também pela diminuição na extração de recursos naturais (areia e brita) que causam grandes impactos ambientais. Portanto, a utilização do vidro cominuído pode ser uma alternativa economicamente viável e ambientalmente correta para minimizar esses efeitos. Objetiva-se com esse estudo, analisar a relação entre a resistência a compressão, índice de vazios e absorção de água de concretos produzidos com substituição parcial dos agregados naturais por vidro cominuído. As substituições dos agregados foram as seguintes: 5% e 10% em massa para o agregado miúdo (areia) e 5 e 10% em massa para o agregado graúdo. Todos os concretos, inclusive o de referência (0% de substituição) foram produzidos no mesmo traço em massa (1:2,2:2,4) e relação água/cimento (0,55). Os concretos foram analisados quanto à resistência à compressão segundo a NBR 5739/2015 e os índices físicos segundo a NBR 9778/2009 em triplicatas. O delineamento experimental foi realizado inteiramente casualizado (DIC). Os valores encontrados foram submetidos a ANOVA e as médias foram comparadas com o teste de Tukey ($p < 0,05$). A resistência a compressão não foi afetada pela substituição dos agregados por vidro cominuído nos percentuais de 5% e 10% do agregado miúdo (37,25 e 35,8 MPa) e 5% (36,6 MPa) de agregado graúdo. Os valores encontrados foram comparados com o concreto de referência (37,82 MPa). No entanto, ao substituir 10% do agregado graúdo, houve perda na resistência a compressão (26,92 MPa). Os resultados mostram que é possível a substituição do agregado miúdo por vidro cominuído, em até 10%, e em até 5% para o agregado graúdo, mantendo-se a resistência a compressão e não alterando a absorção de água e índice de vazios. A substituição de 10% de agregado graúdo provocou perda na resistência a compressão, porém a absorção de água e índices de vazios não foram afetados.

Palavras Chave: Gregado Artificial; Reciclagem do Vidro; Vidro Moído.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1642

Relações Entre Epigenética e Câncer de Pulmão (Ciências Biológicas)

Melissa Mayumi Kikuchi de Farias (may_kikuchi@hotmail.com) - Curitiba

Isabela Ono (isabela.ono.2001@gmail.com) - Curitiba; Daniel Bussolaro (daniel.bussolaro@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Câncer é o nome dado a um conjunto de mais de cem doenças que têm em comum o crescimento desordenado de células que invadem os tecidos e órgãos, podendo distribuir-se para outras regiões do corpo, condição denominada metástase. O câncer é uma das doenças mais temidas atualmente, uma vez que a incidência de novos casos cresce exponencialmente. Essa doença pode ter início a partir de mutações genéticas que podem ser hereditárias ou adquiridas por fatores externos, normalmente relacionados ao ambiente e estilo de vida. Entre os fatores ambientais relacionados ao câncer podemos citar a exposição a alguns poluentes, determinados tipos de vírus e fatores de risco tais como a dieta, obesidade, sedentarismo e tabagismo. O tabagismo é responsável em grande parte pelo surgimento do câncer mais incidente do mundo, que abrange 22% das mortes por esta doença: o câncer de pulmão. A epigenética estuda mecanismos de herança que não estão relacionados à mudança na sequência de bases do DNA, mas que são transmitidos para as próximas gerações. Muitos desses mecanismos estão relacionados à expressão gênica. Como os fatores ambientais atuam no processo de ativação e desativação de genes, a relação entre o câncer de pulmão e a epigenética pode ser considerada, uma vez que o tabagismo, muitas vezes, é responsável por desencadear esta doença. Neste trabalho procura-se estudar as características do câncer de pulmão, investigando quais são os eventos responsáveis pela carcinogênese, incluindo a formação de adutos no DNA e os poluentes ambientais associados a essa doença. Deste modo, podem-se relacionar os mecanismos epigenéticos influenciados por fatores ambientais ao câncer de pulmão. Para isso, está sendo realizado um amplo levantamento de dados na literatura científica. De forma mais pontual, serão selecionados 50 artigos científicos publicados nos últimos dez anos na plataforma de busca Science Direct, utilizando as palavras-chave “epigenetics” e “lung cancer”. Com esta busca, pretende-se mapear e tabular as relações entre epigenética e câncer de pulmão que foram apontadas nos artigos. Até o presente momento, informações gerais sobre este tipo de câncer foram compiladas com o intuito de aumentar o repertório de conhecimento sobre o assunto. A próxima etapa do trabalho objetiva realizar uma análise estatística para a comparação entre os mecanismos epigenéticos e o surgimento do câncer de pulmão em diferentes grupos de indivíduos. Acredita-se que essa pesquisa será de grande valia para aumentar o conhecimento dos fatores de risco presentes no ambiente que são associados ao câncer, produzindo assim um material que reunirá as pesquisas mais relevantes sobre o assunto, além de fornecer instrumentos para a inserção de um estudante do ensino médio no universo da pesquisa científica.

Palavras Chave: Carcinogênese; Hereditariedade; Fatores de Risco; Câncer.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1674

Relato de Experiência Sobre a Busca de Notícias Sobre Meio Ambiente Para Montagem de um Blog (Ciências Humanas)

Luana Torres Machado Muniagurria (luana.muniagurria@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Iara Torres Machado Muniagurria (iara.muniagurria@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Caroliny Vitoria Batista

(carolinygarciaabatista@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Luciana Graciano (luciana.graciano@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Ana Carolina

Pimenta (carolina.pimenta@gmail.com) - Foz do Iguaçu;

O presente trabalho corresponde a uma etapa do projeto de pesquisa intitulado “A Transdisciplinaridade e a formação de competências múltiplas por meio do Projeto Eco Mídia - Conteúdos multimídia sobre Meio Ambiente” desenvolvido por alunos do Instituto Federal do Paraná (IFPR) - Campus Foz do Iguaçu. O IFPR possui em seu estatuto de criação que “As atividades de pesquisa têm como objetivo desenvolver espírito científico e pensamento reflexivo para a investigação, a produção e a difusão de conhecimentos culturais, artísticos, científicos e tecnológico...” e, nesta perspectiva, o relato faz parte de reflexões levantadas pelas estudantes na primeira etapa do projeto, composta pela seleção de notícias para divulgação em um blog que está em desenvolvimento. Sendo assim, a metodologia de seleção do material analisado partiu da busca de notícias disponíveis em sites e portais de notícias (G1,UOL, Envolverde, EXAME, EL PAÍS Brasil, H2FOZ, WWF, Greenpeace, DW, Bem Paraná, entre outros), acrescentando-se dados de instituições confiáveis referentes à temática ambiental (sites governamentais como o do Ministério do Meio Ambiente) e a coleta dos relatos das educandas foi por meio da elaboração de um texto. O resultado das buscas permitiu às estudantes observar que nem todas as fontes são imparciais e isentas ao relatar as notícias, tendendo, em muitos casos, a estimular o leitor a seguir a opinião pessoal do autor da fonte. Percebemos que muitas vezes os interesses econômicos se sobressaem ao interesses ambientais e sociais. Com isso, as estudantes perceberam que não se pode contentar com informações de uma única fonte de notícia pois, atualmente, com os avanços tecnológicos e os atuais agentes econômicos, existem muitos sites não confiáveis, que apresentam uma distorção da realidade. Atividades como o debate entre as componentes do grupo, a busca por reportagens, entre outros, permitem desenvolver habilidade de escrita, leitura e interpretação crítica. Como aspectos mais relevantes pode-se comentar que há muitas fontes com assuntos importantes em relação ao meio ambiente as quais não são replicadas em outros meios de comunicação pela falta de relevância dada às pautas ambientais. Dessa maneira, a equipe concluiu que seria fundamental a melhora na divulgação das informações disponíveis relacionadas ao tema ambiental, bem como que é necessário incentivar aos leitores ampliar a leitura crítica com o acesso a diversas fontes. A fim de otimizar esta demanda, o projeto seguirá para desenvolvimento do blog informativo sobre notícias ambientais.

Palavras Chave: Relato; Notícias; Meio Ambiente; Blog.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1672

Relato de Experiência Sobre o Conhecimento e Utilização do Braille Por Alunos de Ensino Médio (Ciências Sociais Aplicadas)

Caroliny Vitoria Batista (carolinygarciaabatista@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Luana Torres Machado Muniagurria (luana.muniagurria@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Gisele Eduarda Calabresi (giselecalabresi@live.com) - Foz do Iguaçu; Deivid Willian Delfino Corrêa (deividcorrea588@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Jéssica Aparecida Domingues (essicadomingues051@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Kinberly da Silva Matielo (kinberlymattiello@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Nathalia Crystina Matos de Oliveira (nathaliacristhina013@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Roney Carlos de Oliveira Gonçalves (ronney.carlos.goncalves@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Tatiane Torres da Rosa (tatytorres696@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Lucas Roberto Perucci (lucas.perucci@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Luciana Graciano (luciana.graciano@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Atualmente, as normativas brasileiras educacionais enfatizam a grande necessidade da inclusão de alunos com necessidades especiais no sistema regular de ensino como é o caso da inclusão de alunos com deficiência visual, definida como cegueira total ou pela redução da visão (40% - 60%). Para que a inclusão ocorra de forma satisfatória muitos educadores se veem desafiados pela necessidade de utilizar metodologias diferenciadas. Assim, se faz relevante conhecer as ferramentas que permitem a comunicação como o Sistema de escrita Braille, criado em 1825 (Louis Braille), sendo um código universal que permite às pessoas cegas utilizar e beneficiar-se de um modo de escrita e leitura. Isso posto, o relato apresentado é a segunda etapa de um projeto de ensino intitulado “Pesquisa e confecção de material didático para o ensino de biologia para aluno com deficiência visual” desenvolvido por alunos do Instituto Federal do Paraná (IFPR - Foz do Iguaçu). No ano corrente de 2018, a instituição está com seu primeiro educando portador de deficiência visual completa (cegueira), assim o projeto de ensino busca alternativas para o ensino ao elaborar materiais didáticos relacionados ao ensino de biologia. Desse modo o objetivos deste trabalho é o de apresentar a experiência dos alunos que após conhecerem a legislação e informações relativas a acessibilidade e direitos do deficiente visual, tiveram então contato com o Sistema de escrita em Braille a fim de que pudessem futuramente utilizar esse conhecimento na confecção dos modelos didáticos. Como metodologia foram utilizadas regletes e punção positiva (Tece®), folhas A4 de papel cartão e o alfabeto do Sistema Braille. Os alunos participantes do projeto tiveram duas horas livres para manipular e escrever palavras com o uso dos materiais e as informações sobre a experiência foram discutidas no decorrer da atividade. O resultado da atividade foi a confecção de frases e escritas definidas pelos alunos (registro em fotografias), e durante as atividades eles relataram que o sistema parece no início da manipulação não ter muita lógica, o que depois de um tempo foi repensado pois a combinação de 6 marcações em relevo podem gerar muitas letras e que então podem ser usadas para formar as palavras. Um aluno comentou “deve ser complicado a realização da leitura pelo deficiente” mas conversamos sobre a questão do contato repetitivo e os mesmos perceberam que após manipularem e escreverem por um tempo ocorre uma aprendizagem sobre as letras. Uma das participantes após a atividade pode notar com mais atenção a escrita em Braille presente nas escadas do bloco administrativo, o qual apresentam informações em Braille sobre início e final. De modo geral esta experiência se demonstrou de grande relevância, visto que permitiu aos alunos conhecerem o sistema de escrita e como ocorre a manipulação da escrita de letras e números pela reglete e punção, que será fundamental para o desenvolvimento das demais atividades de confecção dos modelos didáticos. Após o aprendizado sobre a manipulação dos materiais, o projeto seguiu para o desenvolvimento dos materiais didáticos.

Palavras Chave: Relato; Braille; Alunos; Ensino Médio.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1640

Resgatando Sorrisos: Conscientização Sobre Saúde Bucal em Dependentes Químicos (Saúde)

Adriana Livia Franco Giovanini (adriana_lfv@hotmail.com) - Curitiba

Izabella Carvalho (iza.gc@hotmail.com) - Curitiba; Giulia Sartori Nesi (giu_sartorinesi@hotmail.com) - Curitiba; Maria Lucia Tozetto Vettorazzi (maria.tozetto@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O uso de drogas é um problema antigo que vem se agravando nas últimas décadas, resultando em baixo nível de escolaridade, desemprego e doenças entre outros, pois as drogas lícitas e ilícitas comprometem os sentidos dos usuários, prejudicando-os e afetando também as famílias. Dentre outras, o uso dessas substâncias pode também causar doenças na cavidade bucal pois o descuido com a higiene influencia na perda da autoestima e na dor. O acesso a programas de promoção e recuperação da saúde bucal melhoram a qualidade de vida das pessoas e reduzem custos e danos, por isso, este projeto propõe atividades de conscientização sobre o que a droga causa à saúde bucal do usuário, incentivando-os a ter uma boa higiene bucal e mostrando os benefícios dessa ação para a saúde. Para elaboração do mesmo, procedeu-se a revisão de literatura e fichamento dos principais temas a serem abordados nas atividades: riscos do uso de drogas, principais doenças bucais, benefícios da higiene bucal, orientação de higiene bucal e alimentação saudável. O método escolhido embasou-se na tendência pedagógica dialógica, a qual preconiza a participação do indivíduo como protagonista do processo educativo. Cinco encontros estão previstos utilizando estratégias de ensino diversificadas como: visita e reunião com os coordenadores da instituição para conhecer a estrutura física e a rotina do local; exposição dialogada sobre os riscos do uso de drogas; roda de conversa e jogo educativo sobre as principais doenças bucais; exposição dialogada e dinâmica em grupo sobre orientação de higiene bucal bem como a prática de escovação; e dinâmica em grupo, com o tema sobre alimentação saudável, com a oferta de um lanche saudável. Para apoiar as estratégias pedagógicas, foram elaborados os seguintes materiais a fim de facilitar o processo educativo, tornando-o mais motivador e eficaz: roteiro de perguntas para conhecer melhor o local e o público alvo; apresentação em multimídia e uma atividade de fixação; palavras cruzadas a respeito do tema discutido; bexiga para a dinâmica aplicada, e varal de imagens e figuras de alimentação saudável e não saudável. Cada etapa do processo será avaliada: a primeira, verificando a receptividade do projeto e a autorização para realizá-lo na instituição escolhida; as demais etapas serão avaliadas observando-se a participação dos usuários durante a atividade. Assim, esperamos que o projeto alcance seus objetivos e contribua para a promoção da saúde dos dependentes químicos.

Palavras Chave: Saúde Bucal; Dependentes Químicos; Promoção da Saúde.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1573

Resgate Histórico do Ensino da Contabilidade no IFPR – Campus Curitiba: da Origem à Atual Configuração (Ciências Sociais Aplicadas)

Crislaine de Fátima Gonçalves de Miranda (criisfatima@gmail.com) - Curitiba

Maria Eliza Casagrande Lazzaretti (liza_cl@hotmail.com) - Curitiba; Ester Dos Santos Oliveira (ester.oliveira@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Este estudo objetiva apresentar a trajetória histórica do Ensino da Contabilidade do Instituto Federal do Paraná (IFPR), a partir da oferta de cursos na área desde a sua origem até a atual configuração. Utilizou-se o método histórico a partir da análise documental e bibliográfica, além de consulta aos documentos históricos a respeito dos cursos de Contabilidade ofertados pelo IFPR ao longo de sua história. O ensino da Contabilidade possui três grandes marcos: o primeiro marco surge com a criação do Curso do Comércio da Escola Alemã/ Colégio Progresso entre os anos de 1936 até 1942, ano em que o colégio teve seu patrimônio cedido à Universidade Federal do Paraná (UFPR). O segundo marco perdura de 1943 até 1990, período em que o curso técnico em Contabilidade foi continuamente ofertado pela Escola Técnica de Comércio da Universidade Federal do Paraná. No ano de 1990, a instituição passou a se chamar Escola Técnica da Universidade Federal do Paraná (ETUFPR), que posteriormente deu origem ao IFPR. A ETUFPR continuou ofertando o Curso Técnico em Contabilidade, além de novos cursos que surgiram na década de 1990. O terceiro marco é a oferta dos cursos no âmbito do Instituto Federal do Paraná -Campus Curitiba a partir da lei de Criação dos Institutos Federais em 2008. No ano em que se comemoram os 10 anos de criação dos Institutos, observa-se a continuidade e a ampliação da oferta dos cursos de Contabilidade, sendo o único curso ofertado nos dois níveis de Educação: Básica e Superior. Na educação básica, houve a oferta do curso técnico subsequente até o ano de 2013 e a oferta ininterrupta do Curso Técnico em Contabilidade Integrado ao Ensino Médio. Em 2010, foi aprovado o curso de Bacharelado em Ciências Contábeis, curso de nível superior, com ingresso da primeira turma no ano de 2011. O curso obteve nota (4) na avaliação de Curso Superior e no Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (Enade), que avalia o rendimento dos concluintes dos cursos de graduação, em relação aos conteúdos programáticos, habilidades e competências adquiridas durante a sua formação. Em 2017 foi aprovada a proposta de criação do Curso de Especialização em Gestão Empresarial, Contábil e Tributária visando ampliar a tecnicidade dos profissionais bacharéis dos cursos de graduação ofertados pelo IFPR, promovendo a continuidade e o aperfeiçoamento dos egressos. A Especialização inteiramente gratuita teve início no primeiro semestre de 2018. Como resultado, podemos evidenciar a importância histórica na continuidade da oferta do ensino da Contabilidade na instituição e nas novas construções dos sujeitos (discentes, docentes e técnicos). Além disso, destaca-se a verticalização da educação profissional, que significa ofertar cursos da mesma área e/ou eixos em diferentes níveis na mesma instituição de ensino. Desse modo, oportuniza-se ao discente a possibilidade de perfazer, sem trocar de instituição, um processo formativo desde o ensino médio até a Pós-Graduação.

Palavras Chave: História da Educação; Ensino da Contabilidade; Verticalização; Educação Profissional..



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1681

Resistência à Compressão e Consistência de Concretos Produzidos Com Substituição Parcial Dos Agregados Naturais Por Vidro Cominuído (Engenharias)

Emily Berlanda da Silva (emillyedificacoes@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Jadna Luana Felipe da Silva (jadnaluana2001@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Marcia Helena Beck (marcia.beck@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Kathleen Dall Bello de Souza Risso (kathleen.souza@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A utilização de vidro cominuído (moído) em substituição dos agregados naturais do concreto, justifica-se pela necessidade em reduzir impactos ambientais na extração de recursos naturais (areia e brita), além de diminuir a quantidade de embalagens de vidro em aterros e lixões. Objetiva-se com este projeto comparar a resistência à compressão com a consistência (trabalhabilidade) de concretos produzidos com substituição parcial de agregados naturais por vidro cominuído. As substituições dos agregados foram as seguintes: 5% e 10% em massa para o agregado miúdo (areia) e 5 e 10% em massa para o agregado graúdo. Todos os concretos, inclusive o de referência (0% de substituição) foram produzidos no mesmo traço em massa (1:2,2:2,4) e relação água/cimento (0,55). Os corpos de prova foram analisados quanto a resistência a compressão segundo a NBR 5739/2015, em triplicata, e a consistência do concreto foi avaliada conforme a NBR NM 67/1998. O delineamento experimental foi realizado inteiramente casualizado (DIC). Os valores encontrados foram submetidos a ANOVA e as médias foram comparadas com o teste de Tukey ($p < 0,05$). Os valores da resistência a compressão mostram que não houve diferenças significativas, quando substituiu-se em até 10% de areia e 5% de brita por vidro cominuído. No entanto, ao se substituir 10% de brita, houve perda da resistência a compressão. Os valores obtidos foram de 37,82 MPa para o concreto referência, 37,25 e 35,80 MPa para 5% e 10% de substituição por areia, e 36,60 e 26,92 MPa para 5 e 10% de substituição de brita. Houve melhora da trabalhabilidade com substituição de até 10% de agregado miúdo (22%), sem perdas significativas da resistência a compressão. No entanto, para a substituição de 10% do agregado graúdo houve perda na resistência a compressão de 29% e na trabalhabilidade de 43%. Os resultados mostram que é possível a substituição de agregado miúdo por vidro cominuído, em até 10% no concreto, havendo melhora na trabalhabilidade (consistência), e mantendo a resistência a compressão.

Palavras Chave: Idro Moído; Concreto Sustentável; Reciclagem do Vidro.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1868

Reutilização de Materiais da Coleta Seletiva Para a Construção de Experimentos Educativos Para o Ensino Médio (Meio Ambiente)

Clinton Rodrigues Borecki (clintonborecki6@gmail.com) - Telêmaco Borba

Matheus Guilherme Fernandes (matheusgfernandes1997@gmail.com) - Telêmaco Borba; Caio Guilherme Secco de Souza (caio.souza@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Larissa Diniz Ribeiro (larissa.ribeiro@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Natara Duani Borges de Castilhos (natara.castilhos@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Priscila Godoy (priscila.godoy@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Guilherme Sachs (guilherme.sachs@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Luana Cheven Perbore Dos Santos (luana.cheven@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Com o atual sistema socioeconômico, o crescimento populacional e o processo de globalização, a sociedade humana tem tornado insustentável a exploração do planeta, ao causar sérios impactos ambientais e um consequente desequilíbrio no meio ambiente. Nesse contexto, a Educação Ambiental tem um papel transformador, ao fomentar a reflexão crítica para a formação de cidadãos que busquem soluções para promover a sustentabilidade nas ações ambientais. Com esse intuito, este projeto, tem como objetivo principal contribuir para a formação de pessoas comprometidas com o ideal de preservação ambiental, através da reestruturação da coleta seletiva no IFPR/Telêmaco Borba e da reutilização de materiais para a construção de experimentos educativos. Os experimentos criados pelo projeto serão utilizados para atividades de ensino e extensão, tanto no próprio campus, como nas escolas da região. Para a execução do projeto, conta-se com o financiamento do IFPR, o qual contemplou um estudante do curso Técnico Integrado em Automação Industrial com uma bolsa PIBEX Jr. A primeira ação desenvolvida pela equipe colaboradora foi um diagnóstico da situação da coleta seletiva no campus, o qual detectou que não há a separação correta e efetiva dos materiais. Com a finalidade de refletir, discutir e propor alternativas para a diminuição dos impactos ambientais causados pela comunidade de Telêmaco Borba e região, atualmente, os colaboradores do projeto estão participando de um curso de extensão denominado “Educação, Meio Ambiente e Saúde: buscando estratégias para uma sociedade mais saudável e sustentável por meio de projetos educativos”. Em seguida, a equipe se engajará na reestruturação da coleta seletiva que se faz necessária, a fim de otimizar a separação de materiais reutilizáveis e destinar adequadamente os materiais recicláveis, tornando o campus um exemplo que possa ser seguido pela comunidade interna e externa. Utilizando-se de alguns dos materiais coletados, principalmente os de origem eletrônica, serão construídos experimentos educativos para aplicação com estudantes do Ensino Médio e/ou Superior. Uma das propostas iniciais é a construção de um “CNC Laser Engraver”, um sistema automatizado que emite raios laser e, ao executar diversos movimentos mecânicos, pode ser utilizado para gravar figuras e frases em madeira. A construção desse experimento propiciará aos estudantes momentos de aquisição e demonstração de saberes interdisciplinares, uma vez que envolverá conhecimentos de distintos componentes curriculares, tais como Automação, Física, Química, Biologia e Artes. Após a construção dos experimentos educativos, serão firmadas parcerias entre o IFPR e escolas da região, para demonstrar o uso desse e de outros futuros experimentos em atividades interdisciplinares no Ensino Médio. Espera-se que as atividades educativas desenvolvidas oportunizem aos participantes momentos de reflexão, discussão, aprendizagem formal e informal, comunicação oral, trabalho em equipe e tomada de decisões. Os participantes terão o potencial de disseminar para a sociedade mudanças de atitude que poderão contribuir para a formação de pessoas que sejam críticas com as questões ambientais, e comprometidas com o desafio da construção de sociedades sustentáveis.

Palavras Chave: Coleta Seletiva; Reutilização de Materiais; Experimentos Educativos; Educação Ambiental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1721

Robô Seguidor de Linha Aplicado ao Transporte (Ciências Exatas e da Terra)

Fábio Alexandre Cassidori Couto (fabiocoutolondrina@gmail.com) - Londrina

Andréia Carniello (andreia.carniello@ifpr.edu.br) - Londrina; Adriana Carniello (adriana.carniello@ifpr.edu.br) - Londrina;

Em virtude da grande procura por transporte coletivo na sociedade contemporânea, setor que ocupa posição de grande relevância tanto na esfera pública quanto na privada, surge a necessidade de criação de meios de locomoção alternativos que possam ajudar a suprir essa demanda, cada vez mais crescente. Com isso, o desenvolvimento de veículos autônomos, que dispensam a necessidade de motoristas, pode ser uma opção interessante em diversas aplicações. (GUMUS, TOPALOGU; OZCELIK, 2016;). O presente trabalho trata-se de um protótipo de robô de pequeno porte, microcontrolado (Arduino Nano), que utiliza sensores de refletância para medir a variação de reflexão de raios Infra-vermelhos incidentes na pista o que permite o reconhecimento de uma linha branca em uma pista preta ou linha preta em uma pista branca, que forma o traçado do percurso a ser percorrido. Com isso, o robô movimentar-se totalmente de forma autônoma ao longo do trajeto. O circuito eletrônico foi projetado utilizando o software CAD EAGLE para layout e geração de arquivos GERBER para confecção circuito impresso, que também teve a função de chassi do robô. O controle, que permite a estabilização em trechos onde há mudanças de curvatura ao longo do percurso, é o Proporcional Integral e Derivativo (PID), muito popular em diversos ramos da indústria. A metodologia utilizada foi pesquisa bibliográfica em artigos científicos e sites da internet, utilizando descritores individuais e combinados. Adicionalmente, foi realizada técnicas de prototipação com intuito de validar os requisitos estabelecidos. O protótipo de pequeno porte e autônomo foi implementado com sucesso e o percurso foi realizado com êxito. Sugere-se para trabalhos futuros a inclusão de itens tais como: encoders, interface de comunicação sem fio, giroscópio e acelerômetro para fins de coleta de dados, permitindo, assim, análise mais profunda dos requisitos, úteis para inclusão de novas funcionalidades e aprimoramento da performance.

Palavras Chave: Robô Seguidor de Linha; Controle Pid; Robô Autônomo; Robótica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2021

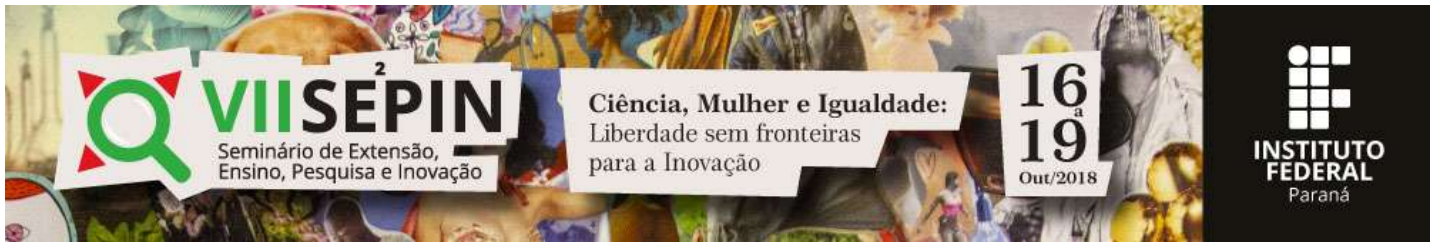
S.a.r.a. Sistema de Adoção e Resgate de Animais (Ciências Exatas e da Terra)

Vinicius Barbosa Vellozo (vinicius.vellozo@hotmail.com) - Paranaguá

Sandrini de sá el Kadri (sandrinikadri@gmail.com) - Paranaguá; Hugo Alberto Perlin (hugo.perlin@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

Os animais têm feito cada vez mais parte da vida dos seres humanos, sendo considerados popularmente os melhores amigos do homem, porém, não são todas as pessoas que dão a devida atenção à eles. O número de abandono de animais tem crescido cada vez mais, se tornando um grande problema de saúde pública, gerando desconforto para os animais que vivem em péssimas condições, afetando também a poluição da cidade. O Sistema de Adoção e Resgate de Animais (S.A.R.A.) tem como principal objetivo auxiliar no problema social e ambiental que é o de animais nas ruas. Por meio do aplicativo, os donos podem realizar o cadastro de seus pets e informar o sistema em caso de fuga. Para ajudar na busca por esses animais, haverá uma função onde, ao encontrar um animal na rua, o usuário realiza o cadastro e informa a localização do mesmo para que os protetores de animais e outras entidades interessadas possam realizar o resgate. Os animais de rua, ao serem registrados, passarão imediatamente por uma verificação para identificar a probabilidade deste animal pertencer ao dono que está buscando seu pet. Os animais que tiverem sido abandonados serão transferidos para a seção de adoção, onde o usuário poderá selecionar o animal que a ele interessar e realizar sua solicitação de guarda, possibilitando assim que os animais, que hoje sofrem em condições insalubres nas, ruas possam ser acolhidos.

Palavras Chave: Aplicativo; Android; Animais; Adoção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2072

Saúde e Segurança no Trabalho: a Produção Agropecuária em Capanema – PR e Seus Desafios (Ciências Agrárias)

Ani Tais Witt (aniwitt.capanema@gmail.com) - Capanema

Elize Bertella (elize.bertella@ifpr.edu.br) - Capanema;

O Brasil é considerado um país de alta capacidade no âmbito da produção agropecuária, fazendo então com que o Governo Federal tivesse de elaborar formas para incentivar o meio agropecuário, sendo um dos principais elementos de incentivo a diminuição de impostos para que os produtores pudessem adquirir vários equipamentos de relevância coerente para a produção. Nesse contexto, o principal objetivo deste trabalho é realizar de forma descritiva uma breve discussão sobre a agricultura familiar e como é efetivada a segurança no trabalho de quem produz. Dentre os mais variados tipos de pecuária e agricultura, a agricultura familiar na região Sul do Brasil tem certa importância, principalmente em exportações e Capanema (PR) por ser um município de pequeno porte, tende à agricultura familiar, já que muitas das pessoas são donas dos próprios meios de produção como terras (em sentido de local para plantio), maquinários, pequenos armazéns, entre outros, pelo fato de que normalmente plantam para a sua sobrevivência e de sua família ou também para vender em feiras na região onde vivem. No entanto, não há como falar em produção agropecuária sem pensar em trabalho e como é imprescindível o uso de equipamentos de segurança e muitas das vezes, principalmente nesses pequenos municípios, é possível encontrar os produtores trabalhando em condições de risco para sua segurança e saúde, podendo envolver outras pessoas também dependendo da situação, de forma também onde a literatura afirma que acidentes de trabalho afetam de modo perturbador no Produto Interno Bruto (PIB) do Brasil, pois é perceptível matematicamente que a produção seria maior caso todos os produtores usassem de forma correta o Equipamento de Proteção Individual (EPI) e também os maquinários. Desta forma, para que haja maneiras de prevenção disponíveis tanto para todos os trabalhadores, quanto para os próprios pequenos produtores, há na legislação as Normas Regulamentadoras (NR), essas que provocam segurança se usadas de maneira correta. A NR 31 é a que rege a segurança e a saúde na agricultura e na pecuária, a qual prescreve as medidas de prevenção de riscos nesse setor econômico, pois a eliminação dos possíveis riscos custa menos ao produtor do que a correção dos resultados após algum acidente ou intoxicação. Assim sendo, esse presente trabalho em aspecto inicial, após alguns estudos literários tem como próximo passo realizar entrevistas com alunos dos cursos técnicos de ensino médio (Cooperativismo, Informática e Agroecologia) no Instituto Federal do Paraná – Campus Capanema (IFPR – Capanema), e também com pequenos produtores do município e sua microrregião para saber seu entender e suas experiências em questão de saúde e segurança no trabalho.

Palavras Chave: Aúde e Segurança no Trabalho; Produção Agropecuária; Capanema (Pr); Agricultura Familiar.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1733

Saúde Mental: Construção de um Software Para Aplicação e Gestão Das Informações do Self-reporting Questionnaire no Âmbito Escolar (Ciências da Saúde)

Amanda Keler Trentin (amandakeler1@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Monia Karine Azevedo (monia.azevedo@ifpr.edu.br) - Goioerê; Eduardo Alberto Felippen (eduardo.felippen@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

A depressão, a ansiedade e os demais transtornos mentais são problemas de saúde pública, e cada vez mais estão presentes na nossa sociedade, desse modo, muitos estudantes experienciam diariamente, sensações indesejáveis sem considerar que podem e devem procurar ajuda. À vista disso, o aumento gradual do número de jovens com tendências a desenvolver perturbações psíquicas, tem levado instituições de ensino como a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e a Universidade Federal da Bahia (UFBA) a criar e a fomentar grupos de prevenção e atendimento psicológico. Nesse contexto, juntamente com a colaboração da psicóloga do Instituto Federal do Paraná (IFPR), Campus Avançado Goioerê, este projeto busca desenvolver um software desktop, desenvolvido na linguagem de programação JAVA e banco de dados DB4O, que permita o Self-Reporting Questionnaire (SRQ-20) ser autoaplicável por meio de software. A partir dos resultados, visa elaborar um esboço do histórico da saúde mental dos jovens estudantes do Instituto Federal do Paraná, Campus Avançado Goioerê. Dessa forma, o trabalho procura facilitar a aproximação dos estudantes com o profissional de saúde mental. Atuando, portanto, como uma nova proposta de intervenção, de prevenção e de triagem para a instituição, isso porque possibilita ao jovem o acesso a um instrumento que aponte, ou não, para a necessidade de apoio profissional. Com base no resultado do questionário, o estudante poderá optar por receber ajuda do especialista da área. Em consonância com a pesquisa aplicada aos psicólogos ativos nos Campi do IFPR, não é empregado nenhum método informatizado de avaliação da saúde mental dos discentes durante o caminho escolar, ou seja, os instrumentos de apreciação são aplicados de forma manual ou oral. Assim sendo, o produto final deste projeto atuará como mediador na relação discente-psicólogo, propendendo-se a acarretar positivamente na performance dos alunos em sala de aula e em satisfação pessoal, mapeando possíveis aparecimentos de transtornos mentais na comunidade acadêmica. Em nenhum momento busca substituir o conhecimento do profissional.

Palavras Chave: Ifpr; Jovens; Saúde Mental; Self Reporting Questionnaire.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1964

Seedindex - Reconhecimento de Alimentos de Origem Vegetal (Tecnologia e Produção)

Ana Carolina Pelek (ana13pelek@gmail.com) - Irati

Cleverson Sebastião Dos Anjos (cleverson.anjos@ifpr.edu.br) - Irati;

O presente resumo tem como objetivo apresentar o aplicativo SeedIndex, o qual possui teor multidisciplinar, pois objetiva auxiliar o usuário a identificar algumas espécies de frutas, hortaliças e folhosas, comumente encontradas na localidade, por meio de fundamentos da biologia, programação e manipulação de imagens. A ideia surgiu a partir da preocupação com o consumo errôneo de diversas plantas que podem ser ingeridas de maneira incorreta ou não recomendada, acabando assim por acarretar em efeitos negativos na saúde de quem as consome. O software, que será desenvolvido como um híbrido de linguagens de programação na plataforma de desenvolvimento Cordova, será realizado com uma formatação simples porém atrativa, visto que seguirá moldes semelhantes aos de jogos para dispositivos móveis para que, desta maneira seja amigável e fluido para todos os possíveis utilizadores. O SeedIndex também apresentará questões idealizadas para restringir a busca por plantas correspondentes as quais o usuário procura identificar, e para aperfeiçoar a seleção de probabilidades, será implementada uma função de reconhecimento de imagens, que analisará uma foto tirada pelo usuário e conjuntamente com os resultados obtidos na etapa anterior, exibirá combinações viáveis aos dados obtidos previamente. Espera-se que ao utilizar a aplicação o usuário poderá evitar o contato de risco com plantas venenosas e até mesmo identificar quais são adequadas para consumo ou para propósitos medicinais, já que a aplicação também disponibilizará informações básicas sobre as plantas catalogadas e selecionadas durante a pesquisa.

Palavras Chave: Plantas; Análise de Dados; Processamento de Imagem; Alimentação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1778

Select Teaching: Ferramenta de Autoria Para Construção de Objetos de Aprendizagem Aplicáveis à Formação e Apoio Didático de Professores de Línguas (Ciências Exatas e da Terra)

Larissa da Silva Medola (larissa.medolaiifpr@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Eduardo Alberto Felippsen (eduardo.felippsen@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Celina de Oliveira Barbosa Gomes

(celina.gomes@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

A difusão e popularização da tecnologia promoveram transformações na vida das pessoas em diferentes áreas, diminuindo o tempo e otimizando a realização de tarefas. Muitos instrumentos tecnológicos passaram a ser utilizados em contextos como o educacional, por exemplo, apoiando significativamente o processo de ensino-aprendizagem. Esse fato demonstra a importância da formação docente para a utilização desses instrumentos, assim como da existência, para a escolha dos professores, de softwares e de outras ferramentas adequadas para abordagem de um determinado tema. Nesse sentido, o trabalho proposto caracteriza-se pela criação de uma ferramenta didática a ser empregada no ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras. Este software destina-se ao uso do corpo docente, que será responsável pela produção de Objetos de Aprendizagem, no formato de apostilas digitais, por meio da adição de conteúdos de acordo com os temas a serem abordados. Estas apostilas digitais serão disponibilizadas para os discentes, para que possam fazer uso do material como meio adicional de acesso ao conteúdo e revisão dos assuntos estudados em aula, dentro ou fora do ambiente escolar. Para isso, foi utilizada a linguagem de marcação HTML5, juntamente com a CSS3; ambas foram aplicadas para o desenvolvimento do modelo dos materiais didáticos digitais. Além delas, utilizou-se a linguagem de programação Java. O emprego de todas essas linguagens se deu por meio da plataforma NetBeans IDE 8.2. Também foram definidas as funções do software, o que proporcionou o desenvolvimento da parte visual do sistema, assim como da classe responsável por gerar os materiais didáticos digitais. Realizou-se a seleção e estudo das teorias ligadas ao tema do trabalho, principalmente as relacionadas ao conceito de Objetos de Aprendizagem. Produziu-se ainda um questionário a ser aplicado para os professores de línguas quando lhes for apresentada a ferramenta. O projeto está em fase de desenvolvimento, caminhando para a conclusão, que se caracterizará pelo teste da ferramenta pelos docentes da área de línguas e pela apresentação do texto final. Diante dos resultados parciais observados, acredita-se que o objetivo da proposta será atingido, podendo este instrumento didático ser disponibilizado como um recurso efetivo de apoio à prática docente e à aprendizagem do discente, possibilitando o resgate destes materiais em diferentes lugares e a qualquer tempo pelo aluno.

Palavras Chave: Ensino de Línguas Estrangeiras Modernas; Formação Docente; Material Didático Digital; Objetos de Aprendizagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2161

Sessão Temática: a Construção do Pensamento Racial do Brasil: Entre as Dores e a Resistência da Mulher Negra (Ciências Humanas)

Josiane Barbosa Gouvêa (josiane.gouvea@ifpr.edu.br) - Umuarama

Josiane Barbosa Gouvêa (josiane.gouvea@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A proposta objetiva analisar e compreender como a construção do pensamento racial brasileiro, pautado no mito da democracia racial, contribuiu para a demarcação de lugares - ainda que imaginários - para brancxs e negrxs em nossa sociedade, especialmente no contexto do trabalho. É também neste ambiente peculiar que se percebe a mulher negra como o elo mais frágil – apesar de contínuos movimentos de resistência – no que tange a posições, possibilidades e até salário. Desta forma, as mulheres negras têm apresentado pautas próprias, inclusive dentro do movimento feminista, a partir das quais lutam por igualdade de condições e de direitos. O referencial teórico aborda a construção social do pensamento racial brasileiro e o questionamento da universalidade da identidade feminina. Entendo que questionar essa universalidade é pertinente, uma vez que, de acordo com a última nota técnica a respeito da temática publicada pelo Instituto de Pesquisa Econômica – IPEA em 2016, o posicionamento social da mulher é diferenciado quando se interseccionam, além do gênero, raça e classe. Nesse sentido, o corpo teórico também apresenta reflexões de pesquisadoras frisando o caráter histórico de marginalidade e exclusão da mulher negra brasileira no mundo do trabalho. A metodologia utilizada para a elaboração do estudo foi revisão bibliográfica de estudos sobre a questão racial no Brasil e estudos de gênero e análise de dados secundários produzidos pelo IPEA. Foi possível verificar que a segmentação histórica de grupos construídos como dominantes e dominados gera diferenças significativas entre os sujeitos que compõem tais grupos. Falar de gênero é perceber que as mulheres foram historicamente construídas como grupo minoritário e ainda hoje ocupam posições inferiores e, quando nos mesmos cargos, seus rendimentos são significativamente menores do que os dos homens. A situação se acentua ainda mais quando se trata da mulher negra, via de regra relegada a lugares de maior subalternidade, mas que ainda assim resiste no sentido de buscar outros espaços. Como no Brasil ainda há um mecanismo social de exclusão, como o racismo, mulheres brancas e negras ocupam espaços diferenciados, vivem em mundos diferentes. Embora seja válido ressaltar que, conforme mostram os dados secundários, tal mecanismo de exclusão não operou ou opera apenas no que diz respeito à construção do mercado de trabalho ou ao campo empresarial, mas reflete uma fratura macro contextual que representa o abismo social ainda existente entre mulheres brancas e negras em particular e entre brancos e negros, em geral, na sociedade brasileira.

Palavras Chave: Relações Raciais; Mulheres Negras; Resistência.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1899

Sessão Temática: a Representatividade Das Mulheres Técnicas Docentes no IFPR (Ciências Humanas)

Pamela da Silva Teixeira (pamelahsilva188@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Vitória Silva Nulof (visnulof@gmail.com) - Telêmaco Borba; Andréa Mazurok Schactae (andrea.schactae@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Na formação das áreas das ciências exatas e no desenvolvimento das áreas técnicas, observa-se uma atuação significativa de mulheres. Porém, com a valorização do setor tecnológico e das ciências, esses espaços passaram para o domínio de homens e as mulheres tornaram-se exceção, assim como em outros espaços relacionados a produção de conhecimento e artes. Um dos reflexos disso é o processo de esquecimento do pioneirismo feminino na construção dessas áreas, em destaque a informática, que tem entre as pioneiras a Ada Augusta Byron King (1815- 1852), fator que afeta diretamente o ingresso e a participação das mulheres nesses campos, pois com a fraca disseminação de exemplos de figuras femininas, poucas sentem-se incentivadas a seguir tanto no âmbito acadêmico como no industrial. Segundo estatísticas de 2016 da SBC (Sociedade Brasileira de computação), dos matriculados em cursos apenas 14,19% são mulheres, e dos concluintes 15,48% são do sexo feminino, enquanto 84,52% são do sexo masculino. Observando as áreas de Automação Industrial, Mecânica e Informática no IFPR, verifica-se uma reprodução desse domínio. Visando dar nitidez a presença de mulheres nos espaços técnicos, e levantando a problemática de gênero, o objetivo desta sessão temática é apresentar dados acerca do perfil do corpo docente técnico dos cursos técnicos de informática, mecânica e automação ofertados pelos campi do Instituto Federal do Paraná (IFPR). Pois ao se observar os espaços ocupados pelas mulheres nesses âmbitos e a qualificação delas em relação aos homens, percebe-se a desigualdade de gênero quando homens ocupam os cargos de destaque, mesmo quando existem mulheres mais preparadas para essa tarefa. Esses dados foram coletados por meio do perfil dos docentes técnicos nas plataformas Stela Experta, Lattes e nos sites dos campi do IFPR. A categoria Gênero (SCOTT, 1995) é utilizada como fundamentação para a análise qualitativa das informações. De modo que, essa sessão temática permite conhecer e analisar os espaços ocupados pelas mulheres nos campi do IFPR por meio da coleta de dados, e dessa maneira, observar uma tendência a reprodução de desigualdade de gênero nessa instituição de ensino.

Palavras Chave: Docentes; Ifpr; Representatividade; Feminismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1938

Sessão Temática: as Mulheres Que Mudaram o Mundo (Ciências Agrárias)

Camila Clozato Lara (camila.lara@ifpr.edu.br) - Paranavaí

Tatyane Caruso Fernandes (tatyane.fernandes@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Renata de Souza Panarari (renata.antunes@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Ao longo da história, ainda que diante de muitas dificuldades e preconceitos, o papel da mulher na ciência e na história foi expressivo, e suas descobertas e contribuições se manifestaram em diversas áreas do conhecimento, sendo de extrema importância até os dias atuais. Desta forma, a sessão temática “As mulheres que mudaram o mundo” visa apontar as principais mulheres que contribuíram em diversas áreas da ciência, tais como Física, Química, Biologia, Medicina, Computação, Arte, Antropologia, Literatura, etc, demonstrando sua atuação e como mudaram a história, quais foram suas contribuições e legados para a humanidade e a comunidade científica, bem como contextualizar o papel atual da mulher na Ciência. Isso será feito trazendo à discussão alguns nomes importantes, e outros que foram subestimados e encobertos devido ao preconceito. Os conteúdos abordados serão apresentados de forma expositiva e dialogada, com uso de recursos audiovisuais. Serão utilizadas algumas passagens de vídeos e documentários para ilustrar algumas das contribuições da mulher na Ciência. Também se fará o uso de sugeridas fontes para leituras complementares, tais como livros e artigos. Ao final, será aberto um espaço para debate e troca de experiências sobre o tema. Espera-se que estes conhecimentos possam fortalecer a valorização da mulher na pesquisa e inovação, e desmistificar preconceitos.

Palavras Chave: Mulheres na Ciência; História da Ciência; Ciências da Natureza.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1980

Sessão Temática: Cálculo Mais Que Divertido (Ciências Exatas e da Terra)

Rayane Hoffeman de Lima (rayane.hoffeman02@gmail.com) - Astorga

Jayme Marrone Junior (jayne.marrone@ifpr.edu.br) - Astorga;

Temos como objetivos divulgar os resultados da análise da possível mudança de atitude em meninas do ensino médio em relação à sua postura frente às ciências exatas, após participarem de uma ação realizada sob o caráter de um curso de pré-cálculo, que pode ser replicado em vários ambientes escolares. O curso é oferecido apenas a meninas por uma equipe que estimula a inserção de mulheres nas ciências, justamente pela necessidade de dissolver processos sexistas e preconceituosos dentro dessa área. Destacar a contextualização sobre a presença de mulheres dentro da formação científica com dados de universidades do Brasil e de alguns países principalmente os Estados Unidos. Ressaltar que existem vários movimentos pelo mundo cujo foco é justamente promover a desmistificação do tema para as meninas e que uma destas organizações foi parceira no desenvolvimento do projeto. Utilizando o diário de bordo produzido explicaremos como foi o desenrolar do curso, além de apresentar o resultado da análise dos questionários (antes e depois) sobre as percepções das meninas participantes no que se refere a uma possível mudança de postura e uma dinâmica feita com 20 pessoas sobre o pensamento de cada uma delas em relação a representação de cientistas na área de exatas e biológicas.

Palavras Chave: Limites; Derivadas; Integrais; Climatologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2061

Sessão Temática: Desigualdade de Gênero e Violência Contra a Mulher (Ciências da Saúde)

Gabriela Machado Ezaías Paulino (gabriela.paulino@ifpr.edu.br) - Londrina

Gabrielle Jacklin Eler (gabrielle.eler@ifpr.edu.br) - Londrina; Simone Roecker (simone.roecker@ifpr.edu.br) - Londrina; Rosângela Cabral (rosangela.cabral@ifpr.edu.br) - Londrina; Rosana Cláudia Assunção (rosana.assuncao@ifpr.edu.br) - Londrina; Rejane Kiyomi Furuya (rejane.furuya@ifpr.edu.br) - Londrina; Juliane Pagliari Araújo (juliane.pagliari@ifpr.edu.br) - Londrina; Cesar Junior Aparecido de Carvalho (cesar.carvalho@ifpr.edu.br) - Londrina;

A sessão temática tem como objetivo promover reflexão acerca do fenômeno sociocultural da desigualdade de gênero e violação dos direitos da mulher, por meio da apresentação de conceitos relacionados à tipificação da violência, legislação pertinente e discussão sobre o impacto social, familiar, emocional e na saúde da mulher. O tema será ministrado por profissionais do Centro de Referência e Atendimento à Mulher (CAM) do município de Londrina-PR, serviço que compõe a rede de apoio à mulher vítima de violência e oferece atendimento psicossocial e orientação jurídica a mulheres em situação de violência física, sexual, psicológica, moral e patrimonial. A exposição dialogada será mediada por slides, contendo conceitos fundamentais, imagens e apresentação de casos para exemplificação e fixação do conteúdo. A sessão temática tem como objetivo promover reflexão acerca do fenômeno sociocultural da desigualdade de gênero e violação dos direitos da mulher, por meio da apresentação de conceitos relacionados à tipificação da violência, legislação pertinente e discussão sobre o impacto social, familiar, emocional e na saúde da mulher. O tema será ministrado por profissionais do Centro de Referência e Atendimento à Mulher (CAM) do município de Londrina-PR, serviço que compõe a rede de apoio à mulher vítima de violência e oferece atendimento psicossocial e orientação jurídica a mulheres em situação de violência física, sexual, psicológica, moral e patrimonial. A exposição dialogada será mediada por slides, contendo conceitos fundamentais, imagens e apresentação de casos para exemplificação e fixação do conteúdo.

Palavras Chave: Violência Contra a Mulher; Violência de Gênero; Gênero e Saúde; Direitos da Mulher.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2162

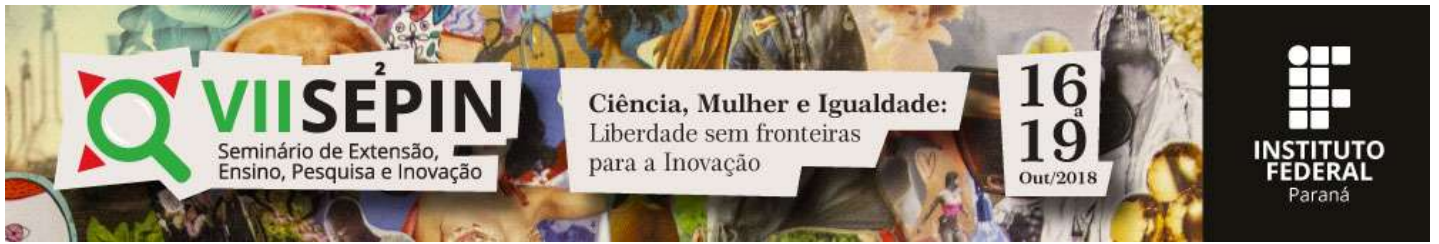
Sessão Temática: Ifpipoca (Direitos Humanos e Justiça)

[Lorena Fernandes de Oliveira](mailto:lorenafernandes38@hotmail.com) (lorenafernandes38@hotmail.com) - Umuarama

[Máriam Trierweiler Pereira](mailto:mariam.pereira@ifpr.edu.br) (mariam.pereira@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O IFPipoca, que também se desdobra no Cine Arte, é um projeto vinculado ao programa “Faça Arte no IFPR”, cujo objeto é a exibição de filmes de longa e curta metragem nacionais, não-comerciais e de arte, locados da Programadora Brasil, um órgão vinculado ao Ministério da Cultura. O objetivo dessa sessão é mostrar como acontece o projeto IFPipoca no campus Umuarama, desde 2010, em que filmes nacionais são exibidos gratuitamente para a população em geral e após as sessões são promovidos debates. Os filmes propostos são relacionados com o tema do VII Se²PIN e o eixo temático “A igualdade de direitos, de condições, de oportunidades”, que é a mesma linha-mestra da 17ª Mostra Nacional de Filmes Livres. Além disso, dos seis filmes da Mostra, três são protagonizados por mulheres e quatro têm mulheres como diretoras, atendendo a outro eixo temático do evento, ou seja, “A mulher na cultura e arte”. Serão exibidos e debatidos os filmes da Sessão Curtas Livres 2018: Historiografia (Amanda Pó, SP, 2017); Travessia (Safira Moreira, RJ, 2017); CorpoStyleDanceMachine (Ulisses Arthur, BA, 2017); A paz ainda virá nesta vida (Isabella Geoffroy, Nicolas Bezerra, RJ, 2017); A retirada para o um coração bruto (Marco Antônio Pereira, MG, 2017) e Talaatay Nder (Chantal Durpoix, BA, 2016). Esses filmes, de excelente qualidade, retratam o movimento do cinema contemporâneo brasileiro. Eles foram realizados de forma independente e não fazem parte do circuito comercial de cinema.

Palavras Chave: Filmes Nacionais; Igualdade de Direitos; Cultura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2089

Sessão Temática: Libertação Feminina - Roupas Que Revelam (Linguística, Letras e Artes)

Julyana Salette Biavatti (julyana.biavatti@ifpr.edu.br) - Goioerê

Gabriel Augusto Cação Quinato (gabriel.quinato@ifpr.edu.br) - Goioerê; Julyana Salette Biavatti (julyana.biavatti@ifpr.edu.br) - Goioerê; Julyana Salette Biavatti (julyana.biavatti@ifpr.edu.br) - Goioerê;

A partir do momento em que as mulheres constroem a ideia de que podem, sim, ser lindas da maneira que quiserem, elas tiram-se da maneira que se sentem bem e não se importam com os padrões sociais vigentes, será que isso passa a influenciar diretamente na moda? O que as roupas revelam sobre esse momento de libertação feminina? Como se apropriar desse poder? A forma com que a mulher consome a moda nos últimos tempos tem mudado bastante. A partir do momento em que ela compreendeu que pode se vestir independentemente dos padrões e que tem o direito de se sentir representada, passou a questionar o fato de as marcas destinarem seus manequins, modelos e produtos para um mesmo público-alvo: o padrão de beleza magro e da silhueta perfeita. Por essa razão, a partir de um certo período, boa parte das mulheres passou a não se preocupar mais com as regras e a amar mais os seus corpos da maneira que eles são, influenciando diretamente na forma de produzir moda pelas grandes marcas. Atualmente, a moda começa a refletir a ideia de que as mulheres devem se vestir exatamente como elas escolhem.

Palavras Chave: Mulher; Feminismo; Libertação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1936

Sessão Temática: Mil Faces Secretas: a Representação da Mulher Por Meio de Poemas e Canções (Ciências Humanas)

Marcelly Maria Souza da Cruz (marcelly_cruz@hotmail.com) - Telêmaco Borba

Pamela Caroline Ferreira Dos Santos (cfs.pamelasantos033@gmail.com) - Telêmaco Borba; Daniel José Gonçalves (daniel.goncalves@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Mil faces secretas tem por objetivo promover a reflexão sobre a representação da mulher a partir de um recorte da produção poética e musical de Língua Portuguesa dos séculos XX e XXI e mostrar como isso participa na construção da estrutura cultural da sociedade. A exposição dos poemas será dividida em três temas, os quais pretendem oferecer aos leitores apenas aspectos norteadores da reflexão. O primeiro denomina-se, “A poética do sublime- As poetisas”, e aborda uma literatura que por muito tempo foi identificada com uma “estética do sublime”, que evocava temas altos (vida, alma, criação) e trazia um vocabulário carregado de imagens delicadas. “A poética da subversão - As poetisas”, é o segundo tema onde pode-se encontrar poemas que rompem com a ideia do sublime e, desse modo, o corpo, o desejo, os papéis socialmente atribuídos aos sexos, entre outros, passam a figurar como subversão do imaginário do feminino. O último tema, “Nós e elas - Homens falando de mulheres”, traz a visão deles sobre elas e mostra que a mulher é vista como objeto do desejo, signo de adoração e caminho da perdição. Com isso, nossa intenção não é dar uma ou três representações de mulher, mas sugerir caminhos que de algum modo possam iluminar os leitores a encontrar suas próprias soluções, além de servir para a compreensão do corpus que selecionamos. Durante toda a exposição, também serão reproduzidas canções que tratam do mesmo imaginário. Assim como os textos, as canções intencionam a criação de um espaço que evoque o imaginário do feminino, mas também provoquem sensorialmente aqueles que participam da sessão, mostrando como tal imaginário é composto socialmente pelos mais diversos meios de cultura. Dessa forma, espera-se demonstrar que o signo “mulher” é polissêmico, não podendo ser resumido em estereótipos que o diminuem e controlam.

Palavras Chave: Gênero; Identidade; Literatura.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2097

Sessão Temática: Mulheres do IF Barracão Unidas: só a Luta Muda a Vida (Direitos Humanos e Justiça)

Fernanda Marchiori Grave (fernanda.grave@ifpr.edu.br) - Barracão

Juliana Battisti (juliana.battisti@rolante.ifrs.edu.br) - Avaliador Externo; Tatiane Peratz (tatiane.peratz@ifpr.edu.br) - Barracão;

Durante a semana do 8 de março de 2018, a comunidade acadêmica do campus avançado Barracão teve a oportunidade de elogiar não a beleza, mas as qualidades de caráter e atitude que tornam as mulheres IFPR Barracão especiais. Nesse momento, pudemos denunciar experiências de violência contra a mulher, vividas ou que fossem de nosso conhecimento, evidenciando o sofrimento e a situação de risco a que as mulheres estão sujeitas diariamente, pelo simples fato de serem mulheres em nossa sociedade. Nosso evento do dia da mulher foi repleto de emoções durante a discussão sobre a corajosa caminhada de lutas das mulheres por direitos iguais. Por meio de palestras, documentários, intervenções artísticas, rodas de conversa e salas de circulação, pudemos compartilhar experiências, conhecimentos e sentimentos em torno de questões que envolvem o ser mulher em uma sociedade patriarcal. A participação e contribuição dos estudantes durante as atividades, tornou o evento ainda mais marcante. A partir disso, nossa sessão temática intitulada “Mulheres do IF Barracão Unidas: só a luta muda a vida” apresenta algumas das atividades realizadas no dia do evento: documentários, slans, registros fotográficos realizados na data, mural para interação com o público da sessão temática, sugestão de filmes e livros, entre outras ações.

Palavras Chave: Mulheres; Luta; Direitos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1653

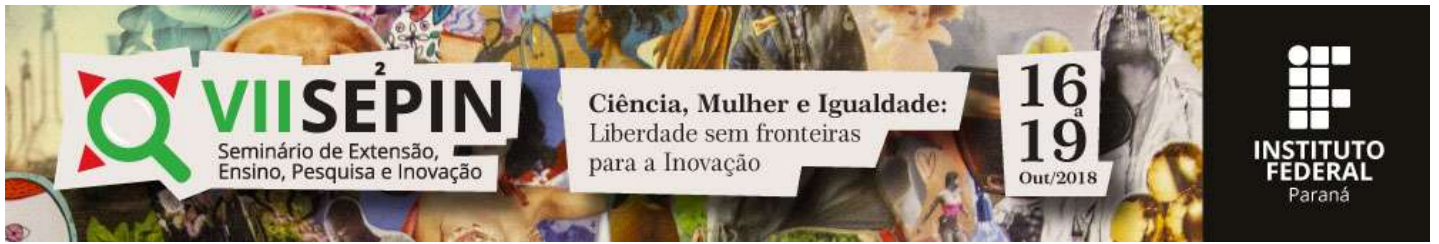
Sessão Temática: Mulheres Reais em um Mundo Real (Ciências Humanas)

Izabelle Taize Mauricio (izabellemauricio6@gmail.com) - Jaguariaiva

Kailany Hilgert da Silva (ynaliakhs@gmail.com) - Jaguariaiva; Angélica Aparecida Antonechen Colombo (angelica.colombo@ifpr.edu.br) - Jaguariaiva;

Temos como objetivo analisar minuciosamente fatos pouco discutidos no que se refere ao papel desempenhado pela mulher na sociedade e sucessivamente iniciar debates baseados nos materiais produzidos e estimular a reflexão sobre a influência e o papel feminino que, infelizmente, é historicamente considerado menos relevante, tanto em meios sociais reais, quanto em meios sociais virtuais. Para tal afirmação, contamos com fatos descritos em pesquisas bibliográficas encontradas em fontes confiáveis e que já haviam desenvolvido anteriormente trabalhos e projetos referentes a essa mesma temática, as quais nos amparam durante todo o desenrolar da pesquisa, fazendo do trabalho não só algo belo e meramente ilustrativo, mas também informativo e rico em conteúdo indicador e histórico, isso tudo comparando os dados com as atualidades e visando demonstrar com mais clareza possível essa ligação. Esse cenário desolador não é algo contemporâneo e, embora muito se tenha mudado, o caminho ainda é longo para que tenha igualdade entre homens e mulheres em todas as colunas da sociedade e queremos demonstrar isso de forma simplificada para que haja compreensão da maior parte do público, visando sempre respeitar as mais diversas faixas etárias que possam visualizar nossas fotografias. Trataremos de assuntos como: mercado de trabalho, aceitação e auto aceitação, padrões impostos pela mídia, entre outros assuntos pouco articulados e dificilmente discutidos pela sociedade. E isto foi a principal motivação para a execução desse projeto, o qual busca desmistificar essa realidade e apresentar, de forma artística, resultados para a alteração de todo esse cenário desigual que há entre homens e mulheres. Tivemos o auxílio de diversas garotas as quais fotografamos durante o desenvolvimento do trabalho, com as devidas normas respeitadas e as autorizações de imagem concedidas, com o intuito de mostrar a todos que a felicidade não depende de possuir ou não determinadas características de acordo com o que a mídia impõe como ideal e belo.

Palavras Chave: Estereótipo; Aceitação; Padrões; Mulheres.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1975

Sessão Temática: os Espaços da Mulher e os Desenhos Animados Com a Possibilidade de Desconstrução e Reconstrução de Estereótipos (Ciências Humanas)

Beatriz Resende Veronez (biaresendev01@gmail.com) - Astorga

Livia Lara da Cruz (livia.cruz@ifpr.edu.br) - Astorga;

A mulher sempre teve seus limites e espaços sociais bem definidos e reforçados, desde seu nascimento até o último suspiro. Nossa sociedade patriarcal, capitalista e conservadora delimita o seu lugar ao espaço privado, cuidando da casa e dos filhos, enquanto que para o homem resta o espaço público em empresas, reuniões, diretorias, campo científico e cargos de poder. Não podemos negar, ainda há muito preconceito. As pessoas precisam dialogar para ocorrer a desconstrução dessas convenções sociais impostas para o gênero feminino, para que as mulheres possam ocupar espaços de direito que lhes foram tirados naturalmente e ocupados por homens. Considerando esse contexto, o objetivo da sessão temática é discutir o papel da mulher na sociedade em diferentes épocas e dialogar sobre os julgamentos de valor e convenções sociais que delimitam os espaços ocupados por elas. Para isso, serão usados como catalisadores das discussões, desenhos animados que trazem a possibilidade de desconstrução e reconstrução de estereótipos femininos, tais como: Frozen, Moana, Os incríveis 2, Valente, A Bela e a Fera e os Os croods. Assim como, levantar em discussão qual o contexto atual, os estereótipos reforçados na plataforma midiática e a era de aceitação que estamos vivendo para com isso, considerar características e possibilidades para futuros desenhos que poderão surgir.

Palavras Chave: Desenhos Animados; Desconstrução; Espaço Sociais; Gênero.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2120

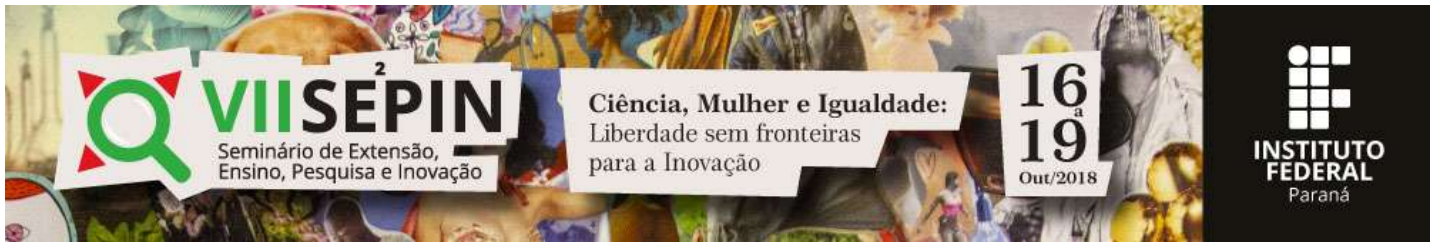
Sessão Temática: Parto Na/da Tradição - Caminhos Para o Reencontro do Feminino Sagrado (Ciências Humanas)

Larissa Miranda Julio (larissa.julio@ifpr.edu.br) - Jacarezinho

Maria Fernanda Bianco Gução (fernanda.gucao@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

“Parto na/da tradição - caminhos para o reencontro do feminino sagrado” pretende apresentar resultado de pesquisa de extensão/PIBIS, iniciado em 2015, sobre a presença/ausência atual de mulheres parteiras na região do Norte Pioneiro. Pretende, ainda, compreender como a busca dessas mulheres alterou a forma como as estudantes envolvidas no projeto passaram a olhar para suas ancestrais femininas e para si mesmas a partir das referências do parto tradicional e dos cuidados com o corpo feminino percebido pelas parteiras com seu conhecimento advindo da cultura popular. A percepção desse corpo passa tanto pela fisicalidade e espiritualidade, quanto pela cultura e emoções. Para a sessão, faremos uma roda de conversa iniciando com uma explanação sobre as mulheres no paleolítico/neolítico (a mulher sagrada); a organização feminina nos espaços primitivos; a expulsão da Ágora: a mulher fora das decisões políticas e o preconceito à mater/matéria; os 1000 anos de perseguição: a mulher na Idade Média; a modernidade e a mulher nas funções originalmente patriarcais (busca por novos espaços e identidades); até a busca da mulher atual pelo retorno à mulher sagrada (as parteiras ainda existem). Ao fim (ou enfim), a sessão pretende expor o projeto "Partería na tradição" e o resultado das conversas originadas com esse tema entre estudantes do IFPR/Jacarezinho.

Palavras Chave: Parto na Tradição; Tradição; Parteiras; Cultura Popular.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2116

Sessão Temática: Perspectiva Feminina Nas Artes Marciais: Uma Abordagem de Gênero (Ciências Humanas)

Beatriz Trevisan Rodrigues (beatriztrevisan@yahoo.com.br) - Jacarezinho

Maria Fernanda Bianco Gução (fernanda.gucao@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Discutir os espaços da mulher em todos os âmbitos é extremamente necessário nos dias atuais. Essa ação deve transcender os espaços da sala de aula. Assim como a cultura do futebol no Brasil ainda prevalece sobre as artes marciais o mundo das lutas ainda é dominado pelo público masculino. Tanto quem consome, quanto quem o pratica. Felizmente faz se notar nos últimos anos o aumento gradativo de mulheres praticando tais esportes, tidos por muitos como violento e agressivo. Seja por conta da possibilidade de um corpo sarado à possibilidade de autodefesa ou ate mesmo realização pessoal é inegável que cada vez mais presenciamos mulheres praticando artes marciais. O número cresceu tanto que várias academias do Brasil passaram a ter turmas exclusivamente femininas. Esta sessão temática tem como objetivo central debater e agregar conhecimentos sobre a trajetória das mulheres no âmbito das lutas. Principalmente no Judô, MMA, Boxe e Jiu jitsu. Através de uma breve contextualização tais como categorias, competitividade e adentramento (o inicio de suas carreiras até se tornarem atletas renomadas). Tendo como base a contextualização faremos o levante de questões polemicas como por exemplo o corpo feminino é preparado para lutas ? O preconceito parte dos praticantes das artes marciais ou pela sociedade que não as pratica ? A presença da mulher contribui para um ambiente respeitável ? entre outras. por fim relatos pessoais de praticantes.

Palavras Chave: Artes Marciais; Gênero; Mulher.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2050

Sessão Temática: Protagonismo Feminino na Mídia e no IFPR: Reflexão e Debate (Ciências Humanas)

Milena Dafhyne Sanches Silva (lena.gracce@gmail.com) - Jacarezinho

Maria Fernanda Bianco Gução (fernanda.gucao@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

A cultura popular é constituída por todas as manifestações feitas pelo povo, que a mantém ativa na sociedade. É de suma importância lembrar que cada parte da nossa cultura é moldada por nós, assim como nós a moldamos. Esse movimento cíclico permite com que a história se baseie nos estereótipos de gênero e construa a imagem da mulher com a visão do patriarcado: o ciclo se repete quando a mídia vende um modelo de feminilidade e a sociedade passa a absorver esse conceito, moldando as próximas eras da mídia. Sem espaço de fala e sendo menosprezadas pelo sexismo, as vozes foram abafadas por muito tempo, porém isso está acabando. O protagonismo feminino na cultura popular é o resultado de séculos de batalhas constantes pela representatividade que merecemos na sociedade. A partir de mulheres corajosas, hoje começamos uma onda de representatividade que não pode acabar. Vamos celebrar importantes influências femininas no cenário da música, do cinema, da arte, do esporte entre outras figuras da nossa luta! Após essa reflexão, é necessário afunilar o questionamento para a nossa realidade enquanto estudantes: afinal de contas, quem são nossos exemplos femininos dentro da instituição? Aquelas que devemos lembrar pela luta e celebrar como nossos exemplos do IFPR?

Palavras Chave: Mulher; Mídia; Sociedade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2095

Sessão Temática: Vozes Femininas da Literatura Nos Vestibulares Paranaenses (Linguística, Letras e Artes)

Maria Luiza Santos do Amaral (malu.amaral06@gmail.com) - Goioerê

Laura Beatris da Silva (laurabsilva0@gmail.com) - Goioerê; Gleicimara Pereira da Cruz (gleicimarapereiracruz@gmail.com) - Goioerê;

Miriam Juliana Pastori Bosco (miriam.bosco@ifpr.edu.br) - Goioerê;

O projeto “Literatura contemporânea nos vestibulares paranaenses: um olhar dialógico”, desenvolvido no Campus Avançado Goioerê, aborda obras publicadas de 2000 a 2019 que fazem parte dos programas de provas dos cursos vestibulares de universidades públicas paranaenses (2018/2019). O objetivo destas sessões temáticas é proporcionar leituras, análises e discussões sobre obras brasileiras: Quarenta dias (2014), de Maria Valéria Rezende, e Dois em um (2008), de Alice Ruiz. Quais visões de mundo tais leituras podem proporcionar a partir da experiência estética possibilitada pela prosa e pela poesia? O que autoras e personagens têm a nos dizer sobre a condição da mulher na sociedade contemporânea? Espera-se a participação de estudantes e servidores interessados no tema, assim como pesquisadores que possam enriquecer as discussões com sua perspectiva sobre a questão feminina na contemporaneidade e na literatura.

Palavras Chave: Literatura Contemporânea de Autoria Feminina; Condição Feminina; Vestibulares Paranaenses.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1876

Simulação Interativa do Experimento de Dupla Fenda Para a Aplicação de Diferentes Interpretações de um Fenômeno Quântico
(Ciências Exatas e da Terra)

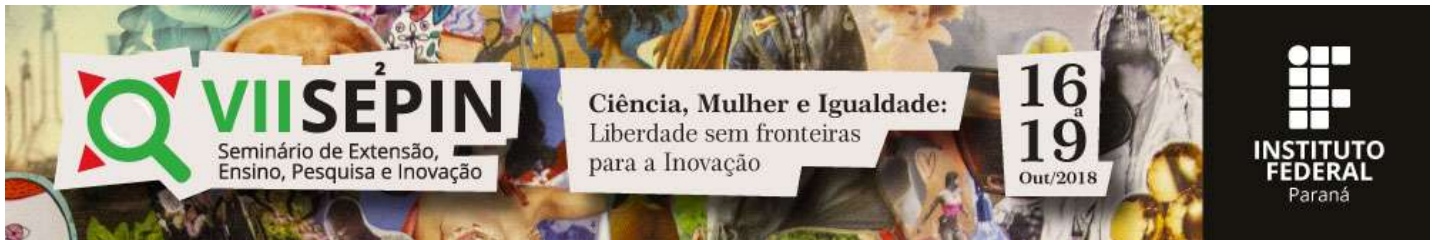
Pollyana Baptista Buist (pollybbuist@gmail.com) - Telêmaco Borba

Mayk Bittencurt Harkatrin (mayk_bittencurt@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Rudinei Celso de Souza Jantsch

(rudinei.jantsch@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba; Rafael João Ribeiro (rafael.ribeiro@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

A mecânica quântica é um assunto moderno e atual, porém como estuda partículas muito pequenas faz com que o entendimento seja mais complicado, uma vez que as propriedades muito diferentes do que estamos acostumados. Além disso, ela possui diversas interpretações e normalmente os alunos aprendem apenas a interpretação de Copenhagen. O objetivo deste projeto de pesquisa é propor um simulador interativo para o experimento de dupla fenda para demonstrar as diferentes interpretações do fenômeno de dualidade onda-partícula, além disso introduzirá a mecânica quântica de forma mais dinâmica, fazendo com que o aprendizado seja mais simples. O estudo deste experimento é importante para a compreensão dos conceitos da Mecânica Quântica em cursos superiores de Física ou na introdução de Física Moderna no Ensino Médio. O projeto adotará uma metodologia de pesquisa com caráter exploratório, iniciando pelo levantamento de simuladores semelhantes ao proposto, para a verificação das características já existentes em cada simulador. Após esse levantamento, uma pesquisa bibliográfica será realizada para verificar as principais publicações que apresentem discussões recentes sobre o experimento de dupla fenda. Com base nesses dois levantamentos, um simulador interativo será desenvolvido para permitir a demonstração das diferentes interpretações para o experimento de dupla fenda, além da interpretação de Copenhagen. A proposta é que o simulador possa, futuramente, ser utilizado por professores de Física do Ensino Médio em abordagens introdutórias de Física Moderna e, também, atender ao público dos cursos superiores de Física. Nesse primeiro ano de projeto, o trabalho envolverá somente produção do simulador com base nas pesquisas de levantamento, sendo a sua aplicação em sala de aula uma proposta para os anos seguintes. O simulador será desenvolvido em um ambiente multiplataforma e com código aberto. Essa nova simulação, após concluída, será disponibilizada em um portal eletrônico já existente (endereço omitido para evitar a identificação dos autores) desenvolvido e mantido pelos proponentes do projeto, o qual já disponibiliza outras simulações e jogos digitais para o ensino de Física.

Palavras Chave: Simulação; Física; Experimento de Dupla-fenda.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2027

Simulação Numérica e Análise Geométrica de um Dispositivo Coluna de Água Oscilante no Formato Duplo Trapézio Submetido a Ondas Regulares (Ciências Exatas e da Terra)

Cezar Eduardo Pereira Picanço (cezar151802@gmail.com) - Paranaguá

Marcel Cunha (marcel_cunha@hotmail.com) - Paranaguá; Daniele Melo de Oliveira (danielemelodeoliveira@outlook.com) - Paranaguá;

Mateus da Neves Gomes (mateus.gomes@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A busca por novas fontes de energia é um fator relevante para o desenvolvimento econômico e tecnológico de uma sociedade. Dentre as fontes sustentáveis mais estudadas de geração de energia tem-se a solar e a eólica, porém há potencial de exploração das ondas oceânicas. O presente artigo aborda de forma numérica a análise geométrica de um dispositivo conversor de energia das ondas do mar em energia elétrica do tipo Coluna de Água Oscilante (CAO) no formato de um duplo trapézio. O estudo considera o dispositivo submetido a incidência de ondas regulares com períodos iguais a: $T=3s$, $T=7,5s$ e $T=15s$, respectivamente. O objetivo é maximizar a potência hidropneumática disponível. Para a análise computacional é empregado um código de dinâmica dos fluidos computacional baseado no Método de Volumes Finitos (MVF). O modelo multifásico Volume of Fluid (VOF) é aplicado no tratamento da interação água-ar. O domínio computacional é representado por um tanque de ondas com o dispositivo CAO acoplado. É empregado o Design Construtal para a avaliação geométrica. O grau de liberdade analisado foi $H1/L$ (razão entre a altura e o comprimento de entrada da câmara hidropneumática). As restrições do problema são a área de entrada e a área total da câmara CAO que são mantidas constantes. A partir dos dados obtidos são analisados: fator de amplificação, vazão máxima, pressão e potência hidropneumática. Os resultados indicam que a análise de configuração geométrica de dispositivo CAO conduz ao máximo aproveitamento da potência hidropneumática disponível.

Palavras Chave: Energia; Ondas Oceânicas; Potência; Elétrica.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1937

Síntese de Cerveja Pale Ale Com Mel (Ciências Exatas e da Terra)

Alvaro Fernando do Nascimento Teixeira (alvarofdont@gmail.com) - Pitanga

Larissa Trosinski (larytro79@gmail.com) - Pitanga; Angélica de Souza Hrysyk (angelica.hrysyk@ifpr.edu.br) - Pitanga;

A apicultura é uma das atividades capazes de causar impactos positivos, tanto sociais quanto econômicos, além de contribuir para a manutenção e preservação dos ecossistemas existentes. Sua cadeia produtiva gera inúmeros postos de trabalhos, empregos e fluxo de renda, principalmente no ambiente da agricultura familiar. Apesar de o Brasil apresentar características especiais de flora e clima que, aliado a presença da abelha africanizada, ainda pouco se sabe sobre as propriedades e características de nossos produtos. Na cidade de Pitanga e região existe grande produção de mel, devido principalmente a uma flora rica e diversificada, deve-se ressaltar que a produção de mel é feita por pequenos produtores, obtidos de forma orgânica e sustentável. Uma forma de incentivar os pequenos produtores é, além da comercialização do mel na forma in natura, proporcionar a inserção do mel também em outros produtos mais elaborados como as cervejas. Dessa forma, o objetivo desse trabalho é desenvolver uma cerveja diferenciada das produzidas em Pitanga e região, em seu processo de síntese será acrescentado o mel produzido localmente, visando a inovação de um processo ainda não conhecido pelos produtores locais. O projeto além de desenvolver um produto com características específicas da região irá também contribuir com os interesses sociais, pois uma vez que o emprego de produtos apícolas é aumentado, é necessário o aumento da produção dos mesmos, deste modo os pequenos produtores têm sua renda elevada, além de agregar valor a um produto ainda pouco valorizado, que oferece um grande potencial industrial, sem acarretar danos ao meio ambiente, mas estimulando a preservação e valorizando os produtos da agricultura familiar. O projeto proposto vai de encontro a outros dois projetos atualmente desenvolvidos no Campus que avaliam a qualidade da cerveja e do mel produzidos na cidade e região. Ressaltando que o mel local apresenta qualidade já comprovada, pois as amostras são previamente avaliadas pelos estudantes dos projetos, apresentando qualidade superior aos méis comercializados que, muitas vezes, apresentam indícios de adulteração. Para realizar a síntese da cerveja de mel foram desenvolvidos procedimentos experimentais baseados nos usualmente utilizados pelos produtores locais, até o momento foi obtido um produto, que está em fase de caracterização. Serão analisados os parâmetros físico-químicos para avaliação da qualidade do mel e da cerveja de mel seguindo as metodologias oficiais de análise. Durante a execução do projeto serão ainda realizados testes sensoriais para identificação do sabor e aceitação do produto com adição de outros produtos naturais oriundos da localidade, tais como, pinhão e pitanga. O desenvolvimento da cerveja artesanal com mel possibilitará a inovação no processo de fabricação de cerveja, agregando valor a um produto ainda pouco difundido e valorizado em nosso estado.

Palavras Chave: Cervejas Artesanais; Mel; Parâmetros Físico-químicos.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1725

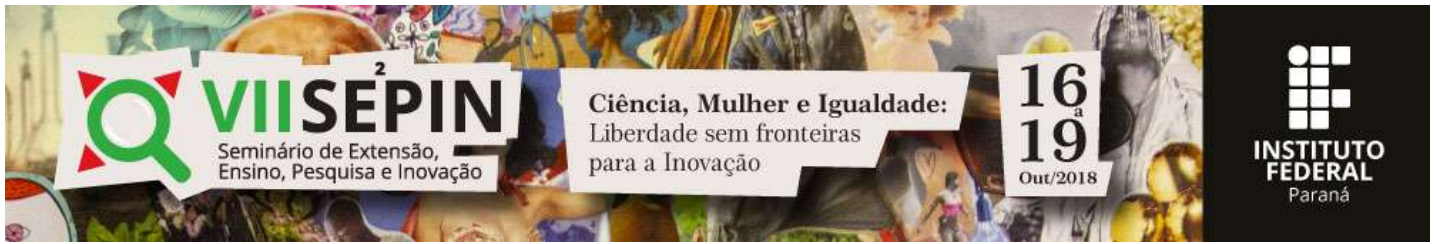
Siscontextos: Sistema de Submissão de Trabalhos e Gerenciamento de Eventos Científicos do IFPR Campus Palmas (Ciências Exatas e da Terra)

Guilherme Augusto Zimmermann (guilhermezimmermann@gmail.com) - Palmas

Tarlis Tortelli Portela (tarlis.portela@ifpr.edu.br) - Palmas; Bruno Guaringue Trindade (bruno.guarigue@ifpr.edu.br) - Palmas;

A promoção de eventos científicos é uma forma de dar publicidade e ampliar os horizontes em torno da produção acadêmica, além de oportunizar a troca de experiências entre estudantes, docentes e a comunidade externa. Prezando pela sua missão de “promover educação profissional e tecnológica, pública, de qualidade, socialmente referenciada, por meio do ensino, pesquisa e extensão”, o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná (IFPR) realiza uma série de eventos, a fim de que a produção acadêmica e científica de seus campi possa ser compartilhada. Entre as unidades da instituição, o Campus Palmas realiza anualmente a Mostra Contextos e Conceitos. O evento envolve todos os cursos, sendo os trabalhos apresentados por meio de painéis, artigos, resumos, apresentações orais e oficinas. Este trabalho tem como objetivo o desenvolvimento de um sistema Web para a submissão de trabalhos e gerenciamento de eventos científicos promovidos pelo Campus, capaz de receber as produções acadêmicas e promover a interação entre os diferentes tipos de usuários, no tocante à curadoria e avaliação de trabalhos. Existia uma aplicação, desenvolvida pelo setor de Tecnologia de Informação do Campus, para essa finalidade, no entanto, a mesma não apresentava requisitos de acessibilidade e usabilidade aos usuários, tornando o processo para o envio de trabalhos moroso, de difícil entendimento e sem garantia de integridade dos dados inseridos. Diante desse cenário, e sob a solicitação da organização do evento, o trabalho consistiu no desenvolvimento da nova ferramenta, de modo a atender as necessidades da instituição, corrigindo falhas do então sistema em funcionamento. O SisContextos conta com mecanismos de verificação de usuários, evitando a redundância de dados. Além disso, o sistema busca evitar ao máximo a digitação de informações por parte do usuário, reduzindo a possibilidade de falhas humanas, com o envio do trabalho por meio do upload de um único arquivo, já formatado conforme o regulamento do evento. Para o desenvolvimento da aplicação, optou-se pelo Processo Unificado, que apresenta a união de diferentes práticas de desenvolvimento e que podem ser adaptadas para várias formas de projetos, por meio da UML (Unified Modeling Language - Linguagem de Modelagem Unificada). A linguagem de programação utilizada foi o PHP (Hypertext Preprocessor), com um Banco de Dados MariaDB. Dentre os resultados obtidos estão a implementação da ferramenta para a utilização na Mostra Contextos e Conceitos deste ano, com todos os módulos de cadastro, submissão, curadoria e avaliação de trabalhos em funcionamento; a utilização da UML para a elaboração do projeto; e o desenvolvimento por meio da arquitetura MVC (Model View Controller). Dentre as dificuldades encontradas está a falta de infraestrutura própria da instituição para a hospedagem do sistema, o que obrigou a organização da Mostra locar um servidor externo, atrasando a implementação do sistema em, pelo menos, um mês. Durante o segundo semestre de 2018, foi desenvolvido o módulo de certificação dos diferentes níveis de participantes da Mostra e também foi aplicado um questionário de usabilidade, de forma a buscar as impressões dos diferentes níveis de usuários do sistema.

Palavras Chave: Desenvolvimento Web; Siscontextos; Ifpr; Campus Palmas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1924

Sistema Auto Baby Safety (Engenharías)

Leticia Felizardo de Almeida Silva (leticiafelizardo944@gmail.com) - Telêmaco Borba

Samuel de Matos Teixeira (samuelteixeira00@hotmail.com) - Telêmaco Borba; Flavio Piechnicki (flavio.piechnicki@ifpr.edu.br) - Telêmaco Borba;

Pesquisas recentes apresentam que mortes de bebês por esquecimento em automóveis vem aumentando consideravelmente. Não se trata de um problema brasileiro: só nos EUA quase 40 crianças morrem por ano dessa forma. As recentes mortes no Brasil assustam a sociedade e levantam a discussão sobre a necessidade de criar alternativas para evitá-las. Neste contexto, o presente projeto propõe uma alternativa eficiente e de baixo custo para auxiliar na prevenção deste problema através do desenvolvimento de um sistema eletroeletrônico para detecção de presença de crianças no interior de um automóvel. O projeto prevê uma interação com o sistema alarme, disponibilizando um sinal para a ECU (Electronic Control Unit), possibilitando a interação com os sistemas de proteção já disponíveis. A proposta é trazer mais tranquilidade para pais que transportam seus filhos em seus automóveis, gerando segurança para os bebês e/ou crianças, evitando seu esquecimento no interior de automóveis. Para aumento da confiabilidade do sistema são utilizados sensores de presença redundantes e a combinação do alerta visual e sonoro aumenta a garantia da utilização do projeto. Estima-se que o presente projeto beneficie pessoas que comumente transportam seus filhos em rotinas diárias, prevenindo o seu esquecimento no interior dos automóveis. Ainda, um trabalho de conscientização é realizado, estimulando um olhar mais cuidadoso em questões tão específicas que muitas vezes não são percebidas, enfatizando não somente o problema apresentado, mas outras questões sobre segurança no transporte de crianças.

Palavras Chave: Segurança; Transporte de Bebês; Tecnologia Automotiva.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2102

Sistema de Alerta de Enchentes (Ciências Exatas e da Terra)

Luana Milena Marques (luanamarquesmona@gmail.com) - União da Vitória

Douglas Lusa Krug (douglas.krug@ifpr.edu.br) - União da Vitória;

As enchentes no Vale do Iguaçu não são um problema recente, vem desde sua ocupação que foi iniciada na margem esquerda do rio, em torno do bairro Navegantes, em uma região de baixa declividade, dentro da planície de Inundação do Iguaçu. Com a descoberta do Vau por Siqueira Cortes em 1842, a região mais baixa do rio que se pode andar a pé ou a cavalo, as tropas que levavam mercadorias do Rio Grande do Sul à Sorocaba-SP, economizavam tempo acelerando o processo de desenvolvimento da cidade, porém, com a ocupação em uma área inadequada, rapidamente os problemas foram surgindo, entre eles as grandes enchentes, como exemplo a enchente de 1983 que deixou a cidade 80% submersa e gerou um valor de perdas estimado em 89,9 milhões de dólares. Com as perdas, medidas começaram a ser tomadas, como estudos e conferências por iniciativa de um grupo de mulheres de diversos setores da sociedade. Dessas conferências e estudos, sugeriram-se medidas estruturais que, para o controle de enchentes, tem como a finalidade construção de meios físicos. Porém, após a apresentação das medidas ao governo do estado, com os números de custo-benefício não rentáveis, o estado as rejeitou. Sem o investimento público para resolução do problema, teve-se como necessário o uso de meios alternativos, sendo estas medidas não estruturais para o controle de enchentes, que é o principal objetivo desse trabalho. Atualmente a Defesa Civil dispõe de mecanismos de alerta meteorológico, inclusive avisando sobre ocorrência de chuvas na região e a sua intensidade, porém, esse sistema tem como fonte de dados as previsões meteorológicas feitas pelos sistemas do governo, que usufruem de um supercomputador conhecido como Tupã, que tem a capacidade de realizar cerca de 258 trilhões de cálculos por segundo (2.580 vezes mais veloz que as máquinas domésticas). Porém, a máquina está precisando de atualizações, que têm um valor alto a serem custeadas e, devido à cortes de investimentos pelo governo, este supercomputador pode ficar inoperante. Mediante aos dados, esse trabalho tem como objetivo a criação de um sistema de notificação de chuvas e alertas de enchentes para a população união-vitóriense. O sistema, a fim de alertar a população em situações de risco, enviará alertas através de mensagens de texto e de uma sirene acoplada ao sistema. A forma utilizada neste protótipo para obter informações sobre o nível do rio é através do uso de um sensor ultrassônico. No sistema as medidas do nível do rio passaram por uma parametrização, tendo como base o mapeamento realizado pela SEC-Corpreri, que indicam os níveis de risco em cada região. Para que as mensagens sejam enviadas, um cadastro prévio deve ser realizado e os números de contato serão acrescentados no sistema que alertará a pessoa se ela está em uma situação de risco e, ainda, fornecerá informações pluviométricas alertando se na região teve o início de chuvas e, também, se existe a necessidade de sair da área de risco, servindo como um alerta à população que está às margens das enchentes.

Palavras Chave: Cheia; Alerta; Previsão Meteorológica; Enchentes; Vale do Iguaçu.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1615

Sistema de Baixo Custo Para Controle de Frequência (Ciências Exatas e da Terra)

Bruno Portela Giongo (brunoportelagiongo4@gmail.com) - Cascavel

Jean Luca Alves (jean555j@gmail.com) - Cascavel; Elisângela Maria da Silva Bossone (elisangela.bossone@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Anderson Sanita (anderson.sanita@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Diante do considerável tempo e possibilidade de engano verificados durante a realização de chamadas para constar a assiduidade de alunos em sala de aula, o presente trabalho consiste na elaboração e prototipagem de um sistema de presença de alunos que pretende contribuir para a otimização do tempo em sala de aula, descartando a necessidade de realizar chamadas, além de um controle de faltas mais efetivo e oficial de cada aluno. Por meio da tecnologia RFID (leitor de cartões magnéticos) aliado ao Arduino (plataforma de prototipagem livre), o sistema utiliza cartões magnéticos - fornecidos gratuitamente pela empresa de transporte público da cidade no controle de tarifas - para reconhecer a entrada e saída de cada aluno de sua instituição de ensino, sendo estas instantaneamente salvas em um banco de dados para futuras consultas. A parte física do sistema é constituída por uma estrutura paralelepipedal (case) impressa em Impressora 3D, que conterà 1 mini protoboard, 1 sensor RFID, 1 display LCD 20x4 e 1 Arduino Uno, sendo este ligado a um computador que conterà a base de dados. O sistema será colocado na porta de entrada (portaria) da instituição de ensino, sendo operada por um servidor responsável pelo controle dos alunos. No computador, há um servidor local de plataforma livre (gerado pelo pacote de servidores XAMPP) que comporta o Banco de Dados MySQL, e um código em execução escrito na linguagem Java, que faz a conexão entre os dados obtidos nas leituras com o Arduino e as informações a serem armazenadas no banco de dados. Além disso, tal código possui layouts/telas interativos e de fácil entendimento, que pretendem facilitar a operação do sistema pelo servidor responsável, enquanto pode ser usado em consultas de dados para futuras análises e preenchimento de chamada. Dentro da perspectiva educacional, este projeto objetiva otimizar o tempo usado para fazer a chamada dos alunos durante a aula, já que esta será feita no ato da entrada e saída deste na instituição de ensino. Ademais, o controle exercido pelo sistema será mais efetivo pela razão de que terá informações que relacionam o nome do aluno com seus atrasos, possíveis atividades extracurriculares que este poderá vir a fazer na escola, quantos minutos de atrasos ocorreram quando este foi verificado e demais informações importantes sobre a presença do aluno na escola. A aquisição dos recursos foi feita, sob um valor próximo a R\$100,00, como proposto inicialmente. Obtém até o momento, a primeira e segunda versões do sistema, com as programações Arduino e do Banco de Dados feitas, e a conexão informacional entre ambos. Com relação ao código em Java, algumas telas de consulta ainda necessitam de alterações, enquanto testes sobre a credibilidade e funcionamento do sistema serão realizados ao longo do período de execução do projeto.

Palavras Chave: Controle; Rfid; Baixo Custo; Otimização.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1783

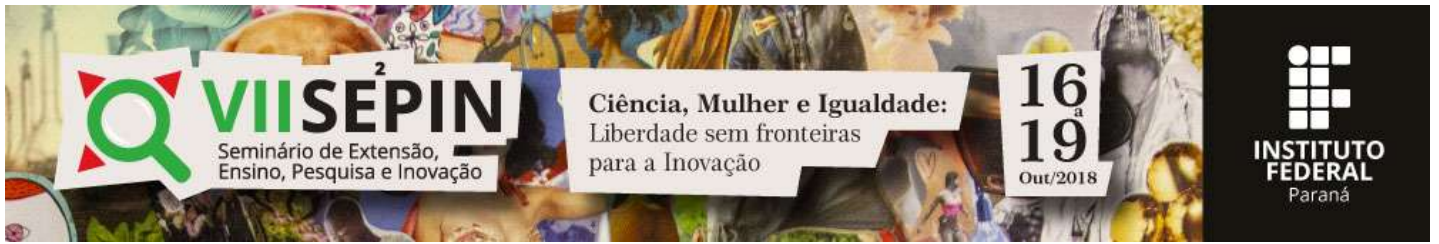
Sistema de Informação Para Gestão de Notas Promissórias de um Comércio Varejista de Gás de Cozinha (Ciências Exatas e da Terra)

Rita de Cassia Lizotti (ritadecassializotti@gmail.com) - Assis Chateaubriand

Eduardo Alberto Felippen (eduardo.felippen@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand; Michelli Cristina Galli (michelli.galli@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Softwares que fazem a gerência de empresas são amplamente utilizados, já que tendem a ser confiáveis e ágeis. Entretanto, ainda hoje em pequenas empresas é comum o uso de notas promissórias para o registro de vendas a prazo e o seu armazenamento ocorre por meio de pastas-fichários, mesmo que ultrapassadas em comparação às tecnologias atuais. Essa situação é corriqueira em uma empresa varejista de gás liquefeito de petróleo (GLP), o popular gás de cozinha, localizada na cidade de Assis Chateaubriand-PR. Diante do exposto, o presente trabalho visa desenvolver um sistema de controle de notas promissórias, destinado à empresa já citada, auxiliando nas finanças, alertando diariamente as notas promissórias vencidas e auxiliando no registro das vendas facilitando, assim, o gerenciamento dos clientes, vendas e duplicatas pendentes. Trata-se de um software desktop que está sendo desenvolvido com a linguagem de programação Java, e o banco de dados DB4o. Para o andamento do projeto, o primeiro passo foi uma conversa com os donos da empresa a fim de levantar os requisitos do sistema. Em seguida, iniciou-se a escrita do caso de uso principal e construção das telas para posterior análise pelo comércio parceiro. Este, sugeriu mudanças. Após as alterações solicitadas, a construção das telas foi aprovada. O terceiro passo implica na codificação do sistema, que se encontra em desenvolvimento, com previsão de ser implantado na empresa como uma forma de sanar suas demandas. Isso posto, o resultado final deste projeto servirá de auxílio para o comércio, já que agilizará a pesquisa de duplicatas, mantendo todas informações salvas de forma segura. Até o momento, as telas e a codificação corresponderam às expectativas esperadas pela empresa. Ao término do desenvolvimento do sistema, o software será implantado na empresa.

Palavras Chave: Empresas Varejistas; Informática na Administração; Sistematização de Microempresas; Software Para Gerência de Notas Promissórias.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1608

Sistema de Monitoramento e Controle de Estufas Hidropônicas (Ciências Exatas e da Terra)

Millena Gonzatti (millenagonzatti1@gmail.com) - Cascavel

Nathalie Martins Silva (nathaliemsilva123@gmail.com) - Cascavel; Elenilton Dezengrini (elenilton.dezengrini@ifpr.edu.br) - Cascavel;

Sandro Romanelli (sandro.romanelli@ifpr.edu.br) - Cascavel;

A técnica de agricultura hidropônica, que consiste na agricultura sem o uso do solo, ainda é recente no mercado produtor, possuindo algumas vantagens quando comparada à agricultura tradicional, como a independência em relação ao clima e ao espaço para que o cultivo seja eficiente. Portanto, esse sistema consiste no cultivo de algumas espécies vegetais dentro de canaletas, nas quais as raízes ficam em contato com uma solução composta por água e nutrientes, ou seja, existe um fluxo constante desta diluição nutritiva para a produção das hortaliças. Apesar de, aparentemente, utilizar grande quantidade de água, o ciclo de solução nutritiva possibilita o reaproveitamento da água, que não é consumida pela planta, tornando a hidroponia um técnica de cultivo sustentável. Por ser uma novidade no setor primário, ainda existe uma diferença no avanço de tecnologias que possam amparar o agricultor hidropônico em relação à quantidade de inovações que existem na agricultura tradicional. Uma das desvantagens encontradas nessa nova área agrícola é a necessidade de monitoramento constante das estufas, que é feito presencialmente pelo produtor, exigindo tempo e disponibilidade para o controle da produção. Com o intuito de modernizar o setor em questão, buscamos desenvolver um sistema que contribua para um maior rendimento na produtividade com o uso da placa microcontroladora, Arduino UNO, que, por meio de sensores, contribui para o auxílio na hidroponia, pois, com o emprego do dispositivo, é possível obter um maior controle do fluxo de água, concentração de nutrientes e temperatura, disponibilizando, dessa forma, diversas informações acerca dos cultivos e da fluidez da solução por meio de SMS, gerando um maior domínio do agricultor. Ademais, o sistema em questão é desenvolvido com materiais de baixo custo, possibilitando a implantação em estufas de pequeno a grande porte.

Palavras Chave: Hidroponia; Monitoramento; Baixo Custo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1609

Sistema de Monitoramento e Controle de Estufas Hidropônicas (Ciências Exatas e da Terra)

Nathalie Martins da Silva (nathaliemsilva123@gmail.com) - Cascavel

Millena Gonzatti (millenagonzatti1@gmail.com) - Cascavel; Elenilton Dezengrini (elenilton.dezengrini@ifpr.edu.br) - Cascavel; Sandro L. T. B. Romanelli (sandro.romanaelli@ifpr.edu.br) - Cascavel;

A técnica de agricultura hidropônica, que consiste na agricultura sem o uso do solo, ainda é recente no mercado produtor, possuindo algumas vantagens quando comparada à agricultura tradicional, como a independência em relação ao clima e ao espaço para que o cultivo seja eficiente. Portanto, esse sistema consiste no cultivo de algumas espécies vegetais dentro de canaletas, nas quais as raízes ficam em contato com uma solução composta por água e nutrientes, ou seja, existe um fluxo constante desta diluição nutritiva para a produção das hortaliças. Apesar de, aparentemente, utilizar grande quantidade de água, o ciclo de solução nutritiva possibilita o reaproveitamento da água, que não é consumida pela planta, tornando a hidroponia um técnica de cultivo sustentável. Por ser uma novidade no setor primário, ainda existe uma diferença no avanço de tecnologias que possam amparar o agricultor hidropônico em relação à quantidade de inovações que existem na agricultura tradicional. Uma das desvantagens encontradas nessa nova área agrícola é a necessidade de monitoramento constante das estufas, que é feito presencialmente pelo produtor, exigindo tempo e disponibilidade para o controle da produção. Com o intuito de modernizar o setor em questão, buscamos desenvolver um sistema que contribua para um maior rendimento na produtividade com o uso da placa microcontroladora, Arduino UNO, que, por meio de sensores, contribui para o auxílio na hidroponia, pois, com o emprego do dispositivo, é possível obter um maior controle do fluxo de água, concentração de nutrientes e temperatura, disponibilizando, dessa forma, diversas informações acerca dos cultivos e da fluidez da solução por meio de SMS, gerando um maior domínio do agricultor. Ademais, o sistema em questão é desenvolvido com materiais de baixo custo, possibilitando a implantação em estufas de pequeno a grande porte.

Palavras Chave: Hidroponia; Monitoramento; Baixo Custo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1893

Sistema Mobile de Entregas Colaborativas de Objetos (Ciências Exatas e da Terra)

Matheus Henrique de Cerqueira Pinto (matheus.crqr@outlook.com) - Jacarezinho

Leonardo Felix de Almeida (leofealmeida@gmail.com) - Jacarezinho; Héber Renato Fadel de Moraes (heber.moraes@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Nos dias atuais, os meios para transporte de objetos se constroem, em maior parte, de forma precária: os serviços disponíveis ora são escassos, ora lentos e, principalmente, são de alto custo, sejam provenientes do setor público ou privado. Os grandes veículos de carga e a falta de sistematização e otimização dos processos culminam diariamente em poluições sonora, visual e auditiva, vibrações e ruídos; recursos desperdiçados e falta de qualidade e eficiência nos serviços em destaque. Aliada a essa constatação, também há a precariedade nas regulamentações, provenientes da ineficiência de articulação dos meios públicos frente ao descontrolado aumento populacional – e, também, do consumismo – culminando no aumento de demandas pelo sistema de entrega de cargas que, apoiando-se principalmente no modal rodoviário, agrava ainda mais a situação. Haja vista a problemática desenvolvida, tornou-se evidente a necessidade da compreensão e aplicação dos conceitos de sustentabilidade à logística de carga urbana, através de um sistema de entregas colaborativas de objetos, capaz de correlacionar pessoas que precisam entregar objetos em sua própria cidade a transportadores, estejam eles a pé, de bicicleta, moto ou carro. Para tanto, foram construídos quatro softwares: dois principais, exclusivos ao sistema operacional Android – um ao transportador e outro ao usuário que necessita do serviço; e dois secundários – o primeiro, plataforma Web, para a administração do sistema, enquanto o segundo, Web Services, para controlar e intermediar as ações entre Android e Banco de Dados. Destarte, é esperado que, com o presente sistema, os meios de transporte sejam utilizados de maneira inteligente, aproveitando trajetos, diminuindo tráfego urbano e, ainda, gerando rendas extras através da sustentabilidade e do uso da tecnologia.

Palavras Chave: Entrega de Objetos; Mobilidade Urbana; Sustentabilidade; Android.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1962

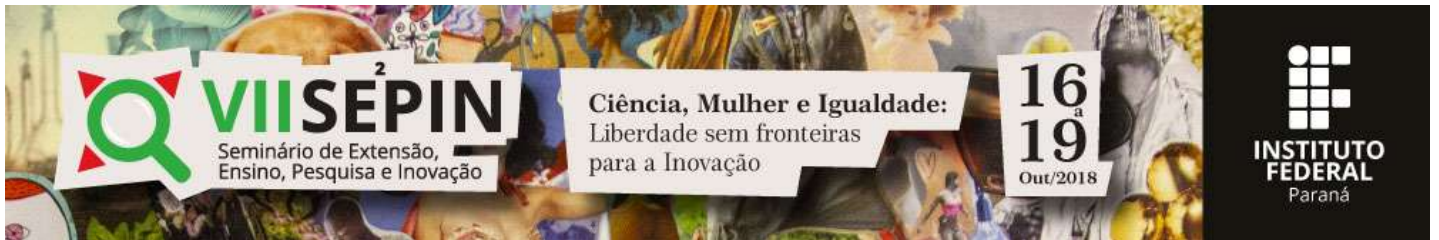
Sistema Para Controle de Planos de Trabalho Docente no Instituto Federal do Paraná (Ciências Exatas e da Terra)

Mariana Cequinel Borges de Souza (marianacequinell15@gmail.com) - Irati

Valter Luís Estevam Junior (valter.junior@ifpr.edu.br) - Irati;

No Instituto Federal do Paraná os professores devem elaborar e apresentar planos de trabalho com a finalidade de distribuir sua carga horária entre diferentes atividades, conforme a regulamentação específica. A criação do plano de trabalho é feita de forma manual e semiestruturada, permitindo a incidência de falhas, tanto em questão de padronização de dados, quanto no cumprimento das diretrizes legais que regem a elaboração do documento, as quais estão descritas na portaria nº 592/2012/IFPR e na Resolução nº 002/2009/Conselho Superior/IFPR. A verificação da conformidade das informações presentes no documento com a regulamentação, é uma responsabilidade atribuída ao diretor de ensino, o que pode ocasionar sobrecarga ao mesmo se considerado o excesso de documentos. Nesse processo os documentos são digitalizados e disponibilizados no website do campus, que muitas vezes se encontra desatualizado e se limita à visualização, sem qualquer funcionalidade específica que contribua para um acesso mais facilitado aos PTDs e às informações neles inseridas, como pesquisas personalizadas. Dessa forma, procurando dar suporte ao processo, foi proposta a criação de uma aplicação web para a gestão das atividades dos docentes relacionadas ao documento de planejamento, buscando o aprimoramento do procedimento de inserção de informações por meio da informatização, automatizando verificações, validações e cálculos, necessários para o cumprimento da legislação, sinalizando aos professores, durante a redação, e ao diretor de ensino, notificações de irregularidades relacionadas aos dados. O projeto está sendo executado utilizando a metodologia do Processo Unificado de Desenvolvimento de Software, na qual o desenvolvimento é dividido em ciclos iterativos, separando funcionalidades, implementando e refinando-as conforme preceitos do PU. Como materiais estão sendo utilizados a linguagem de programação Java, por estar centrada no paradigma da orientação a objetos, o ambiente de desenvolvimento integrado Netbeans, o framework JavaServer Faces (JSF), para agilizar o desenvolvimento de sistemas web baseados no padrão arquitetural Modelo-Visão-Controle (MVC), e para o armazenamento de informações o Sistema Gerenciador de Banco de Dados MySql, em virtude de ser um software livre, gratuito e de estar em uso nos servidores do Instituto. O projeto já passou pela fase de concepção, na qual foram obtidas as especificações do software e atualmente se encontra na fase de construção da sua primeira iteração, que reúne o desenvolvimento dos requisitos classificados com prioridade alta. Assim que concluído, espera-se que o sistema possa ser utilizado como ferramenta de auxílio na redução do tempo dedicado à redação, revisão, controle, disponibilização do documento, e na otimização das atividades do processo como um todo.

Palavras Chave: Software; Gerenciamento; Ptd.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2108

Smart Vent - Ventilação Inteligente de Aviários de Pequeno Porte (Ciências Agrárias)

Samuel Neitzke Pontes (samuelneitzke.capanema@gmail.com) - Capanema

André Luiz Dengo (andredengo.capanema@gmail.com) - Capanema; Djeisson Eliezer Waldov (djeissonwaldov.capanema@gmail.com) - Capanema; Kellerman Poloni Godarth (kellermangodarth@gmail.com) - Capanema; Murilo Henrique Hentz (murilohentz@gmail.com) - Capanema; Kellerman Augusto Lemes Godarth (kellerman.godarth@ifpr.edu.br) - Capanema; Edimaldo Fialho Nunes de Oliveira (edimaldo.oliveira@ifpr.edu.br) - Capanema;

No ano de 2017 foi realizado o projeto piloto do IFAgroTech, evento de inovação tecnológica, realizado no IFPR campus Capanema, onde se reuniu vários produtores rurais da região Sudoeste do Paraná, que apresentaram gargalos tecnológicos. Dentre os casos apresentados um tema despertou maior interesse, o caso da ventilação de um aviário que, por ter processos manuais, demandavam acompanhamento permanente. Nesse cenário, foi proposto o desafio de se “criar um dispositivo com tecnologia de baixo custo, para que a ventilação do aviário fosse automatizada, gerando economia e diminuindo a possibilidade de mortes de aves pela elevação da temperatura ambiente”. No ano de 2017 foi realizada uma pesquisa teórica, optando-se pelo uso do Arduino e em seguida se buscou uma solução para ligar sequencialmente os ventiladores por meio de programações com temporizador em Arduino. Num segundo momento foram construídas maquetes para testar essa programação para realizar uma simulação no aviário ligando e desligando manualmente os ventiladores. Essa programação considerou a variação da temperatura para acionar grupos de 02 ventiladores, até que todos estivessem ligados, se necessário. Quando a temperatura fosse normalizada, os ventiladores/coolers seriam desligados em lógica inversa; obtendo resultados relevantes em todas as etapas do projeto. Em pesquisa realizada na cidade de Capanema verificou-se o custo médio de R\$ 18.000,00 para automação da ventilação do referido aviário. Por outro lado, o sistema proposto utilizando o Arduino e considerando as despesas de fiação e disjuntores, o custo total previsto foi de R\$ 965,00; o que viabiliza a execução. Desse modo houve um ganho fundamental na possibilidade de desenvolvimento de novas tecnologias de baixo custo elaboradas por alunos de nível médio técnico. O presente projeto foi classificado em 2017 para o VI Se²pin – Seminário de Pesquisa, Ensino, Extensão, Pesquisa e Inovação do IFPR, realizado em Pinhais – PR; participou da Mostra Nacional de Robótica em Curitiba e Feira de Inovações – 9ª Innova Cities em Toledo. No ano de 2018 foi obtida a premiação de Inovação Global por meio da IFIA – Federação Internacional de Inventores– Alireza Rastegar de Jovem Empreendedor ao aluno André Dengo na cidade de Cascavel quando da participação da 9ª Innova Cities. O projeto foi classificado para apresentação na Tenda Tecnológica do Encontro Nacional de Diretores dos Institutos Federais - Reditec/2018 em Búzios – RJ e será apresentado em outubro na VI FEBRAT – Feira Brasileira de Colégios de Aplicação e Escolas Técnicas em Belo Horizonte – BH, representando o IFPR em eventos nacionais. Fica evidente que o projeto auxiliou na formação de profissionais aptos a buscar soluções técnicas de gargalos tecnológicos e na divulgação do uso de tecnologias de baixo custo, tendo em vista que foi realizado um depósito de patente sob o Número do Processo: BR 10 2018 001575 3. Num próximo momento será realizada a implantação do sistema de ventilação inteligente num aviário, o qual representa uma inovação aos pequenos produtores da região de Capanema.

Palavras Chave: Ventilação Inteligente; Arduino; Aviário.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2063

Sociologia Dos Movimentos Sociais e Das Moralidades (Ciências Humanas)

Gleicimara Pereira Cruz (gleicimarapereiracruz@gmail.com) - Goioerê

Jamilly Nascimento Dos Santos (jamillysantos2507@gmail.com) - Goioerê; Maria Luiza Dos Santos Amaral

(malu.amaral106@gmail.com) - Goioerê; Isabela de Sá Leal (isabelaleal713@gmail.com) - Goioerê; Danila Cristiane Marques Sanches

Dockhorn (danila.sanches@ifpr.edu.br) - Goioerê; Gabriela Montez Holanda da Silva (gabriela.montez@ifpr.edu.br) - Goioerê;

Este projeto de ensino tem como objetivo principal 1) formar sociologicamente os estudantes na perspectiva dos estudos da Sociologia dos Movimentos sociais e 2) promover a formação política dos mesmos, para que eles possam interpretar, questionar e agir conscientemente nas mais diversas experiências políticas que constroem suas vidas, agindo como age um movimento e construindo novos movimentos. Por acreditarmos que não é possível a dissociação entre o processo de ensino-aprendizado e a atividade de pesquisa, traçamos como estratégia principal para alcançar os supracitados objetivos a realização de estudos e análises profundadas sobre os confrontos políticos, morais e culturais dos movimentos favoráveis e contrários ao ensino de gênero e diversidade sexual no espaço escolar, ou seja, a controvérsia do gênero é nossa porta de entrada empírica. A metodologia do seguinte projeto está baseada em 5 (cinco) caminhos de construção do processo de ensino-aprendizado: 1) revisão bibliográfica de artigos, dissertações e teses produzidas sobre a temática, 2) encontros semanais para debate dos textos lidos, 3) coleta de dados em mídia online referentes aos confrontos políticos analisados, 4) análise dos dados e 5) produção de artigo científico com a intenção de publicar as análises feitas pelos discentes. Atualmente, estamos realizando concomitantemente três fases do projeto: revisão bibliográfica da literatura sobre a controvérsia do gênero, encontros semanais e coleta de dados. Estamos criando um banco de dados que já possui a análise sistematizada das 19 (dezenove) dissertações e teses produzidas no Brasil sobre a temática entre 2016 e 2018. Fizemos a leitura de vários artigos científicos relacionados à palavra-chave “ideologia de gênero”, buscando compreender a genealogia europeia e católica do confronto entre atores favoráveis e contrários ao ensino de gênero e estamos coletando material para análise, os quais estão sendo sistematizados nas seguintes categorias: debates da Base nacional Comum Curricular; Projetos de lei; Notícias nacionais; notícias internacionais; América Latina; Críticas ao ensino de sociologia; Planos municipais e estaduais de educação; presidenciais 2018 e ensino de gênero e diversidade sexual.

Palavras Chave: Sociologia Dos Movimentos Sociais; Ideologia de Gênero; Formação Discente.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1926

Software Para Controle de Vendas (Ciências Exatas e da Terra)

[Letícia Hikari Koshita](mailto:leticiakoshita@hotmail.com) (leticiakoshita@hotmail.com) - Assis Chateaubriand

[Murilo Ribeiro da Costa](mailto:murilo_r_c@hotmail.com) (murilo_r_c@hotmail.com) - Assis Chateaubriand; [Allan Kelly Pirchiner Perini](mailto:alann.perini@ifc.edu.br) (alann.perini@ifc.edu.br) - Assis Chateaubriand; [Douglas Barbosa Sousa](mailto:douglas.sousa@ifpr.edu.br) (douglas.sousa@ifpr.edu.br) - Assis Chateaubriand;

Atualmente, no sistema de vendas é necessário o registro de diversas informações em relação aos produtos oferecidos por um comerciante, o que pode ocasionar no monitoramento incorreto dos mesmos. Caso esses dados não forem registrados adequadamente, causam até mesmo uma desordem quanto aos lucros e despesas das vendas, juntamente aos pedidos efetuados, ainda mais quando calculados de forma manual. Diante desta problemática, este projeto tem como finalidade simplificar o registro de atividades da venda, visando armazenar dados dos vendedores, clientes e mercadorias. Permitindo que o comerciante administre essas informações, tenha o controle do estoque de alimento e obtenha os resultados mensais, relativos ao lucro e as despesas, com maior precisão e facilidade. Para o desenvolvimento do programa, está sendo utilizado a linguagem C#, através da IDE Visual Studio e para o armazenamento de dados está sendo usada a linguagem SQL (Structured Query Language), gerenciada pelo SQL Server 2014 Express, que juntos permitem o acesso às informações armazenadas pelo programa. O projeto continua em fase de desenvolvimento, no entanto, a modelagem dos dados coletados já foi concluída. As próximas etapas do projeto serão a criação de uma interface prática. Posteriormente serão feitos os testes do programa, o mesmo será aplicado no cotidiano de microempreendedores. Por último será necessário a análise do programa, e a visualização de possíveis melhoras, que serão informadas pelos usuários do mesmo, constituindo assim, uma interface simples, prática e de fácil acesso para o comerciante. O mesmo poderá inserir as informações essenciais, solicitadas pelo programa, de modo que o mercador tenha conhecimento absoluto sobre os resultados de suas vendas.

Palavras Chave: Cadastro de Clientes; Controle de Vendas; Controle Financeiro; Microempreendedorismo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1583

Sportkuz: Aplicativo Que Auxilia Esportistas e Técnicos (Ciências da Saúde)

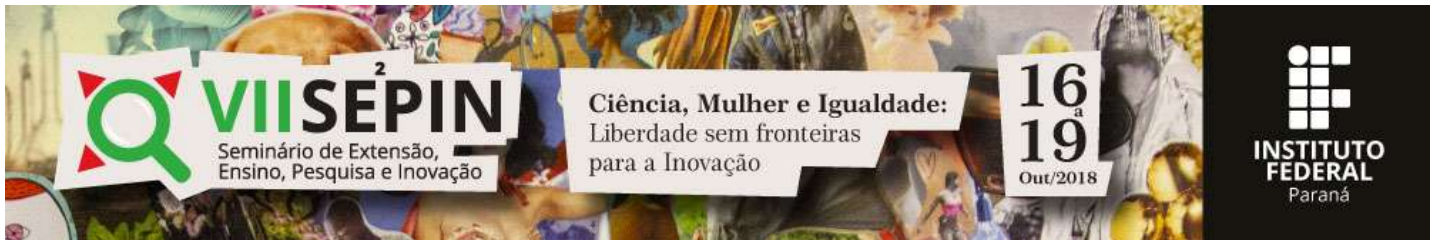
Marco Antonio Oliveira (marco.antonio9858@gmail.com) - Curitiba

Evandro Bonfim da Silva (eva.ndroeliza2008@gmail.com) - Curitiba; Waldemar Borda Neto (borba-neto@hotmail.com) - Curitiba;

Carla Hamel Wojcik Garcia (carla.garcia@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Desde a época da revolução industrial inglesa, laboriosas rotinas de trabalho foram incorporadas (Teoria geral do esporte, 1997, p. 55), exigindo maior produtividade, mecanização, técnicas, entre outras características apresentadas como aspectos do homem moderno. Com o passar do tempo “estas rotinas” apresentaram vários aspectos negativos, entre eles a desumanização dos processos, stress, aumento de casos de lesões por esforço repetitivo e um aumento descomunal do número de pessoas sedentárias. Atualmente dados alarmantes apontados pela Pnad (Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios), divulgados pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), apontam a falta de tempo como principal fator declarado pela população adulta, em destaque pessoas de 25 a 39 anos (51,6%). Já entre os adolescentes de 15 a 17 anos, o principal motivo foi não gostarem ou não quererem, com 57,3%. Para o autor Cazorla Prieto o fenômeno esportivo conduz os homens a inúmeras virtudes sociais, levando-os à convivência, à coesão e identificação social, além de valorizar o tempo do ócio como tempo eminentemente pessoal. Levando em conta tais aspectos e indo ao encontro às novas gerações, os técnicos e professores estariam encarregados em repassar aos jovens, futuros cidadãos, além das técnicas corretas e das regras da modalidade, a missão de formar bons-cidadãos, ajudar na aceitação das qualidades e defeitos do aluno e na sua inserção social. Diante do exposto percebe-se a necessidade de recursos que auxiliem na mudança de comportamento, promovendo a saúde, o bem estar e a sociabilização entre as pessoas próximas do convívio social. SportKuz é um aplicativo, em fase de desenvolvimento, que surge como subterfúgio desse padrão, promovendo a prática de esportes. Permite a formação de times promovendo treinos, torneios e competições, em tempo real. A sociabilização provinda pelo esporte pode ser retratado no campo escolar, quando o jovem se encontra na obrigatoriedade de participar de práticas esportivas, visando não apenas a prática em essência, mas também conhecer novas pessoas, fazer amizades e encontrar o seu grupo social. Diante do exposto, o aplicativo restringiu-se o público-alvo as séries iniciais da escola, auxiliando professores na área de Educação Física.

Palavras Chave: Esportes; Práticas Esportivas; Formação de Times; Formação de Torneio; Treino.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1664

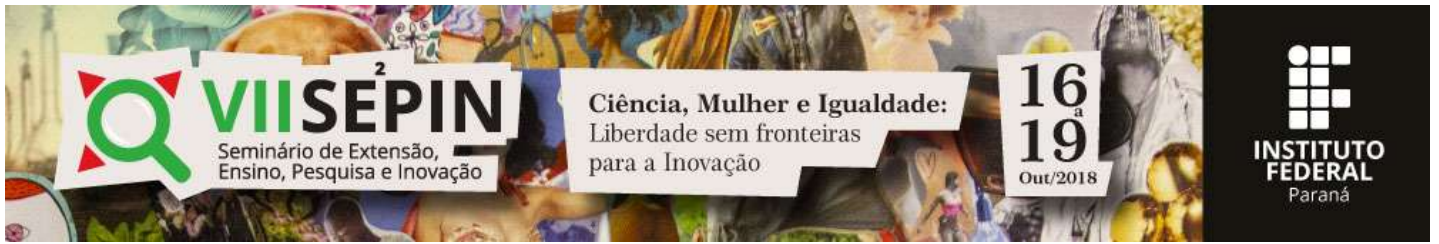
Suco de Laranja Adicionado de L. Casei: Avaliação de Diferentes Métodos de Adição da Cultura Probiótica (Ciências Biológicas)

Marlon Memédio de Paula (marlon.mede@hotmail.com) - Paranavaí

Matheus Rosini Silva (matheusrosini@hotmail.com) - Paranavaí; Rayrinne Ferreira Miranda (rayrinne.ferreira@hotmail.com) - Paranavaí; Mara Severiano da Silva Cesílio (mmnjcsad@gmail.com) - Paranavaí; Carlos Eduardo Barão (carlos.barao@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Tatiana Colombo Pimentel (tatiana.pimentel@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Nos últimos anos houve demanda para a fabricação de produtos não lácteos probióticos, principalmente para atender a um crescente grupo de intolerantes à lactose, alérgicos à proteína do leite, hipercolesterolêmicos e vegetarianos estritos. A cultura probiótica é geralmente adicionada a sucos de frutas após ativação em caldo MRS ou no próprio suco, separação da biomassa em centrífuga refrigerada e adição ao suco pasteurizado. Esta metodologia tem a vantagem de resultar em produtos com contagens adequadas da cultura probiótica e poucas alterações nas características sensoriais. No entanto, o processo de repicagem é demorado (até 50 h) e é necessária uma centrífuga refrigerada para a separação da biomassa. Uma alternativa seria a adição direta da cultura probiótica na forma liofilizada, o que reduziria o tempo de processo, não precisaria de equipamentos específicos (centrífuga refrigerada) e diminuiria o risco de contaminação microbiológica, pois há redução no número de etapas do processo. No entanto, pode haver prejuízo nas características sensoriais, na viabilidade da cultura probiótica e nos custos, pois é necessária uma maior quantidade de cultura probiótica. Para proteger a cultura probiótica das condições do meio e diminuir a concentração necessária a ser adicionada, é comum proceder à microencapsulação do probiótico. Portanto, o objetivo deste trabalho foi determinar o efeito do método de adição da cultura probiótica nas características físico-químicas e sobrevivência da cultura probiótica durante armazenamento refrigerado (7°C por 28 dias) de suco de laranja. Quatro formulações foram preparadas: (1) suco puro, (2) com cultura probiótica repicada (1 alçada do probiótico submetida a 3 repicagens por 15 h a 37°C, colocada em 50 mL de solução salina e adicionada na concentração de 2% ao suco), (3) cultura probiótica adicionada diretamente na forma liofilizada (0,01%), e (4) cultura probiótica microencapsulada em alginato (0,2% das microcápsulas adicionadas ao suco obtidas a partir de 0,1g de probiótico em 50 mL de solução). Os produtos foram avaliados semanalmente (dias 1, 7, 14, 21 e 28) quanto às características físicoquímicas (pH, acidez titulável, parâmetros de cor, perfil de textura, teor de sólidos solúveis) e sobrevivência da cultura probiótica. Os dados foram submetidos Análise de variância e teste de comparação de médias de Tukey ($p=0,05$). A adição da cultura probiótica não teve influência nos parâmetros de cor (L^* , a^* e b^*), turbidez, pH, acidez titulável, teor de sólidos solúveis e compostos bioativos (vitamina C e teor de fenólicos totais) dos sucos de laranja ($p > 0,05$), independentemente do método de adição. A adição do probiótico na forma repicada resultou em diminuição da firmeza, na forma liofilizada em aumento da consistência e na forma encapsulada em aumento da firmeza e da consistência dos produtos ($p > 0,05$). Todas as formulações avaliadas poderiam ser consideradas probióticas por apresentarem contagem acima de 106 UFC/mL durante o período de armazenamento. Estudos posteriores devem avaliar a aceitação sensorial dos sucos de laranja pelos consumidores e os custos envolvidos a fim de definir o melhor método de adição da cultura probiótica.

Palavras Chave: Citrus Sinensis; Probiótico; L. Casei; Microencapsulação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1794

Super Questão (Ciências Exatas e da Terra)

Felipe Breve Tedardi (felipetedardi@gmail.com) - Londrina

Rodolfo Barrivieira (rodolfo.barriviera@ifpr.edu.br) - Londrina; Karen Alves Andrade Moscardini (karen.moscardini@ifpr.edu.br) - Londrina;

A avaliação no ambiente escolar é um assunto muito discutido em escolas e universidades. Técnicas e Instrumentos avaliativos são responsáveis por julgar o rendimento dos alunos, bem como ajudar os docentes na validação de seus métodos e instrumentos educacionais. Para desenvolvê-los corretamente é necessário usar as técnicas de avaliações, que são métodos utilizados para se construir corretamente um instrumento de avaliação sendo as provas um dos instrumentos utilizados para se obter os dados a respeito da aprendizagem dos alunos. Dentre tantas possibilidades e fatores pedagógicos e didáticos que intervêm no processo, a elaboração de uma prova sempre foi um desafio para os docentes. Tendo isso em vista, este trabalho tem como objetivo desenvolver um sistema web que auxilie o avaliador ou o professor no desenvolvimento de questões de prova. Para este estudo, foram pesquisados trabalhos, projetos e pesquisas de especialistas da área, o levantamento do funcionamento e estrutura da construção de questões e provas, bem como a compreensão destes conceitos através de embasamento das pesquisas. Para o desenvolvimento do sistema, foi se utilizado tecnologias web, sendo essas, o Vue js para o front-end, o HTML e CSS para o desenvolvimento de telas e estilizações, e para o processamento das informações será utilizado o PHP com o laravel na parte do servidor. A troca de dados entre lado cliente e lado servidor será utilizado um web service RESTful, para o armazenamento das informações será usado o banco de dados relacional, o MySQL. O sistema web tem o intuito de auxiliar o docente no desenvolvimento de questões de provas, assim poupando o tempo do docente para outras atividades, além de facilidades de acesso com uma interface amigável.

Palavras Chave: Gerador de Provas; Gerador de Questões; Banco de Itens.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2048

Técnicas de Mineração de Dados Aplicadas em Dados de Poluição do ar na Cidade de Paranaguá/PR (Ciências Exatas e da Terra)
Leandro Coqueiro Souza (leandrocoqueirosouza@gmail.com) - Paranaguá
Bruno Martins Gurgatz (brunogurgatz@gmail.com) - Paranaguá; Rodrigo Arantes Reis (reisra@gmail.com) - Paranaguá; Hugo Alberto Perlin (hugo.perlin@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O presente estudo consiste em relatar o problema da poluição atmosférica produzido pela intensa movimentação de veículos fluviais e viários na cidade litorânea de Paranaguá/PR. Objetivou-se verificar, por meio da análise de dados, as oscilações das taxas de poluição, na qual estações de medições analisam e armazenam indicadores de poluentes de modo contínuo. Diante da tamanha quantidade de dados, se faz necessário o uso de técnicas e métodos para a extração de conhecimento. A metodologia escolhida foi a mineração de dados, que consiste no uso de ferramentas computacionais, com intuito de adotar formas eficientes de trabalhar com grandes volumes de dados, buscando achar relacionamentos entre os atributos, padrões, regras ou associações em índices de poluentes atmosféricos, buscando confirmar a hipótese de que o período diurno apresenta maiores índices de poluição do que o período noturno. Além disso, comprovar mediante resultados, quais os índices dos poluentes se apresentaram mais representativos e quais dependências os mesmos possuem entre si. Com os resultados, busca-se articular uma discussão sob o ponto de vista CTS, bem como subsidiar a construção de políticas públicas, visando a mitigação dos efeitos da poluição atmosférica nos períodos mais críticos, além de fomentar o desenvolvimento da consciência do compromisso social.

Palavras Chave: Poluição Atmosférica; Mineração de Dados; Ciência, Tecnologia e Sociedade (Cts); Paranaguá.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2030

Temas Ambientais na Expressividade do Rap Brasileiro: Crítica e Conscientização em Composições de Criolo, Emicida e Rael (Linguística, Letras e Artes)

Anna Luísa Gomes Pinheiro (annaluisa_gp@hotmail.com) - Paranaguá

Leandro Angelo Pereira (leandro.pereira@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Leandro Gumboski (leandro.gumboski@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

A falta de organização urbana no quesito habitacional, gerou desigualdades entre populações da periferia e centros industriais. A população periférica acabou sofrendo com consequências socioambientais pela falta de serviços urbanos e várias manifestações começaram a surgir e expor a realidade daquela população. O rap tem seu lugar dentro dessas manifestações, como um movimento de música periférica, que se caracteriza por expor a realidade do lugar de origem. Este trabalho apresenta um estudo sobre a abordagem de temas ambientais no contexto do rap brasileiro. Reuniram-se composições dos rappers Criolo, Emicida e Rael que abordam temas ambientais, como, por exemplo, saneamento ambiental, poluição atmosférica, desmatamento, etc. Além dos estudos dos principais temas identificados em composições brasileiras de rap, objetiva-se compreender a expressividade desta vertente musical enquanto manifestação popular. A metodologia conta com as seguintes etapas: problematização e contextualização do tema abordado correlacionando urbanização e rap como movimento de música periférica; seleção do repertório; análise destas canções, elencando-se os temas ambientais e observando-se a relação entre a semântica verbal e a semântica musical na exposição destes temas. Os resultados prévios indicam, através de análise semiótica da canção, que há traços que demarcam diferentes estilos na música de Criolo, Emicida e Rael. Embora os três sejam frequentemente associados ao contexto da periferia de São Paulo-SP, cada rapper apresenta uma forma específica de tratar os assuntos ambientais musicalmente. Por fim, o trabalho destaca a importância do rap ao atrair olhares para a realidade da desigualdade no quesito habitacional e seus impactos ambientais perante uma população desfavorecida.

Palavras Chave: Rap Brasileiro; Temas Ambientais; Periferia; Semiótica da Canção.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1667

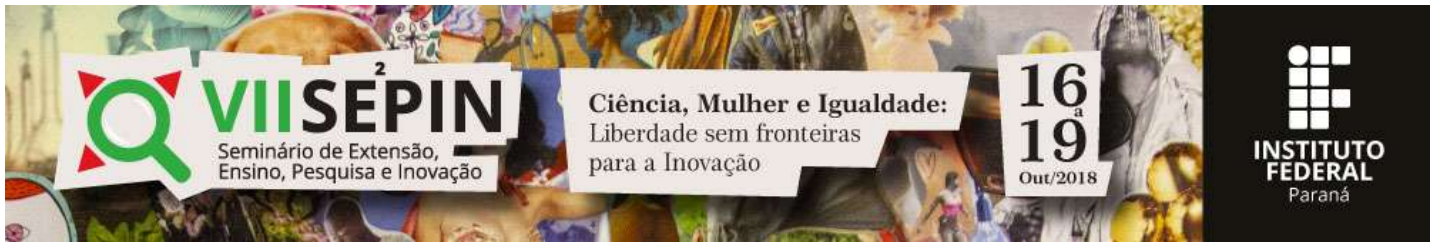
The Benefits of Technology in Efl Instruction: Working With Apps (Tecnologia e Produção)

Ricardo Daniel Gayoso Torrez (ricardoodaniel@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

Stephanie Lima ho (stephanie_l.h@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Ágatha Isabelle Loreto Camara (agathacamara@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Patricia de Lara Ramos (patricia.ramos@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Historicamente, as tecnologias digitais de informação e comunicação (TDICs) têm sido cada vez mais relacionadas à educação, já que elas oferecem caminhos que auxiliam a constituição de uma educação mais qualitativa e construtiva, especialmente no que se refere ao ensino de línguas estrangeiras modernas, contribuindo para o exercício da autonomia discente, que passa a ser mediada pela interação entre os pares e entre o aluno e o professor. A fase de problematização da proposta passou por uma reflexão acerca das práticas pedagógicas dos professores da rede pública estadual de ensino, a partir dos relatos de alunos que cursaram todo ou maior parte do Ensino Fundamental nessas escolas. Diante disso, identificamos que, muitas vezes, os professores não fazem uso das TDICs, especialmente de aplicativos para celulares e/ou tablets, como instrumento pedagógico, porque não têm tempo de apoio ao ensino (horatividade) disponível e/ou suficiente para pesquisá-los e experimentá-los. Tendo isso em mente, por meio da elaboração de um catálogo (App teacher's guide), este projeto tem como principal objetivo auxiliar os docentes da rede estadual de ensino de Foz do Iguaçu a escolherem as aplicações mais adequadas, de acordo com seu plano de ensino, para a atmosfera escolar em que atuam. Os resultados apontam para a elaboração de um catálogo que apresente uma série de aplicativos, cujos detalhes serão devidamente apresentados e a indicação de faixa etária e/ou ano escolar destacados. Também, intencionamos promover workshops com os professores da rede estadual, levando-os a compreender as especificidades do trabalho com as TDICs. Metodologicamente, esta é uma Pesquisa de base Tecnológica (desenvolvimento experimental), que conta com uma equipe formada por três alunos voluntários do Instituto Federal do Paraná - Campus Foz do Iguaçu, os quais são responsáveis por explorar os aplicativos e alimentar o catálogo com as informações. Apoiamo-nos, teoricamente, em Leffa (1998); Santos (2018); Bacich e Moran (2018), entre outros, que discutem sobre as tecnologias digitais de informação e comunicação e sua função pedagógica.

Palavras Chave: Aplicativos; Língua Inglesa; Tecnologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1848

The Biofloc Technology no Cultivo de Peixes (Ciências Agrárias)

Isabelle Stranburger Correia (isabelle_aos10@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

David Borovicz Carvalho da Silva de Jesus (davidborovicz123@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Rodolfo Jaramillo Aranda Junior (rodolfo_junior300@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Lucas Suehiro (lucassuehiro@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Adilson Reidel (adilson.reidel@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Anderson Coldebella (anderson.coldebella@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Arcangelo Augusto Signor (arcangelo.signor@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Uma tendência da piscicultura mundial é trabalhar com cultivos super intensivos, que culminam com elevado consumo de água e geração de resíduos durante a produção. Vale ressaltar que nos cultivos intensivos, o aumento das densidades de estocagem acarreta maior acúmulo de compostos nitrogenados provenientes da excreção dos animais, bem como da decomposição da matéria orgânica. Os sistemas de produção utilizam uma quantidade expressiva de água durante a produção, neste sentido estimular sistemas de produção que reduzam o volume de água tais como: sistemas de recirculação, aquaponia e bioflocos, pode ser uma alternativa para estimular a produção e reduzir o consumo de água. O princípio de funcionamento do bioflocos é o processo de reciclar nutrientes (resíduos nitrogenados) através de uma elevada relação carbono/nitrogênio na água, a fim de estimular o crescimento de bactérias heterotróficas, convertendo a amônia oriunda dos resíduos nitrogenados do metabolismo em biomassa microbiana, sem renovação de água, ou seja, este sistema de produção não gera resíduos aos corpos adjacentes, pois não utiliza renovação de água. Contudo, este sistema carece de uma grande disponibilidade de aeração para fornecer oxigênio aos peixes e para manter as bactérias heterotróficas em suspensão, pois a sedimentação das bactérias leva a morte das mesmas. O processo de inserção de carbono no sistema interage com a amônia (NH₃) liberada durante o metabolismo do organismo cultivado, convertendo a amônia em amônio (NH₄⁺) consumida pelas bactérias heterotróficas e autotróficas para o processo de formação bacteriana. O flocos (agregado) microbiano é rico em proteína, que consiste por aglomeração de bactérias, nematódeos, copepodas entre outros. Para tanto, é de fundamental importância monitor os parâmetros físico-químicos da qualidade de água consistem ao monitor o comportamento do sistema, referindo ao controle e a homeostase do cultivo (normalidade de produção microbiana). Os peixes onívoros se beneficiam pois consomem os flocos microbianos, pois consomem uma grande diversidade de alimentos, possuindo uma característica de uma espécie filtradora, permitindo a absorção dos flocos em suspensão, reduzindo assim os índices de conversão alimentar aparente. A produção de peixes que suportam grandes densidades de estocagem, como a tilápia do Nilo que apresentam o mesmo princípio da tecnologia do bioflocos, pode vir a contribuir de forma significativa com a produtividade e redução dos impactos ambientais gerados pelos resíduos da produção.

Palavras Chave: Aquicultura, Piscicultura; Produção Sustentável; Peixes.

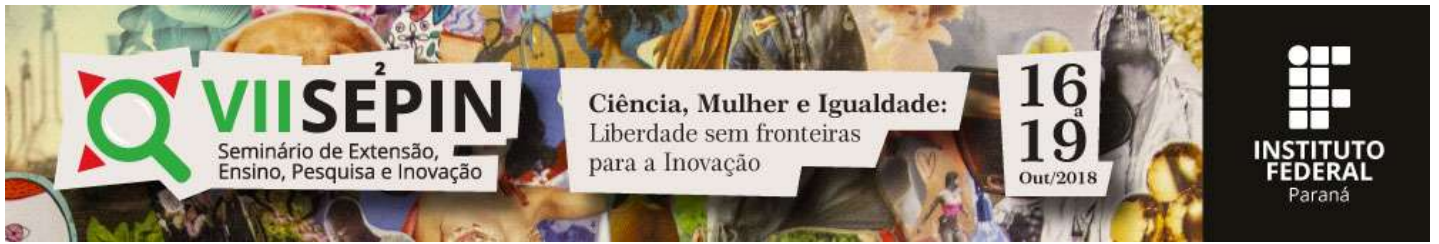


VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1719

Titulador Semi-automático Para Soluções Ácido-base Fortes Empregando Arduino e Sensor Rgb (Ciências Exatas e da Terra)
Ricardo Ilhe Petrassi Silva (ricardo.ilhe@gmail.com) - Londrina
Leticia Thais Chendynski (leticia.chendynski@ifpr.edu.br) - Londrina; Romualdo Rubens de Freitas (romualdo.freitas@ifpr.edu.br) - Londrina;

O processo de titulação é um método pertencente a química analítica quantitativa. Esse método é amplamente empregado não só na química, mas em vários outros campos, como na indústria alimentícia no controle da acidez de vinhos e na titulação de biodiesel no controle de qualidade, sendo imprescindível a realização de testes precisos, resultados confiáveis, e a menor margem de erro possível. Tendo em vista essas exigências, foi desenvolvido um protótipo semi-automatizado que realiza a titulação volumétrica ácido forte - base forte. O protótipo utiliza um motor de passo com uma seringa acoplada para a injeção do titulante no analito, um sensor de cor RGB para identificação do ponto final do processo e para controlar esse sistema foi utilizado o microcontrolador Arduino Mega 2560 programado na linguagem C++. Para comprovar a precisão e exatidão dos resultados obtidos pelo titulador, assim como a velocidade da titulação do protótipo, foi realizada comparações com titulações manuais. Ainda, variou-se a velocidade do motor, nas velocidades de 100, 200 e 300 ms entre gotas, a fim de verificar a influência dessa variável no resultado final. Foi utilizado HCl 0,096 mol L⁻¹ e NaOH 0,099 mol L⁻¹ padronizado com uma solução de biftalato de potássio 0,1 mol L⁻¹. Todos os ensaios foram realizados em triplicata. A partir desses testes foi possível observar a eficácia do titulador semi-automatizado, sendo que os resultados obtidos nas titulações apresentaram coeficiente de variação inferior a 10%, não havendo diferenças significativas em nível de 95% de precisão entre a titulação manual e a automatizada segundo o teste de Tuckey. A variação de velocidade na titulação automatizada não influenciou na precisão da titulação e o emprego do protótipo tornou a análise mais rápida que a manual.

Palavras Chave: Automação; Titulação; Baixo Custo; Microcontrolador.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2098

Todos Fomos Alunos (Educação)

Julia Borges Rorato (juliarorato7@gmail.com) - Goioerê

Viviane Martins de Souza Teixeira (viviane.souza@ifpr.edu.br) - Goioerê; Brenda Luani Campos de Carvalho (brendaluanicampos@gmail.com) - Goioerê; Matheus Gabriel Uchoa Aquino (matheusuchoaquino@gmail.com) - Goioerê; Isabelly Maria Medeiros de Souza (isabellysouza067@gmail.com) - Goioerê; Everton Wesley Pereira (wesleyp.12@hotmail.com) - Goioerê; Gabriel Cardoso Fernandes (gabrielbacf@gmail.com) - Goioerê; Alana Berti Rosa (alanabroda12@gmail.com) - Goioerê; Marcelo Adriano Colavitto (marcelo.colavitto@ifpr.edu.br) - Goioerê;

A peça conta a história de Buzton, um ex-aluno que está relembrando os velhos tempos de escola, nos quais presenciou e viu vários momentos de bullying e exclusão. A peça é dividida em duas partes: a primeira mostra as aulas em uma escola "gaiola", onde o aluno é forçado ao semiconhecimento a lutar e a lutar e a lutar ora se mostra quase como uma ditadura, dando apenas ordens e castigos. O segundo momento da peça se passa em uma escola mais justa, onde os alunos são incentivados a estudar e se esforçar para melhorar, buscando assim se tornar em evolução e aprendendo coisas novas.

Palavras Chave: Aluno; Bullying; Cômico.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2008

Tramponamão – Plataforma Digital Para o Emprego e Apoio Social (Ciências Sociais Aplicadas)

Maria Eduarda Albuquerque (mariaduda1820@gmail.com) - Quedas do Iguacu

João Paulo Ganhor (joao.ganhor@ifpr.edu.br) - Quedas do Iguacu;

O desemprego é um dos maiores problemas enfrentados pelo Brasil na atualidade, atingindo aproximadamente 13,7 milhões de brasileiros. Alguns dos maiores fatores dessa problemática são a falta de postos de trabalho e a ainda baixa formação escolar e profissional de grande parte da população, pois 49,25% dos brasileiros com mais de 24 anos não possuem o ensino fundamental completo. Grande parte dessas pessoas não consegue emprego, dentre outras causas, por falta de acesso à educação de qualidade, a incentivos sociais e empresariais, pelo afastamento geográfico das oportunidades trabalhistas e formativas e por enormes dificuldades de mobilidade. O presente trabalho visa contribuir na redução do índice de desemprego por meio de uma plataforma online multifuncional, denominada TrampoNaMão, que possibilitará a mediação entre prestadores de serviços e empregadores, possibilidades de cursos de formação profissional em diversas áreas e divulgação de trabalhos dos usuários. Dadas as problemáticas apontadas até aqui, é de extrema relevância pensar formas de acesso amplas e simplificadas. Assim, optou-se em produzir inicialmente um App mobile, desenvolvido a partir da ferramenta gratuita e online Figma, pela possível maior amplitude de impacto e configurando-se como protótipo e análise de MVP (Minimum Viable Product) da futura plataforma web, mais ampla e verticalizada a partir dos resultados e trabalhos a partir do aplicativo. Nele existem as opções de cadastro para o trabalhador e para os empregadores e agências de emprego. Dessa maneira, os cadastrados que residem em áreas próximas ao local em que o serviço foi solicitado podem, de acordo com os seus conhecimentos, conceder o ofício. Há um espaço também para exposição de cursos gratuitos de capacitação profissional próximos a sua localidade. Além de uma galeria de artistas, na qual os artistas das comunidades podem divulgar e vender produtos de autoria própria. A plataforma possui, ainda, um observatório de problemas, onde os moradores podem apontar e dialogar acerca de problemáticas que ocorrem no local onde vivem e em conjunto buscarem soluções e visibilidade com os órgãos responsáveis. Fortalecendo uma proximidade de relações e participação nos espaços públicos, ampliando a dimensão cidadã dos integrantes de determinadas comunidades.

Palavras Chave: Desemprego; Ensino; Oportunidade; Artistas.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1658

Transtorno do Espectro Autista e as Estratégias Didáticas Para o Ensino de Ciências e Biologia (Ciências Biológicas)

Janaina Fiedler Monteiro (janainafiedlerm@outlook.com) - Londrina

Ariela Oliveira de Holanda (ariela.holanda@ifpr.edu.br) - Londrina; Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina;

Percebendo os desafios de uma sala de aula diversa e com poucos recursos durante o estágio, a preocupação no processo de ensino-aprendizagem de Ciências e Biologia acontecer de forma geral e eficiente a estudantes com Transtorno do Espectro do Autismo (TEA) é muito relevante. Os objetivos deste trabalho foram apresentar os resultados parciais desta pesquisa, que visa: descrever estratégias didáticas que foram criadas e aplicadas para o ensino de Ciências e Biologia a alunos com TEA e verificar a existência de Cartilhas de Ciências e Biologia para o ensino dessas disciplinas a esses estudantes. Primeiramente foi feita uma busca no banco de dados dos sites do Ministério da Educação, Organizações Não Governamentais (ONG's), Periódicos, Google Acadêmico e Anais de eventos, utilizando as palavras-chave: TEA, Inclusão e Educação Especial. Posteriormente, pesquisou-se nos sites das Secretarias de Educação de Curitiba, Londrina, Maringá, Cascavel, Ponta Grossa e Foz do Iguaçu, ONG's, Associações, Anais e Periódicos informações sobre as Estratégias Didáticas e as Cartilhas de Ciências e Biologia para o ensino de pessoas com TEA. No site do Ministério da Educação encontrou-se um jogo digital chamado G-TEA que ensina as cores primárias a alunos com TEA, produzido pelo professor Otilio Paulo da Silva Neto e alunos do IFPI – campus Teresina central. O trabalho de Bezerra (2013) apresentou um quebra-cabeça e um jogo da memória sobre o Sistema Solar para pessoas com TEA. Sousa (2017) produziu um Livro Gigante de Botânica para TEA, composto por atividades de pintura, quebra-cabeça, formas geométricas, labirinto, entre outras. No trabalho de Goya et al (2014), a Teia Alimentar com 28 cartões exibe conceitos de Ecologia e Cadeia Alimentar para estudantes com Necessidades Educacionais Especiais (NEE). Sobre as Cartilhas mencionadas, os resultados não foram satisfatórios nos sites das Secretarias das principais cidades do Paraná. O presente estudo ainda está em andamento e a continuidade da pesquisa se faz necessária, pois, a partir dos dados apresentados, observa-se que estão sendo elaborados e utilizados materiais para auxiliarem os professores no ensino de Ciências e Biologia a alunos com TEA. Percebeu-se que esses materiais podem ser usados também com os alunos neurotípicos, facilitando o entendimento dos mesmos. Dessa forma, o professor não excluirá os alunos com TEA da realização das atividades. Ainda são necessárias a realização e a divulgação de pesquisas como esta para que pais, professores e especialistas tenham acesso a esses materiais e a outras estratégias didáticas, pois este trabalho parece indicar que as produções são independentes e não possuem parcerias com as escolas de ensino básico, onde estes estudantes com TEA estão sendo inseridos.

Palavras Chave: Inclusão; Educação Especial; Transtorno do Espectro Autista; Estratégias Didáticas Para TeA.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2151

Tratamento de Esgoto Por Meio de Zona de Raízes no IFPR Campus Umuarama (Ciências Agrárias)

Débora Taina da Silva de Lima (deborahaina25@gmail.com) - Umuarama

Mariane Peczek Martins (marippecek@hotmail.com) - Umuarama; Carlos Rodrigues Guedes (carlos_guedes@hotmail.com) - Umuarama; Patrícia Pereira Gomes (patricia.gomes@ifpr.edu.br) - Umuarama; Norma Barbado (norma.barbado@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O uso de soluções sustentáveis nas resoluções de problemas no meio ambiente tem sido um grande alvo de pesquisas e estudos. Paulatinamente, projetos vêm tomando espaço na sociedade, gerando discussão e novos pensamentos a favor da sustentabilidade. A contaminação do solo e da água é considerada um grande problema ambiental atual, tanto superficial quanto subterrânea, sendo muitas vezes causada pelos lançamentos inadequados de efluentes ao ambiente. Esta ação causa um grande impacto negativo aos recursos hídricos, além de diversos problemas de saúde pública. O IFPR Campus de Umuarama ainda não possui um sistema de coleta de esgoto, devido a sua localização, assim como as zonas rurais onde também ocorre esta problemática. Os efluentes do campus são destinados a três fossas sépticas, sendo que uma delas tem gerado complicações, pois está em estado de transbordo. Desta forma, este trabalho tem por objetivo realizar o tratamento do esgoto produzido no Instituto Federal do Paraná Campus Umuarama, por meio de zona de raízes. Nesse sentido, o sistema será instalado junto a essa fossa, como projeto piloto. Ele será constituído por fases de tratamento, sendo: fossa séptica, camada de rachão, onde serão plantadas três espécies vegetais: o clorófito (*Chlorophytum comosum*), o caniço (*Phragmites australis*) e o hibisco (*Hibiscus rosa-sinensis*). Os resultados demonstrarão se este tratamento é indicado para purificação do efluente estudado, por meio da verificação da melhoria nos parâmetros de qualidade, demonstrado pelas análises químicas a porcentagem de remoção de DQO, DBO, Fósforo Total, Amônia, Sólidos Totais, Sulfetos, Nitrato, Condutividade Elétrica, coliformes termotolerantes, e ainda a quantidade do Oxigênio Dissolvido. Além disso, deve-se observar a taxa de evapotranspiração, evitando o despejo ao ambiente. Espera-se ao final desse estudo minimizar a proliferação de vetores, a contaminação do solo e dos recursos hídricos, a geração de odores, além da melhoria do aspecto visual do Campus. Além disso, o projeto traz consigo todo um papel de educação ambiental, que leva em conta a missão da instituição principalmente no que tange ao comprometimento com a sustentabilidade e ao compromisso de desenvolver pesquisas para formação de cidadãos socioambientalmente conscientes, críticos, autônomos e empreendedores, e comprometidos com a sustentabilidade. Por conseguinte, espera-se ainda que este projeto possa ser levado para a comunidade, principalmente na zona rural, que enfrentam diversos dilemas com o lançamento de esgoto no ambiente, dando-lhes a uma solução sustentável, permitindo a mudança da realidade local, oferecendo-lhes mais qualidade de vida. Este trabalho teve início em agosto de 2017, com o apoio de editais para bolsistas e recurso do IFTECH, porém devido à sua complexidade e tamanho proporcional à quantidade de pessoas que geram o efluente, não foi possível concluir a instalação do sistema. Dessa forma, necessitando de recursos para custear a mão de obra da construção do talude e instalação do sistema de tratamento por zona de raízes, concorrendo a esse edital.

Palavras Chave: Efluentes; Evapotranspiração; Fitorremediação; Sustentabilidade; Zona de Raízes.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1657

Travesseiro Postural (Ciências da Saúde)

Rogério Sawaya Sucaria (rogeriosucaria03@gmail.com) - Curitiba

Nathan Devolatk Schuwsternberg (nt.berg@hotmail.com) - Curitiba; Yavary Villalobos Coa Dos Santos (villalobosyavari@gmail.com) - Curitiba; Rogério Gomes (rogerio.gomes@ifpr.edu.br) - Curitiba; Jaime Amador Soares (jaime.soares@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Nossa proposta é apresentar um protótipo de travesseiro postural estático com objetivo de reeducação postural dinâmica. Atualmente o uso de novas tecnologias especialmente o notebook e smartphone contribuem significativamente nas alterações posturais cervicais, alterando curvaturas fisiológicas e desencadeando desconfortos físicos, podendo evoluir para dores. A coluna cervical é composta por sete pequenas vértebras com a função de sustentar o peso e proporcionar mobilidade para pescoço e cabeça. O uso de equipamentos eletrônicos que gerem a necessidade de inclinação anterior do tronco associado ao uso dos braços em um padrão de flexão, contribuem na alteração da cifose fisiológica cervical. O protótipo, utiliza um designer que altera curvaturas convexas (ombros) e côncava (pescoço) para proporcionar um encaixe anatomicamente congruente, proporcionando pressão direta nas vértebras cervicais. Nossa hipótese é que o uso estático do equipamento com o tempo de quinze minutos após a jornada dinâmica será capaz de redução do desconforto corporal, dores e aumento da amplitude de movimento articular. O experimento foi concebido a partir da queixa dos pacientes atendidos no estágio supervisionado do curso de Massoterapia do IFPR/Curitiba. Após a queixa houve um momento de avaliação dos pacientes que relatavam dor e desconforto. A investigação evidenciou um padrão de retificação cervical, encurtamento dos músculos esternocleidomastóideo, trapézio, elevador de escápula, escalenos. Em parceria com o curso de Mecânica Integrado ao Ensino Médio buscamos um protótipo de travesseiro capaz de gerar pressão nesse grupo muscular capaz de proporcionar apoio cervical de forma estática durante quinze minutos. O material utilizado é madeira por sua rigidez, a forma é um semi cilindro foi modelado em equipamentos de usinagem a Comando Numérico Computadorizado (CNC) com um corte côncavo. Nesse momento estamos avaliando ângulos e material utilizado. O experimento encontra-se em fase de avaliação e no momento não tem resultados para serem apresentados. No entanto, podemos adiantar que será necessário três níveis de alterações de ângulos para a adaptação anatômica, variando entre altura côncava em seis, sete e oito centímetros e mantendo fixo a estrutura de corpo convexo de 7,5 centímetros de raio com curvatura de 180°. O protótipo será confeccionado com materiais de menor rigidez para ser utilizado além dos quinze minutos. O projeto prevê a utilização de forma dinâmica associado aos equipamentos de ginástica e musculação na sustentação cervical de equipamentos que alterem o padrão flexor encurtado e/ou hipertrófico.

Palavras Chave: Travesseiro Postural; Coluna Vertebral;apoio Postural.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2148

Um Algoritmo Para a Construção de Figuras Bidimensionais Com Funções Polinomiais (Ciências Exatas e da Terra)

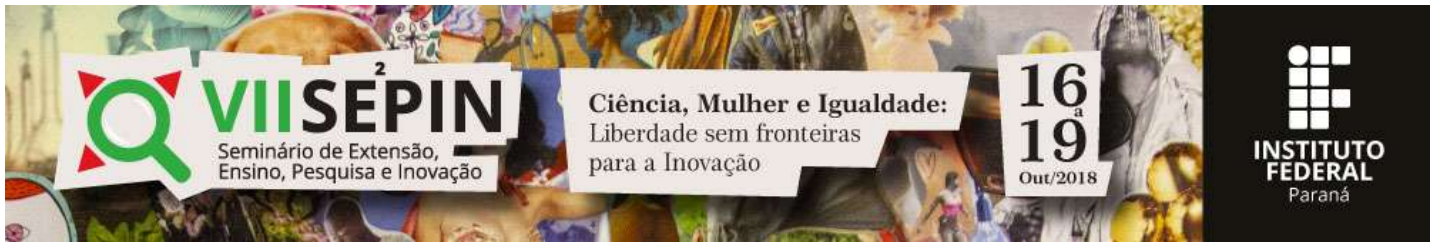
Leonardo Garcia Diosti (leo.garcia.diosti@gmail.com) - Umuarama

Beatriz Gonçalves Berta (leo.garcia.diosti@gmail.com) - Umuarama; Luiz Gustavo Cardoso (leo.garcia.diosti@gmail.com) - Umuarama;

Marcelo Rafael Borth (marcelo.borth@ifpr.edu.br) - Umuarama; Alex Issamu Moriya (alex.moriya@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A matemática é uma ferramenta que facilita a resolução dos problemas cotidianos, surgindo como um mecanismo de contagem de rebanhos na antiguidade. Ela é utilizada na atualidade de várias e inimagináveis formas, servindo de base para as ciências exatas, além de contribuir para outras áreas do conhecimento. Dentre as áreas de atuação dessa ciência, pode-se destacar a informática como uma das beneficiadas dos conhecimentos matemáticos, uma vez que, aproveitando-se da confluência dos conhecimentos da álgebra, da geometria e dos conhecimentos de programação e de automação, é possível informatizar alguns sistemas matemáticos, inclusive a construção de figuras bidimensionais por meio de funções polinomiais e sistemas lineares. Os sistemas lineares constituem um tópico de grande interesse prático, que pode servir como ponto de partida para diversas teorias matemáticas relevantes e atuais. Partindo de tal princípio, o objetivo deste trabalho foi desenvolver um algoritmo matemático para instigar os estudantes, principalmente os de ensino médio, ao estudo da matemática doravante aos conceitos da matemática aplicada. Utilizando-se de softwares relacionados à programação (Netbeans), softwares matemáticos (Geogebra) e estudos complementares sobre a matemática elementar, foi desenvolvido um algoritmo baseado no método de escalonamento de Gauss-Jordan. O algoritmo consiste em encontrar a solução do sistema linear de qualquer ordem, de tal modo que o vetor solução é o conjunto dos coeficientes da função polinomial que molda vetorialmente a figura ou desenho a ser construído, usando o método acima mencionado. Com a materialização do algoritmo foi possível desenvolver e retratar figuras bidimensionais, aprimorando o conhecimento dos envolvidos, tanto aos conceitos computacionais para a criação do algoritmo e aplicações de conceitos matemáticos como: Sistemas Lineares, Matrizes, Métodos de Escalonamento, Equivalência de Sistemas Lineares, Funções Polinomiais e Lógica. Com isso, é possível observar umas das inúmeras aplicações da antiga ciência de contagens, destacando sua interdisciplinaridade e abrangência, possibilitando aos estudantes absorverem de maneira satisfatória os conceitos matemáticos e o amenizo das dificuldades aparentes existentes, relacionadas ao contexto matemático, conduzindo-os à visualização das aplicações matemáticas. Desse modo, desenvolver o algoritmo foi uma tarefa árdua, porém que pode trazer benefícios no entendimento de funções polinomiais aos estudantes.

Palavras Chave: Matemática; Funções Polinomiais; Sistemas Lineares; Algoritmo Matemático; Programação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1877

Um Extrusor de Filamento de Plástico em Fonte Aberta: Estudos de Montagem Mecânica (Engenharías)

Renan Adriano Chiapetti (renanchiapetti@gmail.com) - Foz do Iguaçu

Micheli Trindade Moura (micheli_trindade.moura@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Vasco de Matos Ferreira Mendes Neves (vasco.neves@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

A tecnologia que propomos desenvolver se baseia em um modelo de extrusor de filamento de plástico em fonte aberta denominado Recyclebot (Woern et al. 2018). Este extrusor foi desenvolvido de acordo com o paradigma da máquina autoreplicante. Isto significa que as máquinas são desenvolvidas de forma a criarem produtos que possibilitam direta ou indiretamente a sua própria replicação, no caso, através da produção de filamento de plástico. Neste contexto, a máquina autoreplicante proposta faz parte do projeto do IFPR Campus Foz intitulado Ecologia em Fonte Aberta, mais especificamente do “Civilization Starter Kit” (CSK) adaptado à realidade local, na qual está incluído também a Impressora 3D. Sendo assim, a extrusora consiste em uma extensão natural do nosso trabalho anterior, uma impressora 3D autoreplicante, e tem como objetivo transformar diferentes tipos de plástico em filamento para a impressora, e será essencial para a manutenção de diferentes projetos atuais no Campus, ao reduzir consideravelmente o custo de produção de objetos de plástico fabricados nas impressoras 3D. O foco deste trabalho está na compreensão e no domínio dos processos mecânicos que envolvem o funcionamento do extrusor basicamente separados em 5 partes: acreção de plástico triturado; derretimento do plástico; condução do plástico derretido através de um orifício que determinará o formato do filamento; resfriamento do filamento; disposição no rolo. Cada parte tem suas especificidades, no entanto envolvem em geral sistemas mecânicos como rolamentos, acopladores e suportes, bem como ferramentas que possibilitem a condução do plástico pelo extrusor.

Palavras Chave: Hardware de Fonte Aberta; Sustentabilidade; Extrusora; Impressora 3D.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1617

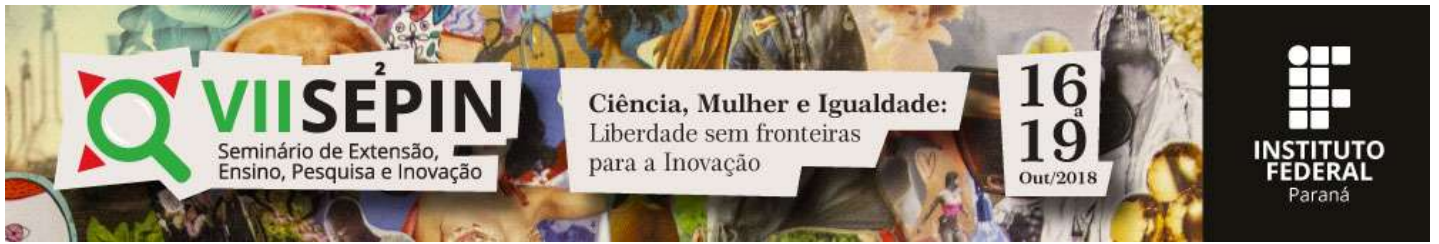
Uma Oportunidade de Construir Conhecimento: Divisibilimath (Ciências Exatas e da Terra)

Laura Midori Aguni Chunga (lauramidori6@gmail.com) - Paranavaí

Rafael Monteiro Zancanaro (rafaelmonte46@gmail.com) - Paranavaí; Késsia Rita da Costa Marchi (kessia.marchi@ifpr.edu.br) - Paranavaí; Vitória Caldeira França (vitoriaacaldeirinha@gmail.com) - Paranavaí; Giovane Vieira Dos Santos (giovaneraro@gmail.com) - Paranavaí; Eloisa Groshevis (groshevis_eloisa@outlook.com) - Paranavaí; Angela Fontana Marques (angela.marques@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

Pesquisas e estudos realizados na área da Educação Matemática, há algumas décadas, vem buscando contribuir para que o ensino da Matemática seja realizado com o foco na formação de cidadão críticos e que os conhecimentos matemáticos sejam úteis para que os alunos, além de resolver problemas e exercícios aplicados em sala de aula pelo professor, possam resolver tarefas de seu cotidiano. Para que se atenda a esta perspectiva se faz necessário uma mudança de papéis no processo de ensino e aprendizagem de forma que o professor deixe de ser apenas transmissor de conhecimento e se torne guia, mediador e, o aluno seja oportunizado a desenvolver sua própria aprendizagem por meio do fazer matemática, da matematização, deixando assim o papel de expectador. Para corroborar com a ideia de desenvolver um ensino de matemática que oportunize o aluno a construir seu próprio conhecimento, fazendo matemática e matematizando, foi proposto a um grupo de alunos, pertence ao Projeto de Pesquisa Clube de Matemática, uma tarefa matemática no qual teriam que, por meio de hipóteses, tentativas, sem o uso de pesquisas de qualquer natureza, desenvolver regras e procedimentos para que pudessem explicar quando um número é divisível por 2, 3, 4, 5 e assim por diante. Ao desenvolverem a tarefa perceberam que existe uma lógica e noções matemáticas que são pré-requisitos para que se permita verificar a divisibilidade sem se efetuar a divisão. Ao possibilitar que este grupo de alunos percebesse que a matemática pode ser reconstruída, surgiu a ideia de criar um aplicativo que possa ser executado no ambiente web e mobile, para motivar e oportunizar a comunidade interna e externa do IFPR a refletirem a respeito da construção de conhecimentos e noções de divisibilidade. Saber as regras de divisibilidade podendo ter sido oportunizado o pensar e o refletir na maneira como foram elaboradas, com certeza, ajudará a compreensão dos conceitos matemáticos. Para desenvolver este aplicativo o grupo de alunos realizou pesquisas, está desenvolvendo códigos em linguagem Java, separou e elaborou tarefas relacionadas à divisibilidade. Buscando atingir a comunidade interna e externa ao IFPR, definiu-se que o aplicativo seria disponibilizado em formato de módulos. Este aplicativo será dividido em dois módulos, no qual o primeiro módulo o usuário poderá selecionar um conceito a respeito de divisibilidade e ser oportunizado a reconstruir conhecimentos matemáticos, tais como: regras, definições, propriedades. Para que o usuário seja guiado a reconstruir conhecimentos o aplicativo disponibilizará de diferentes recursos, sendo: tarefas matemáticas, vídeos, slides, textos, que servirão como recursos motivadores para promover reflexões e o fazer matemático, não será apresentado ao usuário conceitos pronto. No segundo módulo serão disponibilizados testes para que o usuário possa verificar a sua aprendizagem. Acredita-se que estas aplicações serão uma ferramenta que favorecerá a aprendizagem dos alunos, pois a cada módulo os alunos serão motivados e desafiados a construir conhecimento e fazer relações para resolver a tarefa proposta, além de servir como um meio para que possam estudar a divisibilidade sem a aplicação de regras, fórmulas, procedimentos e estratégias prontas.

Palavras Chave: Tecnologia Educacional; Educação Matemática; Ensino de Matemática; Divisibilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2150

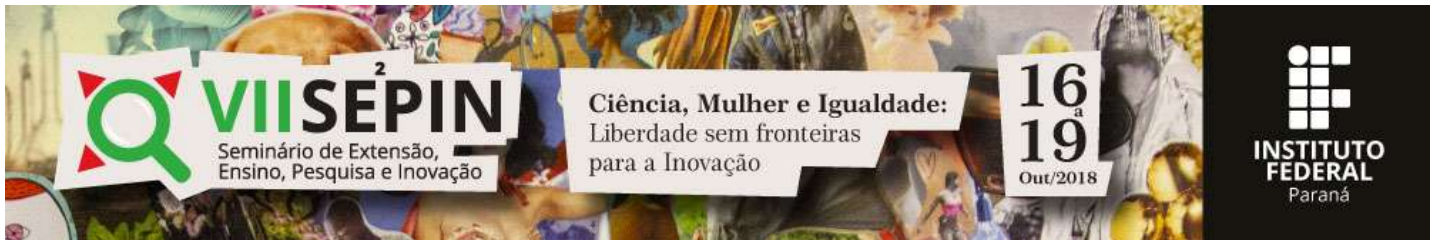
Umubus: Desenvolvimento de Aplicativo Para Facilitar a Locomoção Dos Cidadãos no Transporte Público de Umuarama (Ciências Exatas e da Terra)

Carolina Aguera (elaine.augusto@ifpr.edu.br) - Umuarama

Leonardo Garcia Diosti (elaine.augusto@ifpr.edu.br) - Umuarama; Cristiano Herculano da Silva (cristiano.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama; Elaine Augusto Praça (elaine.augusto@ifpr.edu.br) - Umuarama;

O transporte coletivo urbano é uma via que facilita a locomoção de pessoas sem grande custo; tem, como base comparativa, o valor dos combustíveis, meios de transporte particulares, seguros e de manutenção dos veículos. A segurança é escassa neste meio, uma vez que não apresenta meios de proteção ao usuário, como: cintos de segurança, câmeras de segurança (ou possui, mas na maioria das vezes estão danificadas) e segurança à violência física, sexual e psicológica. Além disso, não há previsão ou certeza por parte do usuário, sobre o tempo de deslocamento que ele sofrerá ao utilizar uma linha específica de transporte. Partindo dessa problemática, levantou-se a necessidade de desenvolver um aplicativo para sistema mobile para os usuários das linhas de transporte público da cidade de Umuarama. Esse app utiliza da geolocalização, visando a otimizar a locomoção dos usuários por meio de acompanhamento em tempo real da mobilidade das unidades de transporte público, assim como prover informações de segurança dos passageiros por meio de feedback dos próprios usuários das lotações. Como materialização do projeto, foi necessário efetuar uma observação diária dos usuários do transporte público da cidade de Umuarama, através da coleta da vivência dos mesmos ao utilizar esse meio para se locomover dentro as linhas urbanas; Análise de requisitos para o desenvolvimento do software, levantando as necessidades e funcionalidades inerentes ao objetivo do mesmo, com modelagem UML (Linguagem de Modelagem Unificada) dos dados; Participação em oficinas de desenvolvimento de software no laboratório de informática do IFPR Campus Umuarama, utilizando linguagem de programação orientada a objetos (Java) para dispositivos mobile e plataforma web, sendo o primeiro para usuário final e o segundo para fornecimento de informações à empresa de transporte e terceiros; em oficinas de plataforma de gerenciamento de banco de dados dimensionado automaticamente para administrar todo o sistema; em oficinas de criação de dispositivo móvel para emissão de dados de geolocalização a ser instalado em cada unidade de transporte (ônibus). Com isto, espera-se como resultado que este aplicativo propicie aos usuários uma experiência em tempo real de acompanhamento da geolocalização das unidades de transporte público, prevendo tempo de deslocamento (chegada e partida) entre os pontos de parada (linhas); disponibilizar interface para troca de experiências entre os usuários, fornecendo à empresa de transporte feedback para melhorar o serviço prestado à população, assegurando o usuário contra futuros constrangimentos e atos de violência. Por fim, em um cenário global de informações sendo geradas e gerenciadas em tempo real e remotamente, o sistema ora proposto auxiliará os usuários de transporte público urbano da cidade de Umuarama a se locomoverem com informações de seu interesse, disponibilizando ao detentor da empresa de transporte, dados mais eficientes sobre sua frota e de seus usuários

Palavras Chave: Geolocalização; App Móvel; Transporte Público Coletivo; Segurança; Mobilidade.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2042

Uraipe (Engenharias)

Ellyan Tiago Francescon Fin (ellyantiago@gmail.com) - Coronel Vivida

Vinicius Scheuermann de Arruda (viniciusscheuermann3@gmail.com) - Coronel Vivida; Sandro Paulo Pissinin (sandro.pissinin@ifpr.edu.br) - Coronel Vivida;

O presente trabalho é baseado em uma pesquisa bibliográfica do funcionamento de motores e geradores de energia e aplicado através de um experimento prático que tem por objetivo diminuir os gastos com eletricidade onde for aplicado. Os geradores fazem a transformação de um tipo de energia em outro, como mecânica, química ou solar em elétrica. Eles são basicamente formados por uma espira plana com capacidade de se mover sob a ação de um campo magnético uniforme. Esta espira gira perpendicularmente à direção das linhas de força do campo magnético aplicado formando um eixo, com a variação do fluxo que atravessa a espira móvel induz nela uma força eletromotriz. Com este movimento relativo entre a espira e o campo magnético obtém-se corrente elétrica alternada. Para obter corrente contínua faz-se necessário a utilização de uma ponte retificadora. Na construção foi utilizado um cubo de bicicleta com freio a disco a qual adaptamos os ímãs de neodímio ao redor do disco de freio, esses ímãs passam por dentro de bobinas de liquidificadores os quais alteram o campo eletromagnético da bobina gerando assim energia elétrica. Para a retificação foram utilizados uma ponte retificadora de onda completa. Nos testes do gerador acoplado a uma bicicleta foi possível gerar 130 Volts e uma corrente de 0,93 Amperes resultados que possibilitaram acendimento de lâmpadas ou o carregamento de um celular por exemplo.

Palavras Chave: Gerador de Energia; Eletricidade; Ímãs.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2153

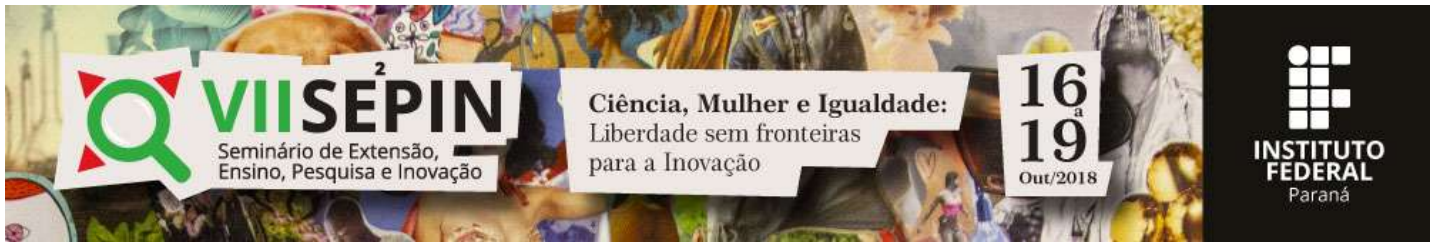
Uso de Biofertilizante e Sistema de Cobertura de Canteiro Mulching na Produção de Hortaliças no IFPR Campus Umuarama (Ciências Agrárias)

Larissa Verbes Dos Santos (lariverbs@mail.com) - Umuarama

Thainá Maria de Assis Borges (lariverbs@mail.com) - Umuarama; Tiago da Costa Freitas (lariverbs@mail.com) - Umuarama; Bruno Dos Santos Paschoal (lariverbs@mail.com) - Umuarama; Alex Sander de Oliveira (lariverbs@mail.com) - Umuarama; Cláudia Tomasella (claudia.thomazella@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Na agricultura orgânica e na agroecológica, o uso de biofertilizantes associado ao sistema de cobertura Mulching são importantes aliados na produção de hortaliças, uma vez que os dois sistemas juntos aumentam a produtividade do cultivo. O biofertilizante é um fertilizante obtido da deterioração de matéria orgânica, em condições aeróbias ou anaeróbias, enquanto o Mulching é uma técnica de cobertura dos canteiros, utilizando-se de uma lona plástica de espessura fina, a qual protege as plantas do contato direto com o solo. Visando a necessidade de meios de produção sustentáveis e acessíveis à pequenos produtores da região, o presente trabalho tem por objetivo mostrar, através do experimento na área de Projeto Integrador do Instituto Federal do Paraná (IFPR) campus Umuarama, a importância do uso de sistemas produtivos como a técnica cobertura de canteiro e o uso da fertirrigação no cultivo de alface e couve, dentro de um sistema de produção agroecológica. Foram plantadas 260 mudas de alface (*Lactuca sativa* L.) em consórcio com 15 mudas de couve (*Brassica oleracea*), divididas em um canteiro com tamanho de 24,64 m², coberto com 14 metros x 2 metros de lona plástica. Para o preparo do biofertilizante foram utilizados a mistura de 100 litros de água, 2 litros leite de vaca, 25 quilos (kg) de esterco de ovino, 4 litros de esterco de frango e 5 kg de cinza de fogão a lenha. O material obtido da fermentação aeróbica foi coado e diluído em água na porção de 4 litros de biofertilizante para 200 litros de água e aplicado a cada 7 dias por meio do sistema de irrigação por gotejamento, instalado embaixo da cobertura do canteiro. As plantas de alface foram colhidas aos 45 dias sendo que o peso médio das plantas foi de 0,202 gramas. Não foram observadas a ocorrência de doenças foliares e infestação considerável de pragas e, principalmente, de plantas invasoras. As plantas de couve foram plantadas em mudas e se desenvolveram bem. Suas folhas foram colhidas com aproximadamente 50 dias após o plantio. Pode-se observar que o emprego do biofertilizante associado à cobertura Mulching proporcionou a nutrição satisfatória das plantas que se mostraram resistentes a doenças e pragas, enquanto que a cobertura Mulching colaborou no controle de plantas invasoras e na qualidade das folhas, uma vez que não tiveram contato direto com o solo. Diante dos resultados obtidos, pode-se concluir que a proposta do Projeto Integrador do uso de Biofertilizante e Mulching no cultivo de hortaliças pode ser uma alternativa viável para pequenos produtores, reduzindo os trabalhos no manejo de plantas invasoras, de pragas e doenças e aumentando a qualidade das hortaliças sem aumento nos custos de produção.

Palavras Chave: Biofertilizante; Mulching; Projeto Integrador; Hortaliças.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1737

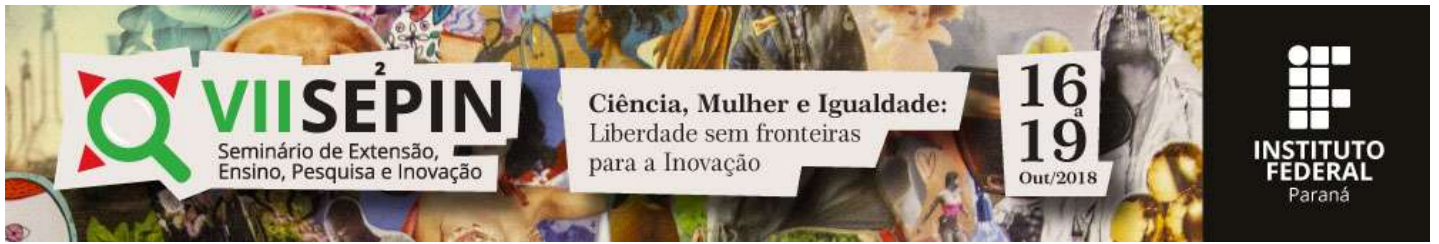
Uso de Biofertilizante Proveniente do Processo de Digestão Anaeróbica de Dejeito Suíno no Desenvolvimento de Capim-tifton 85 (Engenharías)

Alessandro Lucas Ribeiro Pinheiro (alle.lukks@hotmail.com) - Foz do Iguaçu

Táila Tainara de Almeida Kist (tailatainara5@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Suelen Lucio Figueiredo (suelenfigueiredo25@gmail.com) - Foz do Iguaçu; Paulo Henrique Gretter da Conceição (p.henrique.g.c@hotmail.com) - Foz do Iguaçu; Fernanda Rubio (fernanda.rubio@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu; Kayla Walquiria Garmus (kayla.garmus@ifpr.edu.br) - Foz do Iguaçu;

Diversos são os impactos negativos ao meio ambiente que podem ser causados pelos dejetos animais, criados em grande escala no sistema de confinamento. Deste modo, é de extrema necessidade gerenciar estes resíduos de maneira correta e uma das principais alternativas de gerenciamento destes é a transformação dos mesmos em biofertilizante, por meio do processo de biodigestão anaeróbica. Contudo, ainda não foi definida bibliograficamente a dosagem ideal de biofertilizante que deve ser utilizada em determinadas culturas, o que pode acarretar em graves problemas ambientais. Sendo assim, este trabalho tem como objetivo determinar, a partir do cultivo e de análises laboratoriais, a quantidade ideal de biofertilizante que deve ser aplicada na cultura de Capim-Tifton 85 (*Cynodon spp.*), que é utilizada como alimento para os bovinos criados em sistema de pastagem, visando melhorar o desenvolvimento do capim em estudo, assim como minimizar os impactos ambientais provenientes da falta de gerenciamento dos dejetos suínos. O solo e o biofertilizante utilizados no experimento foram coletados em uma propriedade que já utiliza destes materiais, Fazenda Colombari, na cidade de São Miguel do Iguaçu/PR. O cultivo do capim-Tifton está sendo realizado em delineamento de blocos ao acaso (DBC) em vasos de 5 L, utilizando 5 tratamentos (T1 – 800 mL; T2 – 600 mL; T3 – 400 mL; T4 – 300 mL; T5 – 0 mL), cada um com 4 repetições, totalizando 20 parcelas. De acordo com as análises laboratoriais verificou-se que o biofertilizante apresenta macro e micronutrientes de grande favorecimento para o desenvolvimento vegetal como: 4,38 g/kg de Nitrogênio, 1,80 g/kg de Cálcio, 0,75 g/kg de Magnésio, 6,00 mg/kg de Cobre, 12 mg/kg de Zinco e 25,00 mg/kg de Ferro, além de estar livre de metais pesados tóxicos como Cd e Pb. As aplicações de biofertilizante foram feitas a partir de análises laboratoriais pré-determinadas. Os resultados serão obtidos através da avaliação da cultura, na qual será revelada a dose mais apropriada para cultivo. Os dados serão importantes para a comunidade acadêmica, os produtores da região e para melhor qualidade ambiental.

Palavras Chave: Biodigestão; Suinocultura; Impacto Ambiental.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1661

Uso de Planárias Como Bioindicadores de Ambientes Aquáticos (Ciências Biológicas)

Tiago Silva Keneipp (tiagokeneipp@gmail.com) - Londrina

Luciana Fernandes de Oliveira (luciana.fernandes@ifpr.edu.br) - Londrina; Fernanda de Oliveira Martins (fernanda.martins@ifpr.edu.br) - Londrina;

Ao longo do tempo, pode-se observar um grande crescimento dos centros urbanos, acarretando na degradação dos recursos naturais. Em aspectos mundiais, não se vê um ecossistema que não tenha sofrido pela ação do homem, causando muitas interferências na vida animal e também na perda da biodiversidade. O sistema produtivo gera efluentes e resíduos que muitas vezes são descartados de maneira indevida nos ecossistemas, causando sua degradação e prejudicando a qualidade de vida dos seres vivos. Para se verificar a qualidade de ambientes, o uso de agentes biológicos como bioindicadores vem se tornando cada vez mais frequente. Baseado nisso, o presente estudo tem como objetivo geral analisar as planárias como possíveis bioindicadores da qualidade dos ecossistemas em ambientes urbanos, baseado no tempo que esses animais levam para completar o processo de regeneração. Para tal, planárias coletadas no Lago Igapó foram seccionadas e seu tempo para regeneração foi verificado em um teste controle, no qual elas ficaram mantidas em água mineral, e outro teste experimental com água do Lago Norte da cidade de Londrina, o qual é o objeto de estudo. Em análises iniciais, os organismos se mostraram com uma resiliência muito grande ao ambiente submetido tendo sua taxa regenerativa muito efetiva, podendo observar que alguns indivíduos se adaptam melhor a um ambiente poluído do que em um ambiente mais limpo. Entretanto, os dados ainda serão analisados estatisticamente de modo a obter resultados mais concretos. A partir das análises finais, pretende-se propor essa metodologia como forma de monitoramento ambiental de baixo custo.

Palavras Chave: Biomonitoramento; Ecossistemas Aquáticos; Platelminhos; Poluentes.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1682

Uso de um Recurso Tecnológico Que Visa Auxiliar o Processo de Ensino e Aprendizagem de Citologia (Ciências Biológicas)

Italo Gavassi Dos Santos (italo.gavassi@gmail.com) - Paranavaí

Raquel Dos Santos de Oliveira (raquel.dossantos1965@gmail.com) - Paranavaí; Késsia Rita da Costa Marchi

(kessia.marchi@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

A maior parte dos recursos didáticos usados na Biologia são imagens e modelos demonstrativos semelhantes aos reais. A Citologia, no entanto, é um dos campos da Biologia em que são encontrados maiores dificuldades em demonstração e representação, e a falta de um recurso visual para tratar desse tema pode dificultar o aprendizado dos alunos e tornar as aulas menos interessantes e produtivas. Nem todas as escolas brasileiras têm microscópio ou modelos tridimensionais de células para os alunos usarem, recursos esses que são imprescindíveis para o estudo da Citologia, assim os limitando a usar apenas livros didáticos que apresentam somente desenhos das células e não mostram todas as perspectivas possíveis. Em vista desse problema, foi proposto o desenvolvimento de um recurso tecnológico gratuito que auxilie no ensino e aprendizagem da Citologia para melhorar a capacidade de ensino dos alunos e tornar a aula mais produtiva. Esse recurso se trata de um site, que contém inúmeros modelos 3D das células e suas estruturas membranosas como núcleo, mitocôndria, cloroplastos etc, para que o professor possa manipulá-los enquanto são projetados para seus estudantes, permitindo assim, que se explore as diversas perspectivas do modelo, tornando a aula mais produtiva e despertando o foco do aluno. O site foi desenvolvido em uma plataforma chamada Wix , e pode ser acessado pelo computador enquanto é projetado para os alunos, então, a partir de um aplicativo chamado TeamViewer, espelha-se a tela do computador no celular por meio da internet, assim, o dispositivo móvel funciona como um controle para que o professor possa manipular a célula sem precisar ficar mexendo no computador. Como o recurso é gratuito, é necessário apenas uma conexão com a internet para que o professor usufrua dos modelos, o que pode ser útil para escolas que não possuem os recursos necessários para ministrar essa matéria, como também, fazer o uso de recursos tecnológicos como esses no cotidiano estudantil, se mostra muito eficaz para engajar o aluno na explicação, para um estudo mais produtivo e proveitoso.

Palavras Chave: Citologia; Recurso Tecnológico; Aprendizado; Realidade Virtual.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2002

Utilização da Borra de Café Expresso na Elaboração de Biscoitos Tipo Cookie (Ciências Agrárias)

Victória Karla Pereira da Silva (victoria.karlapereira@gmail.com) - Jacarezinho

João Leonardo Violin (joao.violin@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

Os cookies são biscoitos muito consumidos por pessoas de todo o mundo e agradam todas as idades por ser um alimento gostoso e prático. Da mesma forma, o café é amplamente consumido mundialmente, ficando atrás apenas da água e do chá. O seguinte trabalho foi pensado a fim de se utilizar a borra do café expresso como substituto parcial da farinha de trigo na elaboração de cookies, visando o aumento do valor nutricional do biscoito e também a questão ambiental, ao dar uma destinação ao resíduo após o preparo da bebida. A borra de café possui diversos nutrientes; minerais como fósforo e potássio, fitoquinona (vitamina K), uma quantidade considerável de antioxidantes e vários outros que proporcionam diversos benefícios ao serem consumidos. Quando empregada em produtos de panificação, a borra eleva a quantidade de fibras no alimento, aumentando o valor nutricional, sem incremento significativo do valor calórico. Além do alto teor de fibras, a borra de café possui altas quantidades de compostos bioativos, que seriam desperdiçados caso a borra fosse descartada. Primeiramente foi preparada a formulação do biscoito, em seguida, foi feita a composição centesimal para proteínas (6,7%), lipídios (5,3%), fibras (11,38%), umidade (1,03%) e cinzas (1,21%), a análise sensorial, onde avaliadores não treinados provaram e atribuíram nota ao cookie, o que provou ser um produto com grande índice de aceitação e as análises microbiológicas preconizadas pela RDC 12 da Anvisa, que asseguraram a segurança do alimento. Ainda serão analisados os resultados da análise de atividade antioxidante, para investigar a presença de compostos bioativos, determinação de cafeína, para verificar se esta é incorporada ao produto final.

Palavras Chave: Aproveitamento de Resíduos; Borra de Café; Atividade Antioxidante; Cafeína.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1768

Utilização de Esterco Líquido Bovino Como Fertilizante na Produção de Milho Para Silagem (Ciências Agrárias)

Gustavo Henrique Dos Santos (ghspinda@gmail.com) - Ivaiporã

Mateus José Faleiros da Silva (mateus.silva@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O mau uso do esterco acumulado nos galpões onde as vacas leiteiras se alimentam podem ocasionar contaminação de mananciais, porém, este é composto por vários nutrientes que podem ser aproveitados na propriedade, reduzido custos com adubação convencional, a qual, com o uso excessivo e de maneira não adequada pode ocasionar contaminação no solo e perdas de produção, gerando maior custo e menos lucro ao produtor. Na comunidade rural do Pindauvinha, município de Ivaiporã, há grande produção de esterco nas propriedades com bovinocultura leiteira, porém, há pouca informação disponível para os agricultores utilizarem o produto na adubação das lavouras e pastagens, especialmente, no cultivo de milho para silagem, o qual serve de alimentação para os animais. Sendo assim, este trabalho pretende apresentar aos produtores uma proposta de uso do esterco em seu sistema produtivo, definindo modo, dose e época de aplicação no cultivo da silagem. O experimento foi implantado na propriedade do senhor João Maria dos Santos, que apresenta solo argiloso com altitude média de 705 metros e latitude e longitude de 24°17'36.50"S e 51°42'08.90"O, que se localiza no bairro Pindauvinha, município de Ivaiporã estado do Paraná, entre os dias 08/03/2018 a 17/05/2018, em uma área de 384 metros quadrados. O delineamento experimental utilizado foi Delineamento de Blocos Casualizados(DBC), com seis tratamentos e quatro repetições. O espaçamento entre blocos foi de: dois metros entre bloco por três metros de corredor, cada bloco era constituído por dois metros de comprimento e dois metros de largura, contendo aproximadamente de 25 a 30 plantas. Os tratamentos adotados foram: T1 sem adubação (testemunha); T2 adubação convencional; e os tratamentos restantes com doses crescentes de chorume (esterco líquido), sendo de 9, 18, 27 e 36 litros, em uma única aplicação dos fertilizantes. As variáveis observadas, foram: teor de matéria seca, teor de matéria verde e altura das plantas. Na condução do experimento, houve deficiência hídrica, e o experimento foi finalizado no florescimento, devido a fatores climáticos. Aparentemente o trabalho apresentou resultados não esperados, mesmo com diferentes adubações, mas isso pode ter ocorrido devido ao déficit hídrico, porém, os dados obtidos serão analisados de forma estatística através do Software SASMAgri para finalizar o trabalho e obter as conclusões adequadas. Assim pode-se concluir se surtiu ou não efeito, pois como é um trabalho científico o erro também faz parte do processo de pesquisa.

Palavras Chave: Chorume; Fertilizante; Milho; Silagem.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2147

Utilização do Soxhlet Para Obtenção do Extrato Oleoso da Spathodea Campanulata (Ciências Exatas e da Terra)

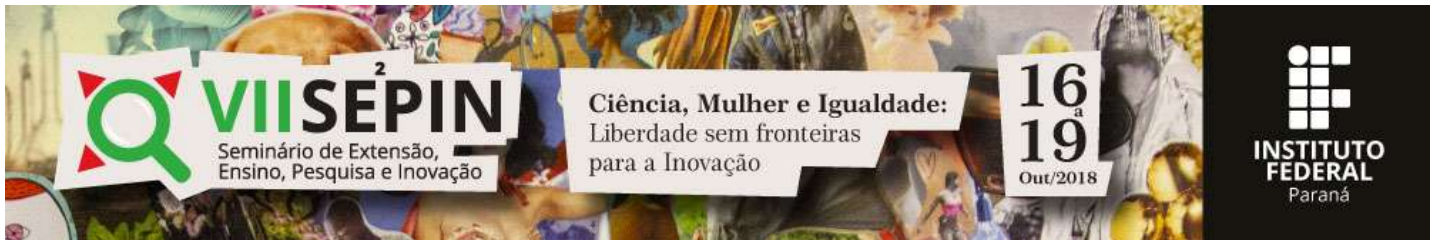
Andressa Daniela Bastiansch (andressabastiansch23@gmail.com) - Umuarama

Angelica Barbosa Dias (andressabastiansch23@gmail.com) - Umuarama; Stella Alonso Rocha (stella.rocha@ifpr.edu.br) - Umuarama;

Lincoln Kotsuka da Silva (lincoln.silva@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A *Spathodea campanulata*, é uma árvore pertencente à família Bignoniaceae e é nativa da África tropical e sul da Ásia. Por apresentar uma vasta composição de nutrientes, a mesma é muito utilizada no tratamento de edema e doenças de pele, queimaduras, infecções por fungos e herpes, dores de estômago, diarreia e até mesmo como droga anti-HIV e anti-malária. Através disso, a forma mais utilizada para a obtenção destes nutrientes, é através da extração de seu extrato. O método mais utilizada para extração é a extração por solvente, utilizando o extrator tipo Soxhlet. Este método é denominado sólido-líquido e, conforme o material a ser extraído, utiliza-se um solvente orgânico apropriado. O objetivo do presente trabalho é analisar o rendimento do extrato da *Spathodea campanulata*, que será extraído por soxhlet, utilizando como solvente hexano. Foi escolhido o solvente hexano para as extrações, pois, além de apresentar baixo custo, ele apresenta eficiência na extração do extrato da *Spathodea campanulata*. Serão utilizados para cada extração o caule e as folhas da *Spathodea campanulata*, sendo eles in natura e seca, estas amostras serão trituradas em pequenos pedaços. Para a extração serão preparados cartuchos de papel que serão acoplados ao soxhlet, nestes cartuchos irão ser medidos aproximadamente 5 g da amostra da *Spathodea* triturada, e será utilizado 200 ml de solvente. Os experimentos serão realizadas em duplicata, para que haja uma margem de erro menor no rendimento. O tempo de funcionamento do sistema será de aproximadamente 5 e 7 horas. Após as extrações, serão realizados os cálculos do rendimento percentual do óleo obtido em cada uma das extrações. Com os valores percentuais adquiridos, estes, serão comparados entre si, afim de verificar o melhor rendimento a folha e o caule. Baseando-se nos experimentos realizados espera-se o melhor rendimento obtido dar-se-á no tempo de 7 horas utilizando o caule como amostra principal.

Palavras Chave: *Spathodea Campanulata*; Soxhlet; Extrato; Hexano.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1694

Validação de Metodologia de Pasteurização em Cervejas Artesanais (Ciências da Saúde)

Anayana Zago Danguí (anayana_danguí@hotmail.com) - Palmas

Renata Corassa (recorassa@hotmail.com) - Palmas; Aline Tiecher Marin (aline_tiecher@hotmail.com) - Palmas; Fernanda Fiorini (fernandafiorini@hotmail.com) - Palmas; Isadora Belani de Bortoli (isadebortoli@gmail.com) - Palmas; Edenize Carla Invernizzi (ede_invernizzi@hotmail.com) - Palmas; Ricardo Aparecido Pereira (ricardo.aparecido@ifpr.edu.br) - Palmas;

Na indústria de bebidas, a produção de cervejas envolve muitos processos, dentre eles a moagem do malte, mosturação, fervura, resfriamento, fermentação, maturação e envase. A pasteurização é o último processo na confecção dessas bebidas, que tem como finalidade a destruição de microrganismos deteriorantes de alimentos que podem ocasionar diversas doenças. A quantificação da pasteurização é realizada pela Unidade de Pasteurização (UP). Uma UP é definida pela submissão do produto à temperatura de 60°C durante 1 minuto. É na realidade, o efeito da morte/inativação microbiológica nesse período. O presente estudo teve como objetivo avaliar variáveis microbiológicas de cervejas artesanais frente a processo de pasteurização e determinar tempo e temperaturas ótimas de pasteurização, onde obteve-se estabilidade biológica do produto com a menor aplicação de UPs. Amostras de cerveja artesanal com 14 oPlato de extrato inicial, foram previamente contaminadas com dois tipos bacterianos (um gram positivo e um gram negativo), após passaram por processo de pasteurização em diferentes faixas de tempo, com temperatura inicial amostral de 15 °C. Os tempos variaram entre 5 e 20 minutos, posteriormente realizou-se semeadura de amostras da bebida em meios de cultivo bacteriano para verificação de contagem e crescimento bacteriano e, cálculos de UP para cada um dos tempos testados. Obteve-se completa ausência de microrganismos presentes nas cervejas em 15 minutos de pasteurização a 60 °C, conseguindo estabilidade microbiológica em 7,88 UP, podendo se afirmar a eficiência do atual processo de pasteurização, dentro da metodologia aplicada para cervejas artesanais.

Palavras Chave: Processo de Pasteurização; Cerveja; Artesanal.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1780

Vamos Falar um Pouco Mais Sobre Bullying? (Ciências Sociais Aplicadas)

Karine Razalkiewicz Oliveira (karine.razalk@hotmail.com) - Ivaiporã

Rafael Schmitz Ribeiro da Silva (rafaelschmitzribeiro@gmail.com) - Ivaiporã; Rodrigo Diniz Neres (rodrigodinizneres@gmail.com) - Ivaiporã; Jaison Fernando da Silva (jaison.silva@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O projeto “Vamos Falar Sobre bullying?” encontra-se em sua terceira edição, segunda na modalidade extensão, pois a violência entre os pares no meio escolar é um tema atemporal, que deve ser trabalhado de forma perene nas instituições educacionais do país. O bullying caracteriza-se, de forma breve, como qualquer ato de violência física ou psicológica, intencional e repetitiva, praticada por um indivíduo ou grupo contra uma ou mais pessoas, com a intenção de ofender, ferir, coagir ou humilhar a vítima. Embora possa ocorrer em diversos ambientes, o local de maior incidência é o meio escolar. O fenômeno está presente em instituições públicas ou privadas, desde séries iniciais até a universidade. A necessidade de se abordar o tema junto aos estudantes não diz respeito apenas a prerrogativa legal expressa na Lei 13.185 de 06 de novembro de 2015, que institui o Programa de Combate à Intimidação Sistemática, cujo artigo 5º atribui como dever da escola garantir estratégias de conscientização, prevenção e combate ao bullying, mas em virtude de suas graves consequências. Há danos de curto, médio e longo prazo, capazes de provocar desde sintomas físicos, psicológicos até sociais. Como exemplo deste último, podemos citar o baixo rendimento e a evasão, pois o bullying transforma a escola em um ambiente hostil que o estudante deseja evitar para não sofrer. A evolução das tecnologias fez surgir uma nova modalidade, o cyberbullying, ainda mais devastador, pois a violência perpetrada ultrapassa os muros da escola pelo uso perverso das mídias sociais. A ciência das consequências nocivas do bullying fez com que o projeto ampliasse seus objetivos iniciais, estendendo-se também para a comunidade externa, agentes do meio escolar e instituições sociais. A principal inovação metodológica para essa nova edição do projeto consiste na criação de materiais informativos para divulgação nas mídias sociais, pois assim será possível ampliar o alcance do projeto para a comunidade em geral. Os demais métodos se mantêm, como as palestras, grupos de discussões temáticas no campus, em escolas públicas da região e nas instituições sociais. Também estão previstas intervenções com os agentes do meio escolar, interno e externo ao campus, com o intuito de capacitá-los sobre a temática. Há diferentes tipos de bullying, alguns mais explícitos, outros mais velados, sendo esses mais difíceis de identificar. Saber reconhecer os sinais e sintomas desta violência pode evitar que danos maiores possam ocorrer aos nossos jovens no futuro.

Palavras Chave: Bullying; Cyberbullying; Escola; Prevenção; Mídias Sociais.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1616

Vamos Fazer Ciência: Iniciação Científica Para o Ensino Básico (Educação)

Eduardo Veiga Nogueira (duxonthetable@gmail.com) - Curitiba

Henrique Neves (henriquealexanderfneves@gmail.com) - Curitiba; Amanda Claro Gutierrez (amanda.gutierrez@ifpr.edu.br) - Curitiba;

Vanessa Lopes Ribeiro (vanessa.ribeiro@ifpr.edu.br) - Curitiba; Flávia Duarte Ferraz Sampaio (flavia.sampaio@ifpr.edu.br) - Curitiba;

O presente projeto parte da história de eventos no âmbito do trabalho de pesquisa no espaço escolar. Ao findar 2014, uma equipe multiprofissional do IFPR reuniu-se com professores e diretores das escolas estaduais para apresentação da proposta de realização de uma Feira de Ciências e Tecnologia em âmbito Municipal. Um fato levantado nesta primeira reunião foi a dificuldade de os professores desenvolverem pesquisa científica no nível de Educação Básica. Os resultados deste trabalho foram a realização da I Mostra de Inovação, Pesquisa e Extensão (I MIPE) do IFPR entre os dias 16 e 18 de setembro de 2015 que, apesar de expor somente os trabalhos desenvolvidos pelos alunos do IFPR, foi aberta a toda comunidade para visitação, e um manual bilíngue (português/ espanhol) intitulado A Escola vai à Feira de Ciências, que aborda como desenvolver projetos para Feiras de Ciência, disponibilizado por meio eletrônico, para orientar os trabalhos das escolas participantes. Durante o ano de 2016, foi criada uma rede de colaboradores para fazer orientação online dos projetos científicos desenvolvidos pelos professores e alunos da rede estadual do município. Essa foi a motivação para transformar o manual desenvolvido em 2015 em um livro voltado à Iniciação Científica no ensino básico. Esse trabalho, iniciado de forma mais sistemática, em 2017, pretende discutir o desenvolvimento do pensamento científico em sala de aula em suas mais diferentes modalidades, para além das regras da ABNT, desde o desenvolvimento de um trabalho de pesquisa para ser apresentado oralmente em sala a um trabalho escrito com mais sofisticação e formalidade para a leitura do professor ou apreciação da turma, da comunidade escolar ou externa. O termo desenvolvimento do pensamento científico foi uma escolha do grupo de estudos vinculado a este projeto em função da forma como se deseja direcionar a importância da pesquisa no ensino básico, o aluno como protagonista em sala, capaz de ler textos de várias fontes, identificar informações relevantes, questioná-las, compará-las, organizá-las para publicar conforme o objetivo do trabalho. Essa discussão é realizada sistematicamente no grupo, a partir do método bibliográfico, cujo referencial teórico é diversificado e enriquecido pelas docentes de diferentes áreas, a saber: Biologia, Química, Língua Portuguesa e Matemática. Além disso, o grupo conta com a fundamental participação de estudantes, voluntários e bolsista, que produzem narrativas a partir da forma como veem a escola e como gostariam que ela fosse a partir de suas experiências e dos encontros. É a partir desse processo de metalinguagem sobre a pesquisa que estamos trabalhando na construção de um livro, constituído de narrativas que partem da experiência vivida por discentes e professores, complementadas por ilustrações realizadas por alunos, voltadas e escritas de maneira acessível ao público infantojuvenil. A obra será disponibilizada em plataformas de objetos educacionais com domínio público como o portal do professor do MEC e o banco internacional de objetos educacionais e já possui uma ilustração no formato História em Quadrinhos sintetizando o assunto do Capítulo 1, cujo título é “De onde vem a ideia?”.

Palavras Chave: Ciência; Iniciação Científica; Feira de Ciências.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 1735

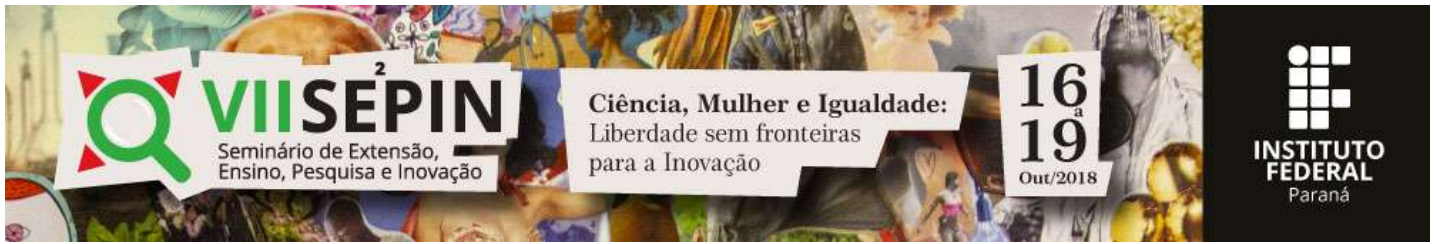
Varição Linguística, Livro Didático e Enem: Pontos de (Des)encontro (Linguística, Letras e Artes)

Joana Máximo da Silva (j.o.hmaximo@gmail.com) - Paranavaí

Dalila Crysti da Silva Vieira (dalilacrysti@gmail.com) - Paranavaí; Rafael Petermann (rafael.petermann@ifpr.edu.br) - Paranavaí;

O Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) tem se consolidado como a maior avaliação de larga escala no Brasil que, além de avaliar o estudante e as instituições de ensino, é uma importante ferramenta de acesso à universidade por meio de programas governamentais como Sisu, Prouni e Fies. Assim, este exame é tomado como objeto de estudo neste trabalho com o recorte específico para a prova de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias e sua abordagem da temática variação linguística. O objetivo aqui é discutir acerca da maneira como essa temática é contemplada nos itens da prova em contraponto a sua abordagem em manuais didáticos para o ensino médio. Para tanto, é empreendida uma pesquisa qualitativa caracterizada como análise documental com objetivo exploratório, que foi dividida em três etapas: (i) primeiro foi realizada uma revisão bibliográfica, a fim de delimitar, para os fins analíticos deste trabalho, o conceito de variação linguística, bem como descrever a história do Exame Nacional do Ensino Médio desde a sua primeira aplicação; (ii) na segunda etapa, foi realizada a coleta de dados para composição do corpora, para isto foi feita uma busca em todas as provas de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias aplicadas no Enem desde 2010 até 2017, destacando os itens que abordavam variação linguística; e foram selecionadas as unidades didáticas que tratam variação linguística nos três livros didáticos do Programa Nacional do Livro e do Material Didático de 2018 (PNLD/2018) que tiveram maior adesão nas escolas públicas da região de Paranavaí; (iii) por fim, foi executado o tratamento analítico dos dados coletados, descrevendo e comparando como a variação linguística foi tratada no Enem e nos livros didáticos. Em termos de resultados, foram verificados índices que permitem reconhecer desencontros entre o exame e os livros didáticos, de forma que os itens do Enem ocupam-se mais em promover análise e reflexão acerca dos usos linguísticos em um número variado de gêneros discursivos, enquanto os livros didáticos parecem ter como foco a identificação e classificação de ocorrência dos tipos de variação linguística em um número limitado de gêneros discursivos. A partir dessas constatações, espera-se com esta pesquisa contribuir com os debates acerca da educação linguística nas escolas, principalmente de ensino médio, no sentido de promover reflexão e análise sobre a linguagem/língua como prática social.

Palavras Chave: Enem; Variação Linguística; Ensino de Língua Portuguesa.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 2081

Ventivet – Ventilador Pulmonar Veterinário Para Animais de Pequeno Porte (Engenharias)

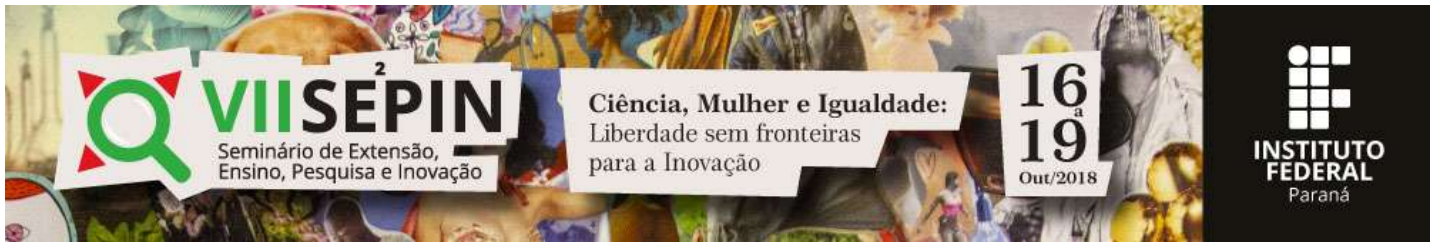
Maria Julia Krupa (majukrupa@gmail.com) - Campo Largo

Rafael Merchiori de Souza (rafasouza8888@gmail.com) - Campo Largo; Nicole Cünegundes de Aguiar Briedis

(nicoleag72009@gmail.com) - Campo Largo; Ana Luiza Alves de Almeida Mendes (analuzaalves@gmail.com) - Campo Largo; Marcos Santos Hara (marcos.hara@ifpr.edu.br) - Campo Largo;

A principal característica do projeto é o desenvolvimento feito por estudantes de nível médio que visam adquirir conhecimentos práticos e teóricos que poderão ajudar em outras áreas de estudo e ser decisivos na escolha das próximas etapas de formação. Os conhecimentos necessários para o andamento do projeto são da área de engenharia biomédica, que vem crescendo no Brasil e apresenta novas demandas. A engenharia biomédica é algo que estaria distante dos alunos de nível médio e, desta forma, o projeto oferece a eles uma nova visão de conhecimento. Utilizando componentes eletrônicos baseados na plataforma arduino para a prototipagem, é proposto desenvolver um ventilador pulmonar, que é um equipamento obrigatório nas clínicas veterinárias, por se tratar de um aparelho de suporte à vida. As especificações já foram definidas e o protótipo deverá ser um ventilador mecânico capaz de atuar no modo de ventilação controlada com pressão controlada (PCV). O ventilador aplicará pressão positiva na via aérea proximal, inflando as vias aéreas e auxiliando o paciente na respiração. O controle da entrada de ar para o estabelecimento da pressão desejada será realizado por um loop fechado, composto por um driver PWM, uma válvula proporcional e um sensor de pressão. O valor de pressão positiva ao final da expiração (PEEP) será mantido por outro loop fechado, composto por um segundo módulo PWM, uma outra válvula proporcional e pelo mesmo sensor de pressão. Assim, o objetivo deste trabalho é o desenvolvimento de um protótipo não comercial de um ventilador pulmonar para uso veterinário, promovendo a divulgação da engenharia biomédica entre estudantes de ensino médio profissionalizante e a melhoria de seu processo de ensino-aprendizagem.

Palavras Chave: Ensino Médio Profissionalizante; Ventilador Pulmonar; Veterinária.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1612

Viabilidade da Microgeração de Energia Elétrica Com o Uso de Geradores Eólicos no Campus Cascavel (Ciências Exatas e da Terra)

Isadora Marques Vieira (isadoramarques2307@gmail.com) - Cascavel

José Renato Marques Viana (jose.viana@ifpr.edu.br) - Cascavel; Sandro Romanelli (sandro.romanelli@ifpr.edu.br) - Cascavel;

A pesquisa versa sobre a viabilidade da microgeração de energia elétrica com o uso de geradores eólicos no campus Cascavel, tendo como objetivo medir a constância e eficiência de geradores eólicos de diversos modelos para utilização em residências e os custos de sua instalação, operação e manutenção. Atualmente foi feito o levantamento dos modelos de geradores eólicos existentes (de eixo vertical e de eixo horizontal) e no futuro pretende-se instalar um pequeno gerador eólico de uso residencial nas imediações do campus e realizar mensurações periódicas de sua geração de energia, testando suas diferentes configurações e a constância do vento para seu funcionamento. Os dados obtidos serão utilizados para a estimação do custo-benefício e da viabilidade de sua instalação doméstica, fornecendo balizas seguras para, a partir dos resultados, divulgar no seio da comunidade local o tempo necessário de uso para a amortização do investimento em equipamentos e instalação. Em um segundo momento, pretende-se também produzir um microgerador a partir de motores ou sucata e realizar a comparação entre eles. O projeto foi inscrito no Edital 04/2018 e foi aprovado na seleção realizada no âmbito do Edital Unificado de Pesquisa da PROEPPi, tendo sido contemplado com uma vaga para bolsista CNPq.

Palavras Chave: Microgeração; Energia Eólica; Geradores; Eletricidade; Energias Renováveis.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1571

Viabilidade Financeira do Procedimento de Diagnóstico Por Imagem em Ressonância Magnética Nas Atividades de Uma Empresa de Radiologia Localizada no Município de Curitiba/PR (Ciências Sociais Aplicadas)

Aryadne Louise Lopes Venancio (aryadne.louise@gmail.com) - Curitiba

Adriano Marcos Fuzaro (adriano.fuzaro@ifpr.edu.br) - Curitiba;

A preocupação em proteger a saúde acompanha os homens através dos tempos e percebe-se atualmente uma crescente procura aos serviços de saúde, de diagnóstico e prevenção. A saúde pública fornece nos dias de hoje um serviço contestado por grande parte da população, devido à recorrente falta de recursos financeiros, materiais e de mão de obra especializada, levando as pessoas a procurar cada vez mais profissionais e clínicas particulares ou conveniadas de seus planos de saúde. O município de Curitiba PR está entre as regiões do país que mais crescem com relação à prestação de serviços de radiologia. Estes estão presentes na região em aproximadamente 35 clínicas especializadas na prestação de serviços radiológicos. Como entidades privadas, estas clínicas dispõem em sua grande maioria de um número suficiente de mão de obra, recursos materiais e financeiros capazes de proporcionar um atendimento qualificado e que atende as expectativas de seus clientes. A prestação de serviços tem como fim a satisfação de seus clientes e para isto é necessário um controle efetivo de seus recursos financeiros, físico, humano e tecnológico, para obter os custos compatíveis com o mercado em que atua. Porém, ainda não é algo comum a aplicação de um sistema de custos em empresas prestadoras de serviços, por isso há a necessidade de um aprimoramento da contabilidade de custos. Com a crescente procura por seus serviços e ampla concorrência de mercado, tornou-se necessário a estas entidades privadas a utilização de informações no âmbito gerencial, como o uso de um sistema de custos e análises financeiras para subsidiar tomadas de decisões. Neste estudo, determinou-se o investimento inicial para a instalação de um equipamento de Ressonância Magnética de acordo com os valores praticados no mercado, assim, buscou-se identificar o fluxo de caixa operacional da área para o período de um ano, avaliando o crescimento econômico. Na posse dos dados financeiros, foram aplicadas as seguintes equações financeiras: o Valor Presente Líquido (VPL), a Taxa Interna de Retorno (TIR) e o Payback Descontado (PD). Os resultados alcançados demonstram que a aquisição do equipamento em destaque na pesquisa demonstra que a viabilidade financeira se apresenta positiva.

Palavras Chave: Valor Presente Líquido; Payback; Taxa Interna de Retorno; Radiologia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1770

Vídeos de Animação – Estratégia de Ensino de Sociologia (Educação)

[Helôisa Gabriela Hruha](mailto:heloisaghruha@gmail.com) (heloisaghruha@gmail.com) - Ivaiporã

[Gabriel Augusto Lovato de Carvalho](mailto:gabriel0_dn@outlook.com) (gabriel0_dn@outlook.com) - Ivaiporã; [Henrique Fernandes Alves Neto](mailto:henrique.alves@ifpr.edu.br) (henrique.alves@ifpr.edu.br) - Ivaiporã;

O ensino de Sociologia e a metodologia em torno dele é um debate relevante na área de sociologia da educação. Paralelo a isso, a atual revolução tecnológica, possibilitada pela internet, permite o uso de novas tecnologias na educação, entre elas o Youtube, que desde a sua fundação e popularização, vem se tornando uma alternativa e instrumento de aprendizagem através de vídeo aulas, trechos de filmes, cenas problematizadoras e vídeos de animação. Buscamos com este projeto de extensão/ensino criar estratégias de aprendizagem/ensino de Sociologia que aproximem os discentes do século XXI com uma disciplina que nasce no século XIX utilizando recursos tecnológicos que são acessíveis e manuseados no mundo atual. O projeto objetiva construir mapas mentais que ajudam no processo de memorização em longo prazo. Além de proporcionar produtividade em seus processos de conhecimento e organização na produção de conteúdos, estamos fomentando uma rotina de estudo aos discentes e proporcionando uma explicação sobre os conceitos de maneira distintos da sala de aula, tornando-os mais interessantes, criativos e dinâmicos. Os mapas mentais são construídos e gravados em vídeo digital e em seguida editado de modo acelerado, dando a impressão de um desenho animado. Os vídeos são publicados na plataforma Youtube que possui um acesso restrito e público do conteúdo. A produção dos vídeos será realizada com participação dos discentes em sua totalidade, partindo da construção do roteiro, produção do vídeo e publicação do material pronto.

Palavras Chave: Ensino de Sociologia; Produção Cinematográfica; Vídeos de Animação; Tics.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster e Comunicação Oral ID 2078

Violência Psicológica Contra a Mulher: um Relato da Experiência Com a Exposição Fotográfica "Mulheres Extraordinárias: Fragmentos de Luta e Superação" (Direitos Humanos e Justiça)

Jessica Aparecida Chaviuk Francisco (jchaviuk@gmail.com) - Paranaguá

Cíntia Souza Batista Tortato (cintia.tortato@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Cíntia Souza Batista Tortato (cintia.tortato@ifpr.edu.br) -

Paranaguá; Cíntia Souza Batista Tortato (cintia.tortato@ifpr.edu.br) - Paranaguá; Cíntia Souza Batista Tortato (cintia.tortato@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O trabalho descrito trata-se de um relato de experiência com a exposição fotográfica “Mulheres Extraordinárias – fragmentos de luta e superação” que ilustra e busca fazer uma reflexão acerca da violência psicológica contra a mulher. A priori, essa sessão fotográfica buscou expressar através dos olhares, dos gestos e do corpo, um quadro multifacetado de denúncias, esclarecimentos, e sensibilizações que permeiam a violência psicológica contra a mulher, que comumente é negligenciada e invisibilizada nos mais diversos espaços sociais e de debate. Dessa forma, o presente relato tem por objetivo descrever os procedimentos metodológicos, impressões, desdobramentos, possíveis contribuições (acadêmicas e sociais) com a intervenção e suas limitações, procurando trazer, quando oportuno, um momento de reflexão acerca dos mesmos. A exposição fotográfica fora idealizada através do Núcleo de Estudos em Antropologia, Literatura, Museologia e Arte (ALMA) e partiu de um desdobramento do projeto de iniciação científica: “Cicatrizes Invisíveis: uma etnografia da violência psicológica contra a mulher (cis e trans) no município de Paranaguá-PR”. Inaugurada no Instituto Federal do Paraná – Campus Paranaguá, em março de 2018 na Semana das Mulheres e Direitos Humanos. Após significativa repercussão e visibilidade, a exposição recebeu convites para expor e debater a temática em outros espaços culturais e de educação no litoral, e sendo assim, com as novas demandas, houve a necessidade e oportunidade de ampliar o projeto e criar novas parcerias e ações de extensão, como por exemplo, as palestras sobre machismo e relacionamentos abusivos na adolescência, que foram feitas em parceria com a biblioteca pública da cidade e contou com a participação de adolescentes oriundos de duas escolas estaduais centrais, e também, um questionário feito com 170 participantes com o objetivo de levantar dados acerca do conhecimento geral dos/das participantes sobre esse tipo de violência e incluir a exposição fotográfica para trazer elementos visuais que expressassem o tema em questão. Por fim, as ações descritas nesse relato de experiência e o projeto de pesquisa norteador da mesma, posicionam-se politicamente de maneira a perceber a educação, arte e intervenção social como possíveis instrumentos de resistência, conscientização e enfrentamento à violência contra a mulher.

Palavras Chave: Violência de Gênero; Mulher; Fotografia.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 2033

Visual Programmer (Ciências Exatas e da Terra)

Ana Paula Marques Barbosa (anapaullamb@gmail.com) - Paranaguá

João Gabriel Xavier (jgabriel.info15@gmail.com) - Paranaguá; Gil Eduardo de Andrade (gil.andrade@ifpr.edu.br) - Paranaguá;

O aprendizado de Programação de computadores é uma atividade complexa que exige um bom nível de raciocínio lógico. Os alunos que iniciam cursos voltados à área de informática costumam mostrar dificuldade durante o processo de aprendizado de programação, que acaba sendo ainda maior para estudantes que apresentam algum tipo de necessidade especial (surdez, déficit de atenção, autismo). Nestes casos, metodologias de ensino alternativas como, por exemplo, materiais didáticos baseados em imagens, costumam obter melhores resultados. Tendo como base esse tipo de metodologia, é proposto o desenvolvimento de um software denominado Visual Programmer, que permite ao aluno construir o código-fonte de uma aplicação simples tendo como base uma linguagem simbólica previamente projetada e disponibilizada pelo aplicativo. Sendo assim, o Visual Programmer possibilita que o aluno codifique sua aplicação através de blocos simbólicos que representam os comandos da linguagem C. Em outras palavras, ao construir a sua codificação, o aluno escolhe os símbolos que compõem o código-fonte que deseja implementar. Após finalizar a construção do código simbólico, o Visual Programmer utiliza sua biblioteca de tradução de símbolos para converter a linguagem simbólica especificada em código-fonte C. A abordagem proposta busca melhorar o processo de aprendizado relacionado à lógica de programação. Os resultados iniciais obtidos até o momento mostram-se promissores, já sendo possível a construção simbólica da aplicação através de eventos e seleção e posicionamento dos blocos.

Palavras Chave: Programação; Raciocínio Lógico; Software de Suporte.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Apresentação Cultural ID 2156

We Can do Rock: Mulheres do Rock Nacional e Internacional (Cultura)

Kaian de Paula Barbosa (marielen.peres@ifpr.edu.br) - Umuarama

Douglas Felipe Duarte Silva (marielen.peres@ifpr.edu.br) - Umuarama; José Daniel Trevisan Pagliarini (marielen.peres@ifpr.edu.br) - Umuarama; João Vitor Alves da Silva (marielen.peres@ifpr.edu.br) - Umuarama; Marielen Chavoni Peres (marielen.peres@ifpr.edu.br) - Umuarama;

A banda Bride Krill, formada por alunos, técnicos e docentes, do Campus Umuarama, foi criada em meados de 2016, através do projeto IF Music, desenvolvido na instituição, cujo objetivo é revelar novos talentos e levar a boa música a toda comunidade Umuaramense. O tema deste ano será “We Can do Rock”, apresentando os sucessos de grandes personalidades femininas do cenário da música, e o papel fundamental da mulher no desenvolvimento humano, intelectual e social, sobretudo da arte e da tecnologia. Mesmo diante das desigualdades enfrentadas pelas mulheres no âmbito social, econômico e político, o mercado musical manteve-se restrito ao público e a artistas masculinos. Entretanto, quando o direito das mulheres passou a ser pauta no cenário político, conseqüentemente passou a ser reconhecido no cenário musical, sobretudo no gênero Rock, que até em tão era considerado um universo exclusivamente masculino. Desde então, milhares de mulheres, entre cantoras e musicistas, fizeram verdadeiras obras de arte na música, e contribuíram essencialmente para a construção da história do Rock n Roll. Atualmente as mulheres roqueiras são verdadeiramente adoradas no mundo do Rock, tanto pelo talento, rebeldia, estilo ousado, que marcam o público com um verdadeiro espetáculo, em que elas declaram sempre: Sim, nós podemos!

Palavras Chave: Rock; Bride Krill; Música.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1670

“Oh-ow!”: Resgate de Sons de Tecnologias Obsoletas (Ciências Humanas)

Caio Felipe da Silva Evangelista (cfevangelista@hotmail.com) - Londrina

Jefto Fernandes de Carvalho Neto (jefteneto@gmail.com) - Londrina; Guilherme Akira Demenech Mori (akira.demenech@gmail.com) - Londrina; Lawrence Mayer Malanski (lawrence.malanski@ifpr.edu.br) - Londrina;

As tecnologias vêm, nas últimas décadas, passando por aceleradas transformações, incluindo um grupo cada vez maior de usuários e consumidores no meio técnico-científico-informacional, em conformidade com o desenvolvimento e lançamento de novas aplicações e instrumentos, os seus antecessores tornam-se obsoletos, por vezes deliberadamente, integrando-os ao globalizado ritmo de consumo de massa e de comunicação. Singularmente desde a segunda metade do século XX, é evidente a volatilidade do contato com essas mídias e “novidades”, em questão de poucos anos deixam de compor o cotidiano das pessoas e, conjuntamente, seus sons também já não mais pertencem às paisagens dos lugares. Tendo sido presentes em histórias pessoais, podendo ser memoráveis se sujeitos à presentificação. A exemplo do programa de mensagens instantâneas ICQ (cujo alerta é representado no título pela onomatopeia “Oh-Ow!”) e visando o resgate dos “sons da obsolescência”, este trabalho busca identificar sons memoráveis de tecnologias obsoletas, explorando os contextos históricos e sociais a eles conectados e como se fazem as subjetividades e individualidades da percepção desses sons. A partir da pesquisa bibliográfica e documental do cotidiano e das sonoridades na Internet, desenvolveram-se entrevistas parcialmente estruturadas com sujeitos de faixas etárias distintas a respeito de sentidos e sentimentos atribuídos ao escutar tais sonoridades. Foi observada a familiaridade de muitos sons, sem, contudo, a identificação específica de sua origem. Mesmo com a variância de significações ligadas àquelas tecnologias e sua influência nos lugares e paisagens, há notório vínculo com experiências dos sujeitos entrevistados, assim sendo sons memoráveis. Além do mensageiro ICQ, estão entre os emissores investigados o sistema operacional Microsoft Windows em suas versões iniciais, jogos eletrônicos como Tamagotchi e Genius, aparelhos digitais como o telefone celular monofônico e o modem de Internet por linha discada (conexão dial-up). Futuramente, para a presentificação dessas memórias e sons do que é tido como obsoleto, se propõe a organização delas em forma de um museu virtual do que foram as tecnologias digitais e a Internet.

Palavras Chave: Sons; Tecnologias Obsoletas; Cotidiano.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1951

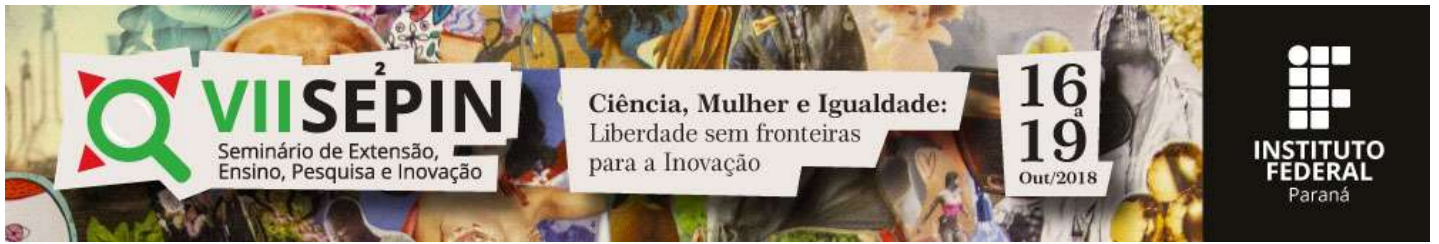
“Smart-helmet”: Capacete Com Dispositivo Eletrônico Para Aumento do Nível de Segurança de Ciclistas (Ciências Exatas e da Terra)

Jean Carlo Moroski (jmoroski7@gmail.com) - Pinhais

Dave Weckl Rhenuis de Camargo (jmoroski7@gmail.com) - Pinhais; Roberto Ari Guindani (roberto.guindani@ifpr.edu.br) - Pinhais;

Este trabalho tem como objetivo principal o desenvolvimento de um capacete com dispositivo eletrônico passível de aumentar os níveis de segurança de ciclistas no trânsito. Os meios de investigação utilizados nesta pesquisa foram a pesquisa bibliográfica e a pesquisa de campo. Com relação aos fins, este trabalho foi caracterizado como descritiva exploratória. Quanto aos dados para a realização do estudo, estes foram coletados entre os dias 17 e 27 de julho de 2018 através de fontes primárias (136 entrevistas) e secundárias (documentos legais e diversas publicações pertinentes à pesquisa). Com relação aos materiais para a construção do protótipo foram utilizados capacete de ciclista, placa Arduino® Uno, câmera VGA OV7870e display Oled para projetos. A pesquisa com os entrevistados apresentou que 93% veem como importante o uso de equipamentos de segurança, apesar de apenas 40% realmente utilizarem; 54% consideram que os equipamentos contribuem para presença de ciclistas nas ruas; 99% creem que a segurança de ciclistas ainda deve ser melhorada; 93% acreditam que as tecnologias digitais devem ser conciliadas na prática ciclística e desde que a segurança seja melhorada. Obteve-se que 71% utilizariam este tipo de equipamentos e através das pesquisas bibliográficas foi encontrado um sistema similar ao pretendido, conhecido como capacete para ciclista “Optic”, baseadas em alta tecnologia utilizada em capacetes para pilotos de caças (aviões militares). As pesquisas encontradas motivaram a construção de um capacete com dispositivo eletrônico para aumento do nível de segurança de ciclistas acessível ao público em geral. O protótipo desenvolvido é constituído de câmera de vídeo acoplada na parte traseira do capacete e de lente frontal próxima ao olho direito servindo como retrovisor. A sistemática consistente em transmitir as imagens em tempo real para a lente que permite que o usuário veja a sua frente o que acontece atrás de si. As conclusões apresentam que o capacete com dispositivo eletrônico para aumento do nível de segurança de ciclistas “SMART-HELMET” é bem aceito e possui potencial de produção em escala oferecendo um produto viável economicamente, com baixo-custo, ao público ao qual se destina.

Palavras Chave: Segurança; Ciclistas; Capacete; Baixo-custo.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Pôster ID 1639

“Somos Todos “Filhos da Mãe”... a Maternidade na Visão D. W. Winnicott” (Ciências Humanas)

Gabriel Henrique de Oliveira Leite (gh42219@gmail.com) - Jacarezinho

Fernanda Elena Tenório Altvater (fernanda.altvater@ifpr.edu.br) - Jacarezinho;

O presente trabalho tem como principal objetivo refletir sobre qual é o significado que Maurice Merleau-Ponty concede ao corpo. Para isso realiza-se a leitura do primeiro capítulo de sua obra Fenomenologia da Percepção. Entende-se que o corpo, segundo a visão do autor, não pode ser considerado somente como algo mecânico, ou seja, as relações corporais não são compostas somente por estímulos e respostas pré-estabelecidas. As experiências sensíveis são diversificadas e colaboram para o desenvolvimento da percepção, sendo que o corpo estabelece a ponte entre os indivíduos e o mundo que os cerca; mundo da vida. Espera-se que esta interpretação seja confirmada pela leitura atenta do texto e, assim sendo, a intenção é pensar novamente a relação estabelecida entre a mãe e o bebê desde a gravidez. Afinal, admitir que o corpo não é simplesmente uma máquina de processos biológicos, mas sim um instrumento que liga os indivíduos ao mundo, ajuda a compreender melhor a importância da relação corporal que se estabelece entre a mãe e o bebê? E, finalmente, é possível concluir que o conceito de holding, ou acolhimento proposto por Winnicott, adquire maior significado ao pensarmos no corpo como este instrumento que fará com que a criança entre em contato com o mundo?

Palavras Chave: Corpo; Percepção; Acolhimento; Gestação.



VII Seminário de Extensão, Ensino, Pesquisa e Inovação - 16 a 19 de outubro de 2018 de 2018, Londrina - Paraná - ISSN: 2358-6869
Mostra IFTECH ID 1954

“The Game Piraquara”: um Jogo Rpg Para Dispositivo Android (Ciências Exatas e da Terra)

Guilherme Moraes Lima (guilhermemoraeslima@gmail.com) - Pinhais

Edison Furusato (edisonfurusato@gmail.com) - Pinhais; Jean Gustavotome (jeangustavotome@hotmail.com) - Pinhais; Gustavo

Pasqualli Vieira (gustavopasqualli0@gmail.com) - Pinhais; Rodolfo Miranda Pereira (rodolfo.pereira@ifpr.edu.br) - Pinhais;

Um jogo, segundo Jesse Schell, é algo diferente de um brinquedo e um trabalho, mas que compartilha semelhanças com os dois; isso se deve ao fato de que um jogo é uma atividade em que se deve resolver um problema, assim como em um trabalho, mas com uma atitude lúdica, característica de um brinquedo. Por isso, um jogo, em sua essência, é algo que oferece entretenimento para o jogador, podendo isso ser, ou não, seu principal objetivo, ao mesmo tempo em que se propõe um desafio. Coffeenator, desenvolvido por estudantes do curso técnico de informática como forma de aprendizado prático, é um jogo em que se deve usar o raciocínio para progredir em uma história. Ele foi elaborado com base em um sistema “point-&-click”, em que, basicamente, o usuário deve observar o cenário e selecionar as ações com base nele. Alguns exemplos de jogos que utilizam esse método demonstram que ele pode ser eficaz em trazer satisfação ao usuário, principalmente pelo fato de que as pessoas, em geral, obtêm essa sensação por meio de recompensas após realizar um desafio. Por esse mesmo motivo, os sistemas de status, mortes e conquistas foram implementados no jogo, uma vez que possuindo status e formas diversas de morrer, o jogador necessita estar sempre atento em cada ação, pois sempre haverá o perigo de ter que começar novamente, dependendo do que se escolhe; e as conquistas são recompensas por ações realizadas por quem joga, pois se nota, no jogo, o que foi obtido por essa pessoa – uma forma de feedback ao usuário. Algumas características, tais como os status e as muitas ações que podem ser realizadas pelo jogador, também tornam Coffeenator um jogo capaz de estimular o raciocínio lógico dessa pessoa, já que quem joga necessita interpretar os diálogos da história e pensar constantemente quais ações e que ordem deve-se realizar para que haja progressão no jogo. Logo, espera-se que essa aplicação consiga alcançar o público por meio da Play Store, aplicativo da Google, e que ela se torne uma experiência lúdica para os jogadores, assim como todo bom jogo deve ser.

Palavras Chave: Jogo; Raciocínio; Informática; Android.

